القبس

غير مخصص للبيع

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

AL - QABAS, Thursday 26 Mar. 1998 - 27th Year - No. (8895) - KUWAIT

الخميس ٢٧ ذي القعدة ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٦ مارس (آذار) ١٩٩٨ - السنة السابعة والعشرون - العدد ٨٨٩٥ - الكويت



الكويت مع اجراءات توقف تدهور اسعار النفط

اول اجتماع عمل للحكومة: تفعيل التعاون مع مجلس الأمة

■ كلمة للشيخ سعد السبت ■ تحديد اختصاصات وزارة مجلس الامة

■ تشكيل اللجان الوزارية.. ومناقشة تصورات الوزراء الأحد

كتب ناصر يوسف وزكريا محمد:

دعا مجلس الوزراء امس الى تضافر جهود كافة الاطراف المعنية بسوق النفط العالمية بما يؤدي الى دعم الاستقرار في سوق النفط تحقيقا للمصلحة المشتركة.

واستمع مجلس الوزراء الذي انعقد بصورة استثنائية امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى تقرير من وزير النفط الشيخ سعود ناصر الصباح حول التطورات في السوق النفطية العالمية. (تفاصيل ص ٣)

واعلن البيان الصادر عن الاجتماع ان المجلس ناقش الخطوات العملية لترجمة حرص الحكومة على تفعيل التعاون الايجابي بين السلطتين التشريعية والتنفيذية وبحث في هذا الاطار المهام الموكلة الى وزير الدولة لشؤون مجلس الامة محمد ضيف الله شرار.

كلمة لولي العهد في جلسة السبت

وعلمت «القبس» من مصادر وزارية ان سموه ابلغ مجلس الوزراء انه سيلقي كلمة في جلسة السبت وبعد أن يؤدي الوزراء اليمين الدستورية من اجل ترطيب الاجواء بين السلطتين.

واوضح المصدر ان كلمة الشيخ سعد ستؤكد على ضرورة التعاون بين السلطتين والظروف التي تمر بها الكويت واولويات القضايا التي يجب التصدي لها من قبل السلطتين.

ونوه المصدر بانه لم يتم التطرق الى تشكيل لجان مجلس الوزراء حيث سيتم تشكيلها في جلسة مجلس الوزراء الرسمية الاحد المقبل.

شرار: قدمت ورقة عمل بشان صلاحياتي

من جهته اوضح وزير الدولة لشؤون مجلس الامة محمد شرار ان مجلس الوزراء الاستثنائي بحث اختصاصات وزارة الدولة لشؤون مجلس الامة كونها وزارة جديدة استحدثت لاول مرة ضمن التشكيل الوزاري الحالي.

وقال شرار في تصريح لـ «القبس» ان النقاش تركز على بحث علاقة هذه الوزارة ببقية الوزارات وكيفية تعاملها مع المجلس والنواب، وقد تم طرح الكثير من الافكار في هذا الجانب وتمت مناقشتها داخل الاجتماع مشيرا الى انه طرح ورقة عمل تتضمن تصوره حول اختصاصات وزارية.

واضاف شرار ان الاجتماع ناقش كذلك جدول اعمال جلسة مجلس الامة السبت المقبل وبحث الجانب البروتوكولي منها وترتيب اجراءات اداء القسم بالنسبة للوزراء.

وقال شرار ان المجلس ناقش كذلك برنامج عمل الحكومة الجديد.. وطلب من الوزراء الجدد وضع تصوراتهم ومرئياتهم في هذا الجانب تمهيدا لمناقشة هذه التصورات في جلسة الاحد المقبل.

واوضح شرار ان الاجتماع ناقش كذلك اوضاع السوق النفطية والتخفيضات التي قامت بها بعض الدول في الفترة الماضية والاسعار الحالية للنفط مشيرا الى انه ستتم مناقشة هذا الجانب في المجلس الاعلى للبترول في اجتماعه المقبل.

جدول الاعمال

هذا ويتضمن جدول اعمال جلسة مجلس الامة يوم السبت بالاضافة الى اداء القسم الدستوري للحكومة، التصويت على المداولة الثانية لقانون صندوق دعم الحرفيين وقانون الجامعة الذي سبق للحكومة ان طلبت تاجيله لمدة اسبوعين ومشروع قانون التفتيش على الاسلحة.

كما ارفق بجدول الاعمال نص اقتراح بقانون بشان التخصيص الجديد الذي انجزته اللجنة المالية مؤخرا.

استقبله الكنيست بالصيحات الاستفزازية

عنان يدعو لاستئناف المسار السوري فورا

■ ربط الضفة بغزة بواسطة .. جسر جوي !

نيويورك، القدس - وكالات - ابدت اسرائيل استعدادها لاجراء تعديل معين في موقفها المتصلب ازاء الانسحاب الجزئي من الضفة الغربية، فوعدت، قبيل وصول منسق عملية السلام الاميركي دنيس روس إلى المنطقة، بالتخلي عن ١٠ إلى ١١ بالمائة من الاراضي «بدل التسعة بالمائة» وبان تعطي الصيغة الجديدة السلطة الفلسطينية اراضي متجاورة واوسع بقليل، وليس مناطق متباعدة «ومتبعثرة» كما كانت تقضي الصيغ الماضية وبما يجعل «بقع» اراضي الحكم الذاتي محاصرة كلها بالمشاريع الاستيطانية «والامنية» الإسرائيلية وغيرها». (تفاصيل ص ٢٢)

وكشفت مصادر اسرائيلية ان اصدقاء الدولة العبرية في مجلس الشيوخ والنواب الاميركيين يقومون بتحرك مكثف لتجميد المبادرة الاميركية التي يقال انها تنطوي على نسبة انسحاب من الضفة هي ١٣.١ في المائة.

في هذا الوقت، طرحت اسرائيل ان يكون هناك جسر معلق يربط بين منطقتي الضفة الغربية وقطاع غزة (او نفق تحت الارض لكن امكانية تنفيذه صعبة جيولوجيا). وبذلك يتم تفادي الربط بين المنطقتين «على وجه الأرض» وبواسطة طرقات او ممرات عادية.

وامس دعا الأمين العام للامم المتحدة الموجود في اسرائيل إلى استئناف فوري لمحادثات السلام بين الدولة العبرية وسوريا، المتوقفة منذ نحو عامين.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في القدس: «أؤيد استئناف المفاوضات بين اسرائيل وسوريا وادعو إلى استئنافها على الفور. أؤيد الرأي القائل انه دون السلام مع سوريا لا يمكن ايجاد سلام شامل في المنطقة».

وابلغ الامين العام مجلس العلاقات الخارجية الإسرائيلي ان غالبية دول العالم تحمل اسرائيل مسؤولية ازمة السلام، وقال لاعضاء المجلس ان الانتقادات للدولة العبرية لا تاتي من فراغ، وحذر من «عواقب خطيرة» اذا فشلت العملية السلمية.

وكان عنان قد قوبل بموجة انتقادات واتهامات حادة للمنظمة الدولية في الكنيست عندما زاره امس.. لكنه فضل عدم الرد.

ودعا عنان نتانياهو الى ان يثير مع سوريا مسالة الجنوب اللبناني وقال «ان نتانياهو على حق عندما يقول انه يجب التوصل الى اتفاق بهذا الشان مع لبنان» لكن هناك في الوقت نفسه كما اضاف «زاوية سورية لا يمكن تجاهلها ...) يجب ان تكون هناك مشاورات معهم (مع السوريين) ايضا».

وصرح رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري من جانبه ان لبنان لا يمكن ان يقدم ضمانات امنية لاسرائيل قبل توقيع اتفاق سلام.

(البقية على الصفحة ٢٤)



● رجال التحقيقات يجمعون القرائن بعد جريمة جونسبور (رويترز)

الجيش التركي:

اجراءات مكافحة الاصولية غير كافية

انقرة - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة «مليت» التركية امس ان الجيش يرى ان سلسلة الاجراءات التي اتخذها رئيس الوزراء مسعود يلماظ لتعزيز مكافحة الاصولية «غير كافية» ويريد «المزيد من الحزم من جانب الحكومة».

بغداد أعدمت دفعة جديدة

فيينا - كونا - افاد تنظيم عراقي معارض ان السلطات في بغداد اعدمت دفعة جديدة من السجناء والمعتقلين وذلك استمرارا لحملة «تنظيف السجون» التي كان قد اعلن عنها رسميا في نوفمبر الماضي.

وقال المتحدث باسم المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق صفاء محمود في بيان ان حملة الاعدام شملت مئات السجناء وان جثث ٦٠ من هؤلاء سلمت لاسرهم في محافظة الناصرية.

وكانت تقارير صحفية قد اكدت ان النظام العراقي قام باعدام اكثر من الف سجين في نوفمبر الماضي.

الخلافات ارجأت القرار الغربي حول كوسوفو

عواصم - وكالات - ادى التباين في مواقف الدول الست الاعضاء في مجموعة الاتصال الى تجميد قرار فرض عقوبات جديدة على بلغراد لمدة اربعة اسابيع.

وترأست وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الاجتماع الذي عقد في بون، وطالبت بتشديد العقوبات، دون ان تتوصل الى اقناع شركائها الاوروبيين بذلك.

لقد عبرت المجموعة بقرار التاجيل عن رغبة الاوروبيين باحتواء ازمة كوسوفو من دون خسارة بلغراد او معاداتها، ويجتمع بوريس يلتسين وجاك شيراك وهيلموت كول اليوم في قمة «غير رسمية» للبحث في القضايا المشتركة.

● تفاصيل ص ٢٤ ●

● طائرات مروحية فوق الاراضي البريطانية عائدة بمئات الجنود من على متن الحاملة انفنسيبل بعد مهمة استمرت اشهرا في الخليج العربي (رويترز)

تفتيش القصور الرئاسية يبدأ اليوم

ملكة بريطانيا وبلير والوزراء تدربوا للوقاية من الانثراكس

لندن، اوتاوا، بغداد - وكالات - ذكرت صحيفة «الاندبندنت» البريطانية ان وزراء بريطانيين ارتدوا الاقنعة الواقية من الغازات والحلل المصنوعة من النايلون للقيام بتجربة وهمية في مقر الحكومة البريطانية («١٠ داونينغ ستريت») للدفاعات ضد هجوم عراقي بالاسلحة البيولوجية والكيماوية.

ومن جانبها، قالت صحيفة «صن» ان ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية ورئيس الوزراء طوني بلير شاركا في تمرينات جادة لمواجهة هجوم عراقي بمادة الانثراكس المميتة، وان وزراء واعضاء اخرين من العائلة المالكة شاركوا في تدريبات مشابهة.

وشدد وزير الداخلية جاك سترو ان حالة التاهب الاحترازية في الموانئ والمطارات مجرد «اجراء حكيم».

استنفار كندي

وفي اوتاوا وضع رجال الجمارك الكنديون في حالة استنفار لمواجهة احتمال استيراد منتجات يمكن ان تحوي عصية الجمرة القاتلة.

وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية الكندية ان الحكومة اتخذت هذا الاجراء على غرار حكومة بريطانيا، بعد نشر مقال صحفي يفيد ان العراق يستعد لادخال هذه العصية عن طريق الاحتيال، الى الدول المعادية له، عبر استخدام منتجات لا تخضع للرسوم مثل زجاجات الكحول والعطور.

واضاف ان هذا التهديد اخذ على محمل الجد في كندا.

واوضح ان رجال الشرطة الملكية وجهاز الاستخبارات الكندي يعملان بالتشاور مع زملائهم في دولة اخرى (بريطانيا على الارجح) حول هذه القضية.

تفتيش القصور

في بغداد، اعلن مصدر دبلوماسي دولي ان عمليات تفتيش المواقع الرئاسية في العراق ستبدأ اليوم الخميس بعدما اكتمل امس فريق خبراء اللجنة الدولية لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية «يونيسكوم».

ومن جانب اخر شنت صحيفة «الثورة» الناطقة باسم حزب البعث الحاكم هجوما على بريطانيا بسبب ما اعلنته عن مؤامرة عراقية لادخال جرثومة الانثراكس الى اراضيها وقالت ان الامر «اكذوبة ويدل على الهزيمة والاحباط».

● تفاصيل ص ٢١ ●

القلاف: استجواب عنيف قريبا

كتب فيصل حسن:

اعلن النائب سيد حسين القلاف عن استجواب برلماني جديد سيقدم قريبا لمجلس الامة موجه لاحد الوزراء في الحكومة الجديدة، مشترطا لعدم تقديمه تعديل اوضاع معينة لم يعلنها.

ووصف القلاف الاستجواب المتوقع بانه سيكون استجوابا «عنيفا»، ولكنه لم يفصح عن الوزير الذي سيوجه له الاستجواب.

واشار القلاف بندوته باحدى ديوانيات منطقة الدعية الى ان هناك مؤشرات تفيد بوجود اشخاص لا يريدون لمجلس الامة ان يبقى ويريدون اسقاط احمد السعدون من على كرسيه.

بيان وزراء الخارجية تجاهل القمة العربية

القاهرة - احمد حسن:

جدد مجلس جامعة الدول العربية التاكيد على تمسك الدول العربية بالسلام العادل والشامل كخيار استراتيجي، داعيا اسرائيل للالتزام بمبادئ «مدريد».

وطالب البيان الختامي للدورة الـ ١٠٩ لوزراء الخارجية العرب امس في القاهرة ايران باعادة الجزر الاماراتية، وطالب تركيا باعادة النظر في تعاونها مع اسرائيل، مبديا قلقه للمشاريع المائية التي تقوم بها.

الا ان البيان لم يتطرق الى مسائل تعتبر حساسة، كالمطالبة بعقد قمة عربية ولو مصغرة كما طلب رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

وفي ما يتعلق بقضية لوكيربي والعقوبات الدولية على ليبيا، اكتفى المجلس بالترحيب بتحكم محكمة العدل الدولية وتشكيل لجنة ثلاثية لمتابعة القضية في المحافل الدولية وهو لم يقر الاقتراح القاضي بان ترفع الدول العربية الحظر عن الجماهيرية.

● تفاصيل ص ٢٢ ●

خمسة قتلى في مدينة اميركية

عاقبتهما المدرسة فاقترفا مجزرة

جونسبور - وكالات - فوجئ طلاب مدرسة في بلدة جونسبور الاميركية بشخصين مقنعين يطلقان النار عشوائيا تجاههم بطريقة اقرب الى افلام «الاكشن» واوقع المسلحان خمسة قتلى وعشرات الجرحى.. وما كاد يمضي وقت قصير حتى تكشفت المفاجأة لرجال الشرطة الذين ازاحوا القناع عن الجانيين ليتبين انهما مراهقان احدهما في الحادية عشرة من عمره والاخر لم يتجاوز الثالثة عشرة.. ولهما شريك ثالث قام باطلاق جرس انذار في المدرسة كخدمة منه لتجميع الطلبة في باحة المدرسة، وبالتالي تسهيل عملية «حصرهم» من قبل المراهقين اللذين لم تتضح دوافعهما حتى الآن، وترجح بعض التقارير انهما تلقيا عقابا من المدرسة في الاونة الاخيرة.

● تفاصيل ص ٢٩ ●

مليونا طفل قتلتهم الحروب والقهر والتعديات

لندن - ا.ف.ب - افاد تقرير لصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة (يونيسيف) ان مليوني طفل قتلوا خلال السنوات العشر الاخيرة بسبب النزاعات، مؤكدا انه «لم يسبق في التاريخ ان تحمل الاطفال اعباء ثقيلة الى هذا الحد نتيجة للحروب».

وقال التقرير الذي يتشر اليوم في لندن ان اربعة ملايين طفل سيظلون يعانون مدى الحياة فيما سيحمل مليونان الحسرات ندوب جروح خطيرة.

وكشفت المنظمة التابعة للامم المتحدة ان ٨٠٠ طفل يقتلون شهريا او تبتر اطرافهم بسبب الالغام المزروعة في نزاعات تكون في بعض الاحيان قد انتهت منذ سنوات عديدة لكن اثارها المدمرة ما زالت قائمة واكثر خطورة على الاطفال.

ومع زيادة الحروب الاهلية والنزاعات العرقية والاثنية اصبح المدنيون وفي مقدمتهم الاطفال يشكلون ٩٠ بالمائة من الضحايا.

ضحايا حروب قذرة

وقالت المنظمة ان النزاعات الـ ٢٨ التي احصتها كانت حروبا قذرة سلاحها وسائل حرب العصابات والارهاب مع ما يخلف ذلك من مجازر ضحيتها المدنيون، واكدت ان مفهوم الميراث لم يعد له وجود والعنو في كل مكان ما دام ينتمي الى مجموعة اثنية او دينية.

واوضحت اليونيسيف انه في رواندا والبوسنة

(البقية على الصفحة ٢٤)

● البوسفور

ايام من الحوار في تركيا (٢)

اتاتورك لن يعود.. وتحالفات لن تدوم

انقرة - غازي الجاسم:

كان السلطان مراد الرابع يصرخ في وجه اخيه بايزيد الاعرج، ويوجه اليه لكمة في وجهه بعد اخفاق المؤامرة التي كان يحيكها بايزيد مع ام السلطان وشيخ الاسلام وقادة الانكشارية في الجيش العثماني، وتهدف المؤامرة في نهاية المطاف الى تنحية السلطان والاجهاز عليه.

مسرحية جديدة

هذه المسرحية تعرض منذ بضعة اشهر وتنتقل في المدن التركية.. وتلاقي رواجا كبيرا من الجمهور التركي، الذي يصفق واقفا للسلطان مراد الرابع عند نهاية المسرحية خصوصا بعد تمكنه من الاجهاز على خصومه، وبعد ان خنق امه وقتل اخاه بايزيد، وارسل شيخ الاسلام الى المنفى في قبرص، واجهز على قادة الانكشارية، مستعينا بالشعب الذي هب من كل مكان لانقاذ «سراي» السلطان والاطاحة بالانكشارية الذين كانوا يعيثون في البلاد فسادا.

عرض هذه المسرحية في هذا الوقت بالذات يعتبر نكاية بحزب الرفاه، لكن مرافقنا يقول ابدا.. فهذه المسرحية تعرض منذ عهد الرفاه.. وفي تركيا يمكن ان تجد جميع الالوان في وقت واحد.. عدا عن ان حزب الرفاه وكتابه لم يتطرقوا الى موضوع المسرحية.

كان الاتراك في ماضيهم محاربين على جبهات اسيا الوسطى وصولا الى الصين والهند والجبهات الروسية وايران.. وهم الان في اوروسطهم الان ...

(البقية على الصفحة ٢٤)

برعاية ولي العهد.. افتتاح المؤتمر الثامن لجمعية اطباء الاسنان

د. الصبيح: ٤ مشاريع جديدة لخدمات طب الاسنان بسعة ٣٥٤ عيادة

■ لا نألو جهدا في الارتقاء بمستوى الخدمات

■ د. الياسين: مناقشة ٤٧ ورقة علمية في مختلف التخصصات

● د. عادل الصبيح

● د. ابراهيم الياسين

كتب خالد العراقة:

شمل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برعايته أمس افتتاح المؤتمر الثامن لجمعية اطباء الاسنان الكويتية تحت شعار «طب الاسنان لسنة ٢٠٠٠».

وقد اناب سموه وزير الصحة ووزير التربية ووزير التعليم العالي بالوكالة الدكتور عادل الصبيح الذي قال ان عدد عيادات الاسنان بلغ ٤٥٧ عيادة يعمل فيها ٤٥٤ طبيبا بالاضافة الى ١٢٧ فني صناعة اسنان و٥٦ فنية صحة.

واوضح د. الصبيح انه انطلاقا من مفهوم الوقاية خير من العلاج انشئت برامج صحة الفم والاسنان المنتشرة في مدارس الكويت منذ ١٥ عاما والتي يعمل بها حاليا ١٢٦ طبيبا موزعين على ١٣٥ عيادة.

كما اعتمدت عدة برامج وقائية هدفها الاساسي الارتقاء بمستوى صحة الفم والمحافظة على سلامة الاسنان.

وقال الصبيح ان هذا المؤتمر يكتسب اهميته من كونه يجدد المفهوم العلمي والاستعداد الحضاري في تقديم خدمات طب الاسنان للقرن المقبل ويكشف ارتباط طب الاسنان بالانجازات العلمية واستخدامات التكنولوجيا الحديثة، كما انه يشكل احدى حلقات الاتصال العلمية والعملية مع الخبرات العربية والعلمية من خلال مشاركة اطباء واساتذة متميزين.. عالميا، مما يتيح للجميع الاستفادة من الخبرات والتقنيات العلاجية والتشخيصية الحديثة في طب الاسنان.

ثمار منهج متكامل

واشار د. الصبيح الى ان الانجازات والخدمات الحديثة في مجال تقديم الخدمات الصحية عامة وطب الاسنان خاصة، انما هي ثمار نهج متكامل ورؤية سديدة وثاقبة بلورها وجسدها سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، لما يبديه سموهما من عناية بتطوير الخدمات الصحية في الكويت والارتفاع بها الى احسن المعدلات العالمية، موضحا انه عملا بهذه التوجيهات السامية، قامت وزارة الصحة بتقسيم خدمات طب الاسنان الى خدمات العلاج التخصصي وخدمات العلاج العام وخدمات التوعية الصحية، وادارة التخطيط والتدريب، كما انشئت الوزارة سبعة مراكز متخصصة لطب الاسنان، بالاضافة الى العيادات التخصصية لتقديم الخدمات العلاجية.

٤ مشاريع مستقبلية

وبين د. الصبيح ان الوزارة بصدد انشاء اربعة مشاريع مستقبلية هي مركز معرفي التخصصي لطب الاسنان بسعة ١٢٠ عيادة لخدمة منطقة العاصمة الصحية، ومركز الجهراء بسعة ٣٠ عيادة ومركز الفروانية بسعة ٣٠ عيادة، ومركز حولي التخصصي لطب الاسنان بسعة ١٧٤ عيادة لكلية طب الاسنان في جامعة الكويت.

الارتقاء بمستوى الخدمات

واشار الوزير الى ان وزارة الصحة لا تالو جهدا للرقي بمستوى خدمات طب الاسنان وتجهيز عياداتها بافضل المعدات الحديثة بما يتناسب مع احتياجات المرضى، مؤكدا على وجوب المشاركة في ترسيخ وعي المواطنين باهداف التنمية الصحية ومهامها وتعميق التفاهم بين المواطنين والعاملين في المجال الصحي.

ودعا الدكتور الصبيح الجمعيات الطبية والمؤسسات الاجتماعية، والخيرية الى بذل المزيد من العناية والاهتمام بمجال التوعية الصحية وتعزيز ما تحقق من منجزات في مجال الخدمات الطبية.

كما اعرب عن شكره للقائمين على اتحاد منظمات اطباء الاسنان العرب وجمعية اطباء الاسنان الكويتية على الجهد الكبير، كما شكر الصندوق الوقفي للتنمية الصحية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي على دعمهما المعنوي واسهامهما المالي في اقامة هذا المؤتمر.

ومن جانبه قال الامين العام لاتحاد نقابات اطباء الاسنان العرب د. فيصل بيوب ان رعاية سمو ولي العهد للمؤتمر تاتي تاكيدا لما توليه الحكومة الكويتية من اهتمام بالغ بالخدمات الصحية، وحرصها على الرقي بها الى افضل مستوى لكافة البرامج العلمية والعملية في جميع التخصصات الطبية والتي تهدف الى التزود بما يستجد في عالم الطب.

لرفع مستوى الخدمات العلاجية لدى العاملين في القطاع الصحي.

وقال رئيس اللجنة المنظمة ورئيس جمعية اطباء الاسنان الكويتية الدكتور ابراهيم مهلهل الياسين ان جمعية اطباء الاسنان الكويتية تعمل على رفع وتحسين مستوى اطباء الاسنان عن طريق اقامة المؤتمرات وعقد الندوات والمحاضرات العلمية والمشاركة في مجال طب الاسنان وهذا ينعكس ايجابيا على رفع مستوى خدمات طب الاسنان المقدمة للمرضى، موضحا ان المؤتمر سوف يناقش ٤٧ ورقة علمية في مختلف التخصصات مما يدل على ما وصلت اليه الكويت من مكانة علمية بفضل التشجيع الدائم والرعاية الابوية لسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء.

واعرب عن شكره لوزارات الدولة والشركات والمؤسسات التي ساهمت في دعم المؤتمر.

بعد ذلك عرض فيلم عن الاسرى وافتتح المعرض الطبي والذي شارك فيه العديد من الشركات والمؤسسات.

شرباكه

بيت «لا حامض حلو لا شربت»

ايهما اكثر تاثيرا على سلوك الابناء، البيت، وهو الانطلاقة الاولى لهم، أم المدرسة، وهي التي تحتضن هذا الجيل وتغرس فيه التربية والتعليم معا، وتبني بذلك مستقبله وتوجهه الى حيث الطريق المستقيم، بعيدا عن رفاق السوء وصعاليك الطرق، الذين يعيثون في الارض فسادا وعربدة لغياب التربية والنصيحة والتوجيه؟

كل مولود الى الحياة تكون بدايته المنزل، حيث الوالدان اللذان يرعيانه ويغرسان فيه التربية، سواء كانت صالحة ام غير صالحة، فذلك يتوقف على طبيعة الوالدين نفسيهما.

واما المدرسة، وان كان دورها التعليمي اكثر بروزا من البيت، الا انها بالتاكيد لا يمكن ان نلقي عليها اللوم كله في تربية الابناء لان دورها تعليمي، وان كان الدور التربوي جزءا من واجباتها ايضا، لكنها لا تملك امام علاقة الابناء بالوالدين تلك العلاقة او الدور الذي يلعبه البيت في تربية الابناء، قد يمكن للمدرسة ان تمارس بعضا من العقوبة والردع على كل من يخرج عن انظمة المدرسة ولوائحها، لكن هذه العقوبة لا تقف الى جانب دور البيت بالعقوبة او التوجيه او حتى التاثير على الابن. فالناظر او المدرس حين يخاطب التلميذ موجها او موبخا، فان ذلك لن يكون بالتاثير ذاته الذي يتركه توجيه او توبيخ الاب لابنه، الذي ينصاع لاوامر الاب اكثر من المدرسة، بحكم العلاقة الروحية والجسدية التي تربطه بالوالدين، وهذه لا يمكن فصلها تحت اي ظروف او ضغوطات خارجية.

مسؤولية البيت اذن كبيرة وخطيرة، باعتباره المرحلة الاولى في حياة الابناء، فكل انسان يولد على الفطرة، وابواه يهودانه او ينصرانه، ومن هذا المعنى، نقف على دور البيت ومسؤوليته وواجباته تجاه الابن، وهي مسؤولية لا اظن ان احدا من الوالدين لا يعي مفهومها وخطورتها، ولو كان الحال غير ذلك لاختلطت الاخلاقيات الصالح منها وغير الصالح، وبالتالي يكون التمييز صعبا بين الاثنين.

الضياع الذي نراه لدى عدد من الابناء، والخلق الرفيع الذي نراه لدى الآخرين منهم، مرده الاول والاخير البيت، الذي يغذي المجتمع «بطبخة» من الابناء تكون شهية، بالتعامل معها او تكون تسد النفس، للمستوى اللااخلاقي الذي هي عليه، والذي اوجده البيت فيهم، وفي كلتا الحالتين يبقى الابناء هم الضحية وسط الطريق المجهول، الذي تسبب بدفعهم اليه البيت، الغائب عن مسؤوليته وواجباته، والنتيجة خسارة للوطن وقتل لمستقبل الابناء، الذين اوجدتهم الاقدار في بيت لم يزرع فيهم سوى الضياع وفقدان الهوية، انه بيت.. لا حامض حلو لا شربت.. طال عمرك..

يوسف الشهاب

تأكيد دورها في رفع كفاءة التعليم

ندوة واقع المكتبات المدرسية.. السبت

كتبت انتصار عبد السلام:

يشمل وزير التربية ووزير التعليم العالي برعايته يوم السبت المقبل الندوة القطرية حول واقع المكتبات المدرسية وتعزيز دورها المستقبلي في المجال التربوي، التي تنظمها الامانة العامة للجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة «اليكسو».

الامين العام للجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة سليمان العنيزي اوضح في مؤتمر صحفي امس ابرز اهداف الندوة التي تستمر فعالياتها حتى ٣٠ الجاري واهمها ابراز دور المكتبة المدرسية في رفع كفاءة التعليم وتحسين نوعيته، والتعرف على مدى قدرة المكتبة المدرسية على دعم المنهج الدراسي ومساندة الانشطة التربوية المتنوعة في الدول العربية، ولفت الانتباه إلى اهمية التنسيق والتعاون بين المكتبي والمدرس، واقتراح السبل اللازمة لتطوير المكتبات المدرسية باستخدام تقنيات المعلومات الحديثة، اضافة إلى دعم وضع المكتبات المدرسية ضمن النظام الوطني للمعلومات.

واكد العنيزي بان استصدار اللوائح والقوانين والمعايير الموحدة او مراجعتها يمثل ركيزة اساسية لاحداث المكتبات المدرسية وتنظيمها في جميع المؤسسات التعليمية، كما يضمن الحد الادنى من خدمات المعلومات المناطة بها، مشيراً إلى ان عملية قيام المكتبة المدرسية بمهامها بكفاءة يتوقف على مدى تعبئة الموارد المالية الكافية لها من مصادر متعددة، ويأتي في مقدمة هذه المصادر ميزانية الدولة.

وشدد على اهمية تاهيل وتدريب امناء المكتبات المدرسية كونها ضرورة حتمية.

وذكر العنيزي ان هذه الندوة تاتي تنفيذا للمرحلة الثانية من المشروع الذي وافق عليه المؤتمر العام في دورته الثالثة عشرة المنعقدة في القاهرة أواخر عام ١٩٩٦، والهادفة إلى التعرف على واقع المكتبات المدرسية والصعوبات التي تواجهها واقتراح الحلول اللازمة في ضوء الاتجاهات التربوية والثقافية الحديثة، ومساعدة الدول العربية في تطوير مكتباتها المدرسية من خلال مشروعات المنظمة المستقبلية ومشروعات اخرى تنهض بها دولة الكويت في نفس المجال، إلى جانب تبادل الخبرات وتعميم الفائدة بين الدول العربية في مجال المكتبات المدرسية.

محاور الندوة

وحول محاور الندوة قال العنيزي بان للندوة محورين رئيسيين، الاول يركز على واقع المكتبات المدرسية في دولة الكويت، والثاني حول الاطار النظري لواقع المكتبات المدرسية.

واشار العنيزي إلى ان المحور الاول سيعالج من خلال دراسة مقدمة عدة مواضيع متعلقة بالمكتبات المدرسية في الكويت.

واضاف ان المحور الثاني سيطرح من خلال دراسة مقارنة لابنيات المكتبات المدرسية على مختلف الاصعدة العربية والدولية من خلال سبعة جوانب اساسية تتناول علاقة المكتبة المدرسية بالمنهج الدراسي ودور العاملين في المجالين الاداري والفني في المكتبات المدرسية، وتصنيف خدمات المكتبة المدرسية وانشطتها، ومصادر التعلم وتقنيات المعلومات الحديثة في المكتبات المدرسية، والتسيير الاداري والفني للمكتبة المدرسية.

وقال العنيزي انه سيشارك في الندوة حوالي ٤٠٨ امناء وامينات مكتبة اضافة لعدد من المتخصصين والمهتمين في المجال التربوي والمكتبات.

ديوان الخدمة اختتم برنامج تبسيط اجراءات العمل

نظم مركز تنمية الموارد البشرية وإدارة تطوير الخدمة واساليب العمل في ديوان الخدمة المدنية خلال الفترة من ١٤ إلى ٢٥ مارس الحالي برنامجا تدريبيا بعنوان «تبسيط اجراءات العمل الاساسي».

وشارك في البرنامج ١٥ متدربا يمثلون معظم الجهات الحكومية ومنها وزارة الدفاع وديوان المحاسبة ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزارة التربية والادارة العامة للاطفاء وديوان الخدمة المدنية، ووزارة الصحة ووزارة المالية ومجلس الوزراء.

من جهة اخرى يبدأ السبت المقبل في المعهد العربي للتخطيط البرنامج التدريبي «التفكير الابداعي وادارة التغيير» بمشاركة ١٩ متدربا.

ويعني البرنامج التدريبي بتزويد المشاركين بالمهارات والمعلومات العلمية والعملية المتعلقة بخصائص ومزايا التفكير الابداعي وكيفية ادارة التغيير وتطبيق عملية الابداع في مجالات العمل بمختلف الجهات الحكومية.

توقيع عقد انشاء المقر الجديد لجمعية الكشافة

احتفلت جمعية الكشافة الكويتية بتوقيع حفل انشاء مبنى المقر الجديد لها في منطقة حولي.

ويتكون مقر الجمعية، الذي تبلغ تكلفته اربعمائة الف دينار من سرداب ودور ارضي وستة ادوار متكررة.



الأمير عزى الشيخ عيسى وهنأ رئيس اليونان

بعث سمو أمير البلاد برقية تعزية ومواساة الى اخيه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين الشقيقة، بوفاة المغفور له الشيخ مبارك بن راشد بن عبدالله بن عيسى آل خليفة.

وبعث سموه ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية اليونان بمناسبة عيد استقلال بلاده.

رسالة من الامير للشيخ زايد

ابو ظبي - كونا - تسلم رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة خطية امس من سمو امير البلاد، ذكر انها تتصل بالعلاقات الاخوية بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة المبعوث الخاص لسمو الامير الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح خلال اجتماعه الى الشيخ زايد بمنطقة الوثبة، بحضور اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات واولياء العهود ونواب الحكام والسفير الكويتي لدى ابو ظبي ابراهيم عبدالله المنصور.

ولي العهد عزى أمير البحرين وهنأ بالعيد الوطني لليونان

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برقية تعزية ومواساة الى اخيه الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة، بوفاة المغفور له الشيخ مبارك بن راشد بن عبدالله بن عيسى آل خليفة.

كما بعث سموه ببرقيتي تعزية مماثلتين الى اخيه الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء واخيه الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة الدفاع بدولة البحرين الشقيقة.

وبعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة الى كوستاس سيميتش رئيس وزراء جمهورية اليونان بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

السعدون استقبل ممثلي الكويت في الهيئة الاستشارية لـ «التعاون»

استقبل رئيس مجلس الأمة احمد عبدالعزيز السعدون امس سفير روسيا الاتحادية لدى دولة الكويت بيوتر ستيفني.

كما استقبل السعدون ممثلي دولة الكويت في الهيئة الاستشارية للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة، وجاسم النصف، ود. بدر اليعقوب ود. يعقوب حياتي، ود. سالم الطحيح.

صباح الاحمد هنأ وزراء خارجية ٣ دول

بعث النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح برقية تهنئة الى كل من كارلوس بابو الياس وزير خارجية جمهورية اليونان، وعبدالصمد ازاد وزير خارجية جمهورية بنغلادش الشعبية، بمناسبة العيد الوطني لبلديهما.

كما بعث الشيخ صباح برقية تهنئة الى تانغ جيا تشيوان وزير خارجية الصين الشعبية بمناسبة تعيينه في المنصب الجديد.

نائب وزير الداخلية السعودي اختتم زيارته للبلاد





● جولة في متحف شهداء القرين

قام وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح، ونائب وزير الداخلية في المملكة العربية السعودية الأمير أحمد بن عبد العزيز آل سعود امس بزيارة إلى برج التحرير التابع لوزارة المواصلات، حيث تفقدوا صالة وقاعات البرج

واقام وزير الداخلية مأدبة غداء في ابراج الكويت على شرف نائب وزير الداخلية السعودي حضرها كل من وكيل الوزارة الفريق يوسف بدر الخرافي والوكلاء المساعدون والمدراء العامون في وزارة الداخلية.

كما قام وزير الداخلية ونائب وزير الداخلية السعودي بزيارة إلى متحف شهداء القرين، وقدم احد المرشدين السياحيين معلومات كافية عن ملحمة القرين وما قدمه الشباب الكويتي من تضحية وفداء لدينهم ولبلدهم اثناء الاحتلال العراقي الغاشم على دولة الكويت.

وغادر الأمير احمد بن عبد العزيز آل سعود البلاد، وكان في وداعه وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح، ووكيل الوزارة والوكلاء المساعدون والمدراء العامون في وزارة الداخلية، اضافة إلى سفير المملكة العربية السعودية لدى دولة الكويت واركان السفارة السعودية، وعدد من مسؤولي الديوان الاميري ووزارة الداخلية.

الشاهين استقبل مساعد وزير الخارجية المصري للشؤون القنصلية

استقبل وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين امس مساعد وزير الخارجية للشؤون القنصلية في جمهورية مصر العربية مصطفى عبدالعزيز.

وتناول الاجتماع العلاقات الثنائية بين البلدين والامور ذات العلاقة بالشؤون القنصلية.

كما استقبل الشاهين مدير مكتب صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة «يونيسيف» في منطقة الخليج مانتو تابا.

وتم خلال الاجتماع استعراض انجازات المنظمة ومشاريعها المستقبلية.

..واللواء الرجيب استقبل مساعد وزير الخارجية المصري

استقبل وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الخدمات الامنية المساندة اللواء احمد عبداللطيف الرجيب مساعد وزير الخارجية لشؤون العمل في جمهورية مصر العربية السفير د.مصطفى عبدالعزيز، حيث تم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث عدد من الموضوعات المشتركة التي تهم البلدين.

موظفو سوق الجمعة يضربون اليوم

كتب عبدالله عيسى:

اعلن موظفو ادارة الاسواق العامة في محافظة الفروانية (سوق الجمعة) اضرابهم عن العمل اليوم احتجاجا على القرار الصادر عن بلدية الكويت والذي يقضي بعدم صرف مكافآت واجور مستحقة للموظفين الذين يعملون يومي الخميس والجمعة من ٨ صباحا وحتى ٨ ليلا. ويذكر ان ايرادات ادارة الاسواق في البلدية تتراوح بين ٨ الى ١١ الف دينار اسبوعيا من ايجار البسطات.

استعرض التطورات في سوق النفط العالمية

مجلس الوزراء تدارس خطوات تفعيل التعاون الايجابي بين السلطتين

عقد مجلس الوزراء اجتماعا استثنائيا امس في قصر بيان برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، وبعد الاجتماع صرح نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ناصر عبدالله الروضان بان المجلس استهل اعماله بالاطلاع على الرسالة الموجهة الى سمو الامير من رئيس وزراء المملكة المتحدة طوني بلير، والتي تركزت حول العلاقات الثنائية المتميزة القائمة بين البلدين الصديقين، والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقال ان المجلس اطلع على الرسالة الموجهة الى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء من رئيس وزراء تايلند شوان ليكباي، والمتضمنة التاكيد على استمرار صداقة تايلند ومساندتها لدولة الكويت انطلاقا من العلاقات الوثيقة ومشاعر الاخلاص والنوايا الطيبة التي يتبادلها الشعبان الصديقان.

واضاف الروضان ان المجلس اطلع كذلك على الرسالة التي تلقاها سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء من رئيس وزراء جمهورية منغوليا منذ سايكهاني انكهاسايكان، والمتعلقة بسبل تعميق وتقوية التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين، في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادي منها.

وذكر الروضان ان المجلس استمع الى تقرير من وزير النفط الشيخ سعود ناصر الصباح حول التطورات في سوق النفط العالمية وانعكاساتها، ونتائج المساعي الجارية لوقف التدهور في اسعار النفط. وقد عبر المجلس عن امله في ان تتضافر جهود كافة الاطراف المعنية بما يؤدي الى دعم الاستقرار في سوق النفط تحقيقا للمصلحة المشتركة.

وقال ان المجلس ناقش شؤون مجلس الامة حيث تدارس الخطوات العملية لترجمة حرص الحكومة على تفعيل التعاون الايجابي بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وفي هذا الاطار بحث المجلس المهام الموكلة الى وزير الدولة لشؤون مجلس الامة محمد ضيف الله شرار بعد استحداث حقيبته، والسبل الكفيلة بدعم دوره، تجسيدا للتعاون المنشود بين مجلس الامة والحكومة، بما يهدف الى تحقيق المصلحة العامة وخدمة المواطنين.

واوضح الروضان ان المجلس بحث الشؤون السياسية في ضوء عدد من التقارير المتعلقة بابرز المستجدات على الساحة السياسية على الصعيدين العربي والدولي.

الشعبة البرلمانية تشارك في مؤتمر ناميبيا

الخرينج: مواقف مشرفة للوفود العربية في صنعاء من قضية الاسرى

كتب خضير العنزي:

اثنت الشعبة البرلمانية في مجلس الامة على المواقف المشرفة لاعضاء الوفود البرلمانية العربية الشقيقة في اجتماع الدورة الحادية والثلاثين لمجلس الاتحاد البرلماني العربي، الذي عقد في صنعاء مؤخرا، والتي اكدت على ضرورة اطلاق النظام العراقي للاسرى الكويتيين وتطبيق القرارات الدولية.

وصرح وكيل الشعبة البرلمانية النائب مبارك الخرينج عقب الاجتماع الذي ترأسه رئيس المجلس احمد السعدون، بان الشعبة تدارست الترتيبات الخاصة بسفر الوفد البرلماني لحضور المؤتمر الدولي التاسع والتسعين في ناميبيا، في الفترة من ٥ الى ١١ ابريل المقبل.

واضاف الخرينج ان اللجنة اطلعت على اوراق المؤتمر وكذلك على الموضوع المقدم من الشعبة البرلمانية الكويتية حول موضوع المياه، والذي سيتم ادراجه كبند اضافي على جدول اعمال المؤتمر البرلماني الدولي في ناميبيا.

● مبارك الخرينج

وقال النائب الخرينج ان اللجنة التنفيذية للشعبة البرلمانية قررت كذلك ان يقوم الوفد البرلماني المشارك باعمال المؤتمر البرلماني الدولي، بزيارة رسمية الى كل من زيمبابوي تلبية للدعوة الموجهة من رئيس البرلمان، ومن ثم زيارة رسمية الى كل من الغابون وغامبيا وهما عضوان في مجلس الأمن حاليا، وبعد ذلك القيام بزيارة رسمية الى مصر وسوريا ولبنان.

واضاف ان اللجنة تدارست مذكرة وزارة الخارجية حول رسالة سفارتنا في صنعاء حول الدورة الحادية والثلاثين لمجلس الاتحاد البرلماني العربي، والتي عقدت في صنعاء في الفترة من ١٦ الى ١٨ مارس الجاري، مشيرا الى ان اللجنة احيطت علما بالمواقف العربية المشاركة في الدورة، كما اثنت على المواقف المشرفة لاعضاء الوفود البرلمانية العربية الشقيقة الذين اشاروا في كلماتهم الى قضية الاسرى والتاكيد على قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة بتحرير دولة الكويت، ومطالبة العراق بتنفيذ هذه القرارات الدولية، والتاكيد على قرارات الاتحاد البرلماني العربي في مؤتمراته التي عقدت في الرباط ودمشق والقاهرة.

«المالية» ناقشت الحساب الختامي لـ«الكهرباء والماء»

الهارون: اكدنا على ايصال التيار للمشروعات التي يبادر اليها القطاع الخاص

اعلن النائب عبدالوهاب راشد الهارون مقرر لجنة الشؤون المالية والاقتصادية بان اللجنة ناقشت الحساب الختامي لوزارة الكهرباء والماء عن السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ وملاحظات ديوان المحاسبة بشانه.

واضاف ان من بين الملاحظات التي ناقشتها اللجنة المآخذ التي شابت مستحقات الوزارة لدى المنتفعين بخدماتها، وضعف الرقابة الداخلية على ايرادات مبيع المياه عن طريق محطات التعبئة، وكذلك عدم قيام الوزارة باتخاذ الاجراءات اللازمة لتحصيل مستحقاتها عن رسوم ايصال التيار الكهربائي والمتراكمة منذ عدة سنوات.

كما ناقشت اللجنة المآخذ التي شابت تنفيذ بعض العقود وعدم تقيدها بالشروط الواجب اتباعها بأخذ الموافقات المسبقة من الجهات المختصة، وتحميل اعتمادات ميزانية السنة المالية الحالية بمصروفات تخص السنة المالية السابقة، ووجود العديد من المواد الراكدة في مخازن الوزارة لمدد تتراوح بين خمس الى خمس عشرة سنة.



● عبدالوهاب الهارون

واشار الى ان اللجنة اكدت على ضرورة اهتمام الوزارة بالجانب الاقتصادي التنموي في ما يتعلق بسرعة ايصال التيار الكهربائي الى المشروعات الاقتصادية، التي يبادر بها القطاع الخاص، تشجيعا لرأس المال الوطني للاستثمار في الكويت، ولما له من اهمية في تحريك الوضع الاقتصادي في جميع اوجه نشاطاته.

ودعت اللجنة ايضا الوزارة للتنسيق مع الجهات المعنية الاخرى في سبيل تحقيق هذا الهدف.

بورتر طلبت المساندة لمحاكمة صدام

الصانع: بحثنا مع استاذ اميركي المواضيع المتعلقة بحقوق الانسان

صرح النائب الدكتور ناصر جاسم الصانع رئيس لجنة الدفاع عن حقوق الانسان في مجلس الامة بان اللجنة التقت في اجتماعها امس استاذ مدرسة حقوق الانسان في جامعة هارفارد الاميركية البرفسور الدكتور هنري شتاينر، بحضور عضوي اللجنة النائبين سامي المنيس وسعود القفيدي.

واضاف الصانع: لقد بحثت خلال اللقاء المواضيع المتعلقة بحقوق الانسان بشكل عام داخل الكويت، ومدى حرية انشاء جمعيات اهلية، حيث ابدت اللجنة تمنياتها من الضيف بان ينقل معاناة الشعب الكويتي والمتمثلة بقضية الاسرى والمرتهنين الى الشعب الاميركي والمحافل الدولية.

واضاف الصانع بان اللجنة استعرضت الرسالة الواردة من كاترين كاميرون بورتر رئيسة اتحاد حقوق الانسان بواشنطن والتي اعربت من خلالها عن تمنياتها باطلاق سراح الاسرى والمرتهنين الكويتيين باسرع وقت ممكن مشيرا الى ان رئيسة اتحاد حقوق الانسان بواشنطن طلبت من لجنة الدفاع عن حقوق الانسان البرلمانية الدعم والمساندة للعمل على تاسيس محكمة دولية للتحقيق في جرائم صدام حسين بحق الانسانية.

● د. ناصر الصانع

اتحاد المحامين العرب اعلن مبادرة لاطلاق الاسرى

■ السعيد: تفعيل دور الدبلوماسية الشعبية في معالجة القضية الانسانية

تونس - كونا - اعربت جمعية المحامين الكويتية عن مساندتها لمبادرة اعلنها اتحاد المحامين العرب، وتستهدف السعي إلى اطلاق سراح الاسرى الكويتيين وغيرهم من جنسيات اخرى المحتجزين في سجون النظام العراقي منذ اكثر من سبع سنوات.

وقال رئيس الجمعية فواز السعيد في تصريح لوكالة الانباء الكويتية، على هامش مشاركة الجمعية في اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب، ان هذه المبادرة «تاتي كاحد اهم الروافد في معالجة هذه القضية الانسانية، لما تتضمنه من تفعيل لدور الدبلوماسية الشعبية العربية، من خلال منظمات عربية شعبية ياتي اتحاد المحامين العرب في مقدمتها».

واضاف ان اتحاد المحامين العرب «جعل قضية الاسرى قضيته الرئيسية الاولى خلال الدورة الحالية لمكتبه الدائم».

واشار السعيد إلى ان قضية الاسرى كانت اول نقطة طرحها الامين العام لاتحاد المحامين العرب فاروق ابو عيسى خلال كلمته التي افتتح بها الليلة قبل الماضية اعمال المكتب الدائم للاتحاد والتي تستمر ثلاثة ايام.

وقال ان ذلك «يعكس الاهمية التي يوليها الاتحاد لهذه القضية، لما يتوقف على حلها من انفراج واقع جديد في العالم العربي الذي اصبح من ضرورياته حل هذا الملف».

واوضح رئيس جمعية المحامين الكويتية، ان مبادرة اتحاد المحامين العرب «تاتي في هذا الوقت الذي شهدت فيه قضية الاسرى تراجعا وانحسارا في اخذ الصدارة في سلم اولويات المجتمع الدولي».

● فواز السعيد

وقال: «لقد بات من غير المؤمل بعد كل هذه السنوات ان تطرح هذه القضية على بساط البحث الجدي كشأن دولي عام وان تأخذ اهتمام الاطراف الدولية المؤثرة، كما هو الشأن بالنسبة لقضايا اخرى مثل اسلحة الدمار الشامل وغيرها».

واضاف: «لقد تجلى عدم الاهتمام خلال زيارة السكرتير العام للامم المتحدة كوفي عنان للعراق خلال الازمة الاخيرة، حيث لم يكن ملف الاسرى مطروحا خلالها».

وقال: «لقد مضى على قضية الاسرى والمرتهنين لدى النظام العراقي حوالي ثماني سنوات دون انفراج يذكر ولا يلوح في الافق مبادرة جادة للعمل على اطلاق سراحهم، باستثناء الزيارة التي قام بها الامين العام لجامعة الدول العربية د. عصمت عبد المجيد إلى العراق، بمناسبة الازمة بين الامم المتحدة والنظام العراقي».

واوضح ان هذه الزيارة بدورها لم تؤت ثمرة مرجوة عدا اطلاق سراح ثلاثة سجناء كويتيين.

واكد السعيد ان هذا الواقع «يفرض علينا اعادة النظر في السياسات السابقة لمعالجة هذه القضية الانسانية، التي تؤرق الشارع الكويتي ومازالت تستنزف جراحه».

وقال رئيس جمعية المحامين الكويتية ان: «اول خطوة يتعين اتخاذها في هذا الاتجاه، هي تجريد قضية الاسرى من الاعتبارات السياسية، ووضعها في قالبها الصحيح بوصفها قضية انسانية عملا لا قولا».

وكان الامين العام لاتحاد المحامين العرب فاروق ابو عيسى قد اعلن الليلة قبل الماضية لدى افتتاح اعمال المكتب الدائم للاتحاد، عن مبادرة تهدف إلى اطلاق سراح الاسرى الكويتيين لدى النظام العراقي.

وقال المحامي السعيد ان هذه المبادرة ستستمر في اطار الدبلوماسية الشعبية، وتحظى بتأييد الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبد المجيد.

واوضح ان وفدا من اتحاد المحامين العرب سوف يزور بغداد في الفترة المقبلة لطرح هذه المبادرة على مسؤولي النظام العراقي.

العون ودع قياديي المواصلات

قام وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الدولة لشؤون الاسكان جاسم العون بزيارة إلى وزارة المواصلات امس يرافقه وزير المالية ووزير المواصلات الشيخ الدكتور علي سالم العلي الصباح وتحدث العون إلى قياديي المواصلات مشيدا بتعاونهم معه وتفانيهم لتحقيق الكثير من الانجازات، وقال اجتهدنا كثيرا وحققنا بفضل من الله ثم بفضل وضوح الرؤية والقرارات المدروسة والحاسمة نقلة نوعية في مجالات الاتصالات الحديثة وتطوير القوى البشرية الكويتية. وقال ان ما تحقق ليس انجازا شخصيا وانما هو انجاز فرق عمل ساهم فيها القياديون والموظفون والفنيون، وهذا تاكيد على قدرة الكويتيين على تحقيق التقدم وطموحهم نحو الافضل.

واشاد العون بخلفه الدكتور علي سالم العلي وتمنى له التوفيق والنجاح.

الحبيني والعازمي في ندوة عند مخلد العازمي

يقيم النائب مخلد راشد العازمي في الثامنة مساء السبت المقبل ندوة بعنوان «الرؤية المستقبلية للاداء الحكومي المرتقب» في منطقة سلوى - قطعة ٢ شارع ٩ منزل ٤٨ حيث يشارك في هذه الندوة النائبان مرزوق الحبيني، جمعان العازمي.

«حكومة حل أم تعاون» في ديوان الحلاف غدا

تقام غدا ندوة بعنوان «حكومة حل أم تعاون.. آفاق التعاون بين السلطتين» يشارك فيها كل من النائب الدكتور فهد الخنة، والنائب مبارك الدويلة، والنائب حسين القلاف، والدكتور عايد المناع.

وتقام الندوة في ديوان جليل الحلاف بمنطقة الواحة قطعة ٢ الشارع الثامن.

توضيح من الخنة

جاءنا من النائب الدكتور فهد الخنة التوضيح التالي:

انه بتاريخ ١٢ ذي القعدة ١٤١٨ الموافق ١١ مارس ١٩٩٨ نشرت القبس في العدد الصادر رقم ٨٨٨٠ الصفحة ٢٨، وكانت المخطئة عن جلسة الاستجواب حيث ذكر على لساني القول التالي: «الخنة .. الذين هم داخل البلد هم الذين وقفوا الوقفة البطولية لا الذين كانوا في الاوتيلات والطائرات، وحيث انه لم يصدر مني مثل هذا الكلام لا للشعب الكويتي في الداخل والخارج من وقفة بطولية مشرفة [illegible] وما ذكرته في جلسة الاستجواب هو ما يلي:

والتي داخل البلد هم الذين وقفوا الوقفة البطولية على داخل الكويت او التي [illegible] وانما [illegible] [illegible]

لذا نرجو التنويه على ذلك.

البروفيسور شتاينر في ضيافة جمعية الصحافيين:

المشاركة السياسية للمرأة ضرورة لتقدم المجتمع

«المشاركة السياسية في الديموقراطية وحقوق المرأة» عنوان المحاضرة التي القاها مدير برنامج الحقوق الانسانية في كلية القانون في جامعة هارفرد البروفيسور هنري شتاينر، وذلك بدعوة من جمعية الصحافيين الكويتية.

بدأ البروفيسور شتاينر بالاشارة الى اهمية مشاركة المرأة في الحياة السياسية بشكل عام، وكيف يمكن ان يكون لها اكبر الاثر الايجابي في اي عملية تغير سياسية او غير سياسية تجدي نتائجها لمصلحة المجتمع ككل.

وتحدث عن المساهمة الواسعة التي اضفتها المرأة في معركة الرئاسة الجمهورية التي كسبها الرئيس بيل كلينتون، حيث شكلت النساء نسبة كبيرة بين عدد ناخبي الرئيس كلينتون كذلك كان لهن دور فعال في تسويق الحملة وكسب اكبر عدد ممكن من المؤيدين ومن ثم الناخبين.

وعلق شتاينر بالقول: «انتخاب الرئيس كلينتون من قبل عدد كبير من النساء الاميركيات لا يعني ان حقوق المرأة في الولايات المتحدة بالف خير، او ان المشاركة السياسية تجري على اكمل وجه ومن دون اي تمييز او تفريق بين الجنسين، فالوضع ليس مثاليا وتشوبه اشكاليات عدة شأن بقية دول العالم».

مبدأ المساواة

وركز شتاينر على مبدأ المساواة في الحماية كمبدأ اساسي في مبادئ حقوق الانسان وعليه ترتكز معظم المعاهدات والقوانين التي تلحظ قضايا حقوق الانسان كما وردت في وثيقة الامم المتحدة عام ١٩٤٨.

وقال: ان مبدأ المساواة في الحماية يعني ان لا يكون هناك اي نوع من التمييز (العرق - الجنس - الدين - اللغة..)، وان يعامل الجميع بعدل ومساواة يحفظ الحقوق ويصون الكرامة الشخصية.

ورأى شتاينر ان ثمة سوء فهم يكمن اما في نصوص معاهدات حقوق الانسان واما في منهجية تنفيذ هذه المعاهدات والاخذ بها. مشيرا الى ان بعض الدول تصدق وتوافق على معاهدة ما دون الاخذ بها او التقيد بنصها، مثال على ذلك تصديق دولة الكويت على معاهدة «وقف التمييز ضد المرأة».

ومع ذلك لا تزال المرأة الكويتية محرومة من ممارسة حقها السياسي.

المعرفة للجميع

وعرض شتاينر العلاقة بين تقدم الامم وتطور القوانين التي تحفظ حرية الانسان، مشيرا الى ان العالم كان يحيا حياة الظلم والقهر والتخلف عندما كان القمع يعلو على القوانين والاستبداد يطغى على الديموقراطية، وان الامم التي حققت خطوات ناجحة في تطوير انظمتها السياسية والقانونية والاقتصادية والاجتماعية هي تلك الامم التي سمحت لجميع ابنائها بالمشاركة الواسعة والاختيارية في الحياة السياسية.

وشدد على اهمية دور الفرد في كسب حرياته ونيل حقوقه كاملة وقال: «ان الحكومة ليست المسؤولة الوحيدة عن تخلف البلاد. فالفرد ملام ايضا لسكوته عن الخطأ وعدم مطالبته بحقه. ومع التحفظ بالنسبة لبعض الدول التي تعيش في ظل ظروف سياسية صعبة وانظمة حكم غير ديموقراطية، الا ان الانسان الذي يتمتع بالحس السياسي هو الاداة الوحيدة لكسب الديموقراطية، ولا يمكن ان نحمي المصالح الوطنية العامة والافكار البناءة الا من خلال الاطلاع عليها ومناقشتها من دون قيود او ضغوط. وتقديم المعرفة للجميع اولى مبادئ منح الحرية والحقوق».

وشدد على اهمية الحوار السياسي المفتوح، ومشاركة الجميع - نساء ورجالا - في نسج خيوط العمل السياسي ووضع الانظمة والقوانين. فذلك يقلل من الاخطاء ويحفظ حق الجميع والمصلحة العامة بالدرجة الاولى.

منع التمييز ضد المرأة

واستعرض شتاينر بعض الاحداث التي تجري في الدول التي لا تتخذ من الديموقراطية منبرا اساسيا لنظامها، وامثلة عن التمييز الذي يمارس ضد المرأة في كثير من دول العالم بما فيها الولايات المتحدة الاميركية، وتلك الدول لا تمنح المرأة التعليم ذاته الذي تمنحه للرجل، ولا تمنح المرأة الحقوق الوظيفية ذاتها التي يتقاضاها الرجل، بالاضافة الى ان المرأة لا تزال تتعرض للعنف الجسدي والجنسي والمعنوي.

المضف ناقش احتياجات الفروانية مع المختارين والاهالي

التقى محافظ الفروانية ابراهيم جاسم المضف بمختاري وبعض اهالي المناطق من خلال ديوانيته الاسبوعية وحضر اللقاء العميد احمد ابراهيم اسماعيل مدير عام الادارة العامة لشؤون المرور وعدد من مسؤولي محافظة الفروانية بالوكالة [illegible] محمد [illegible]

الفروانية [illegible] المشروع [illegible]

وتمت مناقشة المقترحات [illegible] بعض المواضيع التي تهم المواطنين في مناطق المحافظة [illegible] [illegible] مع المسؤولين في المحافظة.

في لقاء موسع انتقدوا فيه «مغالطات» حديث العقاب.. وجددوا مطالبهم

المزارعون: انتاجنا مفخرة.. ودعمنا دعم للمستهلك

■ المهندسون الزراعيون: وزارة للزراعة في الكويت حلم يراودنا

كتب عدنان مكاوي:

اثار حديث نائب مدير هيئة الزراعة للشؤون الادارية والمالية احمد صالح العقاب، حول تاثير المنتج الوطني في السوق الكويتية عبر البرنامج التلفزيوني «الحكم بعد المداولة» يوم الاحد الماضي، حفيظة المزارعين المنتجين، وعقدوا اجتماعا لهم في مقر اتحادهم بالشويخ، عبّروا فيه عن سخطهم على تصريح احمد العقاب، بان لا تاثير للمنتج المحلي في ضبط اسعار المنتجات الزراعية المعروضة في الكويت، انطلاقا من ان السوق الكويتية سوق مفتوحة.

وقال المزارعون ان تصريح العقاب في غير محله لان تاثير المنتج الوطني في ضبط الأسعار، لا يستطيع احد ان ينكره، واضافوا ان هناك اكثر من وقت، منع فيه المستورد فارتفعت اسعار الثمريات والخضراوات الى اضعاف ما كانت عليه وقت توافر مثيلاتها الكويتية، وكلنا يذكر الايام المباشرة للتحرير والاسعار المرتفعة للثمريات المستوردة.

وقال المزارعون ان العقاب بتصريحه ذلك، وعدم اكتراثه لما سيؤول اليه الوضع الاستهلاكي في الكويت، حال توقف مزارعنا عن الانتاج، ينفي مهمة هيئة الزراعة قبل ان ينفي مهمة المزارعين، ويضر بسمعة هيئة الزراعة قبل ان يضر بسمعة المزارعين، وكان الاجدر به ان يكون منصفا، ويعتبر الانتاج الوطني المتنوع من الثمريات والخضراوات مفخرة للكويت واهلها، ويقرّ باهميته في توفير منتجات حيوية طازجة وباسعار مناسبة لجميع المستهلكين.

الخيار.. اولا

رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين الشيخ خالد الصباح اشار في بداية اللقاء الموسع للمزارعين الى اهمية تعاون هيئة الزراعة مع المزارعين، وتعاون المزارعين مع الهيئة، وانه يوافق على القول انهم يمثلون «روح وجسد كائن واحد..»

وطالب - فيما طالب - بمنح الاتحاد الكويتي للمزارعين حيازة زراعية في الوفرة، تكفي مساحتها لانتاج تقاوي البطاطا والثوم والبصل وهي محاصيل شبه استراتيجية تخدم المستهلكين قبل ان تخدم المزارعين.

كما طالب بحماية سوق المنتجات المحلية بالحد من استيراد ما يماثلها وقت ذروتها، والموافقة على تحديد سعر ادنى للمنتج المحلي عند التحريج عليه في شبرته الرئيسية بالشويخ، وقال لنجرب بالخيار اولا.

المزارع الشجاع

المزارع عبدالرحمن الصفران، وصف المزارع الكويتي بالشجاع، لانه يزرع في مواجهة طبيعة قاسية صيفا وشتاء، ولانه يزرع في اماكن نائية عن سكنه.. وقال ان المزارع الكويتي يستحق كل دعم وتشجيع من دولته، لانه ايضا خلق بيئة خضراء هناك على حدودنا الشمالية والجنوبية، يؤمها المواطنون طوال ايام الربيع والشتاء، فيشعرون بالانس والبهجة.

واضاف ان الدولة ما كانت لتستطيع تعمير الصحراء وزراعتها هناك من دون ابنائها المزارعين ومن دون ملايين الملايين من الدنانير، فلماذا التقتير على مزارعينا، واين العدل والانصاف عند التعامل معهم؟

وعبّر عن تمسكه بالارض في العبدلي وقال لقد جاهدت منذ بداية الستينات حتى الآن، ونجحنا في الصمود في وجه ازمات اشد من الأزمة الحالية الناجمة عن استقطاع مطرد للدعم الزراعي.

قسائم لمربي النحل

المزارع محمد سالم عبدالجادر، تعرض بالنقد للعديد من النقاط التي اثارها نائب مدير هيئة الزراعة احمد العقاب في حديثه التلفزيوني، وبخاصة قوله لا تاثير يُذكر للانتاج المحلي في السوق الكويتية، مؤكدا عكس هذا، وقدّر ما يوفره هذا الانتاج على الدولة بحوالي (٧٥) مليون دينار في الموسم الواحد.

واخذ عبدالجادر على هيئة الزراعة قيامها بتوزيع قسائم لمربي النحل، في الوقت الذي تنكر فيه حق المهندس الزراعي الكويتي بالقسائم.

وقال ان تواجد المهندسين الزراعيين، كمزارعين ايضا في العبدلي والوفرة بمثابة ارشاد غير مباشر لانهم سيفيدون اخوانهم المزارعين بعلومهم الزراعية الحديثة.

كما انتقد تخصيص مبلغ لدعم العلف (الشعير) يفوق كثيرا المبلغ المخصص لدعم الانتاج النباتي، وتساءل عن سر دعم العلف المستورد، وحرمان العلف المحلي (الجت) من الدعم، وسجّل اعتراضه على معظم لائحة الدعم لهذا الموسم.

اغيثوا المزارع

المزارع علي الخرس، ذكر ان المزارع الكويتي يوفر حوالي ٣٣ صنفا من الثمريات الطازجة، ناهيك عن الورقيات، وتساءل باستغراب عن اسباب انكار العقاب لهذا الجهد الجبار للمزارعين الكويتيين، ولمصلحة من؟

ودعا مجلس الامة الى اغاثة المزارع الكويتي لانه يغرق، على حد تعبيره.

وشكا الخرس من ضعف الامكانات الفنية لهيئة الزراعة، وقال: ان فنيي هيئة الزراعة قرروا اكثر من مرة عدم صلاحية بعض الاراضي للزراعة، لكن المزارعين بإرادتهم وخبرتهم، نجحوا في زراعتها نجاحا كبيرا.

وذكر بالخير جهود المزارعين القدامى، وذكر بالاسم المزارعين: عبدالرحمن الصفران، والمرحوم محمد الحميدان..

زيارة للشبرة ٤ بالشويخ

المزارع عطا الله العتيبي، دعا رجال الصحافة الى زيارة للشبرة ٤ في الشويخ ليلا، ليروا كم هو كبير وعظيم الانتاج الكويتي.

وقال: ان دعم المزارعين، دعم للمستهلكين وحماية المزارعين حماية للمستهلكين، وناشد المزارعين بعدم الالتفات لتصريح العقاب والتوقف عن الانتاج، لان هذا التوقف سيضر المستهلكين.

وعبر عن اعتقاده بقدرة المزارع على تجاوز ازمته الحالية، سواء من حيث تقلص الدعم او ضعف المياه العذبة، مذكرا بما فعله هذا المزارع بعد التحرير مباشرة، ففي شهر نوفمبر من عام التحرير (١٩٩١) بدأ العديد من مزارعي الوفرة ينتجون عبر مزارعهم المدمرة بفعل الاحتلال، وفي وقت كان العمل لايزال متوقفا في مكاتب هيئة الزراعة ذاتها.

يحرمنا من لقب «مهندس»

رئيس جمعية المهندسين الزراعيين محمد خليفة، الذي شارك مع امين سر الجمعية المهندس علي الغيث في اللقاء الموسع للمزارعين، قال ان المهندس الزراعي ظلم من قبل احمد العقاب كما ظلم المزارع..

وطالب بإنشاء وزارة للزراعة في الكويت، لانصاف المزارع والمهندس الزراعي، والعمل بالتعاون معهما ضمن سياسة محددة على تنمية القطاع الزراعي وتطويره فعليا في الكويت.

وحتى تحقيق حلم انشاء وزارة للزراعة في الكويت، ينبغي زيادة ميزانية هيئة الزراعة ذاتها، لتقوم بدور افضل واكبر مما تقوم به الان.

واخذ المهندس محمد خليفة على احمد العقاب عدم اقراره باحقية المهندس الزراعي الكويتي في قسيمة زراعية، وفي علاوات تساويه بالمهندس في المجالات الاخرى وحتى في تسميته مهندسا، وذكر ان المهندس الزراعي له الاولوية في القسائم الزراعية في معظم الدول العربية، وبخاصة في الشقيقة المملكة العربية السعودية، حيث يمنح خريج كلية الزراعة قسيمة زراعية مناسبة بعد عمله عدة سنوات في المجال الزراعي الواسع هناك.

دعم الصيادين.. افضل

المزارع جهاد محمد عبد الكريم الحميدان، قال ان هيئة الزراعة تحابي الصيادين، وتعاملهم بجدية اكثر مما تعامل المزارعين النباتيين، وتساءل لماذا توقف الجهات المعنية بابعاد من هيئة الزراعة، المستورد من السمك عدة شهور من السنة حماية للصيد الكويتي .. ولا توقف المستورد المماثل للمنتج الزراعي المحلي، عدة اشهر وقت ذروته، لماذا التفريق والكيل بمكيالين؟

الدفلة.. سامة

المزارع منصور الرفدي عبر عن استغرابه لقيام هيئة الزراعة باستيراد الزيتون لتعميم زراعته في البلاد من دون ان تجري التحليلات المطلوبة على تربة الزيتون المستورد، وقال: الا تكفين امراض التربة المتفشية في العبدلي والوفرة؟

واكد ان هيئة الزراعة تعمل بلا خطة ولا دراسات او ابحاث علمية جادة، وضرب دليلا على ما يذهب اليه، بانتشار زراعة الدفلة الاميركية ذات الزهرة الصفراء، وقال انها شجيرة سامة ضارة بالانسان والحيوان، وتجب ازالتها من تربة الكويت.

تاخير صرف الدعم

ونفى الرفدي اتهام العقاب بان اتحاد المزارعين مسؤول عن تاخير صرف الدعم للمزارعين، واستشهد بكتب موقعة من مسؤولي هيئة الزراعة تقر بتسلمهم كشوف المزارعين المستحقين للدعم في المواعيد المحددة ومن دون تاخير يذكر، واكد ان التاخير تتحمل مسؤوليته هيئة الزراعة.

قطع مستمر للكهرباء

المزارع يوسف بورسلي قال انها مكابرة ان لا يعترف بنقص الخدمات في العبدلي، وهي معروفة للجميع، فهناك انقطاع للخدمة الهاتفية منذ الاحتلال حتى الان، ولا يوجد مستوصف بيطري عام، ناهيك عن الانقطاعات المتكررة للتيار الكهربائي، الذي تتوقف عليه الان كل مظاهر الحياة في مزارعنا.

واضاف المزارع بورسلي ان هيئة الزراعة هي المسؤولة عن توزيع الدعم على الفئات الزراعية، فلماذا تخصص دعما اكبر لفئة مربي الحيوانات على حساب المزارعين؟

المزارع سليمان الصانع قال ان زيادة العرض تترتب عليها قلة السعر والعكس صحيح، فكيف يقول العقاب على الملا ان انقطاع انتاجنا لن يؤثر على اسعار المنتجات في البلاد؟ كما انه اتهمنا باننا غير متعاونين مع هيئة الزراعة، لاننا لا نحضر دوراتها الارشادية، وانا اقول ان خبرة معظم مزارعينا اكثر من خبرة محاضري هيئة الزراعة، والعمل الميداني هو الحكم والفيصل بيننا وبين المهندسين.

المزارع صالح احمد الانبعي اكد اهمية تحسين فاتورة المزارع حتى يستمر عطاؤه النافع للوطن.

وانتقد الانبعي منع الدعم عن الورقيات، رغم اهمية العديد منها للمستهلكين في البلاد، وقال ان مواطنينا لا يستغنون عن البقدونس والشبنت والكزبرة كما لا يستغني الوافدون عن الخس والملفوف والملوخية.. فاين دعمها؟

● جانب من الاجتماع

لا قرار رسميا
الخلف: وقف دخول الاغنام اجراء احترازي مؤقت

قال نائب مدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية لشؤون الثروة الحيوانية الدكتور سلطان الخلف، حول ما نشرته بعض وسائل الاعلام مؤخرا من ان الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية اتخذت قرارا بمنع استيراد الاغنام والابقار اعتبارا من يوم الثلاثاء الماضي، من احدى الدول المجاورة، فور اكتشاف بعض الاصابات المشتبه في انها بيرقات ذبابة «الدودة الحلزونية»، ان الاجراءات التي اتخذتها ادارة الصحة الحيوانية بوقف دخول الاغنام هي اجراءات احترازية مؤقتة ولم يصدر قرار رسمي بذلك، وان الادارة المختصة لاتزال تواصل اتصالاتها مع الدول المجاورة للتنسيق فيما بينها بهذا الشأن.

الاحتفال بردم احد مواقع استخراج الصلبوخ

الحوطي: بدء مسيرة المساهمة في الحد من التلوث الهوائي

● عبدالرحمن الحوطي ● راشد المجرن ● د. محمد الصرعاوي

■ المجرن: بداية موفقة للتنفيذ الفعلي.. ومركز للرقابة

■ د. الصرعاوي: مقترحات وتصورات لاعادة تأهيل المواقع

■ الخرافي: المحافظة على التنوع البيولوجي

■ الدعيج: انخفاض مستوى الارض ابرز المشاكل

■ الوسمي: طبقنا القرارات ونناشد لتغطية الاضرار

كتب زكريا محمد:

اكد رئيس المجلس البلدي المهندس عبدالرحمن الحوطي انه من واقع المسؤولية باشرت الدولة بكافة اجهزتها المعنية بالبيئة وبدعم من مجلس الوزراء التصدي للاضرار والآثار الملوثة التي تركتها الدراكيل، مشيرا الى انه من خلال اللجان وفرق العمل المكلفة، والتي بدات عملها منذ عام ١٩٩٦، تم التمكن من تنظيم مواقع واعمال استخراج المواد المقلعية، وازالة التعديات على املاك الدولة.

واضاف الحوطي في الكلمة التي القاها في حفل ردم احد مواقع استخراج الصلبوخ في منطقة اللياح، بحضور وكيل وزارة التجارة راشد المجرن، ومدير عام هيئة الصناعة ناصر العجيل ورئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة للبيئة الدكتور محمد الصرعاوي، ومدير عام بلدية الكويت المهندس عبدالرحمن الدعيج، واعضاء المجلس البلدي خليفة الخرافي وفهد الجبري وعبدالله المحيلبي، وعدد من المسؤولين ان مؤسسات الدولة وضعت في الوقت الحالي تسهيلات متعددة لتوفير هذه المواد بالاستيراد من خارج الدولة حتى تواكب الحاجة المستمرة لها، وتحافظ على كفايتها في سوق المواد الانشائية، منوها الى ان اختلال التوازن الطبيعي للانشطة الاقتصادية والحرفية مقابل حماية البيئة والحياة الفطرية، هو ما دفع بسمات التغيير في برامج الاولويات حتى يتم الارتقاء بمستويات ومزايا البيئة الطبيعية، لتوفير نوعية حياة متميزة وربط محاور الاخذ بالعطاء.

وقال الحوطي: ونحن نضع ايدينا معا لردم وتسوية هذه الدراكيل، فاننا في بداية الاجراءات لمعالجة المحيط البيئي للاجيال القادمة، حيث بدأنا مسيرة للمساهمة في الحد من التلوث الهوائي.

تعاون وتنسيق

واكد وكيل وزارة التجارة راشد المجرن حرص الوزارة من خلال مهامها واختصاصاتها على مبدا استمرارية جهودها في التعاون والتنسيق مع كافة الجهات المعنية بشأن دراكيل الصلبوخ، معربا عن سروره للمشاركة بردم اول موقع من مواقع استخراج الصلبوخ، ضمن بداية موفقة للتنفيذ الفعلي، لما تم التوصل اليه من توصيات بدات من صدور قرار وقف منح تراخيص الدراكيل، ومن ثم دراسة احتياجات السوق المحلي من الصلبوخ.

واوضح المجرن ان الوزارة قامت بانشاء مركز في منطقة العيون في الجهراء للرقابة والتفتيش على مناطق الدراكيل، وضبط التجاوزات والمخالفات باستغلال المواقع غير المرخصة، ورمي الانقاض، والتنسيق مع الجهات الرسمية لمعالجة جميع المشاكل الناجمة عن الدراكيل.

آثار بيئية

وكشف رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة للبيئة الدكتور محمد الصرعاوي ان الهيئة وبالتنسيق مع بلدية الكويت تقوم حاليا باعداد المقترحات والمرئيات الملائمة لاعادة تاهيل المواقع التي استغلت لاستخراج المواد المقلعية، وذلك على ضوء القواعد والمبادئ البيئية المعمول بها، مشيرا الى ان الهيئة ترحب باي مقترح او وجهة نظر يمكن ان تساعد للوصول الى التصور الامثل.

وقال د. الصرعاوي ان الاحتفال يعد رمزا وتتويجا للجهود التي بذلت لوقف عمليات استخراج الصلبوخ، وما صاحبها من آثار بيئية ضارة على البيئة الطبيعية والحياة الفطرية، بالاضافة الى المشاكل الاخرى والمصاحبة لتلك العملية او المتمثلة في انتشار الاتربة ذات الخطورة والضارة على صحة المواطنين بصفة عامة.



● خليفة الخرافي

المحافظة على التنوع

واعرب مقرر اللجنة البيئية في المجلس البلدي خليفة الخرافي عن شكره وسعادته لما تم انجازه في ردم مواقع استخراج الصلبوخ، متمنيا ان يتحقق الازدهار والتقدم للبيئة الكويتية واعادة تاهيل ما تم تدميره منها، من اجل المحافظة على التنوع البيولوجي واعادة صور الحياة البرية التي اختفت من البيئة الكويتية.

● اسامة الدعيج

وشدد الخرافي على ضرورة وضع الخطط لحماية واعادة تاهيل البيئة، بعيدا عن الاستنزاف والتدمير والتقليل من كافة الجوانب السلبية على البيئة وعلى الارض.

وقال مدير ادارة شؤون البيئة في بلدية الكويت ورئيس اللجنة التنفيذية المهندس اسامة الدعيج، ان للمواطن والمؤسسات الخاصة دورا مهما وحيويا في تنفيذ البرامج وتطبيق القرارات التي تعنى بشؤون البيئة والمحافظة عليها، مناشدا الجميع المساهمة في تحقيق ذلك الهدف وتكملة الدور الذي تقوم به مختلف الاجهزة الحكومية المعنية بحماية البيئة.

اضرار جسيمة

وكشف الدعيج ان مواقع واعمال استخراج المواد المقلعية والانشطة المصاحبة لها، خلقت مشاكل الحقت اضرارا جسيمة بالبيئة المحلية، تمثل اهمها في انخفاض مستوى سطح الارض لمواقع الدراكيل وتراكم النفايات واختفاء الغطاء النباتي وتدمير مقومات وعناصر الحياة الفطرية، بالاضافة الى انها ساهمت في زيادة حجم مشكلة التصحر وزحف الرمال واتلاف موارد الثروة العامة والاستيلاء عليها دون وجه حق او التعدي على املاك الدولة.

وقال ممثل شركات استخراج الصلبوخ راشد الوسمي ان جميع الشركات ومن منطلق حرصها على مصلحة الوطن، قامت بتنفيذ جميع القرارات واللوائح الصادرة بهذا الشأن، مؤكدا انه لم تحدث اية عراقيل في تطبيق القرار.

وناشد الوسمي المسؤولين في الجهات الحكومية ايجاد مخارج لهم لتغطية ما اصابهم من ضرر.

ثم قدمت المدرسة البريطانية فقرة ثقافية، بعدها شهد الحضور بداية ردم الجزء الاخير من الموقع ثم قاموا بجولة في منطقة اللياح.



● من آثار الدراكيل

البرلمان الطلابي الثالث يختتم فعالياته

الصالح: نجاح التيار الاسلامي في الجامعة محاكاة للواقع الاجتماعي والسياسي

■ الساحة الطلابية مقياس نشاط القوى السياسية

■ الطحان: الروح الحزبية تحتكر المعرفة والعقيدة

كتب ابراهيم السعيدي:

اختتمت مساء امس فعاليات البرلمان الطلابي الثالث الذي نظمه الاتحاد الوطني لطلبة الكويت.

وقد اقيمت في اليوم الاخير ندوة بعنوان «الطلبة حركة مجتمعية فاعلة» حاضر فيها الكاتب الصحفي عبدالهادي الصالح فقال:

تعتبر الحركات الطلابية احد مرتكزات العمل السياسي بالمفهوم الشامل، وهي تمثل العمود الفقري للحياة السياسية والاجتماعية لاي مجتمع من المجتمعات المدنية الحديثة، مبينا انه عندما ناتي لتقييم الحركة الطلابية الكويتية، فاننا سنقيمها ضمن اطارها التنظيمي الرسمي، وهو الاتحاد الوطني لطلبة الكويت حيث تقسم مراحل الحركة الطلابية الى مرحلتين، الاولى من عام ١٩٦٥ الى ١٩٧٩ في حين تبدأ المرحلة الثانية بعد هذا التاريخ.

وقال الصالح ان المرحلة الاولى هي مرحلة تاسيسية اوقدت العمل الطلابي المنظم حيث شهدت هذه المرحلة ازدهارا واسعا، كان محركها الاول العواطف القومية الجياشة التي تراجعت مع زيارة السادات لاسرائيل وتوقيع اتفاقية «كامب ديفيد» موضحا ان الحركة الطلابية شهدت عملا نقابيا منظما يستند الى دستور مكتوب، كرس مفهوم دولة المؤسسات القائمة على الديموقراطية والتمثيل النيابي.

المرحلة الثانية

وانتقل الصالح بعد ذلك الى المرحلة الثانية والتي بدأت منذ عام ١٩٧٩، والتي نجح فيها التيار الاسلامي في السيطرة على الحركة الطلابية في الكويت قائلا ان اهم الملاحظات الممكن تسجيلها في هذه الفترة تتمثل في ان نجاح التيار الاسلامي كان محاكاة للواقع الاجتماعي والسياسي وصاحب ذلك بروز تيارات اسلامية متعددة في الجامعة عكست مذاهب واجتهادات اسلامية موجودة في الساحة الاجتماعية خارج الجامعة، حيث اصبحت الساحة الطلابية مقياسا لنشاط القوى السياسية الشعبية خارج اسوار الجامعة، مضيفا الا ان ازدياد الصراع الطلابي اثر على الحس النقابي للطلابه وعلى مستوى المنافسة الهائلة مما حدا باجراء تعديلات على دستور الاتحاد ليواكب منهجية المنظور الاسلامي وكل ما يتصل بلوائح السلوك الطلابي.



● جانب من البرلمان

ونوه الصالح الى ان الراصد لحركة العمل الطلابي بشكل عام لابد وان تستثيره قضايا عدة تشكل في مجملها تحديات تواجه هذه الحركة، ولابد من اجتيازها بالعلاج الناجع والا سوف تكون عاملا مثبطا للحماس الطلابي، وموهنا لجسده اليافع، وربما ادى ذلك الى نتائج لا تحمد عقباها على المدى البعيد المنظور والتي من ابرزها: الصراع الطلابي العنيف وعدم التفاعل مع الانتخابات وغياب الوعي النقابي وتدني المستوى الثقافي اضافة الى فقدان التوازن بين اطراف المجتمع الجامعي.

وتناول الصالح قضية المرأة في ميزان الحركة الطلابية موضحا تخلف الاتحاد عن المناداة بحق الانتخاب للمرأة في المجالس النيابية كاحد الحقوق السياسية للمرأة بينما نجد ان مشاركة المرأة بلا تحفظ في العمل الطلابي.

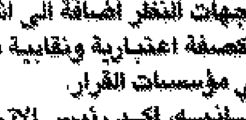
المواقف السياسية

وطالب الصالح الحركة الطلابية بالانتقال من الحالة العاطفية التي تعبر عنها المواقف السياسية المجردة الى التخطيط الواعي لدور سياسي تنموي متكامل للحركة الطلابية عن طريق تقديم النواقص والابعاد المستقبلية وكذلك وضع اولويات في هذا الدور التنموي للتوحيد وتجميع وتركيز العمل الطلابي، والعمل على تقريب وجهات النظر اضافة الى اشهار الاتحاد كصفة اعتبارية ونقابية يمثل الطلبة في مؤسسات القرار.

من جانبه، اكد رئيس الاتحاد العالمي الطلابي للمنظمات الاسلامية مصطفى الطحان اهمية تواصل الاجيال والذي هو بمثابة لقاء حضاري متواصل مشيرا الى اهمية دور الطلبة في الدفاع عن الوطن كما حدث ابان الاحتلال العراقي والدور الفاعل لهم في هذا المجال.

واوضح على ان الشباب هم الخلايا القادرة على استيعاب وطرح الفكر وكذلك قدرتهم على التغيير ودور الشباب في ذلك، وتتركز معظم المسؤولية على الطلبة لانهم العنصر الذي يحمل القوة منوها الى ان الروح «الحزبية» الضيقة مرفوضة لانها تحتكر المعرفة والعقيدة وتكفر الاخرين وتحتكر الوطنية وتخون الاخرين وتقسم الناس على اساس المذهب او الجنس وهذه الروح يجب ان تكون بعيدة عن الطلاب الذين يجب ان يعملوا بشكل تضامني.

واضاف ان العمل الطلابي يعلم الطالب الديموقراطية من خلال الانتخابات مؤكدا في هذا الجانب على ضرورة ان يتعاون الفتى والفتاة ضمن اطار الشرع دون عقد فاذا كانت الديموقراطيات في كثير من البلدان لا تزال تحرم المرأة من دورها في الترشيح والانتخاب فان المحاضن الطلابية تجاوزت هذه المرحلة.



العمل الطلابي

وبعد ذلك قدمت مجموعة من اوراق العمل بداية من «العمل الطلابي في الثانويات» والمقدمة من مجلس طلبة ثانوية فلسطين للمقررات، والتي القاها عبدالكريم الكندري حيث اوضح ان العمل الطلابي في الثانويات تنظمه لجان تنفيذية تشكل من روابط طلابية تسمى مجالس الطلبة، والهدف من انتشار مجالس الطلبة في الثانويات رفع المستوى العلمي وزيادة الوعي الثقافي وتعويد الطالب على الممارسة النقابية، مضيفا الى ان مجلس الطلبة يشكل بالانتخاب في بعض المدارس وبالتعيين في البعض الآخر فهناك مدارس تعتمد نظام القوائم والبعض يفضل طريقة التعيين ولا توجد لائحة تنظم سير عملية الانتخابات الخاصة بمجلس الطلبة. التشكيل الاداري للمجلس عبارة عن مناصب اساسية وهي رئيس المجلس ونائب الرئيس وامين السر بالاضافة الى ١٢ عضوا تنفيذيا يوزعون على اربع لجان لكل لجنة مقرر ونائب مقرر وامين سر للجنة.

وتشكل هذه التشكيلة الادارية بالانتخاب الداخلي بين الاعضاء، ومن ثم يقوم اعضاء المجلس وفقا لنشرة او لائحة باعمالهم بعد تشكيل اللجان، وهذه اللجان هي: اللجنة الثقافية والفنية واللجنة الاجتماعية واللجنة الرياضية ولجنة النظام.

سلم الدرجات

ونوه الكندري الى قضية تعديل نظام المقررات وقال انه في الفصل الدراسي الاول من السنة الدراسية ٩٧ ـ ١٩٩٨ ظهرت قضية تعديل نظام المقررات الى النور بعد اعلانها في الصحف وقبل اخطار الطلبة، فقد قررت وزارة التربية تعديل سلم الدرجات، وذلك بتغيير النسب والتقادير لدفعة ٩٧، وقررت ايضا توحيد الامتحانات والتبادل بين المدارس.

ولجدية هذه القضية التي فرضت على الطلبة بشكل مباشر قام طلاب مدارس المقررات بعمل اعتصامات واضرابات عشوائية ثم دعت الضرورة للتنسيق بين مجالس الطلبة فتم عقد اجتماع لمجالس الطلبة لمناقشة الموضوع.

واوصى الكندري في ختام ورقته على ضرورة الاهتمام بالعمل الطلابي في الثانويات وابرازه اعلاميا، والاتفاق على لائحة لتنظيم عمل مجالس الطلبة والانتخابات في الثانويات بالاضافة الى توسيع مشاركة طلبة الثانويات في فعاليات وانشطة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت، وتوعية طلبة الثانويات بحقوقهم بصفتهم اعضاء مراقبين في الاتحاد الوطني.

ثم القت نورية الداني بهذه المناسبة حول «الحركة الطلابية الكويتية موجز تاريخي» والتي قسمت من خلالها الحركة الطلابية الى اربع مراحل قائلة ان المرحلة الاولى يمكن ان نطلق عليها «المرحلة الشيخانية» نسبة الى شيخان الفارسي الذي وقع اول عريضة طلابية كويتية تحتج على الصرف التعليمي للطلبة الكويتيين [illegible] وقد تدخل الشيخ احمد الجابر [illegible] في هذه الشكوى والتي تطورت بعد ذلك وهكذا نرى ان الفرد في البداية هو صانع هذه الحركة التي انطلقت من [illegible] في بداية الاربعينات مضيفة الى ان المرحلة الثانية بدأت عام ١٩٤٥ وهي المرحلة القاهرية والتي تم فيها اول تنظيم طلابي تابع لبيت الكويت [illegible] الارشاد الاسلامي عام ١٩٥٢، والتي مثلت الاخوان المسلمين في الكويت، وقد تاثرت بها بعض الرموز الطلابية الكويتية.

الدولة الكويتية

واكدت الداني على ان المرحلة الثالثة هي اقوى المراحل التاريخية سواء بسنوات عمرها التي امتدت الى ما يقارب السبعة والعشرين عاما او بزخمها الوطني او القومي فقد عاصرت بناء الدولة الكويتية الحديثة من الاستقلال الى الدستور الى المجالس البرلمانية الى البناء في مختلف المجالات الى الزخم القومي بانتصاراته وانهزاماته لقد كان العصر الذي صاحبها عصر له مقاييس مميزة لذا تركت بصماتها على تاريخ الحركة.

وقد بدأت عام ١٩٥٢ في الجامعة الاميركية في بيروت حينما شارك الطالب الكويتي آنذاك احمد الخطيب في المظاهرات الطلابية احتجاجا على التدخل الاجنبي في الشرق الاوسط، وحدثت المصادمات مع رجال الشرطة ففصلته الجامعة فتحرك القوميون العرب و الذين كان احمد من ابرز مؤسسيهم ونظموا اضرابا طلابيا في لبنان قامت الحكومة اللبنانية على اثره بالتدخل لدى الجامعة واعادته، وفي اكتوبر ١٩٥٤ تعرض جمال عبدالناصر لحادث المنشية فتحول بكل ثقله لتدعيم القوميين العرب، وهكذا نرى ان الحركة الطلابية الكويتية اصبحت من اهم روافد القوميين العرب، مشيرة الى ان الحركة الطلابية الكويتية هي التي بدأت عام ١٩٧٩ حينما نجحت القائمة الائتلافية في تسلم الاتحاد الوطني لطلبة الكويت، واستمرت على مدى الثمانية عشرة عاما الماضية، ولكن كان التاريخ الذي استلمت به تاريخا آخر تكسوه مرارة الانهزامات والانقسامات العربية، والذي كانت قمة مأساته احتلال الكويت وتراجعت حركة التطور في البلاد من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، وقد انسحب ذلك كله من الواقع العربي المر الذي بدأ زمانه عام ١٩٦٧. وأملنا اليوم في انطلاقة هذا البرلمان.

مازالت الاوساط الاكاديمية تنتظر الاعلان عن اسم العميد الجديد لاحدى الكليات الانسانية في الجامعة بعد ان تجاوزت مباحثات الاختيار الموعد المحدد.

احتج عدد من طلبة مقرر «الميتافيزيقيا» في قسم الفلسفة من تصرفات استاذ المادة الذي يهزأ منهم في كل محاضرة.

وابلغت مصادر طلابية، بان ٣٥ طالبا قد قدموا مذكرة احتجاج الى اللجنة التعليمية في مجلس الامة تستنكر مواقف الاستاذ التي وصلت الى ذروتها يوم الاربعاء الموافق ١٨ الشهر الماضي، حيث وصف الطلبة بالحيوانات...!!

افتتاح دورة المهارات في «التربية»

افتتحت في كلية التربية بجامعة الكويت دورة تدريبية بعنوان «مهارات تصميم واعداد الاختبارات التحصيلية» وذلك ضمن اطار التعاون مع ادارة التطوير والتنمية بوزارة التربية.

ويشارك في هذه الدورة العاملون في مركز البحوث التربوية بوزارة التربية بجميع وحداته حيث تهدف الدورة الى توضيح معايير الاختبار الجيد واكساب المتدربين مهارات اعداد جدول مواصفات الاختبار وتصميم الاختبار التحصيلي وكذلك الطرق المثلى لتقويم الاختبارات بالاضافة الى وسائل تحليل نتائج الاختبارات يقدم هذه الدورة كل من أ.د. محمد رفقي عيسى وأ.د. صلاح احمد مراد الاستاذان بقسم علم النفس التربوي بكلية التربية بجامعة الكويت.

و تتضمن اساليب التدريب المحاضرات النظرية، المناقشات التقويمية وورش العمل التخصصية ويشرف عليها سناء العلي ودلال السميط من مركز الاستشارات والتدريب بكلية التربية.

كلية الهندسة تعقد ندوة «التوجهات الحديثة»

اعلن مسؤول العلاقات العامة بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت يعقوب معرفي بان الكلية ستعقد ندوة بعنوان «التوجهات الحديثة في تكنولوجيا واقتصاديات الصناعة النفطية» وذلك يوم الاحد المقبل في الثانية عشرة والنصف في مبنى ٢٠ج قاعة رقم (١٠٢).

واضاف ان الندوة ينظمها قسم الهندسة الكيميائية بالتعاون مع عمادة الكلية سيحاضر فيها ستيفن اينغر المدير العام لشركة B.P المحدودة بالكويت، موضحا ان المفاهيم الاساسية للندوة هي اسعار النفط والعرض والطلب (كيف تغيرت اسعار البترول ـ اسباب الانخفاض في سعر النفط ـ عملية تذبذب الاسعار)، التكنولوجيا واحتياطي البترول (كيف تؤثر التكنولوجيا على توقعات الاحتياطي ـ كيف تؤثر التكنولوجيا على عملية رفع وحفظ نسبة الاحتياط)، وكذلك سعر وتكنولوجيا البترول (كيف يؤثر سعر البترول على عملية التطور التكنولوجي وتطبيقاتهم ـ كيف يؤثر حصر البترول على خفض التكاليف التكنولوجية)

«التطبيقي» تختتم ٤ دورات في مركز التدريب اثناء الخدمة

في اطار خطة مركز التدريب اثناء الخدمة التابع للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للفصل الدراسي الحالي اختتم المركز اربع دورات لصالح وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية، والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وذلك في الفترة من ٧ الى ٢٣ مارس الجاري.

وقالت مساعدة مدير المركز حصة القاضي ان الدورة الاولى التي نظمت لصالح وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل كانت بعنوان «التفتيش في دور الحضانة» وقد تناولت مواضيع مواصفات المبنى انشائيا وصحيا، ومواصفات الامن والسلامة والتعرف على مبادئ التفتيش، واختصاصات المفتشات من الناحية الفنية والادارية، والعلاقات الانسانية بين المفتشين والمسؤولين في قسم الحضانة مع العاملين في الحضانات، والتعرف على سيكولوجية الطفل من سن ٣٠ يوما الى ما قبل الروضة. ونموذج تقييمي «آني، مرحلي، نهائي».

واضافت القاضي ان الدورة الثانية والتي عقدت لصالح وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية كان عنوانها «تنمية مهارات فنيي التبريد والتكييف ومساعديهم»، مشيرة الى ان الدورة تناولت مواضيع مقدمة عن سوائل التجديد الجديدة والزيوت، وقياس وتغيير صمام التمدد الحراري، وضبط قواطع الضغط العالي والمنخفض، واختبار التسرب بواسطة غاز النيتروجين، واختبار دورة التبريد على دورة المضخة الحرارية، وتجربة على انتاج الثلج بواسطة مضخة التفريغ، ولحام وتوصيل الانابيب النحاسية، واللحام بالنحاس لوصلات انابيب الحديد، ولحام وصلات انابيب النحاس باستخدام النيتروجين كغاز حماية لمنع تشكيل الاكاسيد، وبرامج الصيانة الوقائية بالاضافة الى تتبع وتشخيص الاعطال في اجهزة التبريد والتكييف. وقد حاضر بها المحاضران عبدالمعد محمد ومحمود محمد.

وذكرت ان الدورة الثالثة لصالح الهيئة العامة للبيئة حملت عنوان «تنمية المهارات السلوكية والادارية» متضمنة مواضيع الاتصال، والقيادة، والدافعية، والسلوك التنظيمي، بالاضافة الى ورشة عمل وتطبيقات عملية وقد حاضر بها كل من د. بدر العقيلي ومزيد العدواني، ود. جاسم العمر، ود. عادل العوضي.

واشارت القاضي الى ان الدورة الرابعة كانت بعنوان «برمجيات مستخدمة في الحاسب الآلي» ونظمت لصالح عدد من ادارات ومكاتب الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، موضحة انها تناولت مواضيع تعريف بنوافذ ٩٥، التعريف بمكونات شاشة ٩٥، وخصائص «الماوس» والمؤشرات، وشريط المهمات ومكونات لوحة التحكم.

جمعية الدسمة وبنيد القار التعاونية





تحت رعاية سعادة سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية بالكويت افتتحت جمعية الدسمة وبنيد القار التعاونية، في تمام الساعة ٥ مساء يوم الجمعة الموافق ٢٠ مارس ١٩٩٨، مهرجان المنتجات الايرانية الذي يقام في الفترة من ٢٠ مارس ١٩٩٨ وحتى ٢ابريل ١٩٩٨ بالسوق المركزي بالدسمة، وبحضور كل من السيد غنام الجمهور، عضو مجلس الامة، ورئيس لجنة الصداقة الكويتية ـ الايرانية في المجلس، والسيد عدنان سيد عبدالصمد، عضو مجلس الامة والسيد احمد لاري، عضو المجلس البلدي، والسيد محمد النقي، رئيس مجلس ادارة الجمعية والسادة اعضاء المجلس، والسيد علي غلوم حسين، المدير العام للجمعية.

وقد جال الحضور في ارجاء المعرض وابدوا اعجابهم الشديد بالمنتجات المعروضة، وفي نهاية الحفل تم تقديم درعين تذكاريين لسعادة السفير والسيد غنام الجمهور ثم دعي الجميع الى بوفيه.

سيف الدهر

يا ويل من مثلي غميق صوابه
سيف الدهر قطع بحده محانيه
عزي لمن شيب ابغايه شبابه
ومن ذا الزمان اللاتس شابت نواصيه

عبدالله بن سعد اللوغاني

الكبر شين

العام تبغى لك من البيض ثنتين
ايضا وتبغى لك عليهن زيادة
ومثلك اذا منه وصل عام تسعين
يصير مخه مثل مخ الجراده

منيرة ثعلي العتيبي

يعلم الله

ما تبيني ليه يا اجمل لعوب
لا تعذبيني ترى روحي اكتفت
يعلم الله صوتك العذب الطروب
ما يفارقني ولو عيني غفت

بدر العبيد

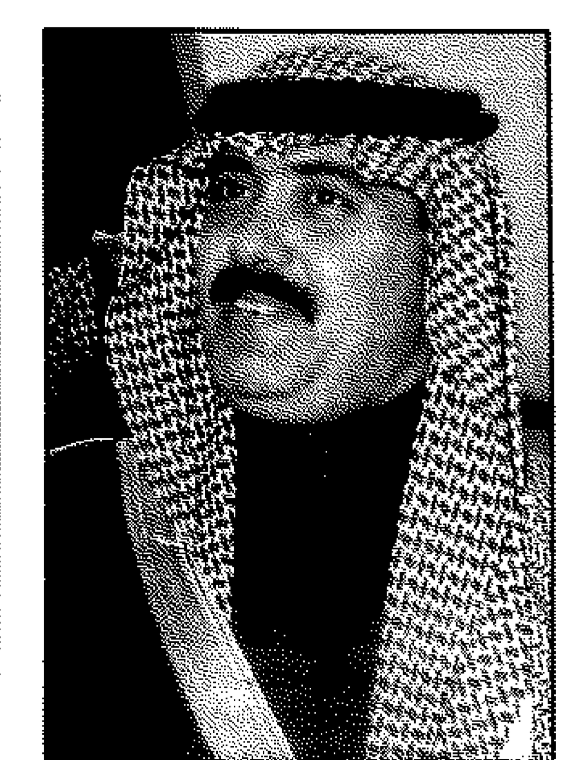
أول خطأ

يا ليتني كنت الخطأ والصحيح انت
اوليتك اول خطأ في حياتي
اخفيتني عن كل شي وتبينت
في كل ما يعنيك من ذكرياتي

سليمان الرشيدي

.. وتألق الشاعران احمد الناصر وخلف العتيبي

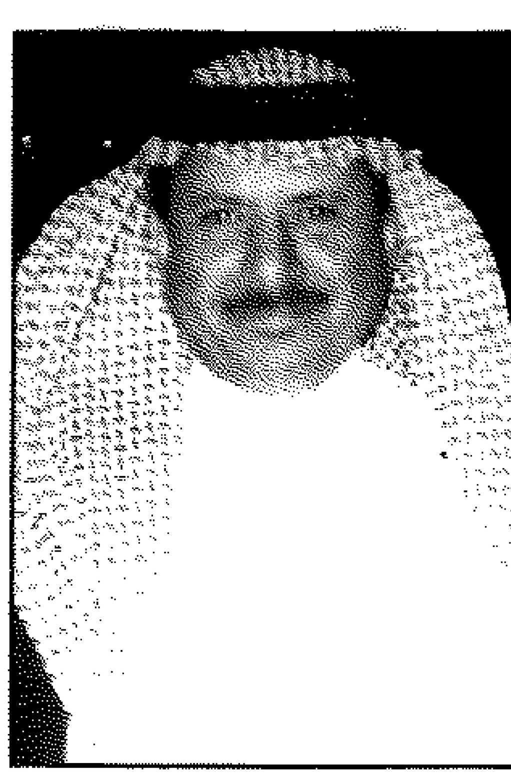
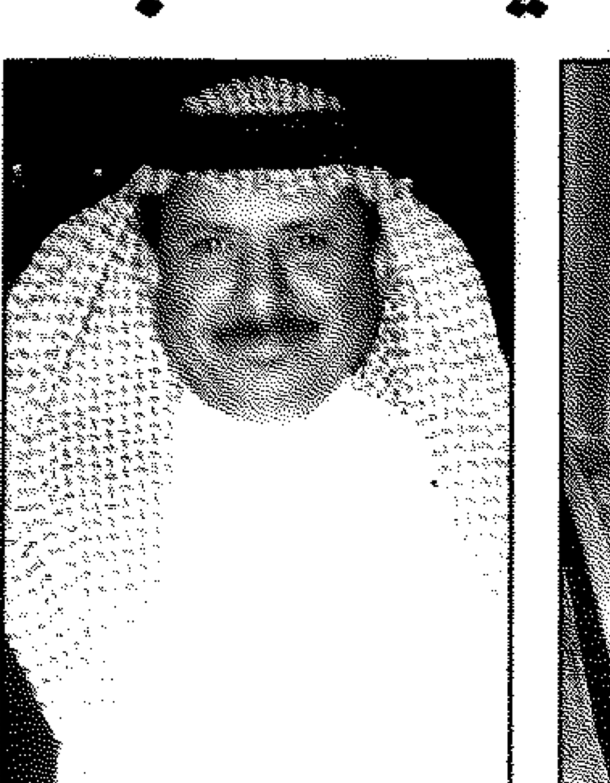
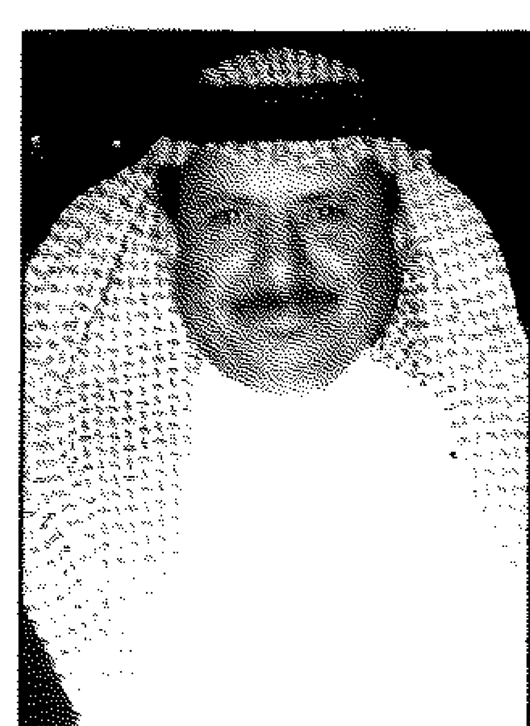
مسك ختام امسيات الجنادرية ١٣



● الامير متعب بن عبدالله




● احمد الناصر الشايع

● خلف هذال العتيبي

بحضور الامير متعب بن عبدالله نائب رئيس اللجنة العليا لمهرجان الجنادرية كان الجمهور على موعد مع امسية الشاعرين الكبيرين الشايع والعتيبي.

بدات الامسية بكلمة للدكتور الشاعر عبدالله المعطاني الذي قدم لمحة عن الشاعرين الكبيرين ثم اشتعل الشعر باجمل قوافيه ومعانيه.

الاغنية المشهورة «الله اكبر يا حمام» كانت الانطلاقة مثلما كانت لقصائد الشايع القديمة قوة حضورها.

وقد اعتمد كل شاعر على ذاكرته في القائه لقصائده. يقول احمد الناصر:

غابت الشمس ما جاني وصاه ولا وصلني رسالة
ما وصلني وصاه من هوى مالي تفرج همومي
ودي انشد عن المحبوب وادري عنه وشلون حاله
يا بجودي على نشرتك بالطرقي جديد العلومي

كما القى الشايع قصيدته التي اصبحت اغنية مشهورة ورددها معه الجمهور والتي يقول مطلعها:

هلّ دمعي على خدي نهار الوداع
يوم قالوا فمان الله جاني بلاي
التفت والتحظني بالعيون الوساع
وارسلت دمعها اللي زاد منها عناي

ثم انتقل الشايع الى قصيدة:

كل ما عاش بالدنيا يشوف العجايب
مثل ما شفت بالدنيا وشفته بهلها

بعد ان انتهى الشايع من القاء قصائده واطرب الجمهور بصوته العذب جاء دور الشاعر العميد خلف هذال العتيبي قائلا:

انا والليل وش عندك وعندي
يقوله من تكدر له مذاقه

بعدها القى قصيدة:

خلوني اقضي باقي العمر سايح
مدام للعمر المطرف بواقي
امشي تحت عز المزون الروايح
هذا هواي ورغبتي واشتياقي

ثم عرج على قصيدة الذود التي مطلعها:

الذود يا هذال يصخب حنينه
ما بين شبلك وبين قصر ودماله

بعدها توالت القصائد الجميلة من الشاعرين وتفاعل الجمهور معهم بابدع صوره

في نهاية الامسية قال الامير متعب بن عبدالله كلمة حيا فيها شعراء الامسيات الشعرية جميعا لكنه قال ان هذا اليوم يختلف عن بقية الايام خاصة بوجود الشاعرين الكبيرين احمد الناصر الشايع وخلف العتيبي.

وامتدح الامير متعب الشاعر احمد الشايع وتاريخه الطويل العميق بالشعر كما اشاد في الشاعر خلف العتيبي وشعبيته الكبيرة من محبي الشعر واعتبر كلماته قذائف ورصاص اقوى من اي سلاح.

وفي نهاية كلمته طلب الامير متعب بن عبدالله من الشاعر خلف العتيبي قصيدته التي كتبها باللغة الانكليزية والتي كتبها عندما كان يدرس في لندن حيث القاها الشاعر ولاقت استحسان الحضور.

حمود البغيلي

تعريف

● الشاعر الكبير احمد الناصر الشايع من اهالي الزلفي وله قصائد كثيرة مغناة من اشهرها «الله اكبر يا حمام من صلاة العصر ناح» و«يا متلف الروح سدي باح» و«هل دمعي على خدي نهار الوداع» و«سامرية البارحة يوم العباد ارقود» والكثير من الاغاني وهو من اكبر شعراء المحاورة ومعروف عنه بانه يملك صوتا جميلا ويتميز بالحانه الكثيرة والطويلة.

● الشاعر الكبير خلف العتيبي من اهالي ساجر شاعر وفنان توقف عن الغناء في منتصف الستينات وله الكثير من الاغاني التي كتبها ولحنها ومن اشهرها «يا نار شبي» والتي غناها محمد البلوشي واغنية «يا حبيبي» التي غناها علي عبدالستار وطبعا هذه الاغاني مشهورة قبل ان يغنيها هذين الفنانين.

ويعتبر الشاعر خلف من اشهر شعراء النظم والمحاورة ويتميز بصوته الجميل وذاكرته القوية.

لقطات

● قال الشاعر العتيبي ان الشاعر احمد الناصر استاذه وهو يعتبر نفسه تلميذا في مدرسته.

● شد الشاعر الشايع الجمهور الى صوته الجميل ومرحه.

● غنى الشاعران للجمهور وتغنى الجمهور معهما.

● ذهل الجمهور من قدرة الشاعر خلف العتيبي على موهبة الحفظ.

● امتلات قاعة الملك فيصل بالجمهور والساحة الخارجية للقاعة حيث اعتمد من كان خارج القاعة على الشاشات الكبيرة التي وضعت خصيصا لمثل هذه الاحتفالية.

قصيدة من التراث

القهوة

●● تلبية لرغبة القراء المستمرة في طلب قصيدة القهوة للشاعر الكبير محمد العبدالله القاضي ننشر القصيدة كاملة ●●

يامل قلب كلما التم الاشفاق
من عام الاول به دواكيك واخفوق
كنه مع الدلال يجلب بالاسواق
وعمايم عند امعزل الوسط ما سوق
يجاهد اجنود في سواهيج الاطراق
ويكشف له اسرار كتمها بصندوق
لاعن له تذكار الاحباب واشتاق
باله وطاف بخاطره طاري الشوق
دنيت لي من غالي البن ما لاق
بالكف ناقيها عن العقف منسوق
احمس ثلاث يا نديمي على ساق
ريحه على جمر الغضى يفضح السوق
واياك والنية وبالك والاحراق
واصحه تصير بحمسة البن مطفوق
الى اصفر لونه ثم بشت بالاعراق
اصفر كما الياقوت يطرب لها الموق
وعطت بريح فاخر فاضح فاق
ريحه كما العنبر بالانفاس منشوق
دقه بنجر يسمعه كل مشتاق
راع لهوى يطرب الى دق بخفوق
لقم بدلة مولع كنها ساق
مصبوبة مربوبة تقل غرنوق
خله تفوح وراعي الكيف يشتاق
الى طفح له جوهر وصح له ذوق
اصفر قموره كالزمرد بالاشعاق
وكبيارها الطافح كما صافي الموق
زله على وضحابها خمسة ارناق
هيل ومسمار بالاسباب مسحوق
مع زعفران والشمطري الى انساق
والعنبر الغالي على الطاق مطبوق
فيلا اجتمع هذا وهذا بتيفاق
صبه اكفيت العوق عن كل مخلوق
بفنجان صين زاهي عند الارماق
بغضي بكرسيه كما اغاضي غرنوق
الى انطلق من ثعبته تقل شبراق
او دم قلب وانمزع منه مسعلوق
الى حصل لك صاحبك وانت مشتاق
اقطف زهر مالاق والعمر ملحوق
عبث يعيل بحسبه ما بعد ماق
وهو يزاهي باهر البدر بمشوق
بين اشفتيه الى غنج حق براق
عجل رفيفه بالطها يعطي اطبوق
سطر كتب من حبر عينيه باوراق
خديه صابين ونونين من فوق
كن العرق بخدودها حمر الارناق
ينثر على الوجنات باللون معشوق
الى تبسم شع واشرق بالافاق
نوره يفوق البدر سحر ومنطوق
بالعنق كن المسك والخد براق
شخص بصدره كما الشاخ مدفوق
يمشي برفق خانف مدمج الساق
يقصم احجول ضامها الثقل من فوق
فيلا حضر ما قلت عندي بالارزاق
بيد كريم كافل كل مخلوق
صلاة ربي ع ما بارق حاق
على النبي الهاشمي خير مخلوق

محمد العبدالله القاضي

يا عين

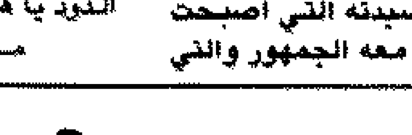
يا عين هلي صافي الدمع هليه
والى انتهى صافيه هاتي سريبه
يا عين شوفي زيع خلك وراعيه
شوفي معاويده وشوفي قليبه
لا مرني بالدرب مقدر أحاكيه
مصيبة يا كبرها من مصيبة
اللي يبينا عيت النفس تبغيه
واللي نبي هيا البخت لا يجيبه

نوره الحوشان

اصبوحة شعرية .. للرشيدي

● نايف الرشيدي

تنظم قائمة المستقلين بجامعة الكويت اصبوحة شعرية يحييها الشاعر نايف الرشيدي على مسرح حولي بكلية الحقوق يوم الاحد المقبل الموافق ١٩٩٨/٣/٢٩ في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا علما بان عريف الاصبوحة هو الشاعر فيصل المنقلي والدعوة عامة.



رايع

احب فيك الحب واهواك كلك
كلك جميل وكل ما فيك رايع
شعرك عيونك يا سمينك وفلك
ومطرك على عطر الرياحين تايع
من يشبهك من في جمالك ودلك
يلي جمالك كالاساطير ذايع
تمشين يتبع خطوتك زي ظلك
طاووس يرسم بالمفاتن بدايع
حبيبتي وانتي بقلبي محلك
والشوق لك في داخل الروح شايع
شوفي عيوني يا عيوني تقل لك
ان العمر من قبلكم كان ضايع

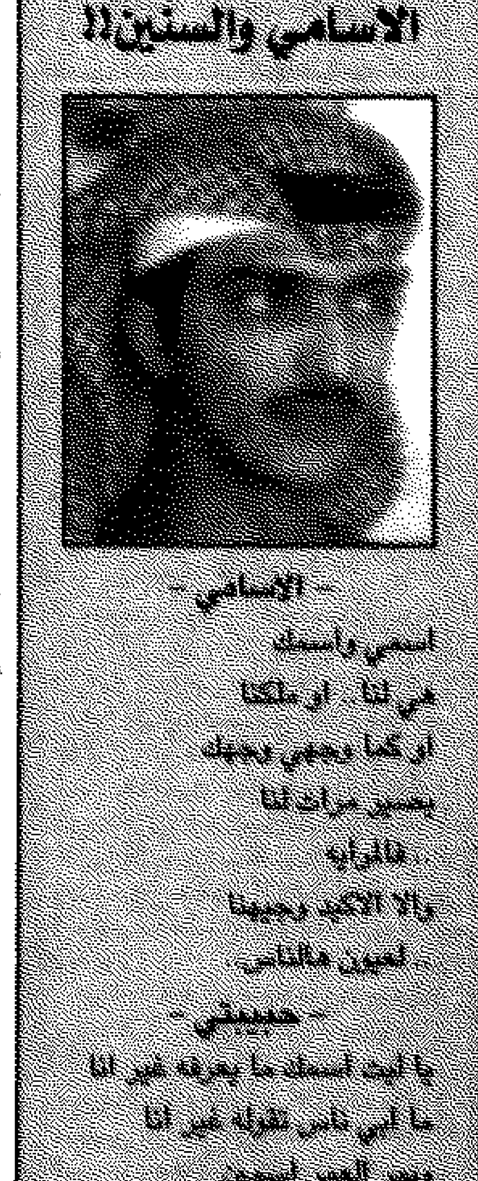
مانع صالح جلاب

الفاتنة

قاله اللي يوم ماضت هواجسيه لعب
إقتبسها من خياله وفك ابوابها
البيوت اللي تجيله على حسب الطلب
لا طلبها جات سهله لجل طلابها
من بنات الفكر تنقد كما نقد الذهب
يطرد الهاجوس قلبي ليا غنابها
جت تهزع من دلعها وترقص له طرب
مثل عذرا يوم تمشي بزين اثيابها
بنت ماضين الفعايل طموح بلا نشب
ما ترد الراس لو جالها خطابها
تارفه ومدلله صانها رب وهب
ساله ومسلمة سلم من يخضابها
شافت الحفلة وجتهم ويدفعها الغضب
نازله مستنزله من نضرها هابها
صفق الجمهور واللي تعداها قرب
في ذهول ومن نضر حسنها يشقابها
العيون انخيلها والضماير تلتهب
فتنت الدنيا بعين الرضا واهدابها
قطت الشيلة بيمنا التحدي وانجلب
كل قلب والعذارى تحسرج ارقابها
شعشعت بالراس مثل الكحيلة وان سكب
مثل لون الجمر فوق النحر بزهابها
لفته يمنى ويسرى وشاشت وانحسب
ليل شقرا حدها فالنزل ركابها
طامع بالكاس قدم الاصايل ما ارتهب
والشي فيها وهذه خمر بالصابها
جيدها من جيدها من سليمان انتصب
زاهيه في لونها لو فلع نابها
يوم ساري راسها الليل خلتهم عطب
دونها صم الرمك عسفها سالابها
تسبق اللي شاف جول الحبارى والنشب
من جنحان السعد والسبق ابوابها
لي يصوف الفاتنة مشقها لهل الادب
الفخيم بطوقها واللي اترابها

مجعد بن متعب الرشيدي

الاسامي والسنين!!



- الاسامي -
اسمي واسمك
هي لنا.. او ملكنا
او كما وجهي وجهك
يصير مرات لنا
.. فالرايه
والا الاكيد وجيهنا
.. لعيون هالناس
- حبيبتي -
يا ليت اسمك ما يعرفه غير انا
ما ابي ناس تقوله غير انا
ويمر العمر اسمعه
لك وانا..
- ولو تمر وجيهنا
والاسامي
والسنين
او تجاهد السوالف لو شاخت
الغريب
ان الوجيه انغيرت
وان السنين انغيرت
الا الاسامي
ليتنا مثل الاسامي.. ما يغيرنا
الزمان
حبيبتي
لو نسي وجهك كلامي
وانكسر هالاسم قدامي
حبيبتي
لو رماني السحاب
الشرس كان الاسامي تعرفني
لك اسمي ما انطري
او وجهك ما انكتب
حبيبتي.. وينك انت

الامير سعود بن عبدالله

الأسير

الزمان يسير.. والفرحة تحير
وان برى جرح.. ف.. جرح ما برى
من يفك القيد.. بيدين الاسير
ومن يداوي قلب.. مع همه سرى
السواعد.. تنزف الدم الغزير
والنواظر.. دمعها.. دم جرى
والمنادي.. بح صوته.. يا نصير
الحقايق.. ما تباع وتشترى
كن شوفك.. عن قضيتنا ضرير
غافل عن عين حار بها الكرى
ما تشوف اللي فقد شبل صغير
ولا تحس بحرقة ام تسهرى
مثل طير في جناحينه كسير
لي كفخ وهج الحزن به يصهرى
في موازين الحقوق امر خطير
والحروف الغامضة ما تنقرى
اعلن احساسي على العالم سفير
من يفك القيد.. منه يا ترى

منيرة الحمد

ذكريات الماضي

بديت القصيدة والحقيقة هدفها حان
من الفرحة اللي ذكرتني لماضينا
تذكرت تاريخ نسله بلا عنوان
قديم يشرفنا بحاضر مبادينا
تذكرت ذاك البيت والحوش والجدران
والزير ماء العذب بالقيظ يروينا
تذكرت انا التنور وخبزه الى من زان
وريحه من اقصى البيت لافاح يدمينا
وتذكرت صوت النوق مع ضجة الجيران
وذيك العزيم اللي هدفها عزاوينا
لها واقع باقي ويصعب على النسيان
عن الانذار تعسره بيض ايادينا
وتذكرت بنت البدو في صفة البدوان
لها ماضي لو مات مازال يحيينا
وتذكرت بنت الحضر والطين والبستان
وكفوفها بالفسيح لزرع وتعطينا
لها سيرة تفخر بها سيرة الازمان
زمان التطور صعب عنها ينسينا
صحيح الكلام يطول والشرح والتبيان
الا ليت شعري لو تكلمت يكفينا
ولكن قصيدي بالفرح يرقص الكثبان
على الشارك فرحة العمر غنينا
في المهرجان اللي تباشر به الاوطان
على فكرته كل الحبايب تهنينا
نجاح جهود اللي لهم بالمواقف شان
رجال مواقفهم للاجيال تكفينا
لهم من جميع ابنا الوطن صادق العرفان
رجال صنعوا من شان تحقيق امانينا
صنعوها وانا سارات في نشوة المهرجان
انا الصوب واسال من الاواسره صلفينا
اطلب انا المقصود رب عظيم الشان
يدوم الفرح والقصر في كل اراضينا

تذكار الخلال

كتابة القصيدة متى؟.. ولماذا؟

القصيدة تلك النموذج الرائع في التعبير عن الذات بصيغة جمالية تحسدها باقي الفنون عليها.

تلك النص الشعري الذي يزخر بشتى المعاني والايحاءات والصور والابداع.. كل ذلك الفن الراقي متى يكتب ولماذا؟..

سؤال ساله الشعراء كثيرا لانفسهم ولكن لا جواب ناجع للآن وساله الكثيرون للشعراء وايضا لا جواب محددا وشافيا بعد.

هل تبقى القصيدة اسيرة الموقف الذي يفرض عليها البروز؟ هي تُخلق تلك القصيدة جراء موقف ما، او معاناة عايشها الفرد مما اضطره للبوح بطريقة تجبر الآخرين على التعاطف معه وعشق تلك المعاناة معه؟ لا احد يدري ما هي اسباب كتابة القصيدة لدى الشاعر ومن يقول غير ذلك فانه لم يفهم الشعر فهما يؤهله لان يميز بين الشعر وخداع الشعور ولكني باجتهاد رأيي ساقول ان كتابة القصيدة تخضع لشقين مغايرين لبعضهما مختلفين في اسلوب تعاملهما البيني ومع الشاعر. ان الاتجاه الاول يكتب القصيدة لرزوحه تحت وطأة معاناة ارغمته على التفاعل الوجداني معها مما اكسبه تعاملا غير عادي مع ما يشعر به ويحسه ليطلق صوتا فيما بعد يُعد تعبيرا عن تلك المعاناة وتصويرا حيا لمجرياتها لاسيما وان الشاعر ذاته قد خاض تلك التجربة مما استدعى ان تكون تلك التجربة اختبارا فعليا لقدرات ذلك الشاعر الشعرية وهذا ما يميز الشعراء عن بعضهم البعض من الناحية الابداعية فشاعر كخالد الفيصل مثلا لم يتبوأ تلك المكانة الشعرية الا لتعبيره المتميز عن غيره في طرح قضايا اجتماعية وذاتية عايشها وتفاعل معها. اما الشق او الاتجاه الآخر فانه منحى لا عجب ان اسميناه اصطناعي فهو يبقى رهين امر الشاعر اي ان القصيدة لا تكتب الا لان الشاعر يريد ان يكتبها لذا نرى الصبغة التحكمية في مجرياتها تغلب على الرونق الشعوري واللا شعوري بها لهذا تكون ذات جمال مصطنع غير ناتج عن الواقع بمشاكله وقضاياه او ناتج اثر تجربة ذاتية مر بها الشاعر.

ذلك ما اجتهدت في قوله الا انني ارى ان ليس كل الشعر الذي يخرج من الشاعر بصورة طبيعية هو شعر جميل ورائع والا فلماذا يتميز المتنبي عن اقرانه وشوقي كذلك وخالد الفيصل وبدر بن عبدالمحسن. ان كل شاعر وقدرته الابداعية التي يخلق من خلالها قصيدة راقية لا ضير في ان تكون ادنى من مستوى المعاناة التي يكتبها صدقها مع نفسها ومع قائلها. اما بالنسبة للشعر الركيك او ما يخضع لمعايير الشاعر نفسه ورغباته ذلك الشعر لا يعد وجها من اوجه التخلف في اتجاه الشعر ولا يعتبر عاملا مخربا لمسيرته، فالكثير من قصائده غاية في الجمال والروعة وان لم يكن مصداقية حقيقية فيكفيه انه ينطلق ولا ينطلق الى الشعر الذي يصل الى القمة باقتدار.

فهد الحنتوش

بحثاً عن البدايات الاولى

رحلات بحرية في الماضي على سفينة من قصب!

●● في عام ١٩٧٨، وبعد تجارب رحيل عبر المحيطات على سفن بدائية، انطلق ثورهايردال عالم الآثار النرويجي (١٩١٤ -) على سفينة بُنيت من القصب، متبعا الطرق البحرية القديمة، عبر الخليج العربي وصولا الى الموانئ الهندية، ثم عائدا الى سواحل افريقيا الشرقية. لم تكن هذه الرحلة، والفريق المتعدد الجنسيات الذي قام بها رحلة عادية في الحاضر، بل كانت رحلة في الزمن الماضي، وبأدوات من ادواته: سفينة القصب التي صمدت امام امواج المحيط. فكيف بنيت هذه السفينة؟ ولماذا؟ ●●

* * *

البحث الميداني عن الاشكال القديمة، لوسائط النقل البحرية يقود المرء الى طرق غير مطروقة، واماكن لم تكن في الحسبان. فهي رحلة في الماضي بكل ما في الكلمة من معنى، قد تبدأ من ملحوظة على ختم حجري، او حكاية اسطورية، كتبت على الواح من الطين، ولكنها لا يمكن ان تتوفر بغياب روح المغامرة قبل كل شيء.

قام هايردال بعدة رحلات بحرية حاول ان يثبت فيها نظريته عن الهجرات الانسانية الاولى عبر المحيط الاطلسي وعبر المحيط الهادي، واستخدم في هذه الرحلات وسائل نقل مما تصور انه كان مستخدما في اقدم العصور. وقاده هذا البحث الى العديد من انهار وسواحل القارات، الى جزر بولينزيا البعيدة، والى بحيرات فوق جبال الانديز في بيرو، والى اواسط افريقيا، ثم الى مناطق الحضارات القديمة على امتداد الطريق البحري من الخليج العربي الى السواحل الهندية.

ويبدو بناؤه لسفينة رحلته الاخيرة، والابحاث التي رافقت هذا البناء، جملة من التاملات والاكتشافات في ازمنة الماضي تثير الدهشة الى حد بعيد. استطاع ان يجمع فيها ملحوظات باعثة على المتعة والتامل في وقت واحد معا.

يقول هايردال: ان رحلاته التي قادته من مكان الى مكان اوصلته اخيرا الى ارض السومريين القدماء جنوبي العراق الحالي، في سعيه وراء بواكير التاريخ البشري.

وكانت قد سبقته ابحاث اثرية في منطقة الخليج كشفت عن اقدم مركز للحضارة وشبكة الطرق البحرية التي امتدت بينها، وترددت فيها اسماء شبه اسطورية، مثل دلمون وماجان وملوخا، التي تتوافر اسماؤها في الالواح الطينية التي خلفها القدماء.

رحلته الثالثة هذه على سفينة من القصب كانت الاولى من حيث عدم توفرها على عناصر اضافية استخدمت في الرحلات السابقة، فقد قُدر هذه المرة ان يكون الامر كما كان في الماضي. الا ان رحلاته على سفن البردى ذات الطراز المصري عبر الاطلسي اعطته ميزة كبرى حول طبيعة تصميم السفينة الذي لاحظ انه متماثل في الازمنة القديمة، بين وادي النيل والخليج العربي وشواطئ بحيرة تيتكاكا في جبال الانديز. ولاحظ بانه رغم وجود دلائل على نمط ما يسمى بالسفينة الشبيهة بالمنجل في اثار كل هذه المناطق، (جزيرة فيلكا والاختام السومرية والنقوش الفرعونية ونقوش الانكا في بيرو)، الا ان تقنية صناعة هذا النوع من السفن القصبية العابرة للمحيطات لا تعيش حية في الازمنة الراهنة الا بين هنود البيرو الذين يعيشون حول تلك البحيرة المشار اليها، بينما تم نسيان هذه التقنية في وادي النيل والمناطق الاخرى.

ففي الوقت الذي استمرت فيه الحكمة القديمة، كشذرات متقطعة في منطقة اهوار جنوبي العراق مثلا، حول نوع القصب الملائم للبناء ذلك الذي لا يتشرب بالماء، وحول كيفية ربطه في حزم صلبة تشبه جذوعا خشبية، الا ان كيفية بناء سفينة بحجم كبير لعبور المحيط غير معروفة. وهكذا جلب «ثور هايردال» اربعة من هنود بيرو الى افريقيا لبناء السفينة رع الاولى ورع الثانية، وجاء بهم مجددا لبناء سفينته التي ستعبر المحيط الهندي.

* * *

كل النظريات العلمية، وحتى تجربته مع السفينتين اللتين عبر بهما الاطلسي اشارت الى عدم امكانية استخدام القصب في بناء سفن تظل في الماء اياما عديدة، اذ سرعان ما يتشبع قصبها بالماء.

ولكن «هايردال» يتساءل: كيف ينسجم هذا الكلام مع النصوص القديمة، التي تتحدث عن رحلات على هذا النوع من السفن في البحار المفتوحة، لا الانهار فقط؟

هذا السؤال هو الذي قاده الى منطقة المستنقعات التي يكثر فيها نبات القصب، ليأتي بالجواب من منطلق ميداني. فكم من الزمن تستطيع ان تطفو فيه سفينة مصنوعة من القصب؟ وما معنى الاشارة في الرحلات السومرية الى مناطق بعيدة كانت ترتبط معها بروابط التجارة؟

في هذه المنطقة عرف «هايردال» ان السفينة القصب تستطيع ان تطفو اشهرا، وليس مجرد شهر كما حدث مع سفينته الاولى عبر الاطلسي، والسبب لا يكمن الا في الحقيقة البسيطة، وهي ان نوع القصب المستخدم يجب ان يتم قطعه في شهر اغسطس. ففي هذا الشهر كما قال له عجوز تجاوز عمره المائة، ينمو داخل القصب شيء ما يبعد عنه الماء.

لقد تشبعت سفينته الاطلسية بالماء بعد شهر من ابحارها، وها هو يجد هنا ان سفنا مماثلة تظل اشهرا في الماء طافية بدون خلل، وهكذا قرر المخاطرة.

* * *

لجلب هنود اومارا من اميركا الجنوبية لبناء سفينة من القصب حكاية لا تخلو من الغرابة. ولا تزال جزءا من الغاز تاريخ الانسان. ويقول «هايردال» ان الهنود هؤلاء وحدهم القادرون على تحويل حزم القصب التي يحسن سكان الاهوار شدها الى سفن، وبدونهم لن نكون قادرين على الحصول على السفينة ذات الشكل المنجلي والنقوش الفرعونية. بناء السفينة بهذا الطراز وبهذه الشروط هو فن مفقود في العديد من مناطق العالم. والاستثناء الوحيد هو ان نظام البناء المعقد هذا لا يزال موجودا بالكامل في منطقة تحيط بخرائب حضارة تايهواناكو وبيرو، منطقة بحيرة تيتكاكا عاليا بين جبال الانديز.

هنود اومارا في هذه المنطقة لا يزالون يبنون هذا النوع من السفن التي تماثل سفن مصر القديمة وبلاد ما بين النهرين القديمة، فمن اين تعلموا هذه الصناعة؟

عندما وصل الاسبان الى هذه المنطقة بعد اكتشاف اميركا، اخبرهم الهنود القاطنون حول البحيرة ان اسلافهم شاهدوا هذه الزوارق تبنى لاول مرة من قبل غرباء جاؤوا الى ارضهم، واقاموا المعبد الهرمي المدرج والتماثيل الحجرية العملاقة في تايهواناكو، قبل ان تطردهم القبائل المعادية وتدفعهم الى الساحل ليرحلوا بعيدا في المحيط الهادي.

وقال الهنود للاسبان ان قائد هؤلاء الزائرين الاجانب كان ملكا كاهنا عرفوه باسم «كون - تيكي»، مع اللاحقة، فيراكوتشا التي تعني باللغة القبلية المحلية، زبد البحر.

وادعى هذا انه من جاء من الشمس، وان اسلافه من السماويين منقوشون على الفخار والافاريز الصخرية، ككائنات انسانية برؤوس طيور واجنحة، الا ان كون - تيكي ورجاله كانوا كائنات انسانية، كانو طوال القامة، وبيضا وملتحين مثل الاسبان، الا ان ملابسهم مختلفة، فقد كانوا يرتدون عباءات طويلة مع حزام وصنادل، وعندما عثر الاسبان على التماثيل الحجرية القديمة، وعلى النقوش التي تمثل كون - تيكي تماما كما وصف الهنود، ظنوا ان بعض رسل المسيح عبروا الاطلسي قبلهم..! وبخاصة وانهم سمعوا القصة نفسها حين وصلوا الى مكسيكو.

لقد رحب الازتك المحاطون بالمعابد الهرمية والتماثيل الحجرية العملاقة، بالاسباني كورتيز تماما مثلما رحب الانكا بالاسباني بيزارو، واخبروا الاوروبيين ان رجالا بيضا ملتحين بعباءات طويلة جاؤوا عبر الاطلسي في الازمنة القديمة، قبل الاسبان وعلموا اسلاف الازتك والمايا بناء الاهرامات لعبادة الشمس والكتابة وجوانب الحضارة الاخرى التي لم تكن معروفة لدى الجماعات البدائية في الاميركيتين.

وفي كل مكان من هذا الحزام المتصل من الخرائب لبضع حضارات من شمالي المكسيك وحتى شواطئ البيرو، تنسب القبائل الهندية المختلفة هذه الحضارات لاجانب ملتحين وبيض ينحدر زعيمهم من الشمس، وله في كل بلد اسم مختلف، فالازتك يسمونه كواتز كواتل، والمايا يسمونه كوكولكان، والانكا يسمونه فيراكوتشا.

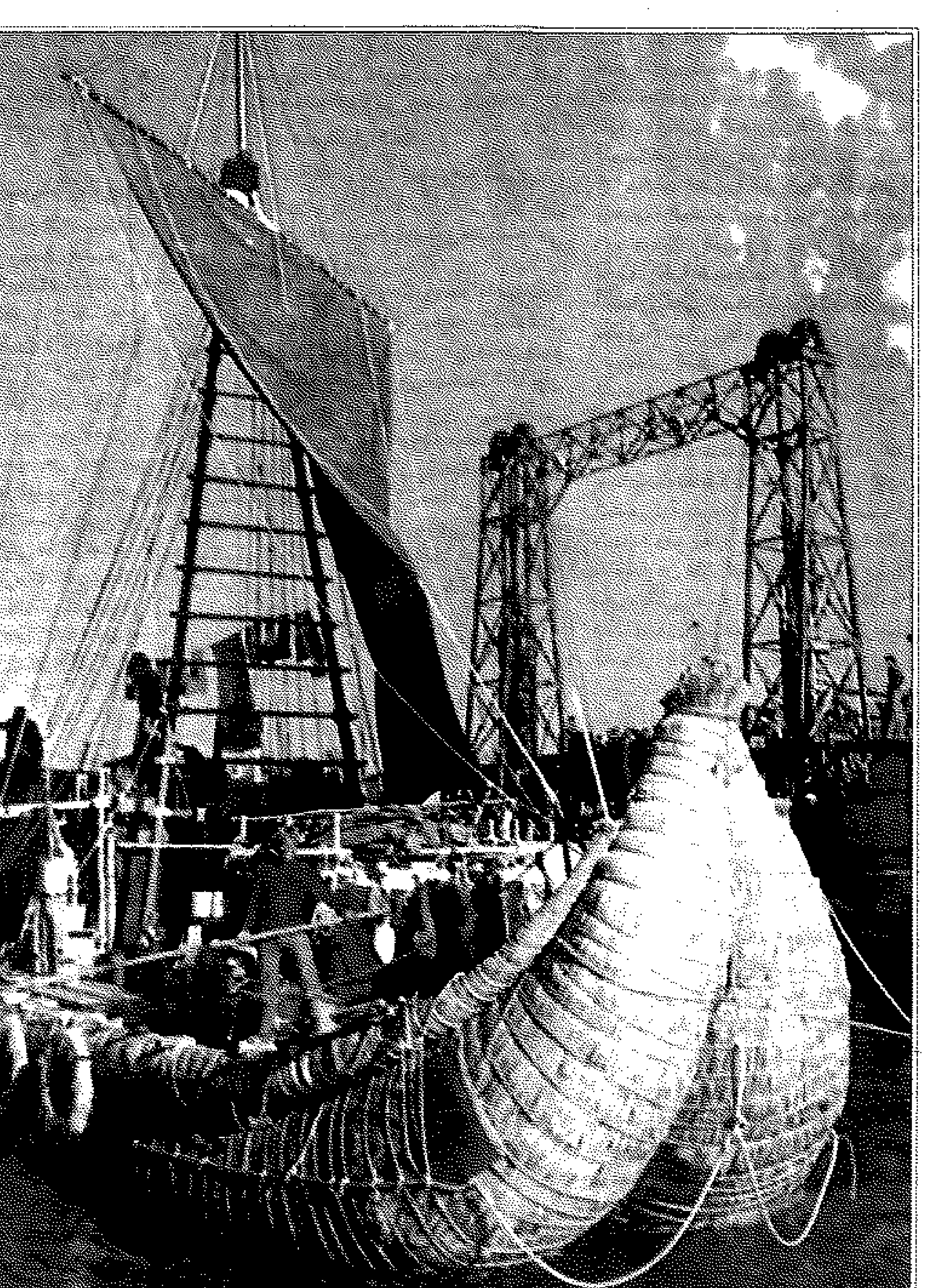
على جزيرة في البحيرة نفسها، بحيرة تيتكاكا، سميت فيما بعد جزيرة الشمس، تزوج ملك الشمس ومرافقوه نساء محليات، ثم واصلوا السفر في اسطول من الزوارق القصبية لتمدين هنود الاورو المحليين وبناء مركز ديني وثقافي في تايهواناكو.

ومنذ ذلك الزمن ظل فن بناء الزوارق القصبية حيا بين هنود البحيرة، حيث القصب والحجر والطين هي مواد البناء الوحيدة. ولم يبن هنود الاورو الذين هيمنوا على المنطقة سابقا وصولا الى ساحل المحيط الهادي زوارق من قصب فقط بل وسكنوا في بيوت من قصب في جزر قصبية عائمة.

* * *

مهما كان من امر هذه الحكايات، الا ان المؤكد هو قدرة هؤلاء الهنود التقنية على بناء سفن من هذا النوع، ولهذا اخذ «هايردال» اربعة منهم مع مترجم الى افريقيا لبناء سفينة رع الاولى، ثم رع الثانية، وبالفعل فقد صمدت سفنهم للامتحان. وعندما وضعت سفينة رع الثانية في متحف كون - تيكي في اوسلو وجفت حزم القصب المشبعة بالماء، تقوض هيكل السفينة مثل ثوب لم يعد يحتوي على جسد. ولم يستطع لا العلماء ولا بناة السفن بناء السفينة مجددا واعطاءها شكلها المنجلي الاولي، لقد كانت التقنية القديمة من التفرد بحيث انه رغم رؤية كيف تم بناء السفينة اصبح من الضروري مرة اخرى استدعاء الهنود الاربعة انفسهم ومترجمهم، لكي يقوموا مرة اخرى بترميم السفينة، واعادتها الى شكلها الاول.

محمد الاسعد


● السفينة القصبية في رحلتها عبر الماضي البعيد

حكايات بين المخطوطات:

القرآن الكوفي.. والجدة العربية!

●● يتضمن كتاب المستشرق الروسي «اغناطيوس كراتشكوفسكي» بين المخطوطات العربية حكايات تكشف جانبا مهما من جوانب جولة المخطوطات العربية في انحاء العالم، وتكشف ايضا الجهود العلمية النزيهة التي تقف وراء تجميعها ودراستها وحفظها، احيانا لا يخلو الامر من احداث ماساوية ومفارقات، واضواء تلقى على اسماء شخصيات عربية مجهولة عاشت في البلدان الاجنبية.. واختفت آثارها من ذاكرة اوطانها الاصلية ●●

***

في الحكاية التي يسردها تحت عنوان «القرآن الكوفي والجدة العربية».. يبعث كراتشكوفسكي اسمي مثقفين عربيين قاما في النصف الثاني من القرن الماضي بالتعليم في معهد اللغات الشرقية في بطرسبرغ: احدهما الشيخ محمد عياد الطنطاوي والثاني سليم نوفل، انتهى الاول الى قبر صغير في مقبرة التتار قرب قرية فولكوفو، وتحولت اوراقه ومؤلفاته الى مكتبة جامعة بطرسبرغ(١٥٠ كتابا) اما الاخر فلا يعرف سوى انه اندمج في الحياة الروسية، وضاعت كتبه ومؤلفاته بسبب جهل ابنائه بالعربية، وعدم اهتمامهم بمتابعة جهوده العلمية فباعوها في اسواق الكتب المستعملة. من المعروف ان المخطوطات القرآنية المكتوبة بالخط الكوفي، والتي ترجع الى القرنين الاول والثاني للهجرة نادرة، وهناك عشر نسخ مكتملة معروفة من هذا النوع في العالم كله. وبسبب ندرة هذه النسخ، فقد كانت المكتبة العامة في معهد الاستشراق الروسي تعتز بوجود نسخة قرآنية من التي يطلق عليها اسم مصحف عثمان او مصحف سمرقند الذي حصلت عليه المكتبة بوساطة الجنرال فون كوفمان خلال غزوه لاواسط آسيا، الا ان هذه النسخة اعيدت الى سمرقند مقرها الاصلي بعد الثورة، وفي العالم اربع نسخ من هذا النوع، وكلها تعود الى القرن الاول للهجرة، ولا توجد نسخة مكتملة في معهد الاستشراق في لينينغراد الذي كان يعمل فيه كراتشكوفسكي، والامر نفسه في كل مكان، فمخطوطات القرآن الكوفية لا يمثلها الا بضع اوراق، وحتى مارسيل الفرنسي مؤسس المطبعة العربية في مصر خلال حملة نابليون، وعاشق الخط العربي لم يستطع ان يحصل الا على اوراق متفرقة وصل بعضها الى مكتبة لينينغراد ولم تكن اميركا التي اقتنت مجموعات تفوق في بعض جوانبها مجموعات العالم القديم اكثر حظا في هذا الجانب.

لهذا السبب يمكن ان نفهم الاثارة العميقة التي اصابت المستعرب الروسي في احد ايام خريف العام ١٩٣٦ عندما وقعت بين يديه عدة اوراق قرآنية مكتوبة بالخط الكوفي المعتاد. كانت هذه الاوراق قد جاءت بها سيدة مجهولة الى المعهد لبيعها، وقالت انها ذهبت بها الى المكتبة العامة، حيث رفضوا شراءها عندما اكتشفوا انها جزء من نص قرآن مخطوط، ولا تمثل شيئا نادرا.

وابتسم المستعرب الذي يقول انهم لم يكونوا يمتلكون سوى ورقة او ورقتين من هذا النوع، وها هو يجد بين يديه كمية منها، وبحالة جيدة.

واشارت الخطوط مائلة الرؤوس الى جهة اليمين الى قدمها. وفيما بعد، وليتأكد من هذا، عرض امر الاوراق على خبيرين كل على انفراد احدهما امين قسم المخطوطات والثاني استاذ الفن الاسلامي في الجامعة، فجاء جواباهما واحدا، اذ اعتقد كلاهما انها ترجع الى اوائل القرن التاسع وربما الى اواخر القرن الثامن الميلادي.

***

الامر المعتاد في حالة الحصول على مخطوطة جديدة وتصبح جزءا من مجموعة علمية، ان يتم السؤال عن اصلها، او عن تاريخ ضياعها، ولم تكن هناك ملحوظات او آثار تشير الى مالكها السابق، الا ان وجودها محفوظة جيدا يشير بوضوح الى انها لم تكن ملكا لمالك عابر. كانت الصفحات بلا نظام، وربما انتزعت من مجلد، ولكن مجرد حقيقة، انه تم الحفاظ عليها في الازمنة القديمة، يشير الى رجل ذوق، هذا ان لم يكن باحثا او عربيا احتفظ بها بسبب علاقتها بماضيه القومي.

وخلال محاولته التعرف على تاريخ المخطوطة، اصطدم المستعرب برغبة غريبة للسيدة المجهولة في ارباك محاولته تتبع اي اثر يقود الى مصدرها، وهو امر كان معتادا عليه، لان الناس الذين يبيعون كتبا او مخطوطات اثرية يخشون ان تصادر، او تتم مساومتهم عليها اذا انكشفت علاقتهم بمالكيها السابقين، وبخاصة اذا كانوا من المعروفين.

في حالة هذه الاوراق، قدمت السيدة المجهولة نفسها تحت اسم روسي شائع، واضافت ان جدتها المتوفاة منذ زمن طويل والتي لا تتذكرها كانت عربية، وقالت ان بين مخلفاتها وجدت سلة مهملات كان يجب التخلص منها للانتقال الى منزل اخر، وانه توجد لديها الى جانب هذه الاوراق المخطوطة كتب فرنسية وعربية.

وانتهز المستعرب الفرصة ليسالها ان كان بامكانه ارسال احد موظفيه للتعرف على اهمية هذه الكتب والاوراق، الا انها اسرعت الى القول ان شقتها في حالة فوضى وانهم مشغولون بترتيب الاشياء وستقوم بفحصها بنفسها. واضافت ان عدة اوراق من النمط نفسه لاتزال توجد لديها في السلة ووعدت ان تجيء بها عندما اخبرها ان هذا قد يرفع سعر مجموعة الاوراق المخطوطة، وذهبت المراة التي لم تعطه عنوانها.

***

لم يقتنع المستعرب بحكاية الجدة العربية. صحيح ان نساء ظهرن في ايام بعض الخلفاء مثل الحكم اشتهرن بالخط وتلاوة القرآن، ولكن يبدو مستبعدا ان تمتلك امراة في القرن التاسع عشر متزوجة من روسي مثل هذه المخطوطة الفريدة.

حين عادت السيدة المجهولة الى الظهور مجددا، جلبت معها اوراقا اضافية، واصبح لدى المعهد ما يقارب ربع النص القرآني الكامل. ووفقا لما قالته فهذا اخر ما لديها من مخطوطات القرآن، وجلبت معها بضعة كتب ايضا، فرنسية كانت روايات عادية وعربية هي كتب استشراقية، عن الشريعة الاسلامية لا يمكن ان تكون موضع اهتمام الجدة، حتى وان كانت عربية.

ومرة اخرى فكر المستعرب بهوية مالك المخطوطة القرآنية، عندما لمح فجأة وهو يقلب احد الكتب الحرفين الاولين من اسم مالكه لديه (أ. ن)، فقال في سياق حديثه مع السيدة المجهولة:

- ان هذا القرآن ربما جاء ايضا من مكتبة ايرني جورجيفيتش نوفل.

فاستغرب لون المراة وهمست: كيف عرفت؟

- فصارحها بوضوح كيف توصل الى الاسم الا ان هذا الامر لم يجعلها اكثر صراحة، فاصرت على الصمت، وظلت تنتظر تسليم المبلغ المتفق عليه ثم سارعت الى الخروج كما لو كانت تخشى ان يلاحقها احد ولم يعرف المستعرب هل اسرعت من المدينة ام ان اكتشافه لصاحب المخطوطة ابعدها، الا انها لم تعد الى الظهور ثانية.

اسم ايرني نوفل، او سليم نوفل بالعربية، كان لعدة سنوات استاذ العربية والشريعة الاسلامية في معهد اللغات الشرقية، التابع لوزارة الخارجية الروسية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، ومثل غالبية معلمي ذلك المعهد، اعتبر نفسه موظفا ودبلوماسيا اكثر مما اعتبر نفسه باحثا، وكان وفق كل ما ظهر دبلوماسيا ناجحا، ومثل وزارة الخارجية، في كل مناسبة، بل والحكومة ايضا في مؤتمرات المستشرقين الدولية. وهو ينتمي الى عائلة عربية معروفة جيدا من طرابلس السورية، وامتلك ثقافة متوسطية نمطية، وكان يتكلم الفرنسية بطلاقة، وعندما كان في وطنه قسم وقته مثل كل ابناء طبقته بين التجارة وتمثيل السلطات الاجنبية والنشاط الادبي الذي كان خلال منتصف ذلك القرن يمر بمرحلة نهوض. بل انه كتب عدة روايات لقيت بعض النجاح، واجتذبت شخصيته وزارة الخارجية، وعندما مرض الطنطاوي مرضه الاخير استدعي نوفل ليخلفه في منصبه. ووصل الى روسيا في حوالي عام ١٨٦٠، واندمج بالحياة الروسية الى درجة ان اطفاله لم يزوروا وطن ابيهم ابدا ولا تحدثوا بلغته الام.

لقد هجر النشاطات الادبية، الا انه كتب كتبا حول الشريعة الاسلامية بالفرنسية، كانت سياسية اكثر مما هي ادبية، وكانت مناوئة للسلطة العثمانية مما دفع السفير التركي الى الاحتجاج والمطالبة بمصادرة الكتب.

ومن جانب اخر حافظ نوفل على بعض الميول الادبية، فامتلك ذات يوم مكتبة جيدة تضم كتبا ومخطوطات، الا ان نهاية هذه المكتبة كانت حزينة، فابناؤه الذين تربوا تربية نصف روسية ونصف فرنسية، لم يكن لديهم اهتمام لا بالعلم ولا بالادب، ولانهم كانوا يعيشون على حساب ابيهم فقد انتهزوا فرصة شيخوخته وبداوا ببيع كتبه لباعة الكتب المستعملة واحدا بعد الاخر، وتشتتت المكتبة تماما بعد وفاته. ولم يعد يذكره الا ظهور كتاب من مكتبته فجأة في اسواق الكتب من تلك التي تحمل الحرفين الاولين من اسمه.

ومن المحتمل ان نسخة القرآن الكوفي لم تبق كاملة بسبب خطأ اولاده.

في مناسبة اخرى، اتيح للمستعرب ان يتأكد من ان السيدة المجهولة كانت بالفعل حفيدة أ. ج نوفل في سنوات لاحقة، توصل خلالها الى رؤية اسمه على كتاب في وصف روسيا للشيخ طنطاوي سلفه في معهد اللغات الشرقية.


● الشيخ محمد عياد الطنطاوي

عين على التراث

ذلك المسرح الخفي!

حين سالت امينة مكتبة المخطوطات الشرقية في صوفيا عن مخطوطات معينة موجودة في المكتبة، طلبت مني الدخول بنفسي الى غرفة المحفوظات لانها لا تجيد العربية، وقالت: فتش كما تشاء!

كنت قبلها قد طلبت الاطلاع على مخطوطة صوفية لاحد المتصوفة المجهولين اشير اليها في فهرست غير كامل، فجاءت المخطوطة، لاكتشف انها مجلدة سوية مع مخطوطات اخرى بالتركية والفارسية.

هذه الوضعية التي اقل ما يقال فيها انها تنم عن اهمال ولامبالاة لم تكن معروفة في السنوات الماضية، وقبل ان تدب الفوضى في عواصم الدول الاشتراكية السابقة، وتطال فيما طالت كنوز الثقافة العربية المحفوظة هناك

لقد قيض لمعاهد ومكتبات الدول الاشتراكية الحصول على عدد وافر من مخطوطات التراث العربي، ليس بسبب ما بذله الدبلوماسيون والعسكريون والدارسون من جهود لجلبها من مناطق نائية فقط، بل وبسبب وقوع عدة بلدان اسيوية وشرق اوروبية في نطاق نفوذها السياسي والعسكري، وهي بلدان تجمعت في مساجدها ومدارسها ومباني اوقافها مخطوطات عربية نادرة كانت اداة تعليم وقراءة في العصور القديمة. وانتقلت هذه الكنوز بعد وضع اليد عليها الى الجامعات ومعاهد الاستشراق لتكون في متناول الدارسين والباحثين.

لم يتساءل احد حتى الان عن مصير هذه الكنوز في ظل تحلل القيود والروابط القديمة، وحلول فوضى السوق والمتاجرة محل الثقافة والعلوم في المجتمعات الاشتراكية السابقة ولا خرج احد باحصاء رقمي للخسائر التي المت بمحفوظات معهد الاستشراق في لينينغراد اثر حريق مشهور متعمد قبل سنوات قليلة لكن كل الظروف الراهنة تشير الى ان هذه القلاع التي كانت موضع عناية واعتزاز المستعربين والمستشرقين تتعرض للاقتحام والاهمال

الطريف ان احد عتاة تهريب المخدرات قال ذات يوم انه سيكف عن هذه المهنة الخطرة، وسيتجه الى المتاجرة بالمخطوطات الثقافية والاثار الفنية المهربة كان ذلك بمناسبة الفوضى العارمة التي اجتاحت دول شرقي اوروبا ودول الاتحاد السوفيتي السابق.

وبالفعل كانت المؤشرات تشير الى ان الكنوز الثقافية، بما فيها كنوز الثقافة العربية قد بدأت بالتسرب الى السوق السوداء، مما وجه العديد من اقطاب الجريمة الى هذا الحقل الواعد

لم يتساءل احد، او لم يفكر احد سواء في العالم العربي ام في العالم الاسلامي الاوسع، في ما يحدث على هذا المسرح الخفي الذي يعنينا ايضا، بالدرجة نفسها التي تعنينا فيها امور السياسة والاقتصاد فهل ثمة من ينتبه؟

(م. ا)

تراثيات

اسماء

■ دور:

اشتقت من مادة دار يدور الموجودة في معظم اللغات العربية القديمة المسماة السامية اصطلاحا، عدة كلمات مهمة، منها الدار والدارة وفي الاكدية تطلق كلمة دور على السور والحصن والجدار والمدينة ومنها الكلمة الارامية دور والعبرانية ديراون

■ دوسر:

الدوسر ويطلق عليه الزوان ايضا وينبت مصاحبا لبعض الحبوب كالقمح والشعير، وقد يسمى باسم شعير الفار وشعير ابليس، ويذكر الدوسر في المصادر المسمارية بلفظ يطابق الكلمة العربية تقريبا مع ابدال السين شينا اي بصيغة دشرو ومثلها في الارامية دشرا ودوشرا

■ رمان:

كلمة الرمان اصيلة في اللغات العربية القديمة، وردت في اسماء الاشجار والنباتات في المصادر المسمارية بصيغة نرمو وارمانو وفي العبرية رمون والارامية رمانا والحبشية رمان.

الجدير بالذكر ان الرمان في المصادر المسمارية الاكدية مذكور بانواعه مثل نرمو [illegible] اي الرمان الحلو، ونرمو [illegible] اي الرمان الطيب، ونرمو [illegible] اي الرمان الحامض

النفق المظلم

بقلم: صلاح مضف المضف

عند الاعلان عن اسماء الحكومة الجديدة تنفست الكويت الصعداء، اعتقدت الغالبية العظمى من المواطنين أن العاصفة هدأت وأن الرؤية سوف تتضح والنار سوف تنطفئ، الا ان القلة يضعون ايديهم على قلوبهم خوفا وترقبا لما سوف تكشف عنه الايام القليلة المقبلة، يأتي هذا الكلام المتشائم بناء على ما صرح به اغلب اعضاء مجلس الامة الموقر من انهم سوف يقاطعون الجلسة التي سوف تؤدي فيها الحكومة اليمين الدستورية، واذا حدث ذلك بالفعل ونفذ السادة الاعضاء تهديدهم فان الامور سوف تنقلب رأسا على عقب اذ انه - كما اعتقد - ومتوقع ان ينتهي المطاف بحل مجلس الامة وعلى ضوئه تستقيل الحكومة، فهل غاب هذا السيناريو عن السادة اعضاء مجلس الامة ام انهم يتعمدون اختلاق الازمات مع السلطة التنفيذية، وهذا يعني نسفا متعمدا للديموقراطية؟ فأين هنا الحفاظ عليها؟

لقد لاحظنا في الأونة الاخيرة التنافر الواضح بين السلطتين، فهل اغضب التشكيل الجديد الاسلاميين بسبب عدم احتوائه على عدد كبير منهم كما كان في الحكومة السابقة التي اسقطت على ايديهم؟ وهل نستطيع الجزم بأن شهر العسل بين التيارات الاسلامية والسلطة قد انتهى تماما؟

من ناحية اخرى، فان نظرة بسيطة إلى اسماء الحكومة الجديدة وحقائبهم تثبت ان الوضع في الكويت قد اختلف تماما، فلما نذكر ما لكرسي الوزارة من هيبة وسمعة براقة مما يحدو بالكثيرين للتسابق من اجل الوصول اليه الا ان الاوضاع في الأونة الاخيرة قد انقلبت، فلم نعد نستغرب عدم قبول الكثيرين للمنصب الوزاري وتمسكهم بمناصب اقل مستوى، الم يخطر ببال احدكم لماذا يتهرب الكويتيون من كرسي الوزارة بالرغم من هيبته؟ ان العالم بحقائق ما يدور داخل مجلس الوزراء يعتذر عن قبول المنصب الوزاري، فنتكلم هنا بصراحة ونقول انه - ومع الاسف الشديد - لا توجد للوزراء اية صلاحيات لانهم مقيدون بمركزية تفقدهم حرية العمل، مما يشعر الوزير بالاحباط الشديد لعدم تمكنه من ادارة شؤون وزارته وعدم قدرته على اتخاذ اي قرار الا بموافقة مجلس الوزراء، مما يجعله في موقف حرج امام مجلس الامة والشعب، وهذا بنظري سبب كاف ومقنع لكي يتهرب الكثيرون من المنصب الوزاري ودليل على ذلك هو وجود وزارة شاغرة ومشغولة بالوكالة، ومن المناسب هنا ان نناشد السادة اعضاء مجلس الامة التعاون مع السلطة التنفيذية قدر المستطاع ونناشد ايضا باطلاق حرية الوزراء بالعمل لاتخاذ ما يرونه مناسبا من قرارات حتى لا تقع الحكومة في احراجات مع السلطة التشريعية وندخل في نفق مظلم.

السور الخامس!!

بقلم: اسامة سفر

بناء السور الخامس اقتراح اقدّمه للجماعات الاسلامية لمساعدتهم الى ما يريدون الوصول اليه، واضيف على هذا الاقتراح جلب تكنولوجية اميركية «كافرة» حتى تعينهم على تحقيق اهدافهم حيث تتوفر لهم السيولة اللازمة لتنفيذ هذا الاقتراح. فتلك الجماعات، وللاسف، تتشدد في امور تعتبر في الوقت الحالي من السهل الوصول اليها. فبامكانهم منع بضعة كتب تعرض وتباع هنا وهناك، وكذلك من السهل منع دخول باخرة ما. ولكن هل بامكانهم السيطرة على القنوات الفضائية والانترنت، خاصة اذا ما اخذنا بعين الاعتبار ان التكنولوجيا تتقدم يوما بعد يوم حيث بامكان جهاز التلفزيون في المستقبل ان يلتقط أية محطة تعتبر من وجهة نظرهم مخالفة لنشاطهم او فكرهم؟

ان التعامل مع تلك القضايا بعقلية المنع الجبري يجب ان لا تستمر. فلا يختلف اثنان على عدم القبول بالطعن بالذات الالهية والرسل، ولكن ان تسير الامور بطريقة العصاة «الدستورية» فهذا امر غير مقبول. فلكل تكنولوجيا سلبياتها وايجابياتها حتى اجهزة الفيديو المنتشرة في كل البيوت بالامكان استخدامها بطرق قد لا ترضي البعض. فالمطلوب نشر التوعية واعطاء الثقة للاجيال، وكما قيل انه من الافضل قفل الباب وترك المفتاح مع من هو في داخل الغرفة، فهذا الامر يعطي ثقة بالشخص لان يدرك بانه صاحب القرار لا ان تفرض عليه بالقوة، ولنا تجربة حية حدثت في ايران مع بداية ظهور «الدشات» حيث امرت السلطات بالقاء القبض على كل من يظهر على سطح منزله «دش» يلتقط من خلاله القنوات الفضائية. واخيرا تم الغاء هذا القرار لان التكنولوجية الحديثة تمكن صاحبها من التقاط البث من «دش» بحجم الازرار.

ما اريد الوصول اليه ان زمن فرض الرقابة الشاملة قد ينتهي في اي لحظة، علما بان تلك الجماعات وغيرها ليست وصية على حرية الناس. فيستطيع هؤلاء النواب تطبيق ما يرونه مناسبا في بيوتهم لا على بيوت الآخرين، ولعل ما يحدث حاليا سواء من افعال واقتراحات برلمانية انما هي تمهيد لما هو اكبر من ذلك حيث سيتحول المجتمع الى سجن تكبت فيه الحريات بالاضافة الى تعارض ما يقومون به مع اللجنة المشكلة لاستكمال تطبيق الشريعة الاسلامية. كل تلك الامور المتطرفة مجتمعة يجب ان تجابه بقوة من الجميع دون استثناء. فالى متى يتم التلاعب بامور هذا الوطن باسم الدين؟ كفانا استغلالا للدين لا لشيء الا لكسب بضعة اصوات انتخابية هنا وهناك، وما اكثر تلك التناقضات التي تمارس باسم الدين والشعارات الاسلامية، ولعل اخرها رفض الاسلاميين مشاركة المراة في مجلس الامة، ومنعها من حق الانتخاب والترشيح، بينما يحللون للمراة نفسها المشاركة في انتخابات الجامعة والجمعيات التعاونية، اليس ذلك تناقضا واضحا لتعاليم الدين التي يدعون انهم ملتزمون بها؟ لقد تحول الدين، وللاسف، كقطعة قماش تفصل حسب ما يشتهون، وكان الله في عون الوطن في ظل تلك الممارسات، فالى متى سيستمر هذا المسلسل؟ وهل سناخذ العبرة من الدول التي اعطتهم الضوء الاخضر وكانت النتيجة التي نراها الآن من تفرقة وعنصرية وقتل جماعي؟ سؤال.. الجميع يعرف اجابته!!

مستقبل الصراع العربي - الصهيوني

بقلم: السيد يسين

بعدما قدم المثقفون العرب، الذين عنينا بتحليل شهاداتهم عن مئوية الصهيونية، رؤيتهم، كان لابد لهم ان يتطرقوا الى استشراف مستقبل الصراع العربي - الصهيوني.

ويمكن القول انه برز في رؤيتهم اتجاهان: الاول ركز على مستقبل اسرائيل، والثاني ركز على مستقبل الوطن العربي، من زاوية احتمالات التطور السياسي والاجتماعي والعلمي، وتاثيره على الحصيلة النهائية لهذا الصراع التاريخي الممتد.

مستقبل اسرائيل

ومن ابرز المثقفين الذين تطرقوا الى مستقبل اسرائيل والصهيونية ابو مازن وجمال الشاعر.

اما ابو مازن فقد قدم رؤية مستقبلية تتركز ملامحها في ان اسرائيل ستكون في المستقبل دولة ذات اغلبية يهودية، ونقول ذات اغلبية يهودية لان ٢٠٪ من سكانها الان من العرب، وفي الوقت نفسه ستسعى الى ان تكون على علاقات طبيعية مع دول المنطقة وبالذات الدول العربية والاسلامية التي اتخذت مواقفها من اسرائيل بسبب الصراع العربي - الاسرائيلي، او بمعنى ادق الصراع الفلسطيني - الاسرائيلي، لان الصراع الاسرائيلي - الفلسطيني هو الاساس، وبناء على التقدم على مساره السلمي يمكن للعلاقات الاسرائيلية في المنطقة ان تتقدم او تتأخر.. واعتقد ان الشعب الاسرائيلي وصل الى القناعة التي تقول بضرورة اندماجه في المنطقة، وانه من غير الطبيعي ان تكون اسرائيل دولة غريبة في الشرق الاوسط الى الابد، ولابد من مصالحة تاريخية مع شعوبه حتى تتقبل هذه الشعوب وجودها معها في المنطقة، كذلك عليها ان تتخلى عن كل فكر عنصري او توسعي كانت تحلم به في الماضي، ولهذا وان سقطت النظرية الصهيونية بشكل من الاشكال، فلا بد ان تنتهي من عقول حكام اسرائيل».

والحقيقة ان هذه الصورة التي يرسمها ابو مازن تكاد تقوم على التمني اكثر منها استقراء دقيقا للواقع! فليست لدينا ادلة ملموسة - من واقع رصد تحولات المجتمع الاسرائيلي، او بناء على استطلاعات الرأي العام - تؤكد مايذهب اليه ابو مازن من «ان الشعب الاسرائيلي وصل الى القناعة التي تقول بضرورة اندماجه في المنطقة» كما ان النصيحة التي يقدمها لاسرائيل - في موقع آخر من مواضع شهادته - من ان امتلاك القوة قد يفيد بعض الوقت في ارهاب الآخرين والسيطرة عليهم ربحا معينا من الزمن لكن القوة لاتدوم، ولا تدوم فاعليتها إلى الابد «لن تجدي مع الدولة الاسرائيلية التي ماقامت ودامت الا على اساس قوة الردع العسكرية التي تمتلكها، والتي تحولت في الوقت الراهن الى قوة ردع ذرية.

ومن ناحية اخرى صاغ جمال الشاعر لوحة مستقبلية تقوم على احتمال سيادة اتجاه محدد من بين ثلاثة اتجاهات مطروحة، وذلك على المدى البعيد ويعني مائة عام اخرى. الاتجاه الاول وهو الاكثر احتمالا «هو اسرائيل بلا صهيونية، وذلك لانه بعد ثلاثة اجيال، ليس من المتوقع ان يتحدث الشباب عن «الهولوكست» (اي ابادة اليهود ايام النازية) او ان يفكروا كما يفكر اليوم نتانياهو وحزب الليكود والجماعات التوراتية المتعصبة المؤمنة بالخرافات. والمؤشرات الى ذلك حاصلة منذ اليوم، فهناك انقسام نصفي بين يهود اسرائيل حول السلام، وهناك تناقص في حماس اليهودية العالمية للطموحات الخيالية».

اما الاتجاه الثاني - يضيف جمال الشاعر - «وهذا بعيد او مستحيل فهو ان تسيطر اسرائيل على المنطقة العربية او منطقة الشرق الاوسط بالاحتلال العسكري او السيطرة الاقتصادية.

وهذا الاحتمال يعني ان باقي الشعوب العربية او غيرها في المنطقة سوف تتراجع او تتجمد، وهذا افتراض خيالي غير قابل للتصديق او التحقيق».

والاحتمال الثالث والاخير «ان تبقى الحركة الصهيونية واسرائيل غريبة عن جيرانها، كما ينجح الحكم القائم اليوم في جعلها كذلك».

مستقبل الصراع

على الجانب الآخر نجد مجموعة اخرى من المثقفين العرب، ركزوا بشكل دور بارز على التطورات داخل المجتمع العربي نفسه، في تحديد مصير الصراع.

ولعل مقولة معن بشور تكون عنوانا مناسبا لهذا الاتجاه حين قرر في شهادته «مستقبل الصراع مع الصهيونية مرهون في جانب مهم منه بطريقتنا في ادارته، وفي تعبئة القوى الضرورية له».

ويلفت النظر انه رسم خريطة مستقبلية للصراع تقوم على اساس ان المستقبل سيأخذ عدة اتجاهات واضحا في الاعتبار الاتجاهات السائدة حاليا، فهناك اتجاه سلمي تنخرط فيه انظمة وقيادات تسعى الى مراعاة المزاج الدولي العام الراغب في ايجاد حل سلمي لهذا الصراع، واتجاه مقاوم يعبر عن ارادة متنامية لدى اوسع الجماهير العربية وتشارك فيه ايضا انظمة وقيادات قادرة على التحرر من ضغط الاعتبارات الدولية، في ضوء ذلك سيسعى العدو، ومن وراءه، الى نقل الصراع بين العرب والصهاينة ليتحول الى صراع بين الاتجاهين السائدين بين العرب، فتنتشر حروب وفتن اهلية ويتحول العرب الى معسكرين يتراشقان التهم بالخيانة او الارهاب والتفريط او التطرف».

ويبقى الاتجاه الاخير ويتمثل في انه «سيبرز في الامة العربية عقل عربي ناضج يركز على اولوية الصراع مع الكيان الصهيوني ويرفض الانجرار الى اية معركة جانبية، ويرفض الاقتتال الداخلي ويحرص على الاستفادة من كل المواقع والمواقف، وسيحاصر الكيان الصهيوني بالسلم كما يحاصره بالمقاومة والقتال».

ويلفت النظر في هذه الصورة المستقبلية ان الاتجاه الثالث الذي يراهن على بروز «العقل الناضج العربي» اشبه مايكون بالتمني، لانه رغبة لاتنهض على اساس استقراء الواقع، وهي اشبه ماتكون بتمني ابو مازن ان تنقلب اسرائيل فتصبح بلا صهيونية!

غير انه بالاضافة الى محاولات بعض المثقفين رسم صور مستقبل الصراع، ركز بعضهم الآخر على اسباب القوة الذاتية العربية، ودورها الحاسم في ترجيح الكفة العربية. وقد لانكون مغالين لو قلنا ان اغلب اجتهادات المثقفين العرب في هذا المجال تندرج تحت اقتراح اساسي، مبناه: ضرورة صياغة مشروع نهضوي عربي جديد له ملامح وسمات محددة. ومن ابرز من دعوا اليه صراحة عبدالقادر يسين وعلي محافظة. يقرر عبدالقادر يسين في ختام شهادته «لانزال امام تحد مصيري، لن نتمكن من مواجهته والانتصار عليه، الا بالمشروع النهضوي العربي، المستند الى الديموقراطية والتحرر الوطني (بعد ان عادت بلادنا العربية مستعمرة من جديد) والتنمية المستقلة والعدالة الاجتماعية والوحدة العربية».

اما علي محافظة فيرى ان مشروع النهوض العربي المرغوب يقوم على عدة اسس اهمها العمل على حل الخلافات بين الانظمة الحاكمة العربية بالوسائل السلمية من خلال قيام محكمة عربية عليا لحل هذه المنازعات بالتحكيم، والتعاون الثقافي والعلمي بين الاقطار العربية لخلق ارضية ثقافية مشتركة للاجيال الناشئة تعزز التعاون العربي والعمل العربي المشترك على مختلف الاصعدة وفي مختلف الميادين، وتوسيع التعاون الاقتصادي بين الدول العربية والاسراع باقامة سوق عربية مشتركة تعزز التبادل التجاري بين هذه الدول وتدفعها تدريجيا نحو التكامل الاقتصادي والتحرر من التبعية الاقتصادية للغرب، وتعزيز التعاون والتفاعل بين مؤسسات المجتمع المدني في الاقطار العربية مثل: الاتحادات العربية البرلمانية والثقافية والادبية والفنية والصحفية والحزبية، والنضال على الصعيدين: القطري والقومي لاقامة انظمة حكم ديموقراطية صحيحة، تتيح للشعوب العربية المشاركة في الحكم وتداول السلطة والدفاع عن حقوق الانسان فيها.

ويمكن القول ان اراء باقي المثقفين العرب اشبه ماتكون بتنويعات على لحن المشروع النهضوي العربي.

اما احمد صدقي الدجاني فقد انفرد برؤية خاصة تقوم على اساس ان الصراع مع الصهيونية سيأخذ استراتيجية جديدة لها ملامح محددة وهو يقول «وهناك مايشبه الاجماع في الاجابة عن هذا التساؤل انه صراع بين استعمار استيطاني احتلالي صهيوني والامة العربية، يستهدف اغتصاب فلسطين واراضي عربية اخرى والتحكم في الوطن العربي. وهذا في الوقت نفسه تجسيد لصراع الامة العربية ضد قوى الهيمنة الغربية التي تحاول التسلط عليها وعلى دائرة الحضارة الاسلامية، وهذا يعني اننا امام اجماع يسود طرفي الصراع بانه صراع وجود مع الصهيونية «لاينتهي من وجهة نظرنا العربية الا بنبذ اليهود للصهيونية العنصرية مستأمنين في ظل الحضارة العربية الاسلامية».

* * *

وفي ختام جولتنا الطويلة مع رؤية المثقفين العرب للمشروع الصهيوني كما وردت في شهاداتهم التي نشرها توفيق ابو بكر في كتابه «مائة عام على الصهيونية: شهادات على القرن»، نستطيع ان نستخلص عددا من الملامح الاساسية لرؤية المثقفين العرب وتقييمهم للصهيونية، اول هذه الملامح ان هناك وعيا منهجيا لدى مجموعة منهم بضرورة تأسيس قواعد المنهج في التقييم قبل ممارسته، وهذه علامة على ايجابية الفكر العربي في الوقت الراهن، واذا اضفنا الى ذلك علو نبرة النقد الذاتي العربي، والتي قادها في هذه الشهادات السياسي السوداني المرموق الصادق المهدي، نكون قد وضعنا يدنا على ايجابية اخرى، لان النقد الذاتي في تقديرنا هو المدخل الضروري للابداع السياسي والاجتماعي والثقافي ويمكن القول ان التشخيص العلمي لاسباب الفشل العربي في المواجهة ايجابية ثالثة، ولكن تلزمنا الامانة الفكرية ان نقرر ان ابرز السلبيات في شهادات المثقفين العرب جميعا هي ضبابية صورة المستقبل العربي، ولعل الدليل على ذلك ان الدعوة لصياغة مشروع نهضوي عربي جديد، وهي الدعوة التي طرحها غالبيتهم تفتقر للاسف الى التحديد، وتنهض على اساس شعارات عامة، ويعوزها تحديد الآليات الضرورية للتنفيذ.

ولعل السؤال الاخير الذي نطرحه في هذا الصدد: مشروع نهضوي عربي، نعم، ولكن بالاستناد الى اي قوى اجتماعية، وتحت قيادة اي نخبة ثقافية، وفي ظل اي انظمة سياسية؟ سؤال حائر مازال ينتظر الجواب!

(ينشر بترتيب مع وكالة الاهرام للصحافة)

وصية السندباد الاخيرة

بقلم: حمد الحمد

يخلد في تاريخ الامم المبدعون، والابداع يأتي من لحظة تألق فكري او علمي او فني... فيكون هناك بروز اسماء عديدة من الشعراء والعلماء والمفكرين والفنانين الذين تحرص الدول على تخليد اسمائهم لكونهم حصيلة تراث امة، وهم شرارة انطلاق عطائها للعالم.

ولا يخلو مجتمع او امة من اسم مبدع عظيم، او انسان له بصمات تخطت حدود مجتمعه وبهذا يتحول الى سيرة مجتمع. ومن هنا تتجسد افكار امة في فكر رجل او مفكر بغض النظر عن هذا الفكر الذي غالبا ما يكون نابعا من الارض والناس.

شاهدت بالامس احد البرامج التلفزيونية. فاسترعى انتباهي مقابلة مع فتاة تتحدث عن سيرة حياة الشاعر الكويتي محمد الفايز. ولقد لفتت انتباهي لكونها بدت مهتمة بعطاء الفايز الشعري والادبي.

لم تكن هذه الفتاة سوى شذى الفايز وهي ابنة الشاعر الراحل محمد الفايز الذي قدم لنا عبر اشعاره الرائعة اسطورة السندباد، وحتما لا يخفى على احد «مذكرات بحار» هذه القصائد التي خلدت حياة البحار الخليجي ومعاناته في ايام الغوص والسفر.

حتما ان «مذكرات بحار» عمل متميز للشاعر الفايز خلد حياة مجتمع، وكذلك لا يخفى مستوى اشعاره القوية بدواوينه الشعرية العديدة التي كان لها مكانة في ساحة الشعر الكويتي.

شذى الفايز ابنة الشاعر هذه الفتاة المخلصة قامت بعد وفاة والدها بجمع كل ما كتب عن الفايز وراحت تبحث عمن يقوم بطباعته، ولكن لم تجد اي يد للمساعدة في هذا المجتمع. وكذلك مازالت تحتفظ بآخر ديوان مخطوط للفايز كتبه قبل وفاته. وما زالت لم تجد ممولا يطبع هذا الديوان.

تقول شذى الفايز ان والدها رحمه الله وهو في لحظاته - قبل الموت - الاخيرة في طريقه للمستشفى وكان هذا في يوم التحرير.

كان الفايز قبل وفاته يوصي ليس برعاية ابنائه او افراد اسرته انما كان يوصي بالمحافظة على دواوينه الشعرية وفكره لان الفكر يفترض بانه يمثل امة.

شذى الفايز ابنة الشاعر كانت لها امنية بان تعثر على الجهة التي تقوم بطباعة اعمال والدها الاخيرة.

المقابلة اثارت انتباهي وكذلك استغرابي، فعلا، الا يوجد مؤسسة كويتية تعنى بالابداع الكويتي وبخاصة شاعر كبير مثل محمد الفايز؟ اين وزارة الاعلام؟ اين المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب؟ اين مؤسسة الكويت للتقدم العلمي؟ اين المؤسسات الراعية للثقافة؟

وصية السندباد الاخيرة.. من يلبيها؟ فهذه الفتاة الشابة ما زالت تحمل تراث والدها الثقافي الاخير على امل ان يظهر بصيص من النور ويشاركها الهم ويخرج عمل ما يخلد انسانا خلّد البحار الكويتي بقصائد رائعة ستخلد الانسان الخليجي ومعاناته في زمن كانت المعاناة.. امرا حتميا.

الاقامة الجبرية

يقول ادونيس في مقاله الذي نشر قبل ايام في صحيفة «الحياة» والتي منعت من دخول الكويت، ما معناه بأن ما حدث في الكويت مؤخرا من منع وحجر ورقابة على مجموعة من الكتب ربما تكون الحالة الوحيدة في بلادنا، وربما بلاد اخرى كثيرة، التي وقفت فيها السلطة بجانب حرية الرأي والنشر، ووقف الشعب، عن طريق ممثليه الى جانب المنع والحجر والزجر!!

كتب عدد من الزملاء في صحف محلية مجموعة كبيرة من المقالات، منذ بدء الازمة الوزارية البرلمانية الاخيرة وحتى الامس القريب، حاولوا ان يبينوا فيها اسباب انهيار اليسار!! وعوامل ضعف التيار الليبرالي، ونتائج خسارة التيار المعادي للمتأسلمين لمراكزهم الاخيرة.

وقال البعض منهم ان السبب وراء فشل الليبراليين يكمن في عدم اهليتهم لرفع أي شعار عاطفي يقربهم من الجمهور. فقد استولى الآخرون على شعار الدين. اما قضية الفقر، وهي قضية استغلها الكثير من الاحزاب والجماعات في الكثير من الدول على مر التاريخ في تكوين تجمعات وتنظيمات مناهضة للسلطات الحاكمة، فهي قضية لا يمكن استغلالها واللعب على اوتارها بسبب عدم تجذر الفقر في الكويت بتلك الدرجة التي يمكن الاستفادة منها في تحريك الجماهير وقال البعض منهم ان الحركة الليبرالية تعاني «خواء فكريا»!! واستدلوا على ذلك الخواء بمجموعة المقالات التي كتبت في اطار استجواب وزير الاعلام، حيث قالوا بأن المقالات استخدمت قضية الوزير للهجوم على الاسلاميين بدلا من محاولة الدفاع عنه وعن سياساته. كما ذكروا ان من علامات ضعف التيار الليبرالي ما يمتاز به ممثلو خصومهم من قدرة على الخطابة! وقالوا ان «الجماعة الليبرالية» في «ورطة» حقيقية.. وليست لديهم أية قضية.. وفي المقابل فان قوة الاسلاميين تكبر.. فهل يأتي اليوم الذي يطالب فيه الليبراليون بوقف الحياة النيابية؟

كما اضاف آخرون اسبابا ساذجة اخرى تسببت في فشل اليسار، واهمها عدم تجدد قياداتهم!! وجمود اسلوبهم!! وانعزالهم عن المجتمع!!

من المهم هنا التأكيد على خطأ استعمال تعبيرات او تسميات مثل: «الحركة الليبرالية» او «الجماعة الليبرالية» او «خصوم الاسلاميين» او تعبير «اليسار او اليساريين» بالذات والمستعمل بكثرة من قبل العديد من كتاب ونواب وممثلي الاحزاب الدينية!!

فليست هناك حركة ليبرالية متفق عليها!! ولا يوجد هناك تجمع ليبرالي متعارف عليه!! ولا يوجد حزب يمثل اليسار! وليس هناك تنظيم، ولو شبه حزبي، معين يعمل تحت اطار محدد واضح ومعترف به يمكن ان يعتبر ندا وخصما لعشرات التنظيمات الاسلامية الحزبية الغنية، والمنظمة المعترف بها والعاملة على الساحة المحلية والمدعومة بتنظيمات دولية اكبر واعظم واكثر شراسة وتعقيدا!!

ومتى فهمنا واستوعبنا هذا الامر يصبح من «عدم الانصاف» بمكان المقارنة بين المجموعتين، على افتراض الوجود الفعلي لاحدى المجموعتين!! فما هو موجود على الساحة، مع كامل الاحترام للجميع، ما هو الا مجموعة من الكتاب المعادين لفكر معين اكثر من كونهم من المتفقين على فكر معين، من جهة!! وتنظيمات معلنة وغير قانونية جديدة وقديمة تحاول جاهدة، ومنذ عقود في حالة بعضها، ان تجد لها ارضية عمل في الساحة السياسية المحلية. وقد ادى عدم قانونية وضعها ومعاداة جهات متنفذة عديدة لنشاطاتها، وافتقادها الواضح للمال والمقر والكوادر الى تحولها الى جهات عاجزة عن الوقوف، او مواجهة ذلك الهيكل الحزبي الديني الخرافي في حجمه وسطوته، والذي خلقته وغذته ورعته الحكومات المتعاقبة منذ فترة طويلة والذي تمكن من غرس جذوره منذ الاربعينات!!

ان ورطة الليبراليين ليست نابعة من «خوائهم» الفكري، بل هي نابعة من افتقادهم للآلية التي يمكن عن طريقها اثبات غنى الفكر الليبرالي وعظم رسالته وصلاحيته كطريقة للحكم واسلوب للحياة ومدخل للتطور والرقي، وباب لمعرفة ثقافات الاخرين وخبراتهم والاستفادة منها، ووسيلة للاقتراب، ولو قليلا، وربما الوصول الى المستويات العلمية والادبية والاخلاقية العالية التي تمتاز بها المجتمعات المتقدمة في العالم!!

ان الدفاع عن قضايا: كالمحافظة على الدستور، وتأصيل الحريات ونشر الوعي بالحقوق المدنية واعطاء المرأة حقوقها السياسية، والغاء التفرقة الجنسية، ومحاربة العصبية المذهبية، ونبذ التعصب القبلي والدعوة لاحترام حقوق الانسان!! ما هي الا نزر يسير من مجموعة الافكار والمبادئ التي يؤمن بها كل ليبرالي، وهي ابعد ما تكون عن الخواء الفكري. ولكن من الاستحالة على ذلك الليبرالي ان يقنع هذا الكاتب او ذلك المنظّر او تلك الجهة بمجمل هذه الافكار والاعتقادات والمبادئ السامية بغير الانتماء الى تنظيم معين يعمل على نشر هذه الامور وتسويقها بالشكل المنظم والمناسب!!

ان من غير الانصاف مثلا وضع شخص ما تحت الاقامة الجبرية ومنع الاتصال به او اتصاله بالاخرين واتهامه في الوقت نفسه بعدم القدرة على ايصال افكاره الى الاخرين، والقول ان عجزه عن القيام بمهمة الاتصال بالاخرين ما هو الا دليل على خوائه الفكري!! اما القول ان من الممكن الاستدلال على «خواء الفكر الليبرالي» لمجرد ان من قاموا بالكتابة اثناء ازمة وزير الاعلام مع مجلس الامة لم يقوموا بالدفاع عن الوزير بقدر ما كانت كتاباتهم هجوما على الاسلاميين، فهو كلام يحمل الكثير من التجني في طياته ويفتقد الدقة، فالكل يعلم مجمل القيود التي تقيد حرية الكتابة في الصحف المحلية، بالرغم من كل ما نتشدق به من حرية صحفية، وباستحالة الرد على تلك المجموعات الغوغائية في محيط يسمح بتكفير الاخرين ورميهم باقذر التهم لمجرد الاختلاف في الرأي! ان الكتابة في هذا الموضوع مسألة مجهدة وفيها قدر كبير من المعاناة، ويجب بالتالي التوقف عند حد معين، مع رجاء الى القارئ والقارئة الكريمة بالعودة الى الفقرة الاولى من المقال!! وقبل ان ترموا بيوت الناس بالحجر تذكروا ان بيوتكم مصنوعة من زجاج هش وقابل للكسر!!

أحمد الصراف

وداعا بطل «العرق الاسود»

بقلم: ثريا البقصمي

كنت اتكور بالقرب من قدميه استمع بشغف لقصصه الرائعة حول كفاحه المضني في سبيل الحصول على لقمة العيش، كان يحكي ويمثل ويتقمص اللحظة التي طوتها السنوات وفجرتها الذكرى الحميمة.

وكنت بدوري اغمض عينيّ، واتخيله بطلا للحكاية، اتخيل ابي صبيا يافعا، يلجأ الى الصحراء هربا من بطش الملا ومعصاه، يعرق ويصارع شظف العيش من اجل حياة كريمة.

حكاياته خلقت في داخلي اجمل وارق بطل عرفته في حياتي، وحولته بقدراتي الادبية المتواضعة الى حكاية تقرأ، وكان ابي يتنفس ويتحرك ويتعذب، من تلك القصص التي سطرتها بحب كبير، تجاه انسان كان له الفضل في قدومي الى هذا العالم.

ابي بطل قصة «العرق الاسود» [illegible] والآن الى ذلك العالم البارد الجليدي، لم يمنحه القدر ان يطلق كلمات وداعه الاخير، ولكني اغمض عينيّ من جديد، لأسمعه [illegible]

[illegible]

المرأة.. وقمة الثلج

بقلم: خولة القزويني

يوم المرأة العالمي حدث كبير قد يمر على البعض مرور الكرام، وعند البعض الاخر يتحول الى تظاهرة اعلامية كبيرة لتذكير العالم وتوعيته بدور المرأة ومشاكلها ومعاناتها على وجه الارض.

المرأة اعظم مخلوق اذا عرفت قدر نفسها... وبقدر ما هي تفهم كيانها وهويتها تستطيع ان تتكيف مع واقعها دون مشاكل او ضغوط، فليس هناك قوانين واحكام تصدر لها الكرامة والكيان لانها [illegible] ينبغي ان تغرس منذ نعومة اظفارها، فعندما تربى الطفلة الصغيرة على شاكلة معينة وتزرع في عروقها القيم الرفيعة والمبادئ السامية التي تسير عليها كنهج في الحياة [illegible] بحس واع من منطلق فهمها لحقيقة دورها بثبات وادراك دون الحاجة الى القراءة والثقافات المختلفة التي تخلط في ذاكرتها المفاهيم.

هذا الصراع المفروض عليها من الرجل هو من صنع الرجل ايضا ومن حضارة مخلوطة بثقافات متباينة، تارة تعامل كدمية لاثارة الرجل وتارة تتحول الى امرأة حديدية تكافح لتثبت ذاتها.. شعارات غربية وشرقية تارة تتوهج وتارة تنطفئ وهي في حالة تشوق لان ترسو على ميناء يعيد الى ذاتها الاطمئنان والارتياح.

ولن تستقر طالما هي في حلبة الصراع، ولن تهدأ المعركة ما لم تفهم انوثتها من موقع خاص، وما يقتضيه هذا الدور من سلوك واخلاق ومعارف، وينبغي ان تعرف كيانها كانسان له مطالب واحتياجات يغذيها المجتمع، لتعيش الدورين في حالة نفسية متوازنة، لتعطي ثمارها من منطلق دورها الفاعل كزوجة وام لاجيال اصحاء نفسيا يغذي المجتمع بهم.

ان الصيحات تنادي في كل شبر من هذا العالم لتنطلق المرأة كالجواد من دون لجام من اجل ان تخوض غمار السياسة والاقتصاد والفكر والعلم والتطور [illegible] الفطرة التي تدعو الى احتواء المرأة للبيت وللاولاد، [illegible] ينبغي ان تتفهم احتياجات الطفل وتستوعب فكره الصغير من وعي وادراك، لان استهلاكها خارجيا يعني استنزاف طاقتها وفكرها وعاطفتها في امور ليست ضرورية، نعم ان تقرأ وتتثقف وتطلع على المحيط الخارجي من موقع الوعي الذي تغذي به صغارها مع جرعات الحب والحنان، حتى يشتد عود الطفل وتتفجر رجولته مستقبلا وهو مشبع بالحب والحنان ومحصن ضد المفاسد والتيارات الهدامة، هذه هي قمة العطاء واعظم انجاز تصنعه المرأة، فهي صانعة حضارة واجيال.

فالام الاصيلة، ذات القلب الطيب واللمسة الحنون والمشاعر الدافئة قد تكون رغم ضحالة ثقافتها وقلة خبرتها اعظم تأثيرا في صنع المجتمع من تلك التي تحمل الكتب الضخمة فوق كتفيها، وتلك الشهادات والالقاب الرنانة المستهلكة خارج البيت والتي يبدو [illegible] بيتها واولادها، وتحول عقلها الى جهاز كمبيوتر خال من الاحاسيس والمشاعر.

وهذا هو خلط الاوراق.. خلط الحقيقة الاصيلة بواقع مزيف وافكار تضطرب في الوجدان.

فالضغوط التي تمارس من اجل تحرير المرأة منها هي في الحقيقة نتاج وصنع الحضارة المادية المزيفة التي ابعدتها عن موطنها العذب كأم، الام التي كانت تضحي وتناضل وتجاهد من اجل ان يكبر الاولاد [illegible] متجلدة في المواقف.

بالامس ما كنا نسمع عن هذه الانحرافات والمفاسد والضياع والقلق في نفوس الابناء، لان هناك جبهة داخلية قوية في البيت تحفظ وترعى الاولاد بحزم وامانة. اليوم، تضيع المرأة امام خيارات عدة [illegible] وهي لا تدري ان هذه القمة من الثلج ستذوب يوما لترى ما صدره العالم وهما وزيفا.

رأي وموقف

نجاح المقاومة اللبنانية

قبول اسرائيل بالانسحاب من جنوب لبنان التزاما بالقرار ٤٢٥، الصادر عن الامم المتحدة، وبعد عناد قارب عشرين عاما، لا بد ان تكون له دلالات كثيرة، اهمها نجاح المقاومة اللبنانية في تحقيق هدفها المعلن وهو اجبار العدو على الانسحاب من الاراضي اللبنانية، الامر الذي ان تم فسيعتبر انتصارا معنويا وماديا للمقاومة. وسيكون جنوب لبنان اول منطقة تحتلها اسرائيل وتنسحب منها مرغمة بسبب الاعمال البطولية لعناصر المقاومة اللبنانية.

ولعل اسلوب اسرائيل بالانسحاب عن طريق التفاوض مع الامم المتحدة هو الاسلوب الملفت للنظر، حيث ان تاريخ العدو الصهيوني هو دائما عدم الاعتراف بقراراتها والتعالي عليها، ولكنها هنا، وبسبب صعوبة موقفها، اضطرت للخروج من لبنان من خلال غطاء شرعي دولي فلم تجد امامها الا القرار الدولي.

ان الانسحاب الاسرائيلي من خلال التعاون مع الامم المتحدة، هو الاسلوب نفسه الذي استخدمه النظام العراقي مع الامم المتحدة باستخدامها غطاء لقبوله تفتيش قصوره.

واذا تم الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان عن طريق الامم المتحدة، فان ذلك سيعطي قوة اضافية لهذه الهيئة الدولية، وسيجعلها اكثر قدرة على التدخل في اماكن اخرى من العالم لحل الازمات.

كما سيجعل استخدام القوة لارغام المعتدي بالرضوخ امرا مسلما به، مما سيشجع مناطق اخرى في العالم لاستخدام سلاح المقاومة المسلحة للضغط على المعتدين واجبارهم بالتسليم بالامر الواقع.

وهنا لا نملك الا ان نحيي رجال المقاومة اللبنانية الذين خلقوا هذه المعادلة الدولية العادلة.

عبدالمحسن يوسف جمال

افكار طائرة

صحافة مصر

مذ أمم جمال عبد الناصر الصحافة المصرية واخضع ملكيتها للاتحاد الاشتراكي اصبحت الصحافة جهازا في يد الحاكم يعين المسؤولين عنه من رؤساء مجالس إدارات ورؤساء تحرير كما انه صاحب الترخيص الوحيد باصدار الصحف والمجلات الجديدة.

وفي فترة ملكية الاتحاد الاشتراكي صدر عدد محدد جدا من المجلات اهمها مجلة «اكتوبر» التي اصدرتها «دار المعارف»، و«الطليعة» التي اصدرتها «الأهرام» لتعبر عن راي الكتاب اليساريين ومجلة «السياسة الدولية» وهي مجلة ربع سنوية اصدرتها «الاهرام» وتولى رئاسة تحريرها لعدة سنوات الدكتور بطرس غالي وقد تركها عندما عين وزيرا للخارجية عام ٧٧.

وعندما الغى انور السادات الاتحاد الاشتراكي فلقد كان طبيعيا ان تثار مشكلة الصحف المؤممة ومن ثم ظهرت فكرة انشاء مجلس الشورى الذي ينوب عن الاتحاد الاشتراكي الملغى في ملكية الصحف.

واصبح مجلس الشورى باعتباره المالك للصحف القومية، كما اصطلح على تسميتها، هو الذي يعين رؤساء مجالس إدارات ورؤساء تحرير هذه الصحف ومجلاتها. وحتى يكون للصحافة جهاز متخصص في الاشراف على شؤون الصحافة فلقد تم انشاء الجهاز الأعلى للصحافة الذي يضم رؤساء مجالس وبعض رؤساء التحرير إلى جانب عدد من الشخصيات العامة والمهتمة بشؤون الصحافة في مصر. وتأكيداً للعلاقة بين مجلس الشورى والمجلس الأعلى للصحافة نص القانون على ان يتولى رئيس مجلس الشورى رئاسة المجلس الأعلى للصحافة الذي اصبح مختصا منذ انشائه في عام ١٩٨٠ باصدار تراخيص الصحف الجديدة ومشاكل الصحافة والصحفيين. اما مجلس الشورى فقد اصبح يتولى دراسة ما تقترحه لجانه من موضوعات مختلفة تعد بها تقارير يناقشها المجلس بتوسع ويحيلها إلى رئيس الجمهورية إلى جانب ابداء الرأي في ما تعرضه عليه الحكومة من موضوعات مثل الميزانية ومشروعات القوانين الهامة.

لقد شهد عصر الرئيس حسني مبارك بلاشك تطورا كبيرا في اتساع مساحة الحريات وفي مقدمتها الحرية الصحفية والحرية السياسية فتوالى ظهور الاحزاب التي بلغ عددها ١٥ حزبا واصبح لكل حزب حق اصدار الصحف التي تعبر عن برامجها، كما سمح بانشاء شركات تصدر الصحف الجديدة، وظهرت في الوقت نفسه طريقة جديدة لاصدار الصحف في مصر، تقوم على اساس الحصول على ترخيص الصحيفة في بلد اجنبي (غالبا قبرص حيث مسموح فيها بصدور الصحف بغير قيود) وبدلا من طبع الصحيفة في مكان ترخيصها في قبرص كما يجب ثم تنقل إلى مصر تم التصريح لهذه الصحف بأن تطبع في مصر. وهكذا اصبحت السوق المصرية تشهد خمسة انواع من الصحف التي تتكدس في اكشاك ومنافذ بيعها: صحف قومية تصدر عن المؤسسات القومية التي يملكها مجلس الشورى. صحف حزبية تصدر عن الاحزاب بهدف التعبير عن برامجها.. صحف عن شركات تكونت وحصلت على موافقة الجهات التي يحددها القانون. صحف قبرصية كما تسمى صدرت تراخيص صدورها في قبرص وتطبع وتوزع في مصر - صحف مستوردة من كل انحاء الدنيا عربية وأجنبية.

وفي سوق تبيع فيها كل هذه الصحف اصبح الصراع عليها على زيادة التوزيع واختلطت الأوراق لبعض المجلات القومية ان تلجأ الى استخدام الجنس مادة جاذبة، واحزاب لها حق اصدار الصحف... هذا الحق لم يطلع اكثر بصرف النظر عما تحويه تلك الصحف الصادرة، وصحف اخرى اتخذت الطريق السهل وهو طريق الابتزاز والتشهير.. وبدلا من ان تصبح الصحافة رسالة تحولت في نظر البعض إلى تجارة هدفها زيادة اكثر بصرف النظر عن المسؤولية الوطنية، حتى لو داست على القيم المألوفة والاخلاقيات المتعارف عليها مما كان من نتيجته سحب ترخيص طبع صحيفة ونقل نائب رئيس تحرير ورئيس تحرير للمحاكمة.. ورفع الحصانة البرلمانية عن رئيس احد الاحزاب والمسؤول عن الصحيفة التي يصدرها للتحقيق معه في قضايا قذف وابتزاز متهم بها، وتبقى الصحافة بين الجميع والاقلام يسأل في قلق: إلى اين؟.. إلى اين نحن ذاهبون؟

صلاح منتصر

عبد الوهاب العوضي



«حامض على بوزكم»

ليس غريبا ان تأتي الحكومة بتشكيلتها وافرادها الحاليين، ليس غريبا ذلك على الاطلاق، ولكن الغريب هو موقف اولئك المدعين بانهم مراقبون ومتابعون للشأن العام، والذين استغربوا التشكيلة او تفاجأوا بأن شيئا لم يتغير على حد تعبيرهم. والسؤال: اين كان هؤلاء السادة طوال العشرين سنة التي خلت؟ هل كانوا نياما ام تراهم كانوا غائبين عن البلد؟ اذ ان العشرين سنة التي مضت شهدت تشكيل الحكومات ذاتها، واستيزار الاشخاص انفسهم، واستمرار السياسة نفسها.. وهنا المشكلة الحقيقية التي يحاول الكثيرون منا تجاهلها.

خلال ربع قرن عدنا القهقرى - اصدق تعبيرا شكلا ومضمونا من «الخلف» - وتفاقمت مشاكلنا واستنسخت تلك المشاكل نفسها والالاف غيرها.

ولكن احدا لم يعترف، ويرفض ان يعترف بان هناك مشكلة او ان في الامر خطأ ما. «كلّو تمام يا افندم» او «طال عمرك بالاصح»، ويبدو ان البعض منا يلوم دائما الظروف والعوامل الخارجية على التدهور، او حتى التطور الذي يخضع له البلد. ينسى الكثيرون ان الكويت كانت اجتماعيا وثقافيا، بل حتى اقتصاديا، في العشرينات اكثر منها تطورا بعد اكتشاف النفط، ومع هذا فانه للنفط وحده يرجع فضل التطور. وينسى الكثيرون ان الديموقراطية كانت مطلبا، وقبل ذلك قائمة قبل الاستقلال، ومع هذا يجزم البعض ان الدستور كان نتيجة مطالبة عبدالكريم قاسم بالكويت. وفي المقابل يزعم البعض ان تدهور اسعار النفط سبب ازمة المناخ، وينسى انه الذي مهد الارض وانه الذي زرع بذور الازمة، ويزعم البعض ايضا اننا ابتلينا بالغزو وبصدام حسين، وينسى اننا ارسلنا له بطاقات الدعوة المفتوحة عبر حل المجلس وتكميم الافواه واستعباد الاحرار من المواطنين.

لن يتغير شيء هنا حتى نعي تماما ان التغيير منا وفينا. واننا سبب الرفاه واننا عنوان الازمات، ولن يتغير شيء حتى يحس البعض بان الاتجاه الذي اخترناه منذ عشرين سنة يسير في الحلقة ذاتها ومحصور في الدائرة نفسها.. ما لم يتم الاعتراف، وبشكل «ثوري»، باخطاء السنوات العشرين الماضية فانه حتى «طمام المرحوم» الذي كثر التبرم منه في الفترة الاخيرة سيكون «حامضا على بوزه» المتبرمين او ان اسماله «تخب» علينا جميعا.

عبداللطيف الدعيج

الله بالخير

وزارة «يس مان»

ان يكون لوزارتي المالية والمواصلات وزير واحد، او الاشغال والكهرباء، او الشؤون الاجتماعية، والاسكان وزير واحد، قد يكون امرا مقبولا.. ولكن ان يكون لثلاث وزارات مهمة هي: الصحة والتربية، والتعليم العالي وزير واحد، فهو فوق طاقة الوزير البشر.

ولقد تعودنا ان نسمع في البرامج الحكومية عن اهتمامها بالعنصر البشري، وان الاستثمار الحقيقي هو في بناء الانسان المتعلم الصحي، فما لنا نرى هذا التأخر في التشكيل الوزاري الاخير، خصوصا وقد كان لدى رئيس الوزراء الوقت الكافي لاختيار معاونيه؟

كما انه في الوقت الذي اختار نائبا ليكون وزير دولة لشؤون مجلس الأمة وآخر لشؤون مجلس الوزراء، ان يدمج الوزارتين ليكون لهما وزير واحد، خصوصا، وان منصب وزير الدولة لشؤون مجلس الامة لا معنى محدداً له، اللهم الا اذا اريد ان يكون للوزير مهمة جمع وساطات النواب لعرضها على زملائه الوزراء للتوقيع عليها، وهذه مهمة كان بالامكان تكليفه بها دون تسمية وزارية.

وهكذا حرمت وزارة التربية من وزير متخصص لها مع كثرة اساتذة الجامعة القادرين على شغل هذا المنصب بكفاءة. ولكننا لا نستطيع سؤال رئيس مجلس الوزراء باعتباره «الابخص» فهو يفضل ان يكون الوزير (يس مان) (Yes Man) والله من وراء القصد.

○○○

● **آخر العمود:**

المنصب الوزاري ليس دائما للوزير.. والوزارة ليست اقطاعية للوزير، ومع ذلك وجدت ان بعض الوزارات معلق فيها صور الوزراء وبالذات وزارات «الشيوخ».

محمد مساعد الصالح

بين الاتجاهات

ديموقراطيتنا.. ملح الارض

الديموقراطية الكويتية كانت وستظل ملح هذه الارض الطيبة، فقد تربى عليها الكويتيون وسرت في عروقهم مسرى الدم منذ ما قبل نشأة الدولة، وبعد الاستقلال جاء ابو الديموقراطية الشيخ عبدالله السالم الصباح - طيب الله ثراه - بالدستور الكويتي لكي يؤصل هذه الروح ويجعلها منهجا للحكم والسيادة.

ولئن تعثرت عجلة الديموقراطية بين الحين والآخر، ولئن تعاقبت عبر التاريخ بين مد وجزر، فلا يعيبها ذلك في شيء، فهي الاصل والنبع اللذان لا غنى عنهما، ولا يمكن للممارسات والاجتهادات التي يزاولها من يتعاطون النهج الديموقراطي ان تؤثر يوما ما في ايماننا بهذه الديموقراطية او تشكك في مصداقيتها قيد انملة. فالبشر هم الذين يتحملون اخطاء هذه الممارسة الديموقراطية، ولا ينقص ذلك من تمسكنا بها مهما بلغت درجة التسخين السياسي بين الكتل والتيارات السياسية.

ونحمد الله ان الديموقراطية الكويتية ليست كباقي الديموقراطيات الزائفة التي تعلن نتائجها قبل فتح صناديق الاقتراع، حتى اصبح المواطن العربي لديه عقدة عقلية لاحتكار الاحزاب الحاكمة للارقام التساعية ٩٩.٩٪.

ديموقراطيتنا ديموقراطية شعبية، تنبض بالايمان الصادق لاحقية المواطن في المشاركة في الحكم، وهي محل تقدير بين الحاكم والمحكوم، وستظل بإذن الله تعالى كذلك.

ولكن ندعو الله ان يحمينا من اولئك المتربصين ممن لا تنسجم مصالحهم مع بقاء الديموقراطية في هذا البلد، وممن يتعيشون، وتمتلئ جيوبهم عادة في غياب اجهزة الرقابة الشعبية على مؤسسات الدولة.

ونسأل الله ان يقينا من اولئك المزايدين، ممن يصفقون للسلطة دائما بحل مجلس الامة في مواسم التوتر والصدام بين المجلس والحكومة.

ومن المؤسف ان تخرج لنا فئة جديدة اخرى، لم نعتد على سماعها من قبل، وعلى الرغم من ايمانها بالنهج الديموقراطي، الا اننا وجدناها تفتعل الصراع بين المجلس والحكومة من خارج الاسوار، وذلك عندما لا يكون لها «لا ناقة ولا جمل»، ولقد كشفت هذه الوجوه عن ستورها مع اعلان التشكيل الحكومي الجديد، عندما استغربت بأن الحكومة الحالية هي حكومة حل لمجلس الامة.

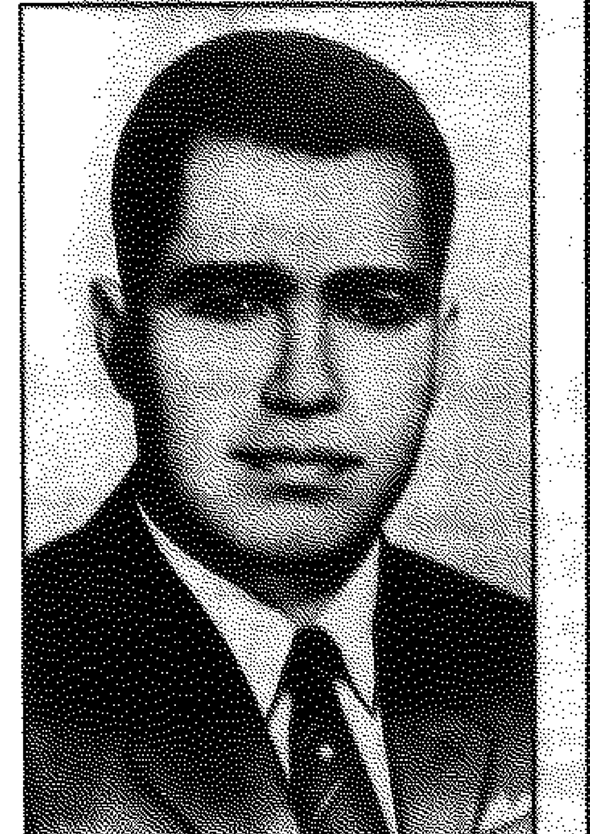
ولقد احسنت القوى الاسلامية بتفويت الفرصة على اولئك منذ اعلان التشكيل الحكومي بالاكتفاء بمبدأ حسن النية والحرص على تكريس مبدأ التعاون بين السلطتين، طمعا بتحقيق اكبر قدر من الانجازات والمشاريع التي تصب في مصالح الوطن والمواطن، وعدم اللجوء للتصعيد والصدام الذي يحاول ان يقتات عليهما البعض ظلما وعدوانا.

... فهل من مذكر؟

عادل القصار

سور الديرة

فقيد العلم.. محمود توفيق (١)



● صورة شخصية للمرحوم محمود توفيق حوالي عام ١٩٥٠



● المرحوم محمود توفيق اثناء إلقائه محاضرة بالفرنسية عام ١٩٥٥ بحضور عدد من الطلبة الكويتيين والعرب والاجانب

نسلط الضوء اليوم على شخصية كويتية مميزة شغوفة بالعلم والأدب والفكر، ومن خلال متابعتي لسيرة صاحبها اطلقت عليه «فلتة زمانه» لنبوغه وعبقريته في مجالات متنوعة ومتعددة. لما وصل اليه يعتبر محط الاهتمام خاصة في مرحلة الاربعينات والخمسينات من هذا القرن، ولكن يد المنون لم تمكنه من تكملة المشوار، حيث اختطفته برحمته في ريعان شبابه عام ١٩٦١، اثناء سفره بالطائرة الى نيويورك لمناقشة رسالة الدكتوراه من جامعة كولومبيا الامريكية المعروفة، في الموضوع الذي اختاره في احد مجالات علم النفس التربوي.

اما مسيرة حياة ضيف الحلقة فلنبدأ في حي الوسط بمدينة الكويت القديمة وبالذات قرب «سوق الحرابن» وهو السوق المتخصص في صناعة وتصليح المستلزمات الجلدية، حيث ولد محمود توفيق احمد الجسراع عام ١٩٣٢ وعرف بين زملائه ومعارفه باسم الشهرة «محمود توفيق»، وبعد ان تفتحت عيناه على الحياة على العلم والمعرفة عرف طريقه للمدرسة المباركية فاتحا، حيث الفهم تفوقا لافت الانظار اثناء تحصيله الدراسي، علاوة على ذلك فلم يشغله التحصيل الدراسي عن ممارسة بعض الهوايات المحببة الى نفسه مثل اجادته التامة للعزف على بعض الآلات الموسيقية مثل العود والكمان وكان له حضور مميز في احياء الحفلات التي كانت تقيمها المدرسة المباركية انذاك واستمرت الهواية معه بعد سفره الى مصر في منتصف الاربعينات ايام (بيت الكويت) واطرب من خلال آلة عوده وكمانه الحفلات التي كان يقيمها الطلبة الكويتيون.

وبعد ان اتم تعليمه في الكويت سنحت له الفرصة ان ترسله دائرة المعارف الى مصر في منتصف الاربعينات، فحصل خلال دراسته هناك على (الليسانس) فلسفة من كلية الآداب جامعة القاهرة ولم يكتف بها علما بان مثل هذه الشهادات كان لها شأن كبير في تلك الفترة نظرا لقلة الخريجين الكويتيين الجامعيين، الا ان حبه للعلم لم يثنه عن اي شيء، فتابع مواصلة دراسته في تخصص آخر، فحصل في بداية الخمسينات على (الليسانس) في القانون من معهد الحقوق الفرنسي وكانت دراسته باللغة الفرنسية التي اجادها اجادة تامة واعتبر الكويتي الوحيد في تلك الفترة الذي يجيد اللغة الفرنسية بالاضافة الى اجادته للغة الانكليزية. وتمكنه من اللغة الفرنسية ساعده على القاء عدة محاضرات في مناسبات مختلفة تحدث من خلالها عن تاريخ الكويت وكذلك عن الحركة الادبية والفكرية بشكل عام، اما الآن فلا تكون مثل هذه المحاضرات باللغة الفرنسية محل الاستغراب والدهشة انما الحيرة بداية الخمسينات لا شك بانه كان لها صداها حيث انها من شاب كويتي متمكن من التحدث باللغة الفرنسية، علاوة على ما ذكرنا كان محمود توفيق مشدوها للادب والمسرح الفرنسي واستطاع ان يترجم عددا من الاعمال المسرحية الفرنسية الى اللغة العربية، منها احدى مسرحيات الكاتب والاديب الفرنسي الشهير موليير الى اللغة العربية واصدرها في كتاب تولت طباعته واصداره دائرة المطبوعات والنشر في الكويت عام ١٩٥٧.

(يتبع)

عادل محمد العبدالمغني

«حافة السلام» السوري ـ الاسرائيلي

بقلم: ايتمار رابينوفيتش



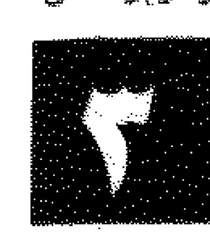
●● تنشر «القبس» كتاب «حافة السلام» لمؤلفه ايتمار رابينوفيتش رئيس الوفد الاسرائيلي الى المفاوضات مع سوريا، المتوقفة منذ حوالي سنتين وتحديدا مع وصول نتانياهوالى السلطة في اسرائيل.

ويكتسب هذا الكتاب اهمية في كونه يكشف الموقف الاسرائيلي والمفاوضات الاصعب على كل المسارات التفاوضية العربية، مثلما يكشف ولو بصورة غير مباشرة، شاء المؤلف ذلك ام لم يشأ، حجم الاخلال الاسرائيلي بعملية السلام وضرب نتانياهو بكل امل في تسوية قريبة رغم محاولات رابينوفيتش تحميل سوريا جانبا من المسؤولية، وهو الذي يعترف بان اكثر عروض رابين تقدما في المفاوضات اقتصر هدفه على جس النبض، فيما كانت مفاوضات اوسلو السرية على المسار الفلسطيني على وشك ان تنتهي.. وبالتالي ليس هناك فرصة ضائعة حقيقية في الموضوع... هذا مع العلم ان احد اهداف هذا الكتاب القول ـ بشكل او بآخر ـ إنه لم يكن هناك فرص ضائعة حقيقية للتوصل الى سلام منذ بداية الصراع العربي ـ الاسرائيلي.

ويحاول رابينوفيتش ان يظهر بمظهر المؤرخ الموضوعي لمرحلة هامة، رغم انه ينفي امكانية الكتابة الموضوعية في مجال التاريخ، وهو احد ابرز المتخصصين الاسرائيليين بالشؤون السورية.

ويؤكد الكاتب على اهمية دراسة المفاوضات السورية ـ الاسرائيلية مذ بدايتها حتى نهايتها (ثلاث سنوات ونصف السنة) ولكنه يؤكد في المقابل ان اي مفاوضات جديدة ستنطلق من نقطة اخرى، وليس من النقطة التي وصلت اليها كما تصر دمشق. كما انه يشترط لاستئناف المفاوضات ارادة سياسية اميركية، يشير الى انها غير موجودة لدى الادارة الاميركية الحالية.

ورغم ان لا شيء يدل على استئناف هذه المفاوضات في الأمد القريب، فان ذلك قد يكون دافعا اقوى لتفحص تفاصيل هذا الكتاب ●●



دمشق أرادت «الانسحاب الكامل» وليس صفقة مع اسرائيل

■ الوفدان استغلا الصحافة للتأثير على المفاوضات ■ السفير وليد المعلم اظهر براغماتية اكثر من العلاف

في غضون اسابيع قليلة اتخذت محادثات واشنطن شكلا منتظما. من الجانب الاسرائيلي، ستصل وفود اربعة على متن احدى طائرات القوة الجوية من طراز بوينغ ٧٠٧ لتشترك في جولة من المفاوضات. ايلي روبنشتاين ظل في منصبه سكرتيرا لرئيس الوزراء، ورئيسا للوفد المشترك الى المحادثات مع الاردنيين والفلسطينيين، ومنسقا للمحادثات عن الجانب الاسرائيلي. كما استمر يوري لوبراني في عمله كمفاوض رئيسي مع لبنان. ويتكون وفد ايلي روبنشتاين، في الواقع، من فريقين: يجتمع الاول مع الاردنيين، والثاني مع الفلسطينيين.

اقام اعضاء هذه الوفود كافة في طابق واحد في فندق فخم في واشنطن هو عادة، فندق ميفلاور Mayflower. في كل صباح، تغادر الفندق ثلاثة وفود الى مبنى وزارة الخارجية للاجتماع بنظرائهم العرب. وتقع الاجتماعات في الساعة العاشرة صباحا الى الواحدة بعد الظهر من الاثنين حتى الخميس. في العصر يجتمع وفد ايلي روبنشتاين الآخر مع الفلسطينيين او الاردنيين. وفي كل مساء يجتمع رؤساء الوفود مع ايتان بن تسور، نائب المدير العام في وزارة الخارجية، حينذاك، وزالمان شوفال، سفيرنا في واشنطن، من اجل تبادل وجهات النظر ومناقشة القضايا المشتركة.

ملخص وملاحظات

وتقع الساعات الحقيقية التي تستغرقها المفاوضات في القلب من يوم عمل مزدحم. فالصباح يبدأ باطلاع الوفد على آخر المستجدات والتشاور فيما بيننا: نقرأ ملخصا للاعلام الاسرائيلي والعربي والدولي يعده فريق صحفي عالي الكفاءة. نتحدث عبر التلفون مع مكتب رئيس الوزراء ووزارة الخارجية، ونهيئ ملاحظاتنا ووثائقنا لجلسات ذلك اليوم. بعد الجلسات نعود الى الفندق، نتناول غداء سريعا، ونحلل مفاوضات ذلك اليوم. وفي ضوء ذلك كله، نكتب البرقية اليومية التي نبعث بها الى كل من رئيس الوزراء ووزير الخارجية، ونتشاور معهما بشأن الخط الذي علينا اتباعه. وغني عن القول ان القرارات السياسية الاساسية تتخذ في اسرائيل، فقد كنا نعرف جيدا اين تقع خطوطنا الحمراء بالرغم من ان الحيز الذي نملكه بقدر ما يتعلق الامر بالقرارات التكتيكية (وبضمنها الصياغات المكتوبة) حيز جدير بالاعتبار.

ان الذكاء، والخبرة، والمعرفة المتخصصة بشؤون الشرق الاوسط التي تجمعت في الوفد الذي اقوده، حولت هذه المناقشات والمشاورات الى جلسات متألقة مفعمة بالحيوية امتعتني متعة لاتوصف. كنا نحلل جلسات اليوم، نحضر السيناريوهات، نكتب مسودات الاوراق التي سنقدمها للسوريين، ونفحص فحصا دقيقا كل ما يصدر عن السوريين من تصريحات في واشنطن او في دمشق.



● العلاف رفض اللقاءات الجانبية

في العصر كنت اجتمع مع زملائنا الاميركيين، وانجز العمل الاعلامي، وكما ذكرت سابقا، كان اد. جيرجيان الشخصية الرئيسية عن الجانب الاميركي، وقتذاك. لقد وضع جيمس بيكر اسس مسيرة السلام في مدريد، وكان على رأس فريقه دنيس روس، مدير التخطيط السياسي يومئذ. ويساعده كل من دان كيرزر وآرون ميلر، اما ريتشارد هاس، كبير المديرين في قسم شؤون الشرق الاوسط فقد كان، على الاغلب يعالج قضايا اخرى، كما هو الحال بالنسبة الى جون كيلي، مساعد الوزير لشؤون الشرق الادنى. وعندما حل جيرجيان محل كيلي اخذت مساهمة مكتب شؤون الشرق الادنى في مسيرة السلام تزداد باطراد. في اغسطس ١٩٩٢ طلب الرئيس بوش من بيكر ان يترك وزارة الخارجية وان يعود الى البيت الابيض رئيسا لهيئة الموظفين فيه Chief of Staff من اجل انقاذ الحملة المتداعية لاعادة انتخاب الرئيس. هكذا انتقل بيكر الى البيت الابيض في ١٣ اغسطس آخذا دنيس روس معه. لقد انغمرا انغمارا تاما في الحملة الانتخابية وانقطعا، عمليا، عن المساهمة في محادثات السلام.

الفريق الاميركي

بعد رحيل بيكر عن وزارة الخارجية، قام نائب وزير الخارجية، لاري ايجلبرجر، باعمال وزير الخارجية حتى منحه الرئيس بوش لقب الوزير، لاحقا. اشرف ايغلبرغر على المفاوضات، وكان من حين لآخر، يلتقي مع الفريقين المتفاوضين في جلسات يعمها مرحه الذي لا يقاوم، وتمكنه من الموضوع قيد البحث، بيد ان حقيقة الامر هي ان ادارة بوش كانت تضمحل تدريجيا، بينما اخذت الحياة تدب، اخيرا، في المفاوضات الاسرائيلية ـ السورية.

عقب انتقال روس الى البيت الابيض، صارت ادارة مسيرة السلام، عمليا، من اختصاص اد. جيرجيان، وكان هناك ضرب من تقسيم العمل الطبيعي بين اعضاء الفريق الاميركي: فجيرجيان، نتيجة لخبرته الجديدة، سحره احتمال الوصول الى صفقة اسرائيلية ـ سورية، بينما ركز كل من كيرزر وميلر اهتمامهما على المسار الفلسطيني، كان الفريق الاميركي فريقا متنوعا. جيرجيان، كما يدل اسمه، ذو اصل ارمني، ولد في نيويورك لابوين هاجرا من لبنان. دبلوماسي محترف شديد المرح وذو المام واسع بشؤون الشرق الاوسط والشؤون السوفيتية. اما كيرزر وميلر، اليهوديان الاميركيان، الحائزان على شهادة الدكتوراه، والخبيران الكبيران بالعلاقات العربية ـ الاسرائيلية، فقد كرسا جهودهما بحق من اجل مصالحة اسرائيلية ـ عربية، واسرائيلية ـ فلسطينية، على نحو خاص.



● بوش . سقوطه لاجل المفاوضات الحقيقية

لقد هيمنت الانتخابات الرئاسية على الاعلام الاميركي، ايضا. ففي غياب اختراق حقيقي للجمود، او حدث كبير من عيار مؤتمر مدريد، ظل استئناف محادثات واشنطن بشكل قصة غير ذات اهمية في الاعلام الاميركي طيلة الخريف والشتاء، لم يكن الوضع هكذا، بالتاكيد، بالنسبة الى الاعلام الاسرائيلي والعربي. ذلك ان اعدادا كبيرة من المراسلين الاسرائيليين والعرب غطوا محادثات واشنطن واظهروا اهتماما كبيرا باصغر المؤشرات التي قد يستشف منها تحقيق تقدم مفاجئ، كما استغرقت النشرات الاعلامية الصحفية، الرسمية وغير الرسمية، التي قدمت للمراسلين الاسرائيليين والعرب، ومجموعة صغيرة من الاميركيين والاوروبيين المختصين بشؤون الشرق الاوسط، عدة ساعات يوميا. وابلى المستشار الصحفي في السفارة الاسرائيلية، رث بارون، وهو محترف من الطراز الاول، بلاء حسنا في عمل ما كان ليدر عليه بالكثير في جامعة تل ابيب.

استغلال الصحافة

ومن العناصر المثيرة، على نحو خاص، في تعاملنا مع الاعلام ما وفرته مراكز المراقبة الصحفية في مدخل مبنى وزارة الخارجية قبل وبعد كل جلسة. ففي يوم طيب، بوسع المرء ان يشاهد فريقا يتألف من اكثر من عشرين صحافيا يمثلون الطواقم التلفزيونية من شبكة CNN وغيرها من الشبكات الاخرى المهتمة بالموضوع، والخدمات السلكية، والاعلام الاسرائيلي والعربي، يقفون امام مدخل المبنى يمطرون وفدنا والوفد السوري بالاسئلة. كان لهذا الاسلوب تأثيران كبيران. فقد استغل الوفدان النوبة الصحفية ما قبل الجلسة كاريبة للتاثير في مناخ وجدول عمل مفاوضات اليوم المعني. اما نوبة ما بعد الجلسة فقد استعملها الوفدان من اجل التعريف بارائهما وجداول العمل للجلسات اللاحقة. ذلك ان الوفدين، كليهما، قررا، في بداية المفاوضات، ان يضعا حدا للانبهار الذي تولده تلك الوقفة الخاصة امام عدسات الصحافيين. ان الاعلام الالكتروني والخدمات السلكية منحا مراكز المراقبة الصحفية هذه القدرة على احداث التاثير المباشر. فعندما سعى موفق العلاف في السابع عشر من سبتمبر الى افتعال ازمة في المحادثات وغادر المبنى على نحو عاصف، لم يستغرق الامر الا بضع دقائق حتى اعلن الاعلام الاسرائيلي في نشراته المسائية ان ازمة قد نشبت بالفعل.

هذا الاسلوب في التغطية الاعلامية عزز الشعور لدى الجانب الاسرائيلي ان قالب محادثات واشنطن لم يكن ملائما لاحداث الاختراق المرجو مع سوريا. كنا نخضع للفحص الدقيق يوميا، تقريبا، ونعيش تحت الضغط كي نقدم اما تقريرا عن تقدمنا او توضيحا مقنعا لانعدام مثل ذلك التقدم. فاذا كان «التمشي في الغابة» تكتيكا يساعد الطرفين على قهر الصعوبات التي تنطوي عليها المفاوضات المراقبة جيدا، فان «ثقافة المراكز الصحفية» هي نقيض ذلك التكتيك.

الوفد السوري

داخل غرفة المفاوضات كنا، عادة، نواجه وفدا سوريا مكونا من تسعة اعضاء موفق العلاف هو رئيس الوفد المتنفذ، ويكاد يكون المتحدث الوحيد عن الجانب السوري، رجل في اوائل ستيناته، صغير الحجم، انيق، فصيح، سريع الغضب، وكان الاختيار الانسب للمرحلة المنصرمة من المفاوضات. فهو مفاوض ومدافع مؤثر عن قضيته. وبوسعه ان يستذكر، ببراعة فائقة، قرارات الامم المتحدة المتصلة بموضوع البحث. والموقف السوري من تاريخ الصراع مع اسرائيل نتيجة السنوات التي قضاها في الامم المتحدة.

لم يكن العلاف بعثيا، مثله في ذلك مثل اغلب اعضاء الوفد كان اقرب الى القوميين العرب، ولعله افتتن، في الخمسينات، بناصر والناصرية، ثم حول ولاءه، بعد ذلك الى نظام البعث. ولا يرتبط العلاف بعلاقة شخصية مع الاسد، واستنادا الى ما لدينا من

(البقية على الصفحة ١١)

الاتفاق على «الانسحاب الكامل» كاد يجعل القضايا الاخرى ثانوية

(تتمة المنشور على الصفحة ١٠)

معلومات، فان المشرف المباشر عليه هو وزير الخارجية، فاروق الشرع، وبالقدر الذي كان فيه العلاف مدافعا مؤثرا عن قضيته، فانه لم يكن صانع صفقات، وصار جليا لدينا انه قدم الى واشنطن من اجل ان يعرض وجهة نظر بلاده ويدافع عنها، وان يحصل على التزام اسرائيلي بالانسحاب الكامل، لا ان يبحث عن ارض مشتركة تصلح لعقد صفقة مع اسرائيل. علاوة على ذلك، واكثر اهمية منه، شعورنا انه، ومعظم زملائه، تصرفوا كافراد ارسلتهم حكومتهم لانجاز مهمة ما، فلو حققت مهمتهم السلام، كما يفهمه الاسد، مع اسرائيل لكان ذلك امرا حسنا، الا انهم سيشعرون براحة اكبر ان لم تسفر المفاوضات عن شيء.

كان نائب العلاف في رئاسة الوفد زكريا اسماعيل، وهو موظف متقاعد ومن كبار المسؤولين السابقين في وزارة الخارجية، حيث شغل في يوم ما منصب نائب وزير الخارجية السوري، وبصفته تلك، كان اعلى مقاما من العلاف، الذي غالبا ما اشار اليه بعبارة «نائبي» مستمتعا، على ما يبدو، بانقلاب الحظوظ، واسماعيل، مثل اثنين اخرين من اعضاء الوفد هما رفيق جويجاتي ومحمد قتال، في اواخر ستيناته وينتمي الى جيل من ذوي الثقافة الفرنسية التقليدية، وقد شكل هو والعلاف نواة السادة الاكبر سنا ذوي المظهر البرجوازي الذي لا يتواءم مع الصورة التقليدية للنظام العربي العسكري الراديكالي.

ومن الجدير بالذكر ان الاسد، عندما اراد ان يزيح العلاف عن المفاوضات، عينه بمركز مساعد السكرتير العام للجامعة العربية، عندما توفي العلاف خلفه في منصبه زكريا اسماعيل، ويمثل هذان التعيينان نقلة من المهمة الشاقة في التفاوض مع اسرائيل الى وظيفة شبه عاطلة، في الواقع العملي، في ذلك الظل الباهت لما كان يوما تجسيدا ورمزا للقومية العربية. فاذا كانت سيرورة السلام في اوائل واواسط التسعينات تمثل جهدا يهدف الى خلق انماط سياسية جديدة في الشرق الاوسط، فان الجامعة العربية، بهيئتها الذاوية المعاصرة، تمثل جهدا يهدف الى التعلق باذيال الماضي الآخذ في الافول.

دبلوماسي متمرن

بينما كان زكريا اسماعيل رسميا نائب العلاف، فان الشخصية الثانية المسؤولة حقا هو وليد المعلم، سفير سوريا في واشنطن، كان المعلم رجلا بدينا، في منتصف خمسيناته، يخالط الشيب شعر رأسه، وبلوماسيا محترفا عمل في السابق مع فاروق الشرع، اذ كان كبير مستشاريه في السفارة السورية في لندن، ثم تولى بعد ذلك منصب سفير سورية في رومانيا (وهو منصب مهم اذا اخذنا بنظر الاعتبار العلاقة الخاصة بين الاسد وتشاوتشيسكو). وهو مثقف بعلي، وحظي بسمعة طيبة في واشنطن، والمعلم واحد من بين قلة من اعضاء الوفد من الذين تحدثوا اثناء جلسات المفاوضات، ومع انه لم يحد عن النهج الذي يمثله العلاف، فانه قد اظهر قدرا من البراغماتية بالسعي الى ارضية واتفاق مشتركين.

وضم الوفد ضابطا عسكريا برتبة كبيرة، هو الجنرال عدنان طيارة، رئيس مكتب الاتصالات الخارجية في الجيش السوري، كان طيارة، يومئذ مصابا بمرض عضال، وقد توفي في سنة ١٩٩٤ لم ينبس طيارة خلال الجلسات كلها ببنت شفة، وفضل ان يجلس كئيب الوجه، يدخن.

كان ماجد ابو صالح، رسميا، سفير سوريا لدى الاردن، غير اننا شعرنا بانه اختير للوفد باعتباره احد افراد عشيرة ابو صالح، العائلة المتنفذة في مجدل شمس، اكبر قرية درزية في مرتفعات الجولان.

اما خبير القانون الدولي في الوفد السوري فهو رياض داودي، وكان اصغر سنا، واكثر الماما بالقانون المعاصر من زملائه الاكبر سنا، نتاج النظام الفرنسي التقليدي. كان يحلو للعلاف ان يعيد على مسامعنا التفسير السوري للقرار ٢٤٢، الا انه كان يعطي الكلمة لرياض داودي حين يتعلق الامر بالقانون الدولي، وقد حضر داودي، بعد حين كعضو في الوفد السوري، الى مؤتمر Wye plantation، الذي سمح لاعضائه بالاختلاط الودي بنا.

علمنا منه، اذذاك، انه درس القانون في جامعة دمشق، ومارس مهنته في الخليج.

بقي ان اذكر اثنين اخرين من اعضاء الوفد السوري، كانا لا يجلسان معنا الى الطاولة، بل في الصف الثاني قريبا من الشباك، احمد ارنوس، الموظف في مكتب وزير الخارجية فاروق الشرع، وكان مسؤولا عن آلة التسجيل العائدة للوفد السوري التي ما ان تتوقف عن التسجيل حتى يسارع الى وضع شريط جديد فيها، بعد ان يضع الشريط القديم في ملف ويحكم غلقه، المعلومات قوة، ومن الواضح انه كان هناك الضمان ان يصل تسجيل المفاوضات الى الطرف المعني، واليه فقط.

يضاف الى ذلك، كان ارنوس مسؤولا عن الملف الذي يحتوي على وثائق من نوع نص القرار ٢٤٢، الذي يعرفه العلاف عن ظهر قلب، بيد ان العلاف، وبخاصة عندما تنتهك في واحد من سجالاتنا التي لا تنتهي حول مغزى القرار ومعناه، كان غالبا ما يتظاهر بالضجيج، يهز اصبعه ويستدير طالبا من ارنوس ان يناوله نص القرار كي يقرأه علينا مرة اخرى.

الى جانب ارنوس تجلس بشرى كنفاني ناطقة رئيس البعثة السورية في واشنطن والمتحدث باسم الوفد، وكانت تدير السفارة بصفة ملحق قبل وصول المعلم الى واشنطن وهي بطبيعة مختصرة لذا بدت لي الطريقة



● الأسد وكلينتون: ايمان بالحوار الشخصي

■ الأسد يؤمن بالحوار المباشر مع القيادات الاميركية

ربط التطبيع بـ «متعددة الاطراف» اثار مخاوفنا

■ كل طرف اخذ القسم الذي يهمه من اتفاق سيناء

التي عبرت بها السيدة كنفاني، ببطء، عن اهتمامها بالمفاوضات دليلا على ان الامور بدأت تتغير وان بسرعة القواقع.

فترة الانتقال الاميركية

من الناحية التكتيكية، مثل الاسبوعان اللذان امضيناهما في واشنطن من الرابع والعشرين من اغسطس (آب) الى الثاني من سبتمبر (ايلول) النصف الاول من الجولة السادسة من المفاوضات العربية - الاسرائيلية التي نتجت عن مؤتمر مدريد. وعقد النصف الثاني من الجولة السادسة في الفترة ما بين الرابع عشر من سبتمبر (ايلول) الى الخامس والعشرين منه وتم عقد جولتين اخريين قبل نهاية العام. وعقدت جلستا الجولة السابعة ما بين الواحد والعشرين والتاسع والعشرين من اكتوبر (تشرين الاول)، والتاسع عشر من نوفمبر (تشرين الثاني). اما جلسات الجولة الثانية فقد تم عقدها بين السابع والسابع عشر من ديسمبر (كانون الاول). وقد جرى تعليق المفاوضات عند هذه المرحلة حتى ربيع ١٩٩٣ بفعل التأثير المشترك لفترة الانتقال الاميركية والازمة التي نشأت عن ابعاد اعضاء حماس.

الرئيس السوري يريد تسوية مشرفة مطابقة للنظرة القومية

اثرت الانتخابات الرئاسية الاميركية في نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٩٢ تأثيرا عميقا، على المسار السوري - الاسرائيلي. فالرئيس الاسد يؤمن بالاشخاص لا بالمؤسسات، ومن وجهة نظره، فان الحوار الذي اقامه هو حوار مع جورج بوش وجيمس بيكر لا مع مكتب الرئيس ومكتب وزير الخارجية. وما ان بدأ صيف ١٩٩٢ يجرجر اذياله حتى بدا جليا، باطراد، ان جورج بوش مقبل على الخسارة، وطبقاً لما يراه الاسد، كان بيل كلينتون لغزاً لا احد يعلم، علم اليقين، طبيعة السياسات التي ينوي ان يطبقها في الشرق الاوسط، ولا الشخص الذي من المرجح ان يختاره لمنصب وزير الخارجية.

وعندما افتعل موفق العلاف ازمة صغيرة وجيزة في اواسط سبتمبر، شعرنا ان الاسد كان يختبر كلا من اسرائيل والادارة الاميركية، لذا سارعنا والادارة الاميركية الى خنق الازمة في مهدها، بحزم وبسرعة، خلال عطلة نهاية الاسبوع، لكن حظوظ بوش بدت قاتمة بحلول اكتوبر مما حدا بنا الى ان نعزو تكتيكات سوريا في المفاوضات الى قرار الاسد بالمماطلة والتسويف حتى الانتخابات.

أسرى الخلافات التكتيكية

ولم يساعد انتصار كلينتون في اجلاء ملامح الصورة مباشرة، فخلال عشرة اسابيع انتقالية، تم اختيار طاقم السياسة الخارجية والامن القومي، كان وارن كريستوفر وتوني ليك وزملاؤهما غير معروفين لدى الاسد الذي رغب في ان يختبر حجم الرئيس وادارته وسياساته قبل ان يلزم نفسه باي شيء مهم، في هذه المرحلة كان الوفدان اسيري خلافاتهما بصدد القضايا الاساسية في المفاوضات، ومما زاد الطين بلة في هذا الموقف المتأزم تباطؤ الاسد وتأني اسرائيل المتعمد. بكلمات اخرى، كنا في جلسات نوفمبر وديسمبر نواصل توسيع جدول المفاوضات، ونستكشف القضايا الاخرى، ونسعى للمحافظة على هدفنا والمناخ الجيد، لكن كلا الجانبين لم يتوقع تحقيق تقدم مفاجئ.

ومن بين ما يعنيه توسيع جدول المحادثات مناقشة الاعلام في بلدينا بصورة دائمة، فقد رأينا ان ذلك امر لا غنى عنه في حوار بين دولتين ومجتمعين يسعيان الى التغلب على سنين من العداء بينهما، كان العلاف اقل [illegible]

الانسحاب، الا ان العالم المعقد للاعلام الاسرائيلي اثار فضوله في مرات عديدة، ودفعه الى مناقشة تعليق معين او نبأ من الانباء، ومع مرور الوقت، لاحظنا، ايضا، ان متابعة سوريا للاعلام الاسرائيلي تحسنت على نحو مثير بحيث صار العلاف يحضر الى جلساتنا، وقد اطلع على آخر تصريح لمسؤول اسرائيلي ما، او على تفصيل مفيد من برقيتنا اليومية ارتأى شخص ما في القدس ان من الملائم تسريبه الى الاعلام.

ان بعضا من مناقشاتنا للاعلام في بلدينا كان مما يمكن التنبؤ به وذا طابع عام، على الاغلب، فالاعلام السوري احادي الجانب، وخاضع للسيطرة التامة، ويخلو حتى من تلك الفوارق الهامشية التي تنجم عن النزاعات الشخصية والبيروقراطية في ظل الانظمة المستبدة. في الستينات، خلال السنوات الاولى من حكم البعث، كان بوسع المرء ان يلحظ مثل تلك الفروق، غير ان وسائل الاعلام المختلفة بدأت تنطق بلسان واحد منذ تولي الاسد الحكم في سوريا، وبالرغم من ذلك فاننا كلما لمحنا الى ان الراديو او التلفزيون السوري، او صحيفة من الصحف، تنطق بلسان حال النظام، كان الوفد السوري يجابهنا بالاحتجاج، ويلقي علينا محاضرة عن حرية الصحافة واستقلال الاعلام، مرددين تفسيراتنا الخاصة لهذه او تلك من المقالات او الاذاعات.

مظاهر الاختلاف الإعلامي

وحقيقة الامر هي ان اي شخص من خارج اسرائيل يحتاج الى قدر كبير من الخبرة والقدرة على وضع نفسه في موضعنا كي يفهم ويقبل حقيقة ان التلفزيون الاسرائيلي، مثلاً، ليس وكالة حكومية، بل محطة عامة تخضع لتأثير حكومي عظيم، مع انها تُدار من قبل صحافيين حقيقيين يهتمون بالاثارة والسبق الصحفي مثل منافسيهم في الصحافة التجارية. ولم نكن نمانع في ان يشترك المفاوضون السوريون معنا في هذا التعقيد كوسيلة لاطلاعهم على مظاهر الاختلاف في الحياة الاسرائيلية السياسية والعامة. الا انهم بدوا غير مهتمين بالامر احيانا، او مشككين في ما نقول، احيانا اخرى.

ومما اتذكره بوضوح، في هذا الصدد، الحديث الذي دار بيني وبين العلاف اثر قيام صحيفة فلسطينية تصدر في قبرص بنشر تقرير زائف يقول ان تقدما كبيراً في المفاوضات السورية - الاسرائيلية وشيك الوقوع. اراد العلاف ان يعرف لماذا ابرز الاعلام الاسرائيلي تقريبا يعرف كلانا انه غير حقيقي، ولماذا قام راديو «صوت اسرائيل» على نحو خاص باذاعة الخبر في مستهل نشراته الاخبارية على مدار الساعة، ولماذا - وهو امر اكبر اهمية مما سبق - كان الخبر موضوع تعليق خاص من قبل «المعلق السياسي» في راديو قوات الدفاع الاسرائيلية IDF (الاسم الرسمي للجيش الاسرائيلي - المترجم).

«قد يصعب عليك تصديق الامر، ايها السفير العلاف» بدأت جوابي، «لكن (صوت اسرائيل) ليس راديو حكوميا، ومحرر الاخبار مستقل في ان يغطي او يحد من شأن ما يتلقاه من مختلف وكالات الانباء. اما عن راديو الجيش الاسرائيلي فان المعلق السياسي مجند شاب، وفي الواقع، اراد رئيس الاركان ان يغلق المحطة لكنه فشل في ذلك». «الله على حق» اجاب العلاف «اذ يصعب علي تصديق ذلك».

لقد تبلور الشكل الاساسي للمفاوضات اوائل سبتمبر لقاءاتنا الافتتاحية والورقة السورية لبحثنا قبولنا للانسحاب كاحد عناصر التسوية المحتملة مع سوريا، بينما وافقت سوريا على ان السلام المتجسد في اتفاقية سلام سيكون العنصر الآخر في التسوية. ان اللاتوافق الذي تنطوي عليه مواقفنا، والذي تتسم به العلاقات العربية - الاسرائيلية عموماً طفا على السطح حالاً. فالانسحاب، مثلا، يمكن تعريفه بسهولة وباختصار. السوريون، من جانبهم، اصروا على ان «يسمعوا كلمتين»، هما بالتحديد «الانسحاب الكامل»، وما ان يتم التعبير عن الالتزام بالانسحاب الكامل، لن تبقى حاجة كبيرة للنقاش وللمفاوضات.

بالطبع، ان الاتجاه الدقيق، المدى الزمني ومراحل الانسحاب لا بد من التفاوض بشأنها، لكن ما ان يتم الاتفاق على حجم الانسحاب حتى تكتسب القضايا الاخرى اهمية ثانوية. بالكاد تدعوني الضرورة، هنا، الى ذكر الصعوبات التي ينطوي عليها القبول الاسرائيلي لفكرة الانسحاب الكامل من مرتفعات الجولان. صحيح ان حكومة الوحدة الوطنية في يونيو ١٩٦٧ عبرت عن استعدادها للانسحاب مقابل السلام، والترتيبات الامنية المناسبة وحل مشكلة المياه. وصحيح ايضا ان اسرائيل لم تنازع سوريا على مسألة السيادة على مرتفعات الجولان، وانها بانسحابها من سيناء مقابل اتفاق سلام مُرضٍ، لن تجد صعوبة في تطبيق المبدأ نفسه على عملية احلال السلام مع سوريا. ومع ذلك فان اي زعيم سياسي اسرائيلي، واسحق رابين قبل غيره، سيخوض، في المقام الاول، صراعا مع نفسه قبل ان يُقدم على اتخاذ مثل هذا القرار: ما جدوى اتفاقية مكتوبة بالمقارنة مع التمسك بهذه الارض المهيمنة على ما حولها؟ هل سيحترم الاسد وخلفاؤه من بعده التزاماتهم؟ وماذا عن المستوطنات والمستوطنين؟ ثمة اثنا عشر الفاً من المستوطنين في مرتفعات الجولان. ان الصدمة التي ستنشأ عن تفكيك المستوطنات بعد ما يقرب من ثلاثين عاما من العيش في الجولان كاناس ذوي رسالة، ستكون، لو وقعت، صدمة لا يمكن تحملها.

الاسلوب التفاوضي السوري متأن ومهتم بالتفاصيل

قرار موجع

ان ادارة الدولة مسألة موحشة. فاي اتفاق يقوم على اساس الانسحاب الاسرائيلي من مرتفعات الجولان لا بد ان تصادق عليه الحكومة، والكنيست والناخبون في استفتاء وطني. الا ان القرار الحاسم يجب ان يتخذه واحد من صانعي القرار، وسيكون ذلك قراراً موجعاً. لم تكن هنالك حاجة للتأمل في مدى وشدة المعارضة لقرار مثل هذا او لمجرد احتمال التفكير فيه، فاغلب المستوطنين في الجولان، وقياداتهم بالتأكيد، صاروا منطقة انتخابية ذات قضية واحدة، تتركز على افشال اي اتفاق اسرائيلي - سوري، وقد وجدوا حلفاء عديدين بين السكان اسفل المرتفعات، ومستوطني الضفة الغربية، والجناح اليميني في السياسة الاسرائيلية من اجل تكوين مجموعة ضغط مؤثرة يجب على الحكومة ان تنظر لها نظرة جادة.

نظريا، يمكن ان يجري تحديد الانسحاب او التخفيف من الامه بمده على فترة طويلة من الزمن، عشرين عاما مثلا، او عن طريق التفكير باستئجار او تبادل الاراضي. غير ان الاسد اوضح في مرحلة مبكرة ان مثل هذه الافكار ليست مقبولة كليا، بالنسبة اليه، كما هو الشأن مع تسوية مؤقتة تتم على مراحل.

تعريف السلام

من الناحية الاخرى ليس من السهل تعريف السلام تعريفا موجزا كما الانسحاب. اذ كان علينا ان نحصل من سورية على اجابات على اسئلتنا العديدة:

١) هل سورية مستعدة لان تعرض علينا سلاما تعاقديا كاملا؟

٢) هل ترغب سوريا في التوصل الى اتفاق معنا، وفي صياغة هذا الاتفاق بغض النظر عما يحدث على المسار الفلسطيني؟

٣) هل سوريا راغبة في الدخول في نظام امني على غرار النظام الذي اقيم بين اسرائيل ومصر اواخر السبعينات؟

٤) هل يرغب الاسد في ان يبذل، على الاقل، بعضا من الجهد، وان يستثمر شيئا من رأس المال السياسي، كما فعل السادات يومذاك من اجل توفير الدعم السياسي في كل من سورية واسرائيل لاتفاقية سلام حقيقي بين البلدين؟

لم تبرح السابقة المصرية ذهن اي واحد منا، الا اننا كلما اشرنا اليها، وان بحذر وبقدر معين من المشاعر المتضاربة، جابهنا العلاف باعتراضه الدائم على اية اشارة للرئيس المصري الراحل. كان رئيس الوزراء الاسرائيلي، رابين، يذكر، بانتظام، كلا من بيغن والسادات في احاديثه الخاصة وخطبه العامة. لاسباب عديدة منها الاحترام الكبير الذي يكنه للزعيمين بسبب عمق بصيرتهما، وقدرتهما على الانفلات من أسر الماضي، واتخاذ القرارات الشجاعة، واصطحاب امتيهما معهما. يضاف الى ذلك اعتقاده ان مناحيم بيغن بموافقته على الانسحاب من سيناء كلها قد احدث سابقة يصعب نقضها من قبل من يليه من زعماء اسرائيل ممن سيفاوضون الزعماء العرب بشأن قضايا اخرى. ها هنا يكمن سبب التعرض في مشاعرنا. فنحن لا نريد ان نشير الى المثال المصري بطريقة توحي باننا نرغب في القيام بالانسحاب نفسه. كما اعتقد رابين، ايضا، ان استحضار صفقة بيغن مع السادات عمل جيد من الناحية السياسية. فلو توصلنا الى اتفاق مع سوريا لقاد الليكود، الحزب المعارض الرئيسي، الحملة ضد الاتفاق. ساعتها سيبين رئيس الوزراء ان يديه كانتا مغلولتين، بقدر ما يتعلق الامر بالانسحاب، بسبب ما فعله الزعيم التاريخي لحزب الليكود.

عندما قرر الاسد الذهاب الى مدريد، كان يعلم انه يسلك سبيلا قد يقود الى اتفاقية سلام سورية - اسرائيلية، وكان راغبا في مواصلة السير على هذا الدرب، لكن بشروط شديدة التحديد.

فالسلام هو السلام «مع الكرامة»، وينبغي ان يحفظ لسوريا مكانتها الجيو - سياسية بالمقارنة مع اسرائيل. سلام كهذا سيكون بوسع الاسد ان يوفق بينه وبين مراحل حياته الاولى، ومهنته، عندما كان الصراع مع اسرائيل يستنفد كل حياته التي كرسها لذلك الصراع. من هذا المنظار، تبدو السيرورة الراهنة استمرارا للكفاح التاريخي ضد اسرائيل، وان بوسائل اخرى. ولن تكتسب اية معاهدة سلام مع اسرائيل شرعيتها الا اذا امكن تقديمها باعتبارها تسوية مشرفة تتطابق مع النظرة القومية العربية وان تعذر وضع تلك النظرة موضع التطبيق بصورتها الخالصة.

اذلال مصر

طبقا للاسد، ليس هذا من طراز السلام الذي اقامه السادات مع اسرائيل. صحيح ان مصر قد استعادت، في النهاية، سيناء كلها، لكن باي ثمن؟ لقد تم اذلال واضعاف مصر والعرب جميعا. ان قسما من الاحداث المرعبة التي وقعت في الثمانينات، على الاقل، يمكن رده الى خيانة السادات، الذي يعتبره الاسد تجسيدا حيا للتكتيكات التفاوضية السيئة.

فاستعجاله، وولعه بـ «القرارات الكبرى» والتفاتاته البائخة، واحتقاره لـ «التفاصيل التكتيكية الصغرى» كلها امارات بغيضة. اما اسلوب الاسد في التفاوض فيمثل النقيض الكامل، فهو اسلوب مُتأنٍ، صبور، يهتم باصغر التفاصيل والشكليات، ويتقيد بالنص. فلا شيء يُعطى مجانا، وكل رصيد ينبغي ان يُضاعف الى الحد الاعلى من اجل ضمان احسن النتائج الممكنة.

في ضوء ما تقدم ليس من المدهش ان اية اشارة الى السادات في قاعة المؤتمر، واي جهد للفت الانظار الى التأسيس الناجح لسياساته العامة في تقدم المفاوضات الاسرائيلية - المصرية كانا يقابلان بالاستياء والرفض من قبل المفاوضين السوريين. عندما استطعنا، لاحقا، ان نخفف قليلا من عبء القواعد الصارمة، وان ننغمس في احاديث حرة اثناء احتساء القهوة، قال لنا احد زملائنا السوريين بكل صراحة: «عليكم ان تفهموا ان الاسد لن يقبل باقل مما حققه السادات». كان ردنا، بالطبع، ان الاسد لا يستطيع ان يطلب منا انسحابا مطابقا لذلك الذي حصل عليه السادات، ولا هو قادر ان يعرض علينا ما عرضه السادات بالمقابل.

لقد دأب البلدان، اسرائيل وسوريا، كل بطريقته الخاصة، على اختيار النصف الذي يلائمه من الاتفاقية الاسرائيلية - المصرية. فاسرائيل تؤكد على التعريف السخي للسلام الذي قبله السادات اخيرا، بينما تؤكد سوريا على استعداد بيغن لاعادة سيناء كلها.

قمنا تدريجيا بتوسيع الاشارة الى قضية الانسحاب حول طاولة المفاوضات، وكان جوابنا على الورقة السورية لدى عودتنا من اسرائيل اواسط سبتمبر يتمثل في نص اسرائيلي مضاد يتضمن عبارة «البعد الاقليمي» (ولاحقا «الاراضي»).

في اواخر اكتوبر ادخلنا لاول مرة اصطلاح «انسحاب» دون اية اشارة الى مداه. واذا وضعنا احتجاجاتهم جانبا، فان السوريين قد سُرّوا بهذا التطور الجديد لكنهم عبروا عن امتعاضهم جراء ربطنا بين مبدأ الانسحاب وبين اقامة «حدود آمنة معترف بها»، كما نص على ذلك قرار مجلس الامن ٢٤٢. فهذا الربط بالنسبة لهم، يشي بنكهة تسوية حدودية اقليمية تستحق ان تخنق وهي في المهد. واصر العلاف ان يعرف ان كانت «انسحاب» تعني «انسحابا كاملا» فاجبته، طبقا لما لدي من تعليمات تنهاني في ان واحد، عن اعطاء التفاصيل وعن حشر السوريين في الزاوية، بان طلبه هذا «غير مقبول» وانني ارفضه «دون حكم مسبق سلبي ام ايجابي».

التطبيع

من جانبنا واصلنا الضغط باتجاهين: طبيعة السلام الذي تفكر فيه سوريا والعلاقة مع المسارات الاخرى. فطرحت سؤالا محددا عما اذا كان مفهوم سوريا للسلام يتضمن التطبيع.

حاول العلاف التملص من الجواب لا يمثل هذا «النتيجة الواضحة» من المفاوضات، وهو ليس جزءا من القرار ٢٤٢. وسيكون من الخطأ وضع العربة امام الحصان. ثم حاول زاوية اخرى: ينبغي ان يناقش التطبيع في الوقت المناسب في المسارات متعددة الاطراف (التي كانت سوريا تقاطعها).

ان الاشارة الى المحادثات متعددة الاطراف باعتبارها المكان المناسب لمناقشة التطبيع قد اثارت مخاوفنا. ذلك ان احد فرق العمل في المحادثات متعددة الاطراف كانت منشغلة بمسألة اللاجئين وبما ان السوريين قد ذكروا مرارا (بما في ذلك العلاف في مقابلة صحفية) «حق العودة» بدا لنا ممكنا تماما ان دمشق ما زالت تفكر، دون ان تحزم امرها، في ان تقدم لنا عرض عدم اعتداء بينما نربط قضية السلام، كما نفهمه نحن، بحل المشاكل الاساسية (المستعصية على الحل، في الواقع) التي ينطوي عليها الصراع العربي - الاسرائيلي الاكبر.



هذا الموقف، اي تأكيد العلاف، إثر الحاحنا المتواصل، على ان العلاقات الدبلوماسية ليست بالضرورة جزءا من تصورهم للسلام معنا، ورفضه ان يوضح موقفه ازاء قضايا الشمولية والربط مع المسارات الاخرى، دفعنا الى رفض الاجابة على اسئلته الاخرى المتصلة بموضوع الانسحاب.

الفقرة الخامسة

في الورقة السورية الاصلية، عولج موضوع الانسحاب في الفقرة الخامسة، وعندما عرضنا نصنا المقابل لتلك الورقة، وبدأنا في اعادة الكتابة واعادة الصياغة حققنا، في الواقع، تقدما مهما بحيث اقتربنا من صياغة نص مشترك مقبول من الطرفين للفقرات الاربع الاولى. لكننا عندما وصلنا الى الفقرة الخامسة، دخلنا، حالا، طريقا مسدودا. كان العلاف غالبا ما يرفض مقترحنا بتجاوز الفقرة الخامسة والشروع، معا، باعادة كتابة الفقرات ٦ - ٩، من خلال الفقرة التي تعالج الترتيبات الامنية. فقد كانت هذه الفقرة، كما نظن، ذات اهمية خاصة للاسد الذي سمح للعلاف ان يعالجها، فهي تمثل حقلا يتوقع فيه الاسد ان يتفوق على السادات، مما جعل وفده يقاتل بضراوة من اجل تثبيت عبارات مثل «على قدم المساواة» في النص. بالمقابل، كنا في مثل تصميمهم نطالب بالاستعاضة عن تلك العبارات بمصطلحات توفر الاساس للمطالب الاسرائيلية المتعلقة بالترتيبات الامنية المعقدة التي كنا نفكر بها. احد هذه المصطلحات كان كلمة «خاص». فحين اراد السوريون التأكيد على المساواة بين الفريقين الساعيين الى تحقيق السلام، اردنا التأكيد على الاختلاف بين مواقفهما وحاجاتهما الخاصة. كانت تلك مرحلة مبكرة في المفاوضات، وكنا نتعامل بكلمات كالشيفرة. بيد ان بوسعي ان اتخيل فرق الخبراء العسكريين، مثل التي اجتمعت في Wye Plantation، تتعامل مع ترتيبات محددة ملموسة. لن كنت اعرف الاسد حقا، فانني اعلم ان قلقنا حول الكلمات المشفرة [illegible] بشأن القضايا الامنية لاحقا.

■ تعليماتي تنهاني عن اعطاء التفاصيل او حشر السوريين في الزاوية

■ الأسد رفض مسبقا فكرة الاستئجار أو تبادل الاراضي

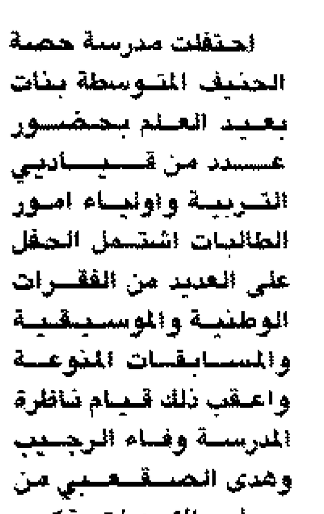
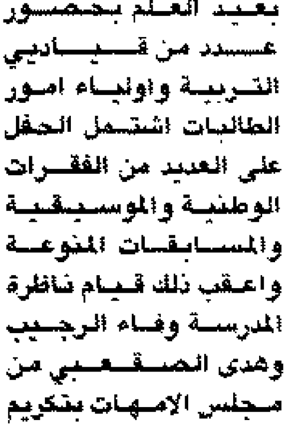
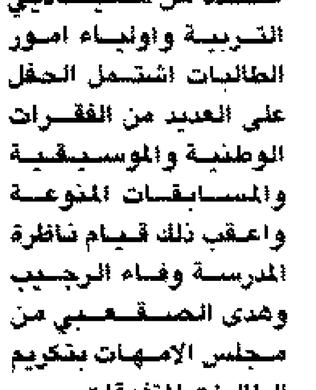
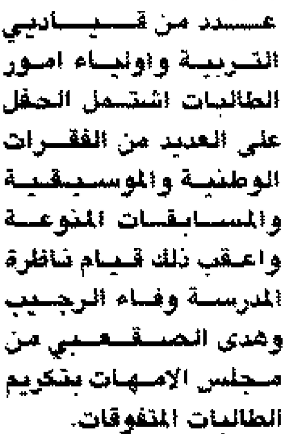
الحلقة المقبلة: يوم السبت

مدرسة حصة الحنيف احتفلت بعيد العلم



● الطالبات المتفوقات

● الطالبة حصة السويدان تتسلم شهادة التفوق

● كلمة الامهات تلقيها هدى الصقعبي

احتفلت مدرسة حصة الحنيف المتوسطة بنات بعيد العلم بحضور عدد من قيادي التربية واولياء امور الطالبات اشتمل الحفل على العديد من الفقرات الوطنية والموسيقية والمسابقات المنوعة واعقب ذلك قيام ناظرة المدرسة وفاء الرجيب وهدى الصقعبي من مجلس الامهات بتكريم الطالبات المتفوقات.

● متابعة من اولياء امور الطالبات لفقرات الحفل

الخالدية المشتركة احتفلت باليوم العربي للمكتبة المدرسية



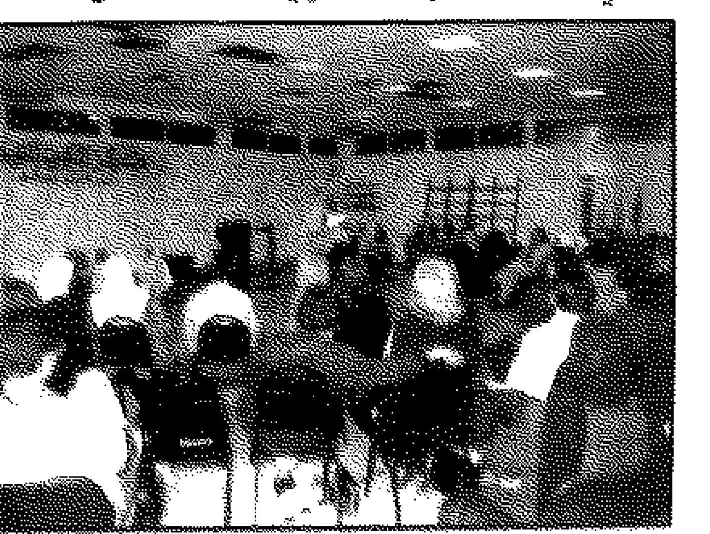
● فقرة ترفيهية



● تكريم الطالبات

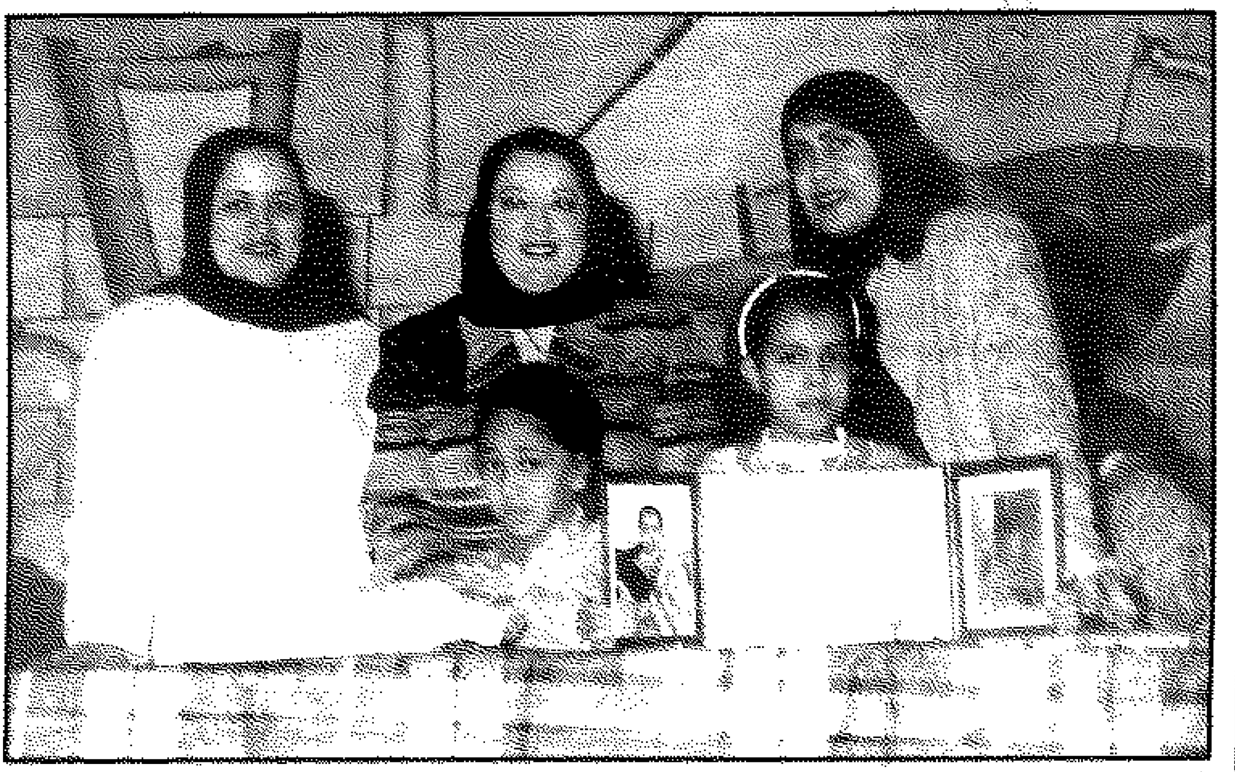
اقامت مدرسة الخالدية المشتركة بنات احتفالا بمناسبة اليوم العربي للمكتبة المدرسية تخللته فقرات وبرامج ترفيهية ومسابقات. كما اقيمت ندوة حول المكتبات المدرسية وما يواجهها من معوقات شاركت فيها كاملة العياد رئيسة قسم ثقافة الطفل في المجلس الوطني والثقافة والفنون. كما تم تكريم الطالبات والمدرسات الاكثر استفادة من المكتبة.

لقاء مجموعة المساندة الاسرية للتوحد في مركز الكويت للتوحد



استكمالا لدور مركز الكويت للتوحد والذي وجد لتقديم نموذج ناجح لتعليم وتدريب الطفل الذي يعاني من اعاقة التوحد وذلك بتقديم كل ما من شانه الدخول الى عالم هؤلاء الاطفال المحير والذي مازال لغزا لم يحل بعد.. وايمانا منه بدور الاسرة في المساهمة بانجاح برنامج الطفل.. فقد عقد مركز الكويت للتوحد في ١٩ مارس الحالي اجتماعا لمجموعة المساندة الاسرية حضره عدد كبير من اولياء الامور والمختصين والمسؤولين وعلى راسهم سعاد الفارس مديرة ادارة مدارس التربية الخاصة.. وقد دعا مركز الكويت للتوحد جميع مراكز الفئات الخاصة في الكويت للاستفادة والمزيد من التعاون وقد بدا اللقاء بالتعارف بين اولياء الامور والمحاضرين. كما اطلعت مديرة المركز الاستاذة سميرة السعد الحضور على اخر المستجدات في المركز حيث تم اطلاعهم على البرنامج المسائي في المركز ونية المركز لاستضافة الاخصائي الانكليزي جفري جيمس في شهر ابريل المقبل. وانه سيقوم بعقد دورات تدريبية للوالدين.. كما تحدثت وكيلة المركز السيدة خولة المضف عن دور اولياء الامور في مساندة المركز والمساهمة في تاسيس الوقفية الخاصة والتي في اساسها لخدمة ابنائهم الطلبة ودعم برنامجهم.. وقد تخلل اللقاء محاضرة بعنوان «الطفل الذي يعاني من التوحد والاسرة كمعلم لهذا الطفل» للسيد بوب نيوبري، فتح المجال بعدها لاولياء الامور للمناقشة والسؤال عن ما يعترضهم من مشاكل مع ابنائهم التوحديين.. واخيرا تم الاعلان عن تقديم المركز لخدمة الاستشارة الاسرية.. وقد حاز اللقاء على اعجاب اولياء الامور حيث قدموا الشكر للمركز الذي اتاح الفرصة لهم لمثل هذه اللقاءات التي بالاضافة لاستفادتهم من ما دار خلالها من مناقشة وحوار استفادتهم من تبادل الخبرات فيما بينهم.. حيث اختتم اللقاء بالدعوة لتوثيق التعاون الذي بداه المركز منذ اول يوم تاسس فيه بين جميع العاملين والمهتمين في مجال الفئات الخاصة في دولة الكويت الحبيبة.

..ومدرسة اشبيلية تكرم طالباتها المتفوقات



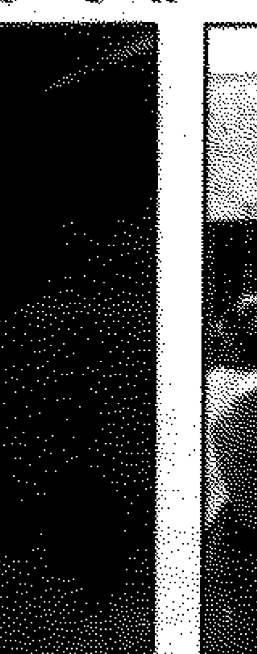
● وكيلة المدرسة مع الطالبات المتفوقات



● عرض مسرحي من تقديم الطالبات

احتفلت مدرسة اشبيلية بنات بعيد العلم بحضور امهات الطالبات وقد اشتمل الحفل على عدة فقرات لاقت استحسان الحضور. بعد ذلك قامت وكيلة المدرسة فايزة العبد الجليل بتوزيع الجوائز والدروع والشهادات التقديرية على الطالبات المتفوقات وابناء الاسرى والشهداء.

مهرجان يوم الامم في المدرسة الاميركية الدولية



● عروس كويتية



● جناح الكويت في يوم الامم




● الجناح التركي

اقامت المدرسة الاميركية الدولية مهرجانا بمناسبة يوم الامم حضره عدد كبير من الطلاب واولياء الامور الذين ابدوا اعجابهم بالاعمال المتميزة هذا العام. وقد اشتمل المهرجان على عروض متنوعة تناولت ازياء خاصة بكل بلد من البلدان ومأكولات ومعروضات تظهر الوجه الحضاري للدولة، والالوان التي تشتهر بها وتفضلها، والرسوم واللوحات والصور الفوتوغرافية التي تعطي فكرة عن كل بلد، اضافة الى عرض اعلام واناشيد وملابس الدول وبعد ذلك انتقل الجميع الى مسرح المدرسة حيث قدمت الحان ورقصات متنوعة ورشيقة من التراث الشعبي الخاص بكل بلد، قدمها الطلاب المشاركون.

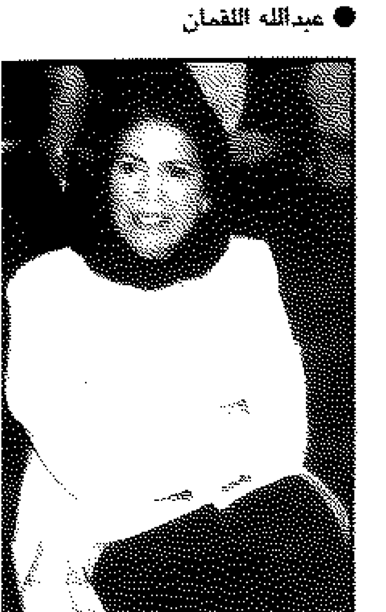
ندوة حول «التحدي في حب الوطن» بثانوية الفنطاس



● الحضور



● احمد الفهد يحاور الطالبات



● عبدالله اللقمان



● مديرة المدرسة انيسة الماجد

استضافت ثانوية الفنطاس مقررات - بنات الشيخ احمد الفهد للمشاركة في الندوة التي اقيمت تحت شعار التحدي في حب الوطن وحضرها الوكيل المساعد للشؤون التعليمية عبدالله اللقمان وامين عام منظمة اليونسكو سليمان العنيزي ومديرة المدرسة انيسة الماجد والمديرة المساعدة نسيمة الحوطي ولجنة العلاقات العامة في المدرسة. وقد تركز الحوار حول الانتماء للوطن بين الطالبات والشيخ احمد الفهد وشاركت العديد منهن في ابداء الراي وطرح الاسئلة على ضيف الحلقة حول الكثير من القضايا والمواقف التي تتعلق بمحاور الندوة وقد اجاب عنها بقلب مفتوح موضحا اهمية الانتماء الى الوطن مشيرا الى انه يبدا منذ الولادة وتقوم الاسرة بغرسه في نفوس الابناء ثم تعمل المدرسة على تقويته وتعميقه ويتدفق بعد ذلك بقوة لدى الشباب فيكون الوفاء والاخلاص وتتضافر الجهود وتتوحد القوى من اجل صون كرامة الوطن والدفاع عنه وحمايته، وذكر ما قام به الشباب الكويتي ايام الغزو وكانوا رغم ضراوة المحتل في قمة الانتماء الى وطنهم، وفتح مجال المناقشة بعد ذلك وفي نهاية الحفل قام اللقمان بتقديم درع تذكارية للشيخ احمد الفهد.



● صورة جماعية

بمناسبة ذكرى تأسيس الجامعة العربية

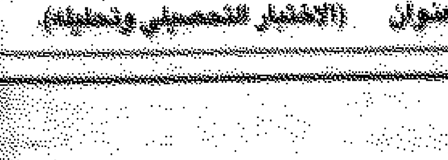
ثانوية الجزائر اقامت معرضها التربوي الاول



● جانب من المعرض

بمناسبة ذكرى تأسيس الجامعة العربية اقامت ثانوية الجزائر للبنات المعرض التربوي الثقافي الاول لمواد الاجتماعيات للمقررات المشتركة وسيتخلله نموذج لدرس من مقرر الكويت والخليج العربي بعنوان الكويت لتوسع اقتصاديا كما ستكون هناك محاضرة حول موضوع (الاختبار التحصيلي وتحليله).

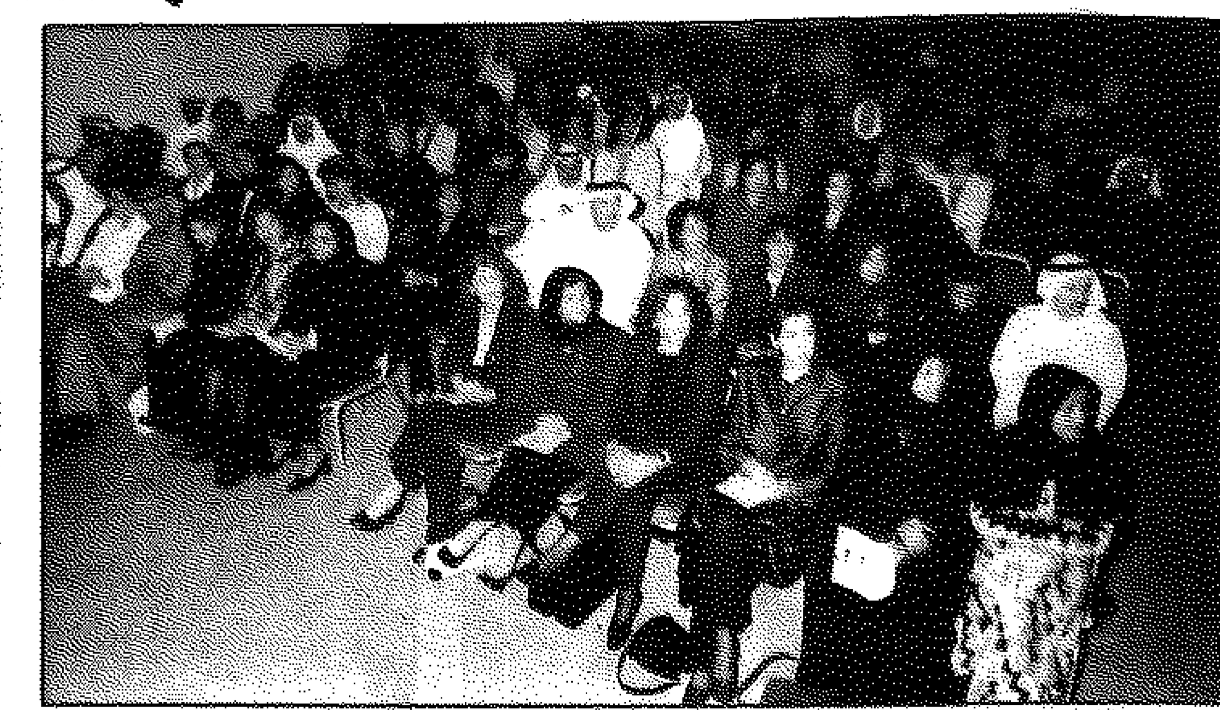
د. عجيل النشمي يزور لجنة الزواج في لجنة زكاة العثمان

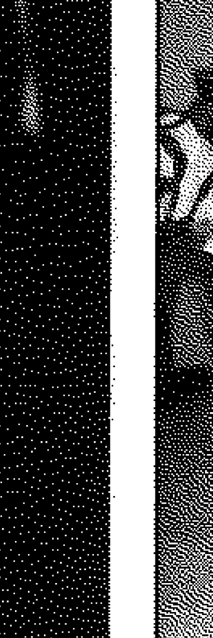



● جانب من الزيارة

قام الدكتور عجيل النشمي بزيارة الى لجنة الزواج في لجنة زكاة العثمان واطلع على سجلاتها والنماذج المستخدمة لتقديم طلبات الزواج من الرجال والنساء وكذلك طلبات المتقدمين. وافادت الباحثة الاجتماعية بقسم زواج النساء هناء السعدون ان عدد المتقدمين للزواج من الرجال هو ٣٩٦ شابا كما بلغ عدد المتقدمات من النساء ١٧٩ فتاة. وافادت السعدون ان عدد حالات الزواج التي تمت عن طريق اللجنة خلال هذه الفترة هي ١١٨ شابا وفتاة.

«البيان ثنائية اللغة» تحتفل بمرور ٢٠ عاما على تأسيسها


حضور حاشد من شخصيات مساهمة واكاديمية


● مدير المدرسة يلقي كلمته


● عزيزة الصالح وكلمة مؤسسات المدرسة

تكريم الزميل محمد مساعد الصالح


● .. وعزيزة الصالح


● .. ومنيرة المطوع

تب مبارك العبد الهادي:

احتفلت مدرسة البيان ثنائية غة بمرور عشرين عاما على سيسها وذلك بحضور عدد من بار الضيوف والمساهمين في شاء المدرسة. بدأ الحفل لنشيد الوطني ثم تلاوة باركة من الذكر الحكيم ثم دث مدير المدرسة فاعرب عن عادته بهذه المناسبة الهامة ي مرور ٢٠ عاما على سيس هذه المدرسة التي رجت العديد من الاجيال سهمت في دفع مسيرة تعليم الى الامام متمنيا جميع قضاء امتع الاوقات مع رات الحفل.

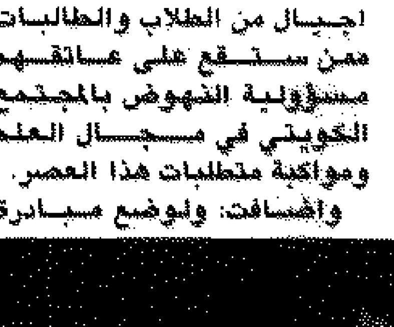
وبدورها القت عزيزة عيسى صالح كلمة بالنيابة عن إسسات مدرسة البيان التي ات بمبادرة من المرحومة زية السلطان لايمانها العميق ور التعليم الجاد، لخلق اجيال من الطلاب والطالبات ممن ستقع على عاتقهم مسؤولية النهوض بالمجتمع الكويتي في مجال العلم ومواكبة متطلبات هذا العصر.

واضافت: ولوضع مبادرة المرحومة فوزية السلطان موضع التنفيذ قامت مجموعة من النساء الكويتيات من ذوات المؤهلات العلمية والمؤمنات بقيمة العلم واهميته للاجيال القادمة وتحت اشراف المرحومة فوزية السلطان بوضع اللبنة الاولى لمدرسة البيان التي اصبحت بعد عشرين سنة من انشائها من المؤسسات التعليمية التي تفتخر بها دولة الكويت وتضاهي المؤسسات العلمية في الدول المتقدمة، وخير دليل على ذلك المستوى العلمي لهذه المدرسة هو الاقبال الشديد من اولياء الامور على الحاق ابنائهم وبناتهم في هذه المدرسة.

وذكرت الصالح ان المستوى العلمي الذي وصلت اليه مدرسة البيان لم يأت من فراغ وانما للجهود المخلصة للقائمين على هذه المؤسسة التعليمية، واولياء امور الطلبة الذين يساهمون بدور فعال للنهوض بالمدرسة مما يعود بالنفع على الاجيال القادمة وعلى المجتمع الكويتي، وتوجهت بالشكر لجميع القائمين على هذا الصرح العلمي من المؤسسين والهيئة التدريسية والى اولياء امور الطلاب والطالبات راجين منهم استكمال المسيرة التي بدأت قبل عشرين عاما ونأمل لها مزيدا من التقدم لخدمة العلم والمجتمع الكويتي ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين.

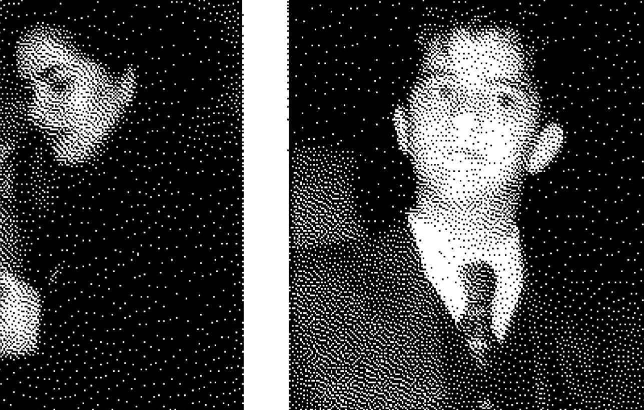
ومن جهتها شكرت مشرفة الموسيقى ومعدة الحفل لبس شخشير فريق العمل على الدور الذي قام به والجهود المبذولة لانجاح هذا الحفل الذي ادخل الفرح الى قلوبنا الذي تجلى في ولاء وحب الطلاب لمدرستهم.

ومن ثم القت اعتدال انور الحركة قصيدة شعرية بعنوان «حي البيان»، وبعد ذلك قدم طلبة البيان اوبريتا وتبقى البيان.











فقرة موسيقية

● طارق احمد الربيعي

● مشرفة الموسيقى تكرم احدى المشاركات

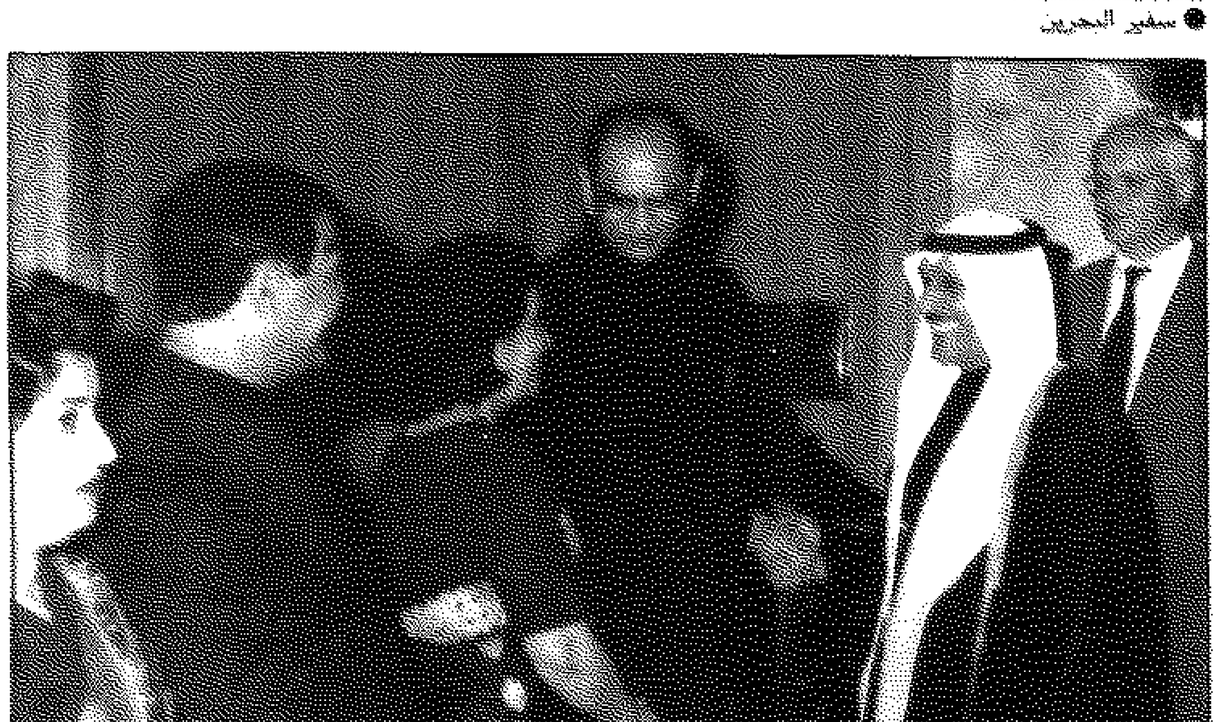
سفير باكستان احتفل بالعيد الوطني لبلاده

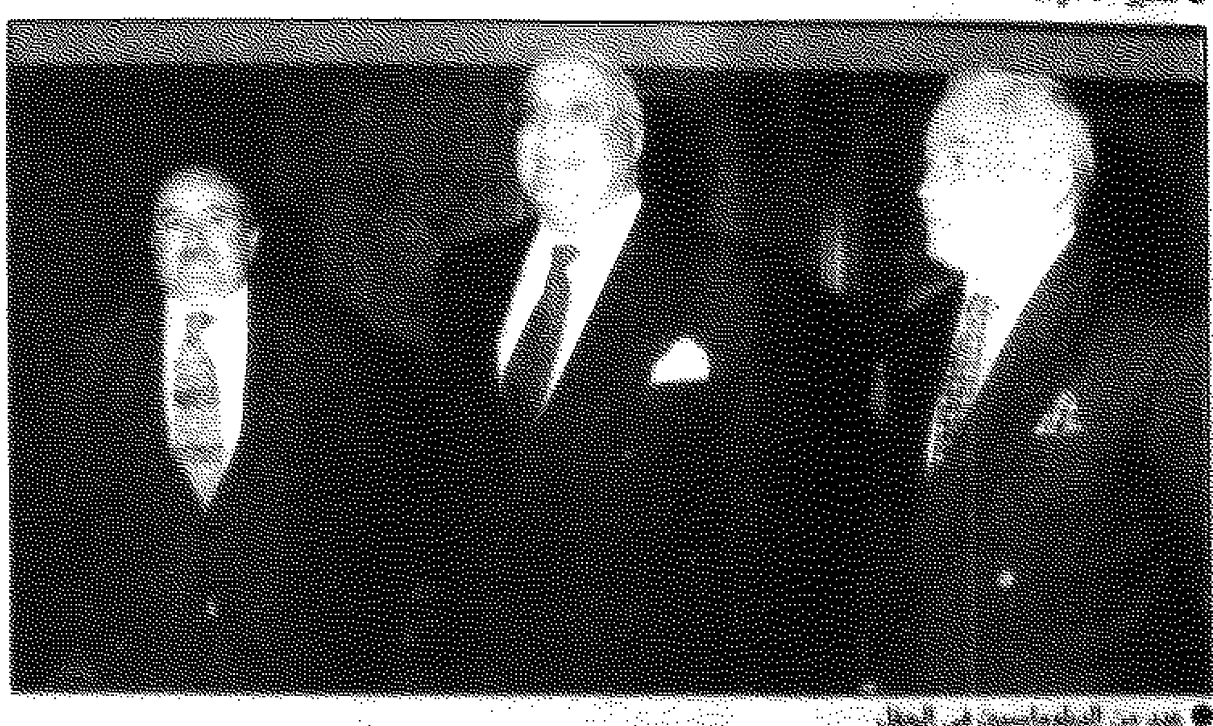

● ناصر المحمد يهنئ


● جاسم العون


● قطع كعكة الحفل


● سفير البحرين


● سفير الامارات


● عدد من الدبلوماسيين في الحفل

اقام سفير باكستان مصطفى احمد مير وعقيلته حفل استقبال لمناسبة العيد الوطني لبلاده. حضر الحفل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ ناصر محمد الاحمد ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل جاسم العون والسفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة ولفيف من الوجوه الاجتماعية والاعلامية وابناء الجالية الباكستانية في الكويت.

حفل ترويحي لمرضى مستشفى الرازي


● جانب من الحفل

بحضور مدير مستشفى الرازي الدكتور فهد الفودري اقام قسم الخدمة الاجتماعية والنفسية بالمستشفى وبالتعاون مع جمعية القرين التعاونية حفلا ترويحيا لمرضى المستشفى وقد اشتمل الحفل على مسابقات وفقرات متنوعة وتوزيع هدايا من جمعية القرين التعاونية للمرضى.

الجمعية الثقافية النسائية تنظم دورة عن النباتات والاعشاب الطبية

● الباحث الاعلامي بوزارة الصحة ابراهيم عبدالرحمن تم تكريمه ضمن المشاركين في المؤتمر الدولي للانف والاذن والحنجرة الذي اقيم مؤخرا في الكويت.

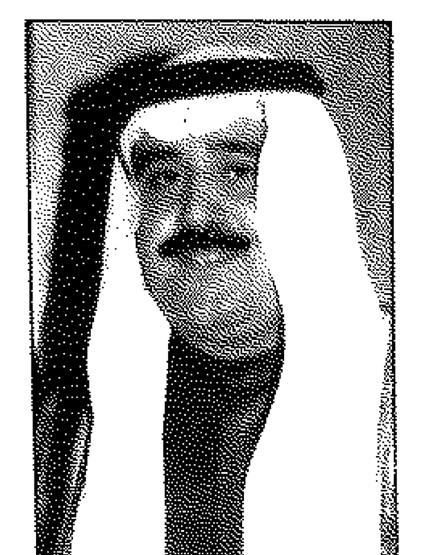
انطلاقا من الايمان باهمية التغذية والاعشاب الطبية في حياتنا اليومية، تقيم الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية دورة متخصصة في هذا المجال، خلال الفترة من ١١ الى ٢٥ ابريل المقبل يحاضر فيها الدكتور عواد جاسم الجدي مستشار ادارة الارشاد والاعلام الزراعي بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.

يتضمن برنامج الدورة التعريف باهمية النباتات الطبية تاريخيا، ومدى اهمية الفاكهة وبعض المحاصيل الحقلية في العلاج والوقاية، بالاضافة الى تطبيقات عملية حول بعض الاعشاب، علما بان رسم التسجيل لحضور الدورة بالكامل ٤٠ د.ك و ١٠ دنانير لمن يرغب بالاستفادة من المحاضرة الواحدة.

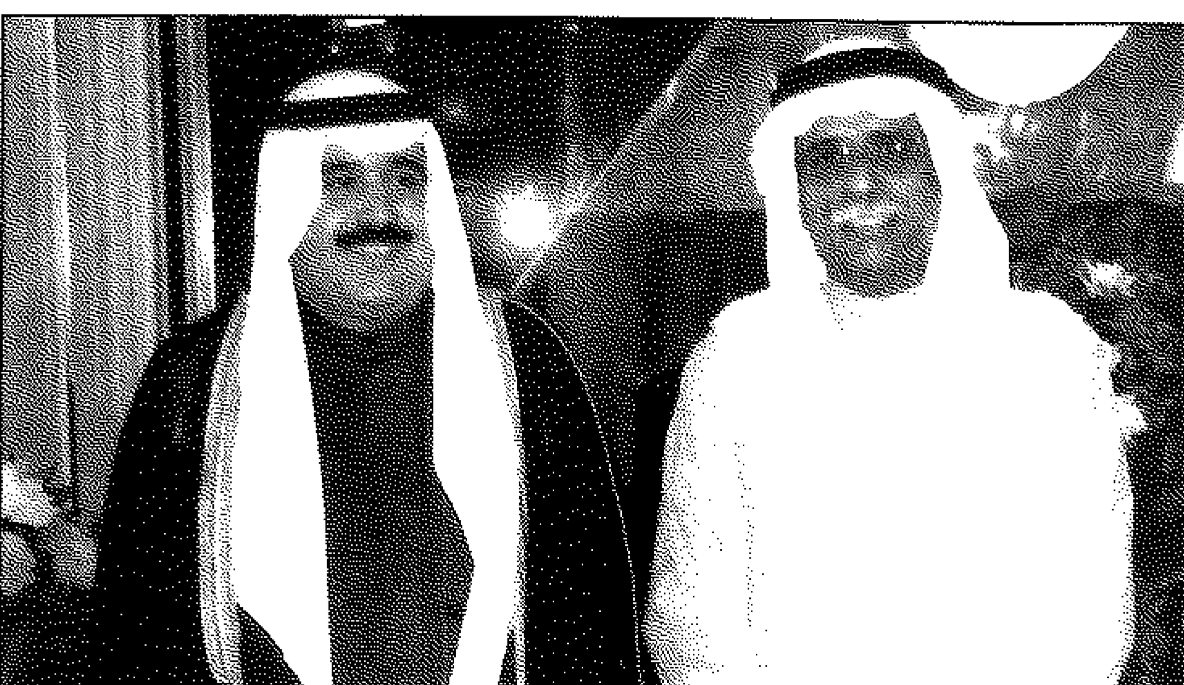
افراح الجاسم



● احمد السعدون يهني



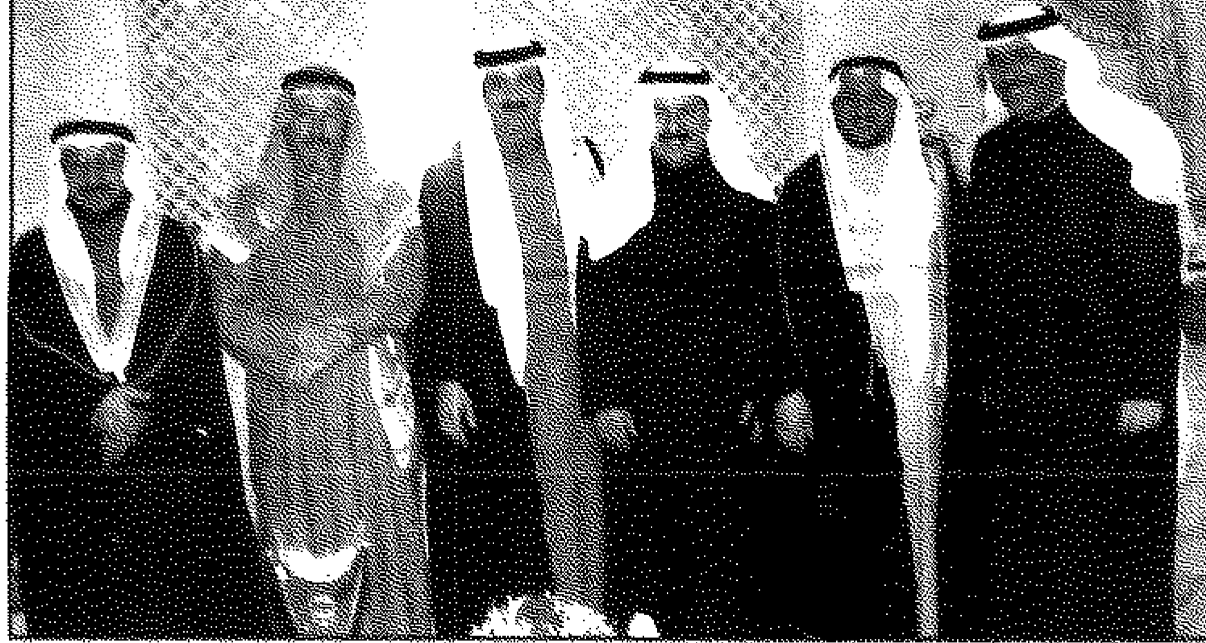
● المعرس



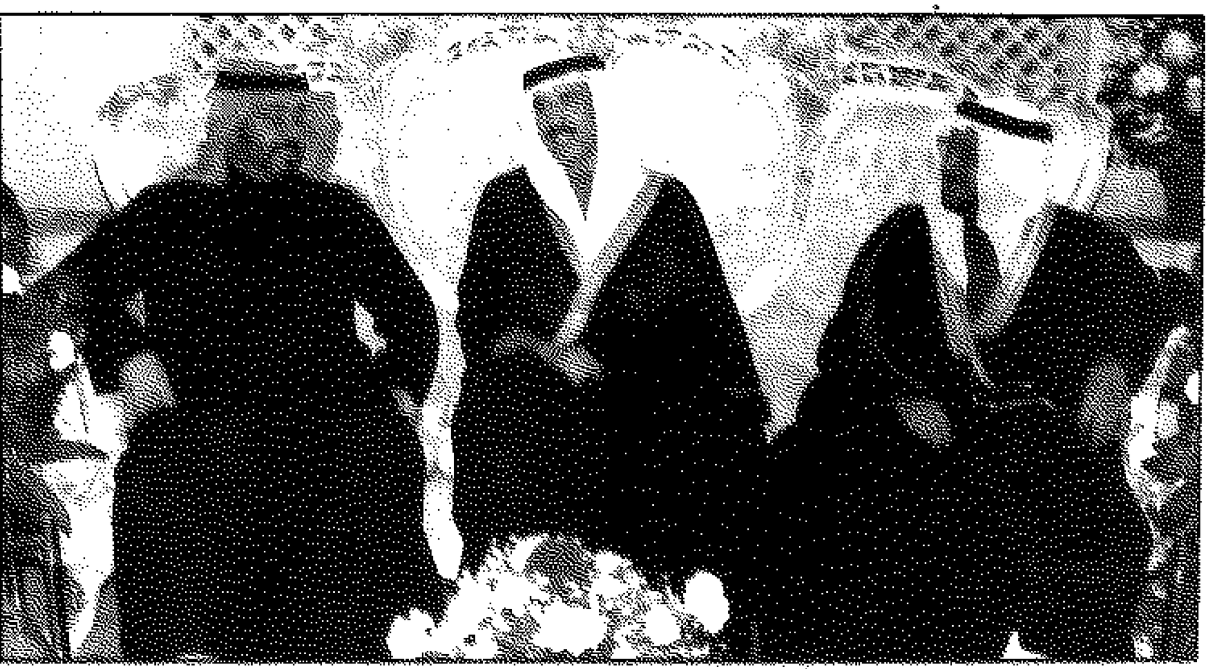
● مشاري العصيمي

● احتفل عبدالله عبدالعزيز الجاسم بزفاف نجله عبدالعزيز.. واقام بالمناسبة حفل استقبال في صالة مبارك الحساوي بالنزهة حضره رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون وعدد من النواب والشخصيات واهل العروسين.

افراح الهاجري



● بدر الجبعان يتوسط المعرس وذويه



● د. عبدالله الهاجري



● عبدالسلام العصيمي يهني

● احتفل عبدالعزيز الهاجري بزفاف نجله فيصل الى كريمة احدى الاسر الكويتية واقام بالمناسبة حفل استقبال حضره عدد من اعضاء مجلس الامة وال العروسين.

نشاط نموذجي في روضة الصداقة

اقامت روضة الصداقة نشاطها النموذجي داخل الفصول بحضور مدير عام منطقة الاحمدي التعليمية محمود القروي ومراقبة رياض الاطفال لطيفة العجيل وعدد من موجهي وموجهات وناظرات ومدرسات المنطقة.



● جانب من النشاط

محافظ العاصمة يرعى مهرجان العود الحميد



● محافظ العاصمة

● الشيخة لطيفة الفهد

تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ علي العبدالله السالم الصباح وبحضور الشيخة لطيفة الفهد السالم الصباح - رئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية ونائبة رئيسة الاتحاد الدكتورة ميمونة العذبي الصباح، والشيخ سلمان الحمود الصباح - رئيس نادي الرماية الرياضي الكويتي. يقيم الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية بالمشاركة مع نادي الرماية الكويتي مهرجانا ثقافيا رياضيا كبيرا بمناسبة عودة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى ارض الوطن مشافى معافى. وقد بدأ الاعداد لهذا المهرجان الثقافي الرياضي الكبير منذ عودة سموه الى ارض الوطن وقد منّ الله عليه بنعمة الشفاء ويشتمل المهرجان على الفعاليات التالية: الشعر (الفصحى - النبطي)، والنثر، والرسم والرماية.

وذلك للفئات العمرية من ١٠ سنوات الى ١٤ سنة من الجنسين وسيقام الحفل يوم الاحد المقبل في الساعة الرابعة والنصف بنادي الرماية الكويتي الرياضي.

وستوزع الجوائز والهدايا والدروع على الفائزين في الانشطة الثقافية والرياضية المذكورة. وكذلك تكريم راعي الحفل، ورئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية والجهات المشاركة: وزارة التربية - رابطة الادباء - ديوانية شعراء النبط - نادي الرماية الكويتي الرياضي.



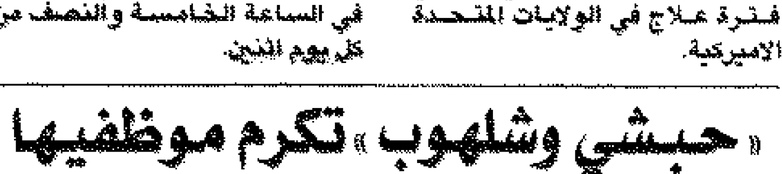


● علي الحمود المالك الصباح الرئيس الفخري لديوانية صيادي السمك يرافق والدته التي تقضي فترة علاج في الولايات المتحدة الاميركية.





● خالد العبدالله رئيس مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للكراتيه يستقبل رواد ديوانيته في الجابرية في الساعة الخامسة والنصف من كل يوم اثنين.



«حبشي وشلهوب» تكرم موظفيها



● المكرمون

جريا على عادتها كل عام، اقامت شركة حبشي وشلهوب حفل عشاء في فندق ميريديان، لتكريم موظفيها، تقديرا لجهودهم خلال العام المنصرم، حيث رحب بهم انطوني شلهوب، مدير عام الشركة، شاكرا اياهم على تفانيهم واخلاصهم وعلى النتائج الطيبة التي توصلوا اليها خلال العام ٩٧ وقد قامت السيدة ابيث شلهوب بتقديم الجوائز وشهادات التقدير للموظفات والموظفين الذين حققوا نتائج عالية في مجالات اختصاصهم. تخلل السهرة التي استمرت حتى وقت متأخر من الليل العديد من العروض المسرحية والمسابقات في جو خيمت عليه اواصر المحبة والبهجة.





● انطوني شلهوب يلقي كلمة ترحيبية



● جانب من الحفل



● ايمان ابراهيم محمد ابراهيم احتفلت بعيد ميلادها التاسع بمشاركة الصديقات.

● هيثم سلطان السلامات رزق بمولود اسماه سلطان وتلقى تهاني الاهل والاصدقاء.

نظمته ادارة البرامج والانشطة في الجامعة

عميد شؤون الطلبة يفتتح مخيم جوالة الجامعة

● د. الدعيج يلقي كلمة الافتتاح

● عمداء العلوم والآداب وشؤون الطلبة

● جوالات الجامعة

ضمن فعاليات الموسم الثقافي الذي تقيمه عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت - ادارة البرامج والانشطة الثقافية والفنية وبحضور عميدي كليتي: العلوم الدكتورة نورية العوضي والآداب الدكتور عبدالله المهنا افتتح عميد شؤون الطلبة بالجامعة الدكتور عبدالعزيز الدعيج المخيم التجوالي لجوالة وجوالات الجامعة الذي اقيم بالحديقة المجاورة للمركز الثقافي بالخالدية.

حضر الافتتاح ايضا المقدم حيدر عيسى بوعباس رئيس قسم التوعية بالادارة العامة للدفاع المدني وقائد عشيرة جوالة نادي المعاقين صالح الشراح والعميد المساعد للاستشارات والتدريب بكلية العلوم الدكتور عبدالناصر بورزق ومدير ادارة البرامج والانشطة عبدالله مرزوق والعاملون بالادارة.

وقد صرح عميد شؤون الطلبة الدكتور عبدالعزيز الدعيج عقب حفل الافتتاح بان هذا المخيم يأتي ضمن الفعاليات التي تحرص العمادة على اقامتها بين فعال[...] الاسبوع بهدف ابراز اعم[...] ومواهب الطلبة وتنمية قدراتهم شتى المجالات بما يساعد [...] تكوين الشخصية السليمة والق[...] القادرة على التصرف السلي[...] كافة المواقف والظروف.

واضاف ان ما شاهده في المخيم الكشفي ينم عن امكان[...] كبيرة وقدرات هائلة بالنس[...] للابتكار والثراء في الافكار [...] يكشف عن روح عالية في التع[...] والمشاركة والعمل الجماعي.

الغانم يكرم المستشار الاميركي بل



● الغانم يتوسط السفير الاميركي والمستشار بل

اقام ابراهيم عبدالله الغانم مدير عام الادارة العامة للجمارك مأدبة عشاء بمطعم ابراج الكويت تكريما للمستشار الاميركي وليام بل تراهيو وذلك بمناسبة انتهاء مهامه بعد ان امضى اربع سنوات ضمن اتفاقية التعاون الجمركي المبرمة بين منظمة الجمارك الاميركية والجمارك الكويتية وقد حضر الحفل سفير الولايات المتحدة الاميركية واعضاء من السفارة ومدراء الادارات في الجمارك الكويتية.

وقد قام مدير عام الادارة [...] للجمارك بتقديم درع تذك[...] وشهادة تقديرية للمحتفى [...] وذلك تقديرا لجهوده خلال الفترة.

مدرسة حمود الصباح تحتفل بيوم العلم وتكريم المتفوقين

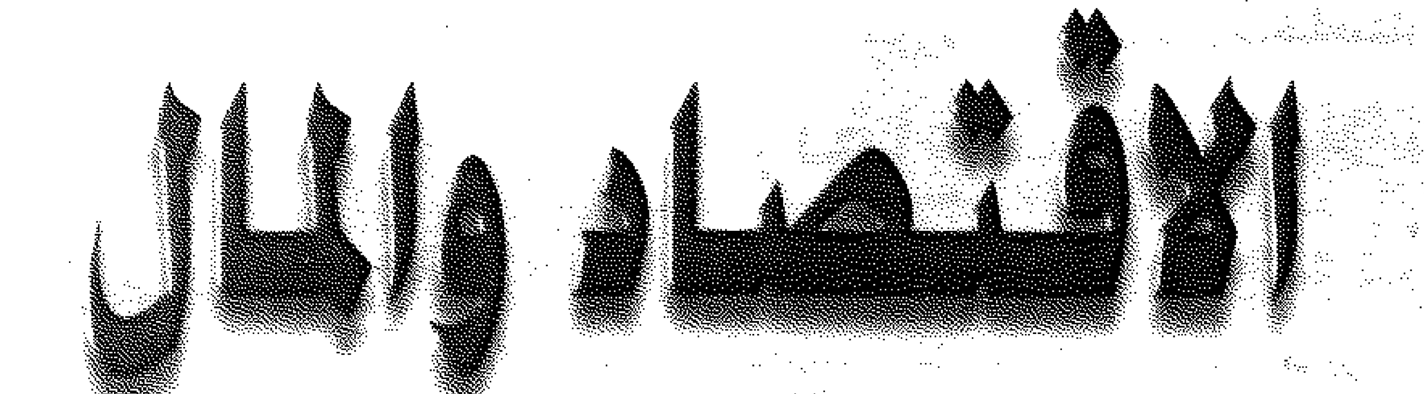


● تكريم المتفوقين

احتفلت مدرسة حمود الصباح المتوسطة بمنطقة النسيم بمحافظة الجهراء بيوم العلم تم خلاله توزيع الشهادات على الطلبة المتفوقين من الفصول الاربعة بحضور ناظر المدرسة اسماعيل الزايد واولياء امور الطلبة ومختار منطقة الواحة مشعل العيار الذي [...] ناظر المدرسة كلمة اشاد فيها باولياء امور الطلبة وتعاونهم البناء والمثمر مع الهيئة التدريسية وانعكاسات هذه العلاقة الوطيدة على الطلبة وتفوقهم في ميدان العلم والنشاط [...] الى النقلة النوعية الجديدة للمدرسة بتطبيق نظام الاستعلام الآلي.



● فقرة موسيقية



مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاربعاء ١٩٩٨/٣/٢٥	الثلاثاء ١٩٩٨/٣/٢٤	الفرق
1745.2	1758.5	-13.3

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

		الفرق نقطة	الفرق ٪
الاربعاء ١٩٩٨/٣/٢٥ 171.9	الثلاثاء ١٩٩٨/٣/٢٤ 173.0	-1.1	-0.6
الاربعاء ٩٧/١٢/٣١	193	-21.1	-10.9

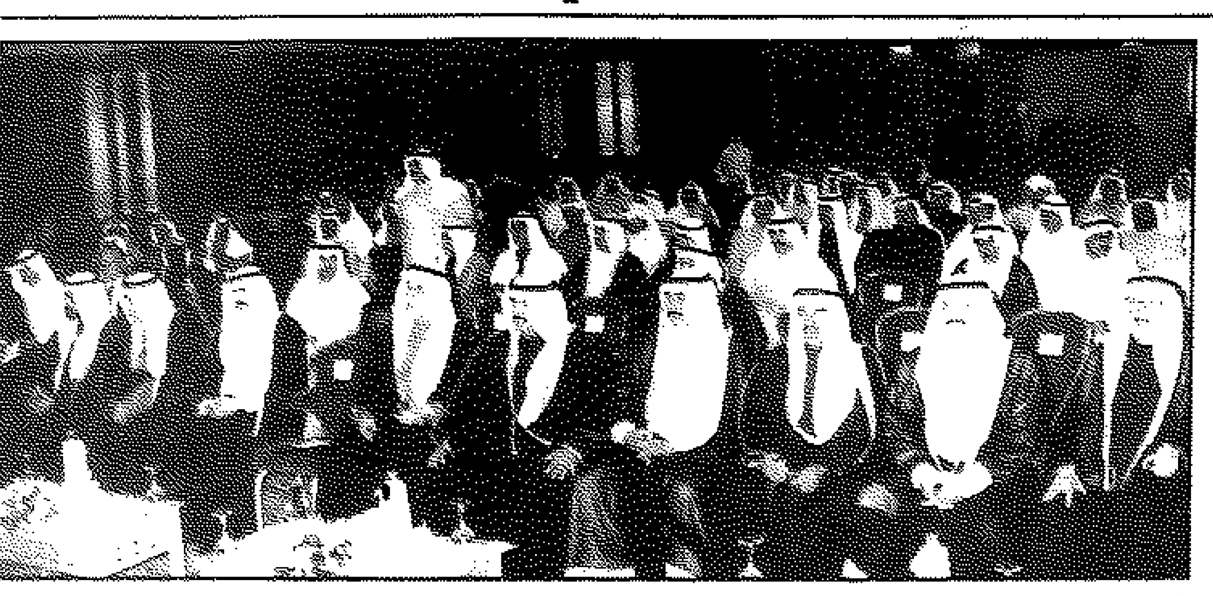
مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن 43 شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١٩٩٠/٨/١ = ١٠٠ نقطة

في حفل تكريم محافظ بنك الكويت المركزي بمناسبة اختياره شخصية العام ٩٧

الشيخ ناصر الصباح: نهضة الكويت تعتمد على العنصر البشري الذي يمثل ثروتها الأساسية

■ الشيخ سالم الصباح: استطعنا اصلاح اوضاع الوحدات المصرفية وتحقيق استقرار نقدي بفترة قياسية



● الشيخ ناصر محمد الصباح ● الشيخ سالم الصباح ● د. علي الشمالي ● الشيخ سالم يتسلم درعا تذكارية من ممثل راعي الحفل الشيخ ناصر ● جانب من الحضور

■ الوقاية من الازمات المالية اقل بكثير من كلفة علاجها ■ د. الشمالي: اختيار المحتفى به تم بجدارة من واقع استفتاء ٧٤ مسؤولا

تب حسن ملاك :

تحت رعاية النائب الاول لرئيس جلس الوزراء ووزير الخارجية نيخ صباح الاحمد الصباح اقام ركز البحوث العربية المصاحب ركز البحوث التجارية للشرق وسط بجامعة لندن الليلة قبل اضية حفل تكريم لمحافظ بنك كويت المركزي الشيخ سالم عبد زيز الصباح بمناسبة اختياره خصية العام ٩٧ في مجال دارة المصرفية.

وفي بداية الحفل القى ممثل عي الحفل وزير شؤون الديوان اميري الشيخ ناصر محمد صباح كلمة اعرب فيها عن امله استمرار رعاية المواهب كريمها انطلاقا من ان نهضة كويت تعتمد بالدرجة الاولى على نصر البشري الذي يمثل ثروتها ساسية.

وكان الشيخ ناصر قد رحب في ساركته بهذه المناسبة باعتبارها مة من سمات المجتمع الكويتي ترتبط بقضية بناء الإنسان كون قادرا على الالتحام بقضايا صره ومستعدا لمواجهة الصعاب تحديات الحاضر والمستقبل.

تنمية الاقتصاد

وقال ان هذا التكريم والتمييز اداء في مجال الإدارة المصرفية تبط بموضوع له اهمية للجميع و تنمية اقتصادنا الوطني الذي وم فيه الجهاز المصرفي والمالي ور شريان الحياة الاقتصادية.

واشار إلى ان تكريم الشيخ الم هو تكريم لكل العاملين معه البنك المركزي ولكل المخلصين الجهاز المصرفي.

وتمنى ان يرى المزيد من ناسبات التكريم لكل من ستحقونه لكي يستمر العطاء لتميز في كل جوانب الحياة على ض الكويت.

اعمال البنوك المصرفية

وطرح محافظ بنك الكويت ركزي الشيخ سالم عبد العزيز الصباح بهذه المناسبة بعض الافكار المتعلقة باعمال البنوك المركزية في الدول النامية ومنها الكويت والتحديات التي يراها متوقعة خلال المرحلة المستقبلية واشار إلى ان تراكم الخبرات المستمدة من تجارب الماضي لدى البنوك المركزية تشكل قاعدة اساسية لانطلاق جوانب الفن في ممارسة هذه البنوك لاعمالها.

واوضح انه بالرغم من ضرورة المعرفة الكاملة بالنظريات والسياسات الاقتصادية والمالية والنقدية الا ان اضافة جوانب الفن إلى تلك المعرفة من شانها ان تجعل في ممارسة البنوك المركزية ما يميزها.

النظرية النقدية

ونوه إلى ان موضوع «فن البنوك المركزية» وما يتطلبه من خبرات عملية ولمسات انسانية يستوجب الادراك لاهمية استخدام النظرية النقدية كخلفية ضرورية لتفسير وتحليل اعمال هذه البنوك.

وقال لقد كانت لنا في الكويت عدة تجارب بشان جوانب الفن في ممارسة اعمال البنوك المركزية في ادارة الازمات حيث تجلى ذلك بصورة فعالة في اعداد وزيادة فاعلية برنامج التسهيلات الائتمانية الصعبة عام ٨٦ وفي الاعمال التي مارسها بنك الكويت المركزي اثناء فترة الغزو العراقي وفترة ما بعد التحرير مباشرة مؤكدا على ان البنك المركزي استطاع بخبراته ومهاراته المكتسبة ان يساهم في اصلاح اوضاع وحدات الجهاز المصرفي والمالي خلال تلك الفترات الاستثنائية ويحقق الاستقرار النقدي المطلوب بفترة قياسية وذلك بشهادة جهات عالمية متخصصة مثل صندوق النقد الدولي ومؤسسات التصنيف الدولية.

اتجاهان متكاملان

واوضح الشيخ سالم ان البنك المركزي قام بالعمل خلال فترة الغزو من خارج البلاد في اتجاهين متكاملين بشان كل من المتطلبات العاجلة والآجلة على السواء وتم العمل على متابعة تنفيذ الإجراءات العاجلة بشكل متواصل وعلى نحو ساعد في التصدي الفعال لتبعات الممارسات غير المشروعة التي كانت تقوم بها سلطات الاحتلال العراقي.

فيما تمثلت الجهود الآجلة في الإعداد الدقيق لاستراتيجية العمل فيما بعد التحرير والتي تضمنت اهدافها سبل تحقيق الاستقرار النقدي في البلاد وتعزيز الثقة بالدينار الكويتي وترتيب اوضاع وحدات الجهاز المصرفي والمالي واعادة العافية اليها.

اعادة البناء والثقة

وقال ان فترة ما بعد التحرير شهدت اصرار الكويت على اعادة البناء والثقة في مختلف القطاعات الاقتصادية وفي مقدمتها قطاع النفط والقطاع المصرفي والمالي.

وتضمن الشق الثاني من كلمة المحافظ التحديات المستقبلية المتوقعة على صعيد البنوك المركزية في الدول النامية في المجالات الخاصة باعادة هيكلة وتقوية الاجهزة المصرفية والمالية، ومجالات الاستعداد المنظم والمدروس مسبقا لاحتمالات حدوث ازمات مالية وذلك من خلال وضع انظمة للانذار المبكر كذلك مجال تحسين مناخ العمل المصرفي والمالي في الدول النامية بشكل عام.

تحديث العمل المصرفي

واكد الشيخ سالم على ان طبيعة المرحلة المقبلة وما تتسم به من تكتلات اقتصادية ومنافسة متزايدة في الاسواق المالية العالمية وتوجه نحو المزيد من العولمة والتحول السريع نحو القطاع الخاص تحتم تحديث وتطوير انشطة الاجهزة المصرفية والمالية وتعزيز امكاناتها لكي تستطيع ان تواكب متطلبات العصر، وان تواجه حدة المنافسة الخارجية وان تندمج بفاعلية وموضوعية مع الاقتصاد العالمي.

السياسة المالية والنقدية

وقال ان هذه الامور تحتم انضباط السياسة المالية وسلامة توجهات السياسة النقدية وزيادة اوجه التنسيق فيما بين هاتين السياستين فضلا عن الارتقاء بمستوى الرقابة المصرفية واساليبها وايجاد السبل الكفيلة لتدفق رؤوس الاموال والاستثمارات فيما بين الدول النامية كذلك اعطاء التجارة الخارجية حقها في التحفيز والاهتمام.

وبين ان الازمات المالية من شانها التاثير سلبا في مدى استقرار القوة الشرائية للعملات الوطنية في الدول النامية وفي مدى سلامة اوضاع الجهاز المصرفي والمالي.

وشدد على اهمية وضع انظمة للانذار المبكر لتلافي مثل هذه الازمات، ولكون الاساس المنطقي وراء قيام البنوك المركزية بممارسة رقابة مصرفية فاعلة يكمن في ان الوقاية من الازمات اقل بكثير من كلفة علاجها.

تعديل القوانين والاجراءات

واكد على ان التطورات الاقتصادية المتلاحقة من جانب والديناميكية التي تتسم بها طبيعة اعمال القطاع المصرفي والمالي تحتمان ضرورة اعادة النظر في العديد من الاجراءات والقوانين المنظمة للنشاطات الاقتصادية والتي لها دورها في تهيئة ذلك المناخ المصرفي والمالي على النحو الذي يواكب المتطلبات الراهنة والمتوقعة.

واظهر مدى اهمية توفير قدر مناسب من الاستقلالية للبنوك المركزية بقصد تعميق دورها في خدمة اهداف السياسات الاقتصادية وتطوير وتنظيم وتامين سلامة العمل المصرفي.

ودعا المحافظ في نهاية كلمته البنوك المركزية في الدول النامية الى اعداد العدة المسبقة والتهيؤ لاستقبال اعوام القرن الحادي والعشرين وان يكون لها حضورها الفعال من خلال خطط استراتيجية قريبة وبعيدة المدى وان تعطي هذه البنوك المزيد من الاهتمام لتشجيع مختلف الطاقات الفكرية والابداعية المصرفية لدى ابناء اوطانها.

اهمية البحث العلمي

وكان رئيس مركز البحوث العربية الدكتور علي الشمالي قد القى كلمة اشاد فيها بالتميز الذي حققه محافظ البنك المركزي.

واستعرض الدكتور الشمالي اهمية البحث العلمي في مجال تطوير الاقتصادات المتقدمة واشار الى التقديرات الحديثة التي ذكرت ان مجموعة الدول التي تشكل منظومة دول التعاون الاقتصادي والتنمية انفقت عام ٩٥ نحو ٤٠٠ بليون دولار امريكي في مجالات البحث والتطوير بينما انفق ما يقل عن ١ ٠ بليون دولار في الشرق الاوسط.

واوضح ان المعوقات الرئيسية للنمو الاقتصادي في الشرق الاوسط تكمن في قصر النظرة التسويقية والمنافسة الخارجية وارتفاع تكلفة الانتاج وغياب مؤسسات التصدير.

فكرة الاختيار

واكد على ان فكرة الاختيار وترشيح شخصية العام ٩٧ في مجال الادارة تعود الى جهود حثيثة تبناها مركز البحوث العربية نتج عنها اختيار ثلاث شخصيات عربية رائدة في مجالات الادارة الاقتصادية والادارة الاستثمارية والادارة المصرفية حيث استحق رئيس وزراء لبنان رفيق الحريري لقب شخصية العام في مجال الادارة الاقتصادية، والامير الوليد بن طلال في مجال الادارة الاستثمارية والشيخ سالم عبد العزيز الصباح في مجال الادارة المصرفية.

وقال الدكتور الشمالي ان اختيار المحتفى به لنيل لقب شخصية العام ٩٧ تم من خلال عملية بحث واسعة شملت ٩٢ عضوا في الهيئة العليا لمركز البحوث العربية، واسفرت عن ٢٥ مرشحا واحتوت القائمة النهائية على عشرة منهم ومن بين هؤلاء تم اختيار المحتفى به بجدارة من واقع استفتاء اجراه فريق البحوث في المركز ضم ٧٤ مسؤولا من رجال المال والصحافة والكتاب المتخصصين في مجالات الادارة والبنوك والاقتصاد في الشرق الاوسط.

عطاء المحتفى به

وابرز الدكتور الشمالي مسيرة العطاء واسهامات المحتفى به في مختلف المناسبات والمحافل الاقتصادية والمصرفية المحلية منها والعالمية والتي جاءت في مقدمتها جهوده المتميزة بشان اعداد وزيادة فاعلية برنامج تسوية التسهيلات الائتمانية الصعبة عام ٨٦ وتخفيف ميزانية البنوك المحلية من مشكلة المديونيات الصعبة فضلا عن ادارة مهام بنك الكويت المركزي من الخارج اثناء فترة الاحتلال العراقي، ومرحلة ما بعد التحرير كذلك تصوراته الراهنة بشان قضايا رئيسية مثل الدمج بين وحدات الجهاز المصرفي والمالي، والخصخصة، ومعالجة الاختلالات الاقتصادية المتمثلة في عجز الموازنة العامة للدولة ودور القطاع الخاص في النشاط الاقتصادي وسوق العمل وتعزيز الثقة بالدينار الكويتي واستقراره.

وفي الختام قدم الشيخ ناصر محمد الصباح للمحتفى به درعا تذكارية وشهادة تقدير بهذه المناسبة.

رئيس «بيبسيكو» يترأس «المجلس» المئوي للمعبئين في الشرق الاوسط

زار روجر انريكو رئيس مجلس ادارة «بيبسيكو انك» والمسؤول التنفيذي فيها، وهي الشركة الام لشركة بيبسي كولا، دبي خلال الاسبوع الماضي للمرة الثانية خلال ٦ اشهر، وذلك لعقد اجتماعات مع ممثلي بيبسي من منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا وباكستان. وكان انريكو ايضا ضيف الشرف في حفل عشاء «المجلس» السنوي الذي تنظمه بيبسي للمعبئين الاقليميين الذي احتفل هذا العام بالذكرى المئوية لانتاج المشروب الغازي الرائج.

وقد صرح انريكو في الكلمة التي القاها اثناء حفل عشاء «المجلس»: تعد منطقة الشرق الاوسط مفخرة لنظام التعبئة العالمي للشركة. كما انه لامر رائع جدا لنا ان نتجول في الشوارع ونحن نعلم ان بيبسي هي العلامة التجارية التي يختارها اكثر من ٧٠ بالمائة من المستهلكين المحليين، وهذا يعود للعمل الدؤوب لشركائنا في مجال التعبئة الذين نعمل معهم منذ اكثر من ٤٠ عاما.

جيل بيبسي

وقال انه من الواضح ان هذا السوق هو احد الاسواق الرئيسية التي ستسجل نموا في المستقبل بالنسبة لنا. ومع ظهور العدد الهائل من الشباب في هذه المنطقة. ونحن نتوقع ان ينطلق سوق المشروبات الغازية بسرعة كبيرة مع انتقالنا الى القرن الحالي. ونحن على ثقة من ان الجيل الشاب هو جيل بيبسي.

«ونحن ننوي ان نستثمر بشكل كبير بهدف توسعة عمليات التوزيع والتعبئة ومجموعة منتجاتنا والتسويق لمنتجاتنا بفعالية لتاسيس علاقة اقوى مع المستهلكين، خاصة الشباب منهم».

مستقبل مثير

«ويتمتع علامة بيبسي التجارية بمستقبل مثير جدا. فنحن نبلغ من العمر ١٠٠ عام ونتمتع بامكانات هائلة لم يتم الاستفادة منها بعد. وتساهم حملتنا الاعلانية العالمية الجديدة واستثمارنا القوي في نقل بيبسي الى المستقبل وفي تاسيس رابطة قوية مع الجيل الشابي من مستهلكي المشروبات الغازية».

واختتم انريكو قائلا: «لدينا فريق رائع من المدراء التنفيذيين الموهوبين الذين يعززون نمو منتجاتنا هنا في منطقة الشرق الاوسط برئاسة سعد عبداللطيف بتجاربه الواسعة على الساحة الاقليمية وخبرته بثقافة المنطقة. حيث بدأ عبداللطيف حياته المهنية مع بيبسي كولا هنا في دبي منذ ١٦ عاما. ومن خلال تعاونهم مع افضل المعبئين في هذا المجال. انا واثق انهم سيأخذون بيبسي الى آفاق جديدة في المنطقة في السنوات المقبلة».

ويحضر حفل «المجلس» السنوي لبيبسي مندوبون من الـ ٢٧ شركة المعبئة لبيبسي ويمثل ١٠ مصنعا للتعبئة تعمل في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا وباكستان.

● روجر انريكو يلقي كلمته

بورصة لندن تخلفت عن الموجة الصعودية

ارتفاع قياسي للاسهم الاوروبية بفضل مكاسب «داو جونز» والسيولة الكبيرة

عواصم - رويترز - ارتفعت الاسهم في جميع انحاء اوروبا الى مستويات قياسية في نهاية التعاملات الصباحية بفضل المكاسب التي تحققت في نيويورك والسيولة الكبيرة بينما اقتصر ضعف الاداء على بورصة لندن.

ارتفعت الاسهم في بورصات فرانكفورت وباريس ميلانو ومدريد لتسجل مستويات قياسية في بعض الحالات فيما تخلفت بورصة لندن عن هذه الموجة الصعودية نتيجة قوة الاسترليني واحتمالات رفع اسعار الفائدة.

● في فرانكفورت قال تجار ان الاسهم الالمانية سجلت ثاني اعلى مستوى لها في اليوم عند ٥١٠٩,٥٥٢ في التعاملات الصباحية بفضل الاداء القوي في نيويورك وطوكيو والسيولة الكبيرة.

وتابعوا ان اغلاق وول ستريت قريبا من مستواه القياسي ساعد المؤشر الالماني غير ان السيولة كانت القوة الدافعة الرئيسية.

وفي احدى مراحل التداول ارتفع مؤشر داكس ٦٨,٣٨ نقطة او ١,٣٦ بالمائة الى ٥٠٩٦,٦٢ نقطة.

وفي باريس واصل مؤشر البورصة ارتفاعه وكان يحوم حول مستوى ٣٨٠٠ الذي تجاوزه في التعاملات المبكرة.

وحدد محلل فني مستوى ٣٨١٠ نقاط كمستوى مقاومة.

وفي احدى مراحل التداول ارتفع مؤشر كاك ٦٥,٦٨ نقطة اي ١,٧٦ بالمائة الى ٣٨٠٤,٢٢ نقاط.

صعود حاد

وسجلت بورصة مدريد صعودا حادا ليسجل مؤشر البورصة رقمين قياسيين جديدين في بداية التعامل وقال سماسرة ان الاقبال على الشراء سيساعد على تحقيق مكاسب اكبر.

وفقدت البورصة الايطالية بعض مكاسبها التي سجلتها اوائل التعاملات بعد ان اصدر معهد النقد الاوروبي واللجنة الاوروبية تقارير عن الدول التي حققت معايير الوحدة النقدية الاوروبية وافاد المتعاملون انها لم تتضمن اي مفاجآت لايطاليا.

وقاومت بورصة لندن الاتجاه الصعودي واستقرت اعلى قليلا من مستوى اغلاق امس الاول قرب مستوى ٦٠٠٠ نقطة الذي ثبت انه يمثل حاجزا نفسيا رغم ما بدا من وجود دعم جيد للسوق.

وقال متعاملون ان السوق مهيأ لتعزيز مكاسبه بعد ان سجل صعودا سريعا وكبيرا.

والقت تصريحات جافين دافيز كبير الاقتصاديين في غولدمان ساكس بشأن احتمال رفع اسعار الفائدة بظلالها على المؤشر الرئيسي.

وقال متعاملون وخبراء ان السوق يحظى بدعم طيب وان اي انخفاض سيقابل بعمليات شراء.

وفي احدى مراحل التداول ارتفع مؤشر فايننشال تايمز المكون من ١٠٠ سهم ١١,٨ نقطة اي ٠,٢٠ بالمائة ليبلغ ٥٩٩٥,٠ نقطة.

● في طوكيو فقدت الاسهم اليابانية معظم المكاسب الصباحية لتنهي اليوم على تباين بعد ان تلاشت امال السوق بشأن تأجيل محتمل لاصلاحات مالية في اليابان.

وانخفضت الاسهم نتيجة استمرار عمليات البيع من جانب الشركات المحلية لجني ارباح قبل ان تنتهي السنة المالية في ٣١ مارس الجاري.

واغلق مؤشر نيكي القياسي المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا الجلسة مرتفعا ٥١,٩٥ نقطة اي بنسبة ٠,٣١ بالمائة الى ١٦٦٥٨,٣٤ نقطة.

وفقدت العقود الآجلة للمؤشر لشهر يونيو ١٣٠ نقطة لتغلق على ١٦٤٦٠ نقطة.

استقرار امام المارك

تداول هادئ للدولار مقابل الين ترقبا لاعلان خطة يابانية لحفز الاقتصاد

عواصم - رويترز - لم يطرأ تغير يذكر على سعر الدولار امام المارك في المعاملات الاوروبية امس بعد ان اقرت اللجنة الاوروبية تأهل ١١ دولة للانضمام الى الوحدة النقدية.

وابرز تقرير المعهد النقدي الاوروبي حول مدى انطباق معايير اتفاقية ماستريخت على دول الاتحاد الاوروبي الحاجة الى خفض ديون هذه الدول والعجز بها غير انه لم يتضمن اي مفاجآت تثير اضطرابات في السوق.

وفي احدى مراحل التداول بلغ الدولار ١,٨٣٠٨ مارك و١٢٩,٩٨ ينا مقابل ١,٨٢٩٥ مارك و١٣٠,٣٥٥٠ ينا في اغلاق لندن السابق.

ارتفاع غير حاسم

● في طوكيو انخفض الدولار مقابل الين الياباني في اواخر المعاملات بعد ان فشل في تحقيق ارتفاع حاسم في الصباح.

وهدأت حركة التعامل قبيل اعلان مجموعة الاجراءات الجديدة للتحفيز الاقتصادي ومن المتوقع ان يعلن الحزب الديموقراطي الحر الحاكم الخطوط العامة للاجراءات اليوم.

وهيمنت على السوق معاملات فنية بين المتعاملين في البنوك بعد الظهر.

وفي احدى مراحل التداول بلغ سعر الدولار ١٢٩,٩٠/١٢٩,٩٥ ينا مقارنة مع ١٢٩,٩١/١٢٩,٩٤ وبعد نصف ساعة من التعاملات سجلت العملة الاميركية ١٣٠,٤٧/١٣٠,٥١ ينا. وامام العملة الالمانية سجل الدولار ١,٨٢٧٦/١,٨٢٨١ مارك مقارنة مع ١,٨٢٦٥/١,٨٢٦٨ مارك.

تراجع الاسترليني

من جهة اخرى انخفض الجنيه الاسترليني في المعاملات الصباحية في اوروبا مقابل المارك الالماني والدولار الاميركي قبيل اعلان توصيات اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبي ومعهد النقد الاوروبي بشأن الدول التي ستشارك في الوحدة الاقتصادية.

وفي احدى مراحل التداول بلغ الاسترليني ٣,٠٥٦٨ ماركات و١,٦٧١٣ دولار بالمقارنة مع ٣,٠٦٦٣٠ ماركات و١,٦٧٥٥/١,٦٧٦٥ دولار في اواخر المعاملات الاوروبية السابقة.

تراجع الذهب نتيجة مبيعات يابانية

عواصم - رويترز - انخفضت اسعار المعادن النفيسة في المعاملات الصباحية في اوروبا امس وفتح الذهب على ٢٩٨,١٥/٢٩٨,٦٥ دولارا للاونصة انخفاضا من ٢٩٩,٤٠/٢٩٩,٩٠ دولارا عند الاغلاق السابق في نيويورك.

وكان سعر الذهب في جلسة القطع المسائية امس الاول ٣٠٠,٣٠ دولار.

● في لندن تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية على ٢٩٨,٥٠ دولارا للاونصة انخفاضا من ٣٠٠,٣٠ دولار في جلسة القطع السابقة.

● في هونغ كونغ قال متعاملون ان اسعار الذهب تراجعت عن الاغلاق بفعل بعض الاقبال على بيع الذهب من جانب متعاملين يابانيين.

لكن المتعاملين قالوا ان اسعار الذهب قد تتجه للارتفاع.

وفي نهاية المعاملات بلغ سعر الذهب للبيع الفوري ٢٩٨,٥٠/٢٩٩,٠٠ دولارا اميركيا للاونصة انخفاضا من ٢٩٩,٤٠/٢٩٩,٩٠ دولارا عند الاغلاق السابق في نيويورك لكن ارتفاعا من ٢٩٧,٤٠/٢٩٧,٩٠ دولارا عند الاقفال السابق في هونغ كونغ.

المعادن البيضاء

من جهة اخرى تراجعت الفضة في معاملات زيورخ الى ٦,٣٤/٦,٣٩ دولارات للاونصة من ٦,٤١/٦,٤٤ دولارات عند اغلاق نيويورك السابق.

وفي هونغ كونغ بلغ سعر الفضة للبيع الفوري ٦,٣٥/٦,٤٠ دولارات للاونصة انخفاضا من ٦,٤١/٦,٤٤ دولارات.

وهبط البلاتين ٠,٥٠ دولارات الى ٤٠٩,٥٠/٤١١,٠٠ دولارا.

وصعد البلاديوم قليلا عن سعر الاغلاق السابق ليصل الى ٢٨٨/٢٩٠ دولارا ولكنه لم يصل الى اعلى مستوياته منذ ١٨ عاما والذي سجله امس الاول.

تراجع توقعات النمو العالمي نصف نقطة مئوية

البنك الدولي: تباطؤ تدفق الاموال والاستثمارات نتيجة الازمة الاسيوية

ذكر البنك الدولي ان الازمة المالية في اسيا ادت الى تباطؤ تدفق الاموال والاستثمارات على الدول النامية غير انه اشار الى ان من المرجح الا يستمر ذلك طويلا.

وقال يوري دادوش رئيس مجموعة توقعات التنمية في البنك في مؤتمر صحفي امس الاول بمناسبة اصدار تقرير تمويل التنمية العالمية «ان من المرجح ان يكون انخفاض تدفق رأس المال الخاص عام ٩٨ محدودا».

وتابع «التوقعات طويلة المدى للاستثمار الاجنبي المباشر وهو اهم عنصر قوية».

وجاء التقرير الذي يقع في ١٩٠ صفحة ويتناول اتجاهات الاستثمار والمعونة الاجنبية ان المستثمرين يستغلون الفرص الناجمة عن انهيار العملات في اسيا.

تدفق الرساميل

وتابع التقرير «هناك ما يدعونا للاعتقاد بان تباطؤ تدفق (رأس المال) لن يستمر طويلا». الاستثمار الاجنبي المباشر، قد يظل ثابتا او قد يزيد عام ٩٨ نتيجة لهبوط اسعار الاصول وتكلفة الانتاج بسبب خفض قيمة العملة».

وتشير ارقام البنك الى ان تدفق الموارد الخاصة طويلة المدى الى الدول النامية زاد الى ٢٥٦ بليون دولار عام ٩٧ مقارنة مع ٢٤٧ بليون دولار عام ٩٦ و١٨٩ بليون دولار عام ٩٥.

غير ان الربعين الثالث والرابع من العام الماضي شهدا انخفاضا حادا في تدفق رأس المال مع تفاقم الازمة المالية في اسيا.

واضاف دادوش «يجب ان ندرس سريعا ونتابع تحرير القطاع المالي وينبغي ان نراجع جدوى وفائدة القيود على التدفق قصير المدى لرأس المال».

تراجع المعونة

غير ان معدي التقرير ابدوا قلقهم ازاء انخفاض مستويات المعونة مشيرين الى ان الدول الفقيرة التي لا يمكنها اللجوء الى اسواق رأس المال الدولية تعتمد على التمويل بشروط ميسرة لتعويض العجز في النفقات.

وتابع البنك «مساعدات التنمية الميسرة للدول النامية واصلت الانخفاض لتهبط الى ٣٧ بليون دولار عام ٩٧ من ٤٠ بليون دولار عام ٩٦.

يرجع تقليص المعونة الى قيود اكبر في الميزانية في معظم الدول الصناعية وتضاؤل الاهمية الاستراتيجية والعسكرية لمعونة التنمية منذ انتهاء الحرب الباردة وضعف التأييد العام للمعونة».

واوضح البنك ان الارقام الاخيرة تعني ان المعونة تمثل ٠,٢١ بالمائة من اجمالي الناتج المحلي العالمي للدول المانحة عام ٩٧ انخفاضا من ٠,٣٥ بالمائة في منتصف الثمانينات.

وقال احمد «انها قضية خطيرة.. ومثار القلق الاساسي انها تأتي في وقت يضع فيه عدد كبير من الدول اطار يسمح لها بالاستفادة من المعونة».

من جهة اخرى اظهرت وثائق نشرت امس الاول ان البنك الدولي خفض توقعات النمو العالمي في عام ٩٨ بمقدار نصف نقطة مئوية نتيجة المخاوف من الازمة المالية في اسيا.

وجاء في نشرة داخلية صدرت في الوقت نفسه مع تقرير البنك بشأن تمويل التنمية العالمية ان اجمالي الناتج المحلي العالمي سينمو بنسبة ٢,٦ بالمائة هذا العام انخفاضا من ٣,١ بالمائة في التوقعات السابقة.

غير ان خبراء البنك حذروا بشكل خاص من ان توقع البنك بان يصل معدل النمو في اليابان الى ٠,٨ بالمائة هذا العام قد يكون مرتفعا.

وقال يوري دادوش احد المشتركين في كتابه النشرة الداخلية «من المؤكد ان نقلص التوقع الخاص باليابان في ضوء الدلائل الاخيرة».

وتابع «غير ان هناك احتمال تطبيق برنامج تحفيز في المستقبل القريب.. واذا تحقق ذلك فان معدل النمو سيتغير من جديد».

صعود ونزول

وافاد مسعود احمد نائب رئيس البنك الدولي للحد من الفقر والادارة الاقتصادية ان التوقعات تتغير كثيرا وقال «الارقام تحركت صعودا ونزولا في الاسابيع الاخيرة.. لا اريد ان اركز كثيرا على التوقعات الفردية بل استغلال هذه المعلومات في محاولة لتوضيح تأثير ازمة شرق اسيا على الدول الاخرى».

واوضح البنك الدولي ان اميركا اللاتينية في وضع افضل من اسيا لمواجهة المشاكل الاقتصادية العالمية رغم تقليص توقعات النمو في اميركا اللاتينية الى ٢,٧ بالمائة في العام الجاري مقارنة مع نسبة ٣,٧ بالمائة المتوقعة في العام الماضي.

وخص التقرير بالذكر البرازيل وتوقع ان تسجل اكبر انخفاض مسجلة معدل نمو هامشيا مقارنة بتوقعات منتصف عام ٩٧ بان يصل الى نسبة ثلاثة بالمائة.

وتوقع خبراء البنك في برازيليا ان يتراوح معدل النمو بين ٠,١ او اثنين بالمائة خلال العام الحالي.

نمو ايجابي

وتنبأ البنك بانخفاض بنسبة ٠,٢ في متوسط انتاج اندونيسيا وتايلند وكوريا وماليزيا والفلبين وهي الاكثر تضررا من الازمة.

وجاء في بيان صحفي منفصل ان معدل النمو في ماليزيا سيبلغ ٠,٣ بالمائة وفي الفلبين ثلاثة بالمائة.

وتابع «ستعاود الدول الخمس النمو الايجابي عام ٩٩ ما لم يتغير الوضع في اندونيسيا هذه التوقعات» وذلك في اشارة الى الخلاف بين اندونيسيا وصندوق النقد الدولي بشأن خطط الاصلاح.

ويصدر صندوق النقد توقعاته الخاصة بالنمو العالمي خلال اجتماعه في واشنطن الشهر المقبل وجاء في توقعات الصندوق التي صدرت في ديسمبر الماضي ان الانتاج العالمي سينمو بنسبة ٣,٥ بالمائة عام ٩٨ انخفاضا من ٤,١ بالمائة عام ٩٧.

انخفاض طلبيات السلع المعمرة في اميركا

واشنطن - رويترز - اعلنت وزارة التجارة الاميركية ان طلبيات السلع المعمرة سجلت انخفاضا حادا في شهر فبراير الماضي بسبب تراجع شديد في الطلب على الطائرات التجارية واجزائها.

واضافت ان ذلك ربما يعكس في جانب منه تراجع الصادرات الى الدول الاسيوية التي تعاني من مشاكل اقتصادية.

واضافت الوزارة ان الطلبيات الجديدة على السلع المعمرة من السيارات الى اجهزة الكمبيوتر انخفضت بنسبة ١,٧ بالمائة الى ١٨١,٠٢ بليون دولار.

وتعرف الوزارة السلع المعمرة بانها السلع التي يقصد استخدامها لفترات لا تقل عن ثلاث سنوات.

وكان خبراء الاقتصاد في وول ستريت حي المال والاقتصاد في نيويورك توقعوا انخفاض السلع المعمرة بنسبة ٠,٥ بالمائة.

واوضحت احدث البيانات ان طلبيات السلع المعمرة زادت في يناير الماضي بنسبة ١,٠ بالمائة.

ايطاليا: مشروع قانون لخفض ساعات العمل

روما - أ.ف.ب - وافقت الحكومة الايطالية على مشروع قانون يقضي بخفض ساعات العمل الاسبوعية من ٤٠ الى ٣٥ ساعة قبل عام ٢٠٠١ ويسري على المصانع والمؤسسات او الورش التي يعمل بها اكثر من ١٥ عاملا.

واوضحت صحيفة [illegible] الاقتصادية الاوروبية ان [illegible] مشروع القانون جدلا في ايطاليا مثلما هو الحال في فرنسا بعد ان اعلنت منظمات ارباب العمل الايطالية رفضها له على الرغم من محاولة وزير العمل [illegible] ووعده بالتشاور معها قبل اقرار القانون الجديد.

وذكرت الصحيفة الاقتصادية الاوروبية ان وعد الحكومة بالتشاور مع منظمات ارباب العمل [illegible] الشيوعيين الذين [illegible] للمشروع بالتشاور مع اصحاب العمل.

وقد قررت منظمات ارباب العمل [illegible] هذه المسألة.

تقرير القبس عن البورصة

تراجع مؤشر السوق ١٠,٤ نقاط

الانتقائية طابع التعاملات في المرحلة المقبلة والمتعاملون بانتظار الميزانيات ربع السنوية

■ الخوف من التراجع منع المحافظ من الطلبات التعزيزية

كتب رأفت توما:

انهى مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية الاسبوع مرتفعا ٩,٦ نقاط (٠,٤١ بالمائة) واغلق على ٢٣٢٩,٤ نقطة من ٢٣١٩,٨ نقطة بعد تعاملات تباينت بين البيع والشراء.

وتراجع مؤشر البورصة ١٠,٤ نقاط امس اثر عمليات بيع سادت التعاملات.

تداولات ضعيفة

وقال مراقبون ان التداول بدا ضعيفا وباتجاه البيع الذي سرعان ما انتقل على معظم الاسهم مما ادى الى تراجعها عن مستوياتها السعرية السابقة وانخفاض مؤسسة السوق ٢٠ نقطة في ربع الساعة الاولى من التداول. الا ان تحول اتجاه التعاملات نحو الشراء ادى الى تعويض المؤشر جزءا مما فقده في بداية التعاملات.

واشار الى ان المحافظ الاستثمارية وكبار المتعاملين ما زالوا متخوفين من وضع الطلبات التعزيزية بهدف البيع وانما كانت تتم عمليات الشراء من المعروض مباشرة حتى لو كانت الطلبات بسيطة.

حذر وترقب

وقال مدير احدى المحافظ الاستثمارية ان المتعاملين سيطر عليهم خلال الايام الماضية الحذر والترقب، مشيرا في الوقت نفسه الى ان صغار المتعاملين اصبحوا ينتهجون سياسة التخلص من السهم بالصعود او الهبوط ولم يعودوا يحتفظون بالسهم لفترة من الزمن.

واكد بعض المراقبين انه بالرغم من تحسن الاسعار بالنسبة لمعظم الاسهم خلال الايام الماضية الا ان التعاملات ستتجه نحو الانتقائية في المرحلة المقبلة بعد ان تبدأ الميزانيات ربع السنوية بالظهور.

صعود وهبوط

وتوقعوا استمرار صعود بعض الاسهم وتراجع اسهم اخرى حسب هذه الميزانيات التي تشير التوقعات الاولية لها بانها ستكون دون المستوى الذي كانت عليه العام الماضي.

تراجع المؤشرات

وصاحب انخفاض مؤشر السوق تراجع المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكمية المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات) حيث تم امس تداول ٥٩,٠٩ مليون سهم قيمتها ١٩,١٣ مليون دينار من خلال ١٩٦٨ صفقة بالمقارنة مع تداول ١١٢ مليون سهم قيمتها ٢٨,٠١ مليون دينار من خلال ٢٨٦٥ صفقة.

وارتفعت اسعار اسهم ١٢ شركة فيما انخفضت اسعار اسهم ٣٤ واستقرت اسعار اسهم ١٣ في حين لم تجر اي تعاملات على اسهم ١٥ شركة.

وتركزت التعاملات على اسهم التمدين العقارية والحاسبات الالكترونية والمجموعة البترولية والمركز المالي ومشاريع الكويت والاستثمارات الوطنية ومجموعة الاوراق والاستثمارات الصناعية والاسماك المتحدة.

التمدين العقارية

وبالنسبة لسهم التمدين العقارية فقد فتح على ٢١٢ فلسا وتراجع الى ٢١٠ فلوس في احدى مراحل التداول قبل ان يرتفع الى ٢١٨ فلسا ويغلق على هذا السعر بصعود فلسين عن الاقفال السابق.

وقال مراقبون ان السهم شهد تداولا نشطا نسبيا ومضاربات ادت الى تذبذب سعره بين ٢١٤ و٢١٨ فلسا مشيرين الى ان بعض من لديهم السهم قاموا بالتخلص منه بهدف تغيير المراكز بعد ان اعلنت الشركة نيتها عدم توزيع ارباح على المساهمين عن السنة المالية الماضية وترحيل ارباحها عن ١٩٩٧ الى السنة المقبلة.

الحاسبات الالكترونية

اما بالنسبة لسهم الحاسبات الالكترونية فقد فتح على ٣١٠ فلوس وارتفع الى ٣١٥ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يتراجع الى ٢٩٥ فلسا ويغلق على هذا السعر بهبوط ٢٠ فلسا عن الاقفال السابق.

واشار بعض المراقبين الى ان السهم شهد عمليات شراء في بداية التعاملات ادت الى ارتفاع سعره قبل ان يتراجع الى مستوى ٢٩٥ فلسا بفعل عمليات بيع مضادة وشهد السهم عمليات شراء وبيع عند مستوى ٢٩٥ و٣٠٠ فلس ويذكر ان الشركة لم تعلن بعد عن توزيعاتها عن السنة المالية الماضية.

المجموعة البترولية

وبالنسبة لسهم المجموعة البترولية فقد فتح على ٥٤٠ فلسا وتراجع الى ٥٢٠ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يرتفع الى ٥٥٠ فلسا، واغلق على ٥٤٠ فلسا وهو الاقفال السابق نفسه.

وشهد السهم حركة تداول نشطة وعمليات شراء وبيع عند مستوى ٥٣٠ فلسا. وقال مراقبون ان احد كبار المتعاملين كان متداولا رئيسيا للسهم بيعا وشراء.

المركز المالي

وبالنسبة لسهم المركز المالي فقد فتح على ١٧٢ فلسا وتراجع الى ١٧٠ فلسا واغلق على ذلك بهبوط فلسين عن الاقفال السابق.

وذكر بعض المراقبين ان المضاربين كانوا وراء نشاط التداول على السهم متوقعين ان يشهد السهم تراجعا مع خروج هؤلاء من السهم.

مجموعة الاوراق

وبالنسبة لسهم مجموعة الاوراق فقد فتح على ٢٦٠ فلسا وتراجع الى ٢٥٥ فلسا عند الاغلاق منخفضا ٥ فلوس عن اقفال امس الاول.

وشهد السهم عمليات شراء وبيع عند مستوى ٢٦٠ فلسا حيث كانت تتم عمليات الشراء بسبب القناعة بالسهم وتوقعات صعوده في حين كانت تتم عمليات البيع خوفا من تراجع السوق وتأثر السهم وانخفاضه بنية استرجاعه اذا هبط سعره.

ترتيب القطاعات

وتصدر قطاع الخدمات قطاعات السوق من حيث القيمة النقدية واحتل المركز الثاني من حيث الكمية المتداولة تلاه قطاع الصناعة ثانيا من حيث القيمة رابعا من حيث الكمية في حين جاء قطاع الاستثمار ثالثا من حيث القيمة ومتصدرا من حيث الكمية المتداولة.

واحتل قطاع العقار الترتيب الرابع من حيث القيمة والترتيب الثالث من حيث الكمية المتداولة فيما جاء قطاع البنوك خامسا من حيث القيمة وسابعا من حيث الكمية تبعه قطاع الاغذية سادسا من حيث كلا المؤشرين.

وجاء قطاع الشركات غير الكويتية سابعا من حيث القيمة وخامسا من حيث الكمية في حين حل قطاع التأمين ثامنا من حيث كلا المتغيرين.

المواشي: ١٤٪ نقدي

اعلن مجلس ادارة شركة نقل وتجارة المواشي انه اوصى بتوزيع ارباح نقدية بواقع ١٤ بالمائة اي ١٤ فلسا للسهم الواحد عند السنة المالية المنتهية في ٩٧/١٢/٣١ وذلك للمساهمين المسجلين بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية.

وتخضع هذه التوصية لموافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

مؤشرات السوق

	الأربعاء ٩٨/٣/٢٥	الثلاثاء ٩٨/٣/٢٤	التغير	الأربعاء ٩٨/٣/١٨	التغير عن الأربعاء ٩٨/٣/١٨
القيمة النقدية «دينار»	١٩١٣٣٥١٥	٢٨٠١٣٣٦٠	٨٨٨٠٧٤٥-	١٦٥٧٣٩١٠	٢٥٥٨٦٠٥+
المؤشر «نقطة»	٢٣٢٩,٤	٢٣٣٩,٨	١٠,٤-	٢٣١٩,٨	٩,٦+
الكمية المتداولة «سهم»	٥٩٠٩٥٠٠٠	١١٢٠٠١٥٠٠	٥٢٩٠٦٥٠٠-	٤٧١٧٠٥٠٠	١١,٩٢٤٥٠٠٠+

الشركات الاكثر ارتفاعا

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
عربي القابضة	١٣١٥٠٠٠	٥٠+
السكب الكويتية	١١٤٠٠٠٠	٥٠+
الخرسانة الخلوية	٣٦٠٠٠٠	٢٥+
وربة للتأمين	٥٠٠٠	٢٠+
الصناعات الوطنية	١٩٩٥٠٠٠	١٠+
الخدمات البحرية	٢٠٠٠٠	١٠+
مركز سلطان	١٥٨٠٠٠٠	٦+
عقارات الكويت	١١٠٠٠٠٠	٥+
التمدين العقارية	٥٤٢٠٠٠٠	٢+
البحرين الدولي	٧٦٠٠٠٠	٢+

الشركات الاكثر تداولا

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
التمدين العقارية	٥٤٢٠٠٠٠	٢+
الحاسبات الالكترونية	٤٣٩٠٠٠٠	٢٠-
المجموعة البترولية	٤١٥٠٠٠٠	-
المركز المالي	٣٩٤٠٠٠٠	٢-
الصناعات المتحدة	٢٩٨٠٠٠٠	٢-
الاسماك المتحدة	٢٥٢٠٠٠٠	٢-
مشاريع الكويت	٢٤٦٠٠٠٠	٢-
الاستثمارات الوطنية	٢١٠٠٠٠٠	٤-
مجموعة الاوراق	٢٠٦٠٠٠٠	٥-
الاستثمارات الصناعية	٢٠٣٠٠٠٠	٥-

مؤشرات القطاعات

القطاع	الأربعاء ٩٨/٣/٢٥	الثلاثاء ٩٨/٣/٢٤	التغير بالنقاط
البنوك	٢٠٧٨,١	٢٠٩٥,٢	١٧,١-
الاستثمار	٣٠٨٨,٤	٣١٢٠,٢	٣١,٨-
التأمين	١٧٨٧,٧	١٧٩٣,٨	٦,٢-
العقار	٢٩٥٧,٥	٢٩٦٩,٢	١١,٧-
الصناعة	١٩٢٥,٣	١٩١٣,٠	١٢,٣+
الخدمات	٢٤٩٧,٦	٢٥٠٧,٧	١٠,١-
الاغذية	١٢٧٠,٠	١٢٧٣,٧	٣,٧-
الشركات غير الكويتية	١٧٩٤,٠	١٨٠٢,٠	٨,٠-
الصناديق	١٦٤٥,٥	١٦٥٤,٠	٨,٥-

التداول حسب الساعة

الساعة	التداول بالمليون دينار
١٠,١٥	٢,٦٧
١٠,٣٠	٢,٣٠
١٠,٤٥	٢,٢٨
١١,٠٠	١,٤٦
١١,١٥	١,١٢
١١,٣٠	١,٦٣
١١,٤٥	٠,٩٢
١٢,٠٠	١,٨٢
١٢,١٥	١,٩٢
١٢,٣٠	٣,٠١

افتتاح معرض الكويت التجاري الدولي

الكليب: المعرض دليل ثقة بالاقتصاد الوطني ومكانة الكويت

■ د. الحاج علي: الجناح السوري يمثل معرضاً مستقلاً من خلال مشاركة ٨٥ شركة

■ عبد الرحيم: ٢٧٧ مليونا قيمة الصادرات الكويتية عام ٩٦

■ الغربللي: نتطلع إلى معرض يخدم الكويت ومنطقة الخليج

افتتح وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الإسلامية احمد الكليب نيابة عن وزير التجارة والصناعة عبد العزيز الدخيل امس معرض الكويت التجاري الدولي والذي تنظمه شركة معرض الكويت في منطقة مشرف في الفترة من ٢٥ مارس الجاري ولغاية الثالث من ابريل المقبل.

واشاد الوزير الكليب بالمستوى الذي وصل اليه تنظيم المعارض في الكويت معتبراً ان هذا المعرض مفخرة ودلالة على الثقة بالاقتصاد الوطني ومكانة الكويت.

وقال في تصريح صحفي ان مثل هذه المعارض من شأنها ان تلعب دوراً لا يستهان به في تعزيز العلاقات التجارية بين الكويت ومختلف دول العالم مؤكداً على شمولية وتنويع المنتجات والسلع التي اشتمل عليها واعرب السفير السوري لدى الكويت الدكتور مصطفى الحاج علي عن سعادته لمشاركة بلاده في هذا المعرض قائلاً ان الجناح السوري المشارك يكاد ان يمثل معرضاً مستقلاً قياساً بحجم الشركات المشاركة والتي وصل عددها إلى ٨٥ شركة تمثل مختلف القطاعات الصناعية السورية المتميزة في صناعات المواد الغذائية والملابس الجاهزة والمفروشات والاثاث والتحف الشرقية والفضيات.

واكد الدكتور الحاج على حرص الشركات السورية على المشاركة في هذا المعرض السنوي بكافة فعالياتها للقناعة في اقبال المستهلك الكويتي على الصناعة السورية ورغبة منها في تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين.

حجم التبادل التجاري

وقال وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد لشؤون التراخيص والسجل التجاري بدر عبد الرحيم ان حجم التبادل التجاري بين الكويت ومختلف دول العالم في ازدياد مستمر حيث بلغت الصادرات الكويتية عام ٩٦ ما مقداره ٢٧٧ مليون



● الكليب اثناء افتتاح المعرض

دينار هذا الصادرات النفطية في حين بلغت صادراتها في النصف الاول من العام الماضي ١٠٣ ملايين دينار وذكر عبد الرحيم ان واردات الكويت عام ٩٦ وصلت إلى ٢,٥ بليون دينار مقابل ١,٢٥ بليون دينار في النصف الاول من عام ٩٧.

من جهته كشف رئيس مجلس ادارة شركة معرض الكويت الدولي محمد الغربللي النقاب عن تشكيل لجنة ثلاثية من وزارة التجارة والصناعة وغرفة التجارة والصناعة وشركة معرض الكويت للتحضير لمعرض الكويت التجاري الدولي المقبل عام ٩٩ بحيث تتحرك كل جهة لدعوة الجهات الحكومية والدول للمشاركة في المعرض.

وقال الغربللي اننا نتطلع إلى تنظيم معرض وسوق تجاري كبيرين لخدمة الكويت بشكل خاص ومنطقة الخليج بشكل عام وذلك من خلال تضافر جهود القطاع الخاص ممثلاً في غرفة التجارة والصناعة والقطاع العام ممثلاً في وزارة التجارة والصناعة.

واوضح ان شركة معرض الكويت بدأت في الإعداد للمعرض المقبل من الآن وشكلت لهذا المعرض الجهاز الإداري الذي سيضطلع بهذه المهمة الحيوية.

وبين ان الاتجاه الرئيسي لدى شركة المعارض هو التركيز على مشاركة الدول بصورة رسمية بعقد المشروع التجاري.

واشاد الغربللي بجهود وزارة الداخلية فيما يخص اصدار سمات الدخول والإدارة العامة للجمارك على صعيد التخليص الجمركي السريع.

ويشارك في المعرض ما يزيد عن ٢٥٣ شركة من الكويت وسوريا وتونس والهند وبولندا وباكستان وسنغافورة وتايوان والإمارات واليمن.

ويمثل المعرض تظاهرة كبيرة تجمع تحت سقف واحد العديد من السلع والمنتجات.

● هدية من الجناح السوري يقدمها الحاج علي الى الوزير الكليب

بشأن المبالغ التي تم تحصيلها من اصحاب القسائم الصناعية

العجيل: حصر المخالفات ميدانيا وتطبيق القوانين اساس التعامل المستقبلي

■ تحصيل مليون دينار من اصحاب القسائم

كتبت زينب عبد الهادي:

اعلن مدير الهيئة العامة للصناعة ناصر العجيل ان المديونية المستحقة على اصحاب القسائم الصناعية حتى ٩٧/٦/٣٠ بلغت ٨٤٤.٤٣ الف دينار منها ٦٨٧.٣٥ الف دينار مستحقة عن الفترات قبل ٩٧/١/١٥ وهو تاريخ انشاء الهيئة العامة للصناعة، في حين ان المستحق عن الفترة من ٩٧/١/١٥ حتى ٩٧/٦/٣٠ هو ١٥٧.٠٨ الف دينار.

وقال العجيل ضمن رد برلماني ان اجمالي ما تم تحصيله حتى ٩٧/٦/٣٠ من اصحاب القسائم في المناطق الصناعية بلغ ١.٠٠٦ مليون دينار منها ٤١٠.٤٢ الف دينار تم تحصيلها بواسطة الهيئة العامة للصناعة في حين حصلت وزارة المالية (ادارة املاك الدولة) عن السنة المالية ٩٧/٩٦ مبلغ ٥٩٦.١٧ الف دينار.

الزام المدينين

وقال العجيل ان الهيئة تقوم بالزام المدينين من اصحاب القسائم الصناعية بسداد هذه المستحقات حيث يتم الربط بين انجاز اية معاملة لأية قسيمة بسداد المستحق عليها بالكامل بما فيها المبالغ المستحقة لوزارة المالية والخاصة بالفترات قبل ٩٧/١/١٥ حيث قامت الهيئة بتحصيل مبلغ ٣١٨.٠٤ الف دينار عن الفترات قبل ٩٧/١/١٥ والمستحق لوزارة المالية.

المديونيات المستحقة

وعزا العجيل اسباب عدم تحصيل المبالغ المتأخرة نتيجة انه تم استلام الملفات الخاصة بالقسائم الصناعية من ادارة املاك الدولة على مراحل خلال الاشهر مارس وابريل ومايو من عام ٩٧ وبالتالي لم يتسن تحصيل اية مبالغ من قبل الهيئة قبل هذا الوقت. ايضا من ضمن الاسباب عدم استلام اية مبالغ عن اية قسيمة الا بعد احتساب وتحديد المديونية المستحقة عليها بالكامل وليس ايجار سنة واحدة فقط وذلك لعدم موافاة الهيئة ببيان عن المديونيات المستحقة على هذه القسائم.

ايضا نتيجة لتحديد الوضع القانوني الحالي للقسيمة ومعالجة اية مشاكل تظهر في هذا الشأن في الوقت الحالي وعدم تأجيل نظر هذه المشاكل.

رغم ان كثيرا من هذه القسائم تطلب ابرام عقود جديدة مع اصحابها.

كشف ميداني

وتضمنت الاسباب ايضا قيام الهيئة العامة للصناعة بالكشف الميداني لكل قسيمة قبل استلام المبالغ المستحق عليها وذلك لحصر المخالفات وتطبيق القوانين بشأنها حتى يكون اساسا جيدا للعمل في السنوات القادمة.

واشار بان الهيئة تستطيع تحصيل جميع المستحقات المالية على اصحاب القسائم مع تكوين اساس جيد للتعامل معها في المستقبل اذا استمر العمل على هذا النحو رغم ما يتطلب ذلك من جهود كبيرة ووقت غير قصير.

واشار العجيل ان المبالغ التي تم تحصيلها عن مستحقات الهيئة من بدلات تخصيص القسائم الصناعية بمنطقة الشعيبة الصناعية للسنة ٩٧/٩٦ مبلغ ١.٤٤ مليون دينار. وقد بلغت المديونية المستحقة عن بدلات تخصيص القسائم المخصصة بمنطقة الشعيبة حتى ٩٧/٦/٣٠ مبلغ ١.٢٦ مليون دينار.

مستحقات على ايكيويت

وعزا اسباب عدم التحصيل نتيجة وجود مبلغ ٩٤٨.٦٩ الف دينار مستحق على شركة ايكيويت يعتبر في حكم المحصل وهو من اصل مديونية على الشركة بلغت ٢.٦٧ مليون دينار تم تحصيل مبلغ ١.٧٣ مليون من هذه المديونية. حيث كان هناك خلاف بين الشركة والهيئة العامة للصناعة حول بدل تخصيص مساحة ١.٠٢ مليون متر مربع مخصصة كمواقع لاعمال المقاولين بمجمع البتروكيماويات.

ورغم المطالبات المتكررة من الشركة باستثناء القسيمة لتكون معاملتها على اساس سعر القسائم الصناعية (٢٠٠ فلس/م٢ بالسنة)، فان الهيئة العامة للصناعة اصرت منذ تسليم القسيمة للشركة على معاملتها على اساس اسعار القسائم الاستخدام غير الصناعي (١.٢٠٠ دينار/م٢ بالسنة) وفقا لقرار وزير التجارة بهذا الشأن.

ونتيجة للجهود المستمرة لتحصيل المديونية بالكامل اقرت الشركة بسداد المطالبة على اساس سعر قسائم الاستخدام غير الصناعي (١.٢٠٠ دينار/م٢ بالسنة) مع تقسيطها الى الدفعة على سداد المبلغ على دفعتين الاولى حالية والثانية قبل ٩٨/٦/٣٠، وتم بالفعل تحصيل الدفعة الاولى على ان يتم سداد المتبقي في نهاية السنة المالية الحالية.

وقال انه يوجد مبلغ ٢٠٨.٧٦ الف دينار مستحقة على شركة البترول الوطنية الكويتية لم يسدد حتى تاريخه ويتوقع ان يتم تحصيل هذا المبلغ حيث ان هناك اتصالات مع الشركة في هذا الشأن وتم الاتفاق مبدئيا على حل خلاف قانوني حال دون سداد المبلغ كما يوجد مبلغ ١٠٩.٨٣ الف دينار مستحق على بعض الشركات يتضمن مبلغ ٩١.٢٢٨ الفا مستحق على بعض الشركات المتعثرة تسدد على اقساط مساعدة من الهيئة لهذه الشركات بتجاوز صعوباتها المالية ويتم متابعتها باستمرار حتى يتم تحصيلها بالكامل.



● ناصر العجيل

للسنة الرابعة على التوالي

محرك نيسان «VQ30DE» ضمن قائمة «أفضل عشرة محركات في العالم»

وتم تقديم الجائزة الى شركة نيسان من قبل محرري المجلات التي تصدرها مؤسسة «ورد»، وهي «اوتو ورلد» و«انجن» و«ميكانيكال تيكنولوجي ابديت» وذلك على هامش فعاليات معرض امريكا الشمالية الدولي للسيارات والذي اقيم في مدينة ديترويت الامريكية.

وقد حاز محرك نيسان VQ الذي اختارته مؤسسة «ورد» للصحافة والنشر وذلك للمرة الرابعة على التوالي على اجماع عالمي لما يتمتع به من قوة وجودة وكفاءة. وهذا المحرك يستخدم في العديد من طرازات سيارات نيسان في مختلف انحاء العالم وتشمل سيارات «ماكسيما» و«انفينيتي» و«سيفيرو» و«ثوريا» التي تتوفر جميعها في اسواق منطقة الخليج.

وقال ك. شينوهارا، رئيس شركة نيسان للابحاث والتطوير، وهي الشركة التي تعنى بتصميم وتطوير سيارات نيسان في امريكا الشمالية، في معرض تعليقه على هذه الجائزة: «ان صمود محرك نيسان VQ في وجه المنافسة وذلك لاربع سنوات على التوالي وفوزه بهذه الجائزة مرة بعد مرة، هو اكبر دليل واصدق شهادة على كفاءة وصلابة وجودة هذا المحرك».

والجدير ذكره انه بالاضافة الى تخفيف وزن المحرك الذي تم عن طريق استخدام اسطوانات من الالمنيوم فيه، فان محرك نيسان VQ يتمتع بميزات تقنية تشمل تصميمات دقيقة لذراع تدوير المسننات والعمود المرفقي، ونظام رقمي لمراقبة الصمامات اضافة الى اعتماد نظام تبريد متطور. وتساعد كافة هذه المواصفات على زيادة قوة المحرك وتخفيض معدل الانبعاث وعملية الاستهلاك اثناء التشغيل.



سوق الكويت للأوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٨/٣/٢٥ (2,329.4) نقطة بانخفاض قدره (10.4) نقاط عن الاقفال السابق

	رقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
		اولا: قطاع البنوك											
▼	١	بنك الكويت الوطني	.530	.520	.520	625,000	29	328,200	.530	98/03/24	.520	.530	-.010
▼	٢	بنك الخليج	.465	.455	.460	430,000	14	197,700	.465	98/03/24	.455	.465	-.005
	٣	البنك التجاري	.280	.280	.280	50,000	3	14,000	.280	98/03/24	.275	.280	
▼	٤	البنك الاهلي	.230	.230	.230	20,000	1	4,600	.232	98/03/24	.226	.232	-.002
	٥	الكويت والشرق الاوسط				0	0	0	.350	98/03/23	.325	.365	
▼	٦	البنك العقاري	.470	.465	.465	870,000	20	406,850	.475	98/03/24	.460	.465	-.010
▼	٧	بنك برقان	.285	.280	.280	370,000	14	104,350	.285	98/03/24	.280	.285	-.005
	٨	بيت التمويل الكويتي	.730	.720	.730	290,000	24	210,250	.730	98/03/24	.720	.730	
▼		مجموع البنوك				2,655,000	105	1,265,950					-17.1
		ثانيا: قطاع الاستثمار											
▼	٩	الكويتية للاستثمار	.275	.265	.265	1,680,000	57	451,000	.275	98/03/24	.265	.270	-.010
	١٠	التسهيلات التجارية	.690	.680	.690	870,000	23	591,650	.690	98/03/24	.680	.690	
▼	١١	الاستشارات المالية	.265	.265	.265	300,000	20	79,500	.275	98/03/24	.265	.270	-.010
▼	١٢	الاستثمارات الوطنية	.162	.160	.160	2,100,000	44	337,480	.164	98/03/24	.160	.162	-.004
▼	١٣	مشاريع الكويت	.194	.192	.194	2,460,000	49	475,320	.196	98/03/24	.192	.194	-.002
	١٤	الاهلية للاستثمار	.590	.590	.590	290,000	11	171,100	.590	98/03/24	.580	.600	
▲	١٥	الساحل للتنمية	.162	.160	.162	280,000	9	44,840	.160	98/03/24	.160	.162	.002
	١٦	المستثمر الدولي				0	0	0	.530	98/03/10		.560	
	١٧	بيت الاوراق المالية				0	0	0	.780	98/03/24	.770	.780	
▼	١٨	الاستثمارات الصناعية	.385	.375	.380	2,030,000	94	772,350	.385	98/03/24	.375	.380	-.005
▼	١٩	مجموعة الاوراق	.260	.255	.255	2,060,000	63	535,100	.260	98/03/24	.255	.260	-.005
	٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.510	98/03/22		.500	
▼	٢١	مركز مالي	.172	.170	.170	3,940,000	73	670,920	.172	98/03/24	.168	.170	-.002
	٢٢	الاوسط ا م				0	0	0	.248	98/03/24	.240	.248	
	٢٣	المجموعة دولية				0	0	0	.345	98/03/17	.325	.350	
▼		مجموع الاستثمار				16,010,000	443	4,130,260					-31.8
		ثالثا: قطاع التامين											
	٢٤	الكويت للتامين				0	0	0	.590	98/03/11	.560	.600	
	٢٥	الخليج للتامين				0	0	0	.510	98/03/22	.485		
▼	٢٦	الاهلية للتامين	.520	.520	.520	5,000	1	2,600	.560	98/03/10	.520	.540	-.040
▲	٢٧	وربة للتامين	.830	.830	.830	5,000	1	4,150	.810	98/03/24		.820	.020
▼		مجموع التامين				10,000	2	6,750					-6.2
		رابعا: قطاع العقار											
▲	٢٨	عقارات الكويت	.475	.470	.475	1,100,000	40	520,600	.470	98/03/24	.470	.475	.005
▼	٢٩	العقارات المتحدة	.234	.230	.232	1,660,000	34	384,600	.236	98/03/24	.230	.232	-.004
	٣٠	الوطنية العقارية	.315	.305	.315	1,170,000	47	360,200	.315	98/03/24	.310	.315	
	٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.660	98/03/23	.620	.690	
▼	٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية	.136	.132	.132	1,160,000	30	154,040	.134	98/03/24	.130	.134	-.002
▲	٣٣	التمدين العقارية	.218	.210	.218	5,420,000	96	1,158,640	.216	98/03/24	.216	.218	.002
▼	٣٤	دولية م ا	.435	.435	.435	190,000	7	82,650	.440	98/03/24	.430	.435	-.005
	٣٥	اجيال				0	0	0	.310	98/03/24	.290	.310	
▼	٣٦	المصالح ع	.236	.236	.236	20,000	1	4,720	.242	98/03/24	.234	.240	-.006
▼		مجموع العقارات				10,720,000	255	2,665,450					-11.7
		خامسا: قطاع الصناعة											
▲	٣٦	الصناعات الوطنية	.640	.620	.630	1,995,000	94	1,255,750	.620	98/03/24	.630	.640	.010
▼	٣٧	صناعة الانابيب المعدنية	.370	.365	.370	190,000	6	69,500	.375	98/03/24	.365	.370	-.005
▼	٣٨	اسمنت الكويت	.440	.435	.435	130,000	10	57,050	.440	98/03/24	.430	.440	-.005
▼	٣٩	صناعات التبريد	.495	.490	.490	150,000	6	74,000	.500	98/03/24	.490	.495	-.010
	٤٠	الخليج للكيبلات	1,420	1,400	1,420	412,500	27	581,750	1,420	98/03/24	1,400	1,420	
▼	٤١	اصلاح السفن	.248	.246	.246	1,080,000	33	266,480	.248	98/03/24	.246	.248	-.002
▲	٤٢	الخدمات البحرية	.395	.385	.395	20,000	2	7,800	.385	98/03/24	.375	.400	.010
	٤٣	اسمنت بورتلاند				0	0	0	1,000	98/03/23	.950	1,020	
▼	٤٤	الشعبية للصناعات الورقية	.620	.610	.610	75,000	6	45,900	.620	98/03/24	.610	.620	-.010
▼	٤٥	الكويتية لتجميع المعادن	.650	.650	.650	380,000	2	247,000	.660	98/03/17		.650	-.010
▲	٤٦	سكب ك	.850	.760	.850	1,140,000	109	913,900	.800	98/03/24	.820	.850	.050
▲	٤٧	خرسانة ج	.380	.365	.380	360,000	24	135,950	.355	98/03/24	.380		.025
▼	٤٨	ص مجددة	.160	.156	.160	2,980,000	61	473,720	.162	98/03/24	.158	.162	-.002
	٤٩	بوبيان ب	.350	.345	.350	310,000	19	107,500	.350	98/03/24	.345	.350	
▲		مجموع الصناعة				9,222,500	399	4,236,300					12.3
		سادسا: قطاع الخدمات											
	٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.600	98/03/17	.550	.600	
	٥١	الفنادق الكويتية	.395	.390	.395	50,000	3	19,700	.395	98/03/23	.390	.395	
▼	٥٢	المخازن العمومية	.305	.300	.300	530,000	15	159,700	.305	98/03/24	.300	.305	-.005
▼	٥٣	مجمعات الاسواق	.270	.260	.260	150,000	10	39,800	.270	98/03/24	.255	.265	-.010
	٥٤	الاتصالات المتنقلة	1,340	1,320	1,340	452,500	9	597,350	1,340	98/03/24	1,320	1,340	
▼	٥٥	الحاسبات الالكترونية	.315	.295	.295	4,390,000	186	1,326,750	.315	98/03/24	.290	.295	-.020
▼	٥٦	الخدمات التعليمية	.228	.226	.228	980,000	32	223,400	.230	98/03/24	.228	.230	-.002
	٥٧	المجموعة البترولية	.550	.520	.540	4,150,000	233	2,225,250	.540	98/03/24	.540	.550	
	٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1,660	98/02/11		1,420	
▲	٥٩	مركز سلطان	.208	.194	.204	1,580,000	57	320,160	.198	98/03/24	.202	.206	.006
▲	٦٠	عربي قابضة	.630	.560	.630	1,305,000	70	793,350	.580	98/03/24	.630		.050
▲		مجموع الخدمات				13,587,500	615	5,705,460					-10.1
		سابعا: قطاع الاغذية											
	٦١	نقل وتجارة المواشي	.315	.305	.310	60,000	6	18,550	.310	98/03/24	.305	.310	
▼	٦٢	الاسماك الكويتية	.214	.210	.212	2,520,000	53	534,480	.214	98/03/24	.210	.212	-.002
	٦٣	المتحدة للدواجن	.230	.224	.230	120,000	6	27,200	.230	98/03/24	.226	.230	
	٦٤	الكويتية للاغذية				0	0	0	.630	98/03/24	.600	.640	
▼		مجموع الاغذية				2,700,000	65	580,230					-3.7
		ثامنا: الشركات غير الكويتية											
▲	٦٥	بنك البحرين الدولي	.140	.138	.140	760,000	13	106,280	.138	98/03/24	.138	.140	.002
	٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3,950	96/04/16	3,000		
	٦٧	العربية للاستثمارات (شعاع)				0	0	0	.122	98/03/24	.122	.124	
	٦٨	اسمنت الشارقة	.114	.112	.114	560,000	18	63,280	.114	98/03/24	.114	.116	
▼	٦٩	اسمنت الخليج	.170	.170	.170	180,000	4	30,600	.172	98/03/24	.170	.176	-.002
▼	٧٠	اسمنت ام القيوين	.078	.077	.077	1,240,000	14	96,040	.079	98/03/24	.077	.078	-.002
▼	٧١	اسمنت الفجيرة	.120	.118	.118	840,000	11	99,160	.120	98/03/24	.118	.120	-.002
▼	٧٢	اسمنت الابيض	.091	.091	.091	280,000	5	25,480	.092	98/03/24	.091	.092	-.001
▼	٧٣	اريج	.470	.460	.460	170,000	7	78,650	.465	98/03/24	.460	.465	-.005
▲	٧٤	خليج اسمنت	.156	.154	.156	140,000	3	21,760	.154	98/03/24	.152	.154	.002
▼		مجموع الشركات غير الكويتية				4,170,000	75	322,250					-8.8

المجموع الكلي: 59,095,000 سهم — 1968 صفقة — 19,135,515 د.ك

نشرة الصناديق الاستثمارية

	اسم الصندوق	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
	صندوق المستثمر الاول				0	0	0	1,440	[illegible]			1,420	1,440	
	صندوق الاستثمار العقاري	1,020	1,020	1,020	3,500	1	3,570	1,020	[illegible]			1,020		
▼	صندوق [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	16,500	8	[illegible]	[illegible]	[illegible]			[illegible]	[illegible]	[illegible]
	مجموع صناديق الاستثمار				20,000	9	19,865							[illegible]

٤٩٠ مليون دولار تكلفة التحسينات
مع العام ٢٠٠٥.. مطار بيروت يستعد لاستيعاب حوالي ٦ ملايين مسافر سنويا



● جانب من «كاونترات» الجوازات الجديدة

يستعد مطار بيروت ليعاود دوره الطبيعي خلال الاشهر القليلة المقبلة بعد التحسينات الهامة التي الحقت به، والتي بلغت تكلفتها ٤٩٠ مليون دولار اميركي.

والعمل على هذا المشروع الذي يمتد فوق مساحة ٦٦٠٠٠٠ متر مربع، جار منذ العام ٩٥، ولقد قامت شركة دار الهندسة بإعداد تصاميمه، والتزمت بناءه شركة هوكتيف س.س.س. وهذا المشروع المتكامل سيؤهل مطار بيروت إلى استعادة نشاطه وشهرته. ومن المتوقع ان تصل قدرة استيعاب المطار مع حلول عام ٢٠٠٥، إلى اكثر من ٦ ملايين مسافر سنويا.

ويتضمن مطار بيروت المستحدث، مبنى رئيسيا يمتد على مساحة ١٥٠٠٠ متر مربع، وعلى شبكة اتصالات متطورة، واجهزة فائقة الدقة لضبط حركة الاقلاع وحركة الهبوط. كما يستوعب رصيف المطار ٢١ طائرة في الوقت نفسه، بالإضافة طبعا إلى فرق عمل متخصصة وعلى درجة عالية من الكفاءة، تتناوب على مدار الـ ٢٤ ساعة.

وعلق طوني عزام مدير عام قسم كوريان لشركة دوبون في الشرق الاوسط التي زودت المطار بمواد ومسطحات، «كوريان» الخاصة التي استخدمت على الأعمال الداخلية للمطار، حول اهمية هذا المشروع قائلاً: «ان مطار بيروت يعتبر من اهم المطارات الاقليمية، نظرا للدور البارز الذي لعبه منذ انشائه في الستينات. والمطار من اهم المرافق الحيوية، والواجهة التي يطل منها لبنان على دول العالم».

تبديل الصورة

واضاف عزام: ان المطار الجديد لن يلعب دورا هاما في مسار الحياة الاقتصادية فحسب، بل ايضا سيبدل من صورة لبنان ومن نظرة العالم إليه بعد سنوات الحرب الماضية. وتابع قائلا: «ان مطار بيروت الذي يستعد لمواكبة القرن الحادي والعشرين، لم يكن التركيز فيه مقتصرا على التقنيات المتطورة فحسب، بل ان الشركات المساهمة في تحسينه، عملت للمحافظة على مستوى عال من التسهيلات التي تعكس النمو الحضاري والاقتصادي للبنان، وتؤكد دوره الطبيعي في مجال الخدمات».

وشرح نجدت فرحة، مدير عام شركة «كلوزال»، الموزعون لمنتوجات «كوريان» في لبنان قائلاً: «ان النظام من اهم المظاهر الحضارية، والتنسيق المميز «لكاونترات» الهجرة والجمارك، ومراكز المعلومات، بالاضافة إلى كل صغيرة وكبيرة، هي انعكاس لروح النظام والديناميكية الفعلية للبنان، ولروحيته المتجددة والمنفتحة على العالم».

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٩٩٨/٣/٢٥

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.8263	0.5967	128.78	1.4915	0.30696
مارك الماني	0.5476		0.3267	70.48	0.8166	0.16787
جنيه استرليني	1.6758	3.0587		215.59	2.4971	0.51384
ين ياباني	0.7765	1.4181	0.4635		1.1581	0.0023594
فرنك سويسري	0.6705	122.37	0.4	86.27		0.20597
دينار كويتي	3.2578	5.9570	1.9461	423.84	4.8551	
دولار استرالي	0.6702	1.2240	0.3999	86.31	0.9996	0.20563
دولار كندي	1.4102	1.2951	0.8415	91.32	1.0577	0.21691

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.31	7.38	7.4	7.4	7.43
مارك الماني	3.59	3.4	3.48	3.64	3.79
دولار اميركي	5.5	5.56	5.56	5.59	5.68
فرنك سويسري	1.25	1.36	1.4	1.4	1.5
دولار استرالي		5.07	4.81	4.8	4.68
دولار كندي	4.68	4.6	4.84	4.81	4.98

* الاسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	15.54	16.1	-0.56
برنت	13.91	14.31	-0.4
العربي الخفيف	12.23	12.51	-0.28

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	299.2	301.2	-2
فضة	6.33	5.51	-0.18
بلاتين	410	420.5	-10.5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.72656	5.75	5.85156
استرليني	7.5625	7.5625	7.5625

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.16	99.07	103
الفائدة	5.56	5.6	5.91

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5963.2	5983.7	-20.5
داو جونز	8927.61	8904.44	23.17
نيكاي	16658.3	16606.4	51.95
داكس	5096.62	5028.24	68.38
كاك 40	3818.71	3738.54	80.17
هانغ سينغ	11810.6	11645.4	165.2

هواتف البنوك

بنك الكويت الوطني	[illegible]
بنك الخليج	[illegible]
البنك التجاري	[illegible]
برقان	[illegible]
الأهلي	[illegible]
التمويل	[illegible]
الكويت والشرق الاوسط	[illegible]
العقاري	[illegible]
الصناعي	[illegible]
البورصة	[illegible]
المقاصة	[illegible]

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للأوراق المالية - ١٩٩٨/٣/٢٥

المؤشرات	اليوم	لهذا اليوم	منذ بداية الشهر	منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	195.99	-0.59%	-7.64%	-9.89%	9,096,700,288
مؤشر الشركات الكويتية	199.32	-0.65%	-8.10%	-11.47%	8,199,529,455
مؤشر البنوك	140.48	-1.03%	-8.68%	-12.86%	3,006,516,232
مؤشر شركات الاستثمار	382.73	-1.02%	-10.32%	-12.89%	1,427,927,739
مؤشر التامين	145.75	-1.25%	-5.87%	-10.83%	315,083,300
مؤشر العقارات	539.19	-0.40%	-6.37%	-8.84%	1,050,993,064
مؤشر الصناعة	203.38	0.24%	-10.84%	-14.55%	1,219,981,991
مؤشر الخدمات	441.53	-0.28%	-0.82%	-3.83%	971,254,628
مؤشر الاغذية	189.36	-0.08%	-14.35%	-13.54%	207,772,500
مؤشر الشركات غير الكويتية	170.16	-0.06%	4.06%	4.37%	897,170,833

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ١٩٩٨/٣/٢٥

العملات	البيع
الريال السعودي	81.700
الريال القطري	84.000
الريال العماني	797.000
الدينار البحريني	813.000
درهم الامارات	83.500
الجنيه المصري/ نقدي	90.750
الجنيه المصري/ تحويل	90.090
الريال اليمني	2.335
الدينار التونسي	281.450
الدينار الاردني	432.050
الليرة اللبنانية	201.150
الليرة السورية	5.780
الدرهم المغربي	31.350
الدولار الاميركي	306.750
الدولار الكندي	217.100
الجنيه الاسترليني	513.700
الجنيه القبرصي	580.550
المارك الالماني	167.900
الفرنك السويسري	206.050
الفرنك الفرنسي	50.145
الفرنك البلجيكي	8.150
الليرة الايطالية	170.550
الليرة التركية	1.560
الغيلدر الهولندي	149.000
الشلن النمساوي	23.950
الدراخما اليونانية	9.805
البيزيتا الاسبانية	198.300
الدولار الاسترالي	205.000
الين الياباني	2.362
الروبية الهندية	8.530
الروبية الباكستانية	6.950
الروبية السيلانية	4.908
الروبية النيبالية	5.050
الدولار السنغافوري	191.600
دولار هونج كونج	39.610
التكا البنغلاديشية	6.624
بيسو فلبيني	8.240
بات تايلاندي	7.975
كيلو الذهب ٩٩٩	2950.000
ذهب عشر تولات	345.000
الاونصة	100.000
الغرام عيار ٢٢	3.550
الغرام عيار ٢١	3.450
الغرام عيار ١٨	3.375
كيلو الفضة	80.000
شراء الدولار	304.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة: [illegible]

الرباعية للوساطة: [illegible]

الكويتية للوساطة: [illegible]

الاتحاد للوساطة: [illegible]

الوطنية للوساطة: [illegible]

العربي للوساطة: [illegible]

السيف للوساطة: [illegible]

الاولى للوساطة: [illegible]

المشرق للوساطة: [illegible]

الخليج للوساطة: [illegible]

الاهلية للوساطة: [illegible]

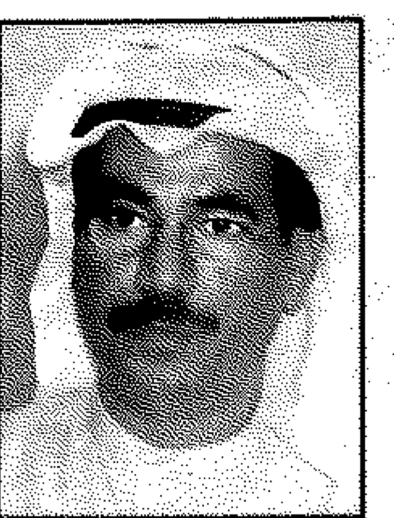
الكويتية الدولية للاستثمار: [illegible]

الشركة الكويتية للاستثمار: [illegible]

استضافته «الغرفة» في ندوة ليوم واحد

مركز التحكيم التجاري لدول التعاون يعرض لدور الكويت في التحكيم الخليجي والدولي





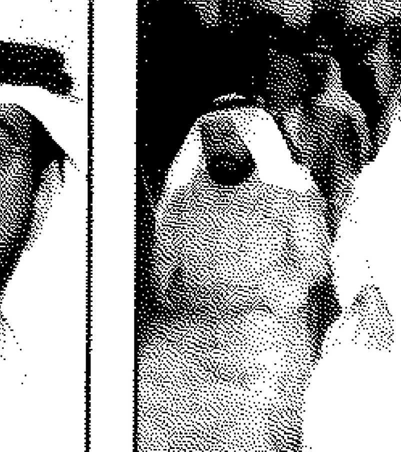


● احمد الهارون ● صلاح الجري





● جانب من الحضور (تصوير: خليل البوريني)







● د. صباح عبدالسلام ● د. يوسف العلي

■ الهارون: ٥ حقائق وراء اقرار وتأسيس قادة الخليج لمركز التحكيم

■ الجري: قضاء التحكيم اتسع وتشعب في عصر العولمة وتكنولوجيا المعلومات والخصخصة

■ د.عبدالسلام: العلاقة العدائية التاريخية بين القضاء والتحكيم تحولت إلى تعاون وتكامل

■ محمد عبدالله: المحاكم هي بيت العدالة امام المتخاصمين وليس اساليب التحكيم

كتبت فريال العطار:

استضافت غرفة تجارة وصناعة الكويت امس ندوة لمركز التحكيم التجاري لدول مجلس التعاون ضمن برنامجه المقترح والتي خصصها عن «الكويت في التحكيم التجاري الخليجي».

وقد استهل مدير عام الغرفة احمد راشد الهارون وقائع حفل افتتاح هذه الندوة بكلمة عرض فيها لخمس حقائق كانت وراء اقرار وتنظيم قادة دول مجلس التعاون لهذا المركز في البحرين.. ووراء تحديدهم لاهدافه واعماله.. معربا عن سرور الغرفة باستضافة هذه الندوة. للحديث عن نظام التحكيم الذي تمتد خبرته اليوم لاكثر من ٣٥ عاما..

فرصة ثمينة

وقال انه في ندوة كهذه، تزخر باهل الاقتصاد ممن آثروا ان يتبينوا الحق من خلال الحكمة، وتزهو باصحاب الاختصاص ممن اختاروا اقامة العدل وسيادة القانون رسالة ومهنة، يصعب على المرء ان يقدم لها بكلمة موجزة، او يعرف بها بلمحة خاطفة، لانه لو فعل ذلك كان كمن يبيع الماء في حي السقاة، ولانه لو تجاوز حدود التقديم ليخوض في صلب الموضوع كان كمن يضع العربة قبل الحصان. ولكنها مناسبة اتشرف بان انوب فيها عن السادة رئيس واعضاء مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الكويت، لاتقدم باسمهم جميعا وباسمي شخصيا الى ضيوفنا الافاضل ومحاضرينا الاجلاء باجمل ايات الترحيب، شاكرا لهم اسهامهم الكبير في تنظيم هذه الندوة واغناء محاورها وافكارها. والندوة - بعد ذلك - فرصة ثمينة تنتهزها الغرفة لتوثيق صلاتها باهل الفكر القانوني في بلدها، فتشكر لهم تلبية دعوتها وتعرب عن تقديرها لحضورهم ومشاركتهم، وتؤكد لهم ان نظام التحكيم فيها - والذي يستند اليوم الى خبرة تمتد لاكثر من ٣٥ عاما - قادر على ان يساعدهم في معالجة قضاياهم بعلم وعدل وتجرد من خلال المشورة والتوفيق والتحكيم.

خمس حقائق

وتابع الهارون: من دواعي سرور غرفة تجارة وصناعة الكويت ان تنعقد هذه الندوة بضيافتها وبالتعاون مع مركز التحكيم التجاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي قام في دولة البحرين الشقيقة بموافقة قادة دول مجلس التعاون، الذين استلهموا في اقراره وتنظيمه وتحديد مهامه خمس حقائق رئيسية يمكن ايجازها كما يلي:

صورة حضارية

اولا: ان التحكيم فكرة ومفهوما، هو اول صورة حضارية في تحقيق العدالة، اذ عرفته المجتمعات الانسانية قبل ان تعرف القضاء، وهو نظام اقرته الشريعة الاسلامية عندما جعلت المسلمين عند شروطهم الا شرطا حرم حلالا او شرطا حلل حراما، ومن هنا، وضمن اطار هذه الشريعة السمحاء، كان التحكيم - والى عهد غير بعيد - هو اسلوب التقاضي الاكثر انتشارا وفاعلية في الجزيرة العربية ومنطقة الخليج في كافة الامور المدنية والاجتماعية والاقتصادية.

قضاء المستقبل

ثانيا: لئن كان التحكيم عموما هو القضاء الاعرق تاريخا، فان التحكيم التجاري على وجه الخصوص هو - بالتأكيد - قضاء المستقبل ذلك ان عالمنا الذي يسير بخطى متسارعة نحو العولمة، لن يجد لقضاياه الاقتصادية دائمة التطور متزايدة التشابك قضاء افضل من التحكيم، وسيخرج من التحكيم اتجاهات قانونية جديدة تستجيب لما تمليه ضرورات التجارة والعقود الدولية، وتستمد قواعدها من ثقافات قانونية متعددة ومتفاعلة تضمن فض المنازعات بسرعة وعدل، مما يسهل تدفق رؤوس الاموال والاستثمارات والسلع والخدمات، ويجد حلولا لقضايا الملكية الفكرية ونقل التكنولوجيا والتجارة الالكترونية، وللتدليل على ما اذهب اليه يكفي ان اذكر هنا بان فرنسا - التي تضم اعرق مجلس شورى واقوى محكمة ادارية في العالم - اضطرت قبل سنوات الى تعديل قانونها بحيث يجيز للمصالح الحكومية اللجوء الى التحكيم عندما اكتشفت انها ستخسر استثمارات اجنبية ضخمة اذا تأخرت في هذا التعديل.

عون للعدالة

ثالثا: ان الحقيقتين السابقتين يجب الا تفسرا اطلاقا على ان التحكيم يمكن ان يكون في يوم من الايام منافسا لقضاء الدولة او بديلا عنه او مزاحما له، فالتحكيم سيبقى دائما عونا لعدالة الدولة ومكملا لها، ومخففا لاعبائها، يلجأ اليه الافراد برضاهم ليضفي على علاقاتهم مزيدا من الاستقرار والاطمئنان والثقة. واسمحوا لي هنا ان اسوق دليلا من بلدي الكويت، حيث كانت وزارة العدل بالذات ومنذ سنوات طويلة اول المهتمين بنشر التحكيم والتوعية بمزاياه، ولعل مؤتمر الكويت للتحكيم التجاري الدولي الذي نظمته الوزارة في ابريل الماضي بكل كفاءة واقتدار اقرب مثال على ذلك.

علاقة عضوية

رابعا: عندما ربط قرار قادة دول مجلس التعاون الخليجي بين مركز التحكيم التجاري لدول المجلس وغرف التجارة ...

الخاص في اطار المصالح الاقتصادية الوطنية، وهنا اعتقد بانني اعكس وجهة نظر كل غرف التجارة والصناعة في المنطقة حين اؤكد ان هذه الغرف ستبذل كل تعاون ممكن مع مركز التحكيم التجاري لدول مجلس التعاون الخليجي، لتطوير الخبرات والاليات اللازمة لتفعيل دور التحكيم التجاري في المنطقة، والتوعية بدوره، ونشر الثقة بامكاناته.

الخبرات الاجنبية

وخامس الحقائق الرئيسية التي لا بد من التأكيد عليها في هذا المجال، هي اننا في دول مجلس التعاون الخليجي لا اعتراض لنا اطلاقا على مراكز وهيئات التحكيم الاجنبية، بل نحن نقدر كل التقدير خبراتها وجهودها، ونتطلع الى مساندتها لنا في تطوير امكاناتنا وخبراتنا التحكيمية. ولكننا - بالوقت نفسه - حريصون كل الحرص على ان تأخذ مراكز التحكيم العربية دورها كاملا، وان يكون لها مساهماتها الفاعلة في تنظيم وتشجيع التعاون الاقتصادي العربي والدولي.

ان التحكيم من الحكمة، ومن الحكمة ايضا الا اطيل في كلمتي فاثقل عليكم وافضح جهلي، فاسمحوا لي ان اختم بما بدأته مكررا الترحيب بضيوفنا راجيا لهم اقامة ممتعة ومثمرة في وطني الكويت، وعودا حميدا لاوطانهم الشقيقة ومؤكدا الشكر لكم جميعا على حضوركم ومشاركتكم، املا لكم ندوة ناجحة مفيدة.

ثم كانت الكلمة لرئيس مجلس ادارة مركز التحكيم التجاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية صلاح خليفة الجري الذي لخص بعض انجازات المركز الاساسية منذ تأسيسه وبدء العمل فيه رسميا في مارس عام ٩٥ وحتى الآن.. ومنها استكماله للاطر الادارية والتنظيمية.. واعداده للوائح والقواعد الاجرائية وترجمتها للغتين الانكليزية والفرنسية وتوزيعها.. ثم قيامه بتشكيل جدولي المحكمين والخبراء وعمل التغطية الاعلامية اللازمة من خلال اصدار نشرات دورية مستمرة.. ومن خلال عقد الدورات والندوات.

الشرط التحكيمي

وقال الجري: ومن بين بعض انجازات المركز قيامه بتعميم الشرط التحكيمي باللغات الثلاث العربية والانكليزية والفرنسية على المكاتب الاستشارية وحرصه على تواجده الميداني من خلال مشاركته في الفعاليات المحلية والخليجية والعربية والدولية..

الفكر القانوني

واكد الجري حرص المركز ومنذ تأسيسه على نشر الفكر القانوني التحكيمي ورفع مستوى الوعي فيه في دول المجلس بهدف توعية القطاع التجاري والصناعي والخدماتي بمحاسن التحكيم ومزاياه.. وذلك من خلال تنظيمه العديد من الندوات والدورات واللقاءات

د.الشمري: ٤ دول خليجية لديها قوانين ونظم تحكيم

امتداد وتشعب

واشار المتحدث الى ان قضاء التحكيم لم يعد يقتصر على النظر في المنازعات التجارية وتلك التي تتعلق بالاتفاقية الاقتصادية الموحدة وقراراتها التنفيذية.. وتقديمه لكافة الخدمات التحكيمية المرافقة.. «ولكنه تشعب الى انواع اخرى من التحكيم المتخصص والى وسائل بديلة اخرى لتسوية المنازعات بما يلبي احتياجات التجارة الدولية المتنامية والمتداخلة مع الاستثمارات الاجنبية وتناميها المضطرد مع عصر العولمة وتكنولوجيا الاتصالات والخصخصة.

القطاع الخاص

ونوه الجري الى ان دور القطاع الخاص في دول مجلس التعاون يتنامى في عملية التنمية الاقتصادية ويبرز في التوجهات المدروسة لهذه الدول نحو الخصخصة ونحو منح هذا القطاع دورا اكبر في المشاريع الكبيرة وبعض مشاريع البنى التحتية «الامر الذي يتطلب اسناد هذا القطاع المتنامي بالية لتسوية المنازعات التجارية على طريق التحكيم لتخفيف العبء عن كاهل القضاء وفي اجواء من الكفاءة والسرعة والسرية والتخصصية المطلوبة في التحكيم وفي اجراءاته».

اسلوب مناسب

ودعا الجري في نهاية كلمته - القطاع الخاص بشكل اساسي والقطاع العام بصورة عامة «الى اعتماد التحكيم كاسلوب مناسب لتسوية المنازعات التجارية.. والعمل على الاستفادة من وجود مركز التحكيم التجاري الخليجي وما يقدمه من خدمات تحكيمية.. مشيرا الى ان عدد المحكمين المعتمدين رسميا لدى المركز بلغ حتى الآن ٤٨٩ محكما».

الجلسة الاولى

وبعد انتهاء كلمتي الافتتاح.. والاستراحة القصيرة التي اعقبتهما بدأت فعاليات الجلسة الصباحية الاولى للندوة التي ترأسها الدكتور يوسف العلي.. مدير الادارة القانونية في الغرفة وحاضر فيها كل من الدكتور صباح عبدالسلام الاستاذ في جامعة الكويت، والمحامي محمد احمد عبدالله صاحب مكتب استشارات قانونية في البحرين واعقبها جلسة مناقشات عامة حول ورقتي العمل اللتين طرحهما المحاضران.

التحكيم والقضاء

اما ورقة الدكتور صباح عبدالسلام فقد فاضلت بين التحكيم والقضاء في تسوية القضايا التجارية، وعرضت للعلاقة التاريخية بينهما قديما وحديثا.

فقد اشار المتحدث الى ان العلاقة بين القضاء والتحكيم قديمة وتاريخيا كانت علاقة عدائية نظرا لان القضاء الوطني كان ينظر للتحكيم على انه دخيل اجنبي يسعى لسحب البساط من تحت ارجله.. وعادة ما يناقض المبادئ القانونية التي ياخذ بها ويعتمد عليها كقضاء وطني.

تحول للافضل

وقال: ولكن العلاقة اليوم لم تعد كذلك فقد تطورت وتبدلت الى علاقة تقوم على امرين، ومبدأين مهمين، اولهما انها باتت علاقة تكاملية وتعاونية بين الطرفين وثانيهما انها علاقة مراقبة واشراف نهائي من القضاء على الدعاوى التي ينظرها التحكيم وقد لا يمنع من الوصول الى تسوية بشأنها، الامر الذي يستوجب انذاك تدخل القضاء بسلطاته القانونية والقضائية التي لا يملكها التحكيم لحسم الموقف.

مزايا التحكيم

وعدد المحاضر بعض مزايا التحكيم التي تدفع الاطراف المتنازعة لتفضيله عن القضاء - لا سيما وانه يعطي في النهاية ذات النتائج التي يعطيها القضاء بمسوغاته القانونية ومن هذه المزايا سرعة البت في قضايا النزاع.. وبكلفة اقل.. مع ضمان الابقاء على حسن العلاقات بين الاطراف المتنازعة، ناهيك عن توافر عنصر السرية فيه وامكانية المحافظة على خصوصيات الخصوم وهو الامر الذي لا يتوافر في المنازعات القضائية التي يكون الاصل في حلها وحسمها هو الاعلان عنها.

اسلوب امثل

ويرى الدكتور عبدالسلام ان اللجوء الى التحكيم بصورة مباشرة «عادة ما يكون الاسلوب الامثل الذي تفضله الاطراف المتنازعة بداية لاسيما وان الخبير الذي سيقوم على دراسة حالة النزاع او الخصومة بين الاطراف المتنازعة عادة ما يكون لديه المام جيد وكاف بالجوانب الفنية لموضوع النزاع وهو الامر الذي يفتقده رجال القضاء نظرا لان طبيعة عملهم لا تتطلب منهم معرفة مثل هذه الامور، اذ انهم في النهاية يحيلونها للخبراء، ولجان التحكيم لابداء الرأي بشأنها.

تحكيم محلي ودولي

اما المحاضر محمد احمد عبدالله من البحرين فقد تناول في ورقته موضوع «التحكيم المحلي والتحكيم الدولي» وابدى فيها ملاحظاته حول موقف التشريعات الخليجية من التحكيم التجاري الدولي.. مشيرا الى ان التشريعات الوطنية لدول مجلس التعاون عرفت التحكيم واقرته كوسيلة من وسائل فض المنازعات التجارية والمدنية وذلك حين بدأت حركة تدوين التشريعات واستكمال بناء مؤسسات الدولة الحديثة في منطقة الخليج.

بعض الملاحظات

ثم شرع المتحدث في ابداء بعض الملاحظات عن موقف التشريعات الخليجية من التحكيم التجاري الدولي.. في كل من البحرين وسلطنة عمان على وجه التحديد.. وبقية الدول الخليجية الاخرى بصورة عامة، حيث دعا السلطات التشريعية في دول المجلس باستثناء البحرين وعمان الى النظر في مراجعة قوانينها لتكون اكثر استجابة فيما يتعلق بالتحكيم وبمتطلبات الاتجاهات المعاصرة في حركة التجارة الدولية والعمل على توفير المستلزمات التشريعية للانسجام مع احكام الاتفاقيات والمعاهدات الدولية.

مساحات جديدة

ونوه الى ان فكرة التحكيم التجاري الدولي باتت تحتل مساحات جديدة على خارطة النظم القانونية في كثير من دول العالم يوما بعد يوم نتيجة حاجات وظروف موضوعية، الامر الذي يتعين على دول الخليج مواكبة هذه المرتبة التي احتلها التحكيم في الوقت الراهن.

الجلسة الثانية

وبعد استراحة قصيرة اثر انتهاء فعاليات الجلسة الصباحية الاولى بدأت فعاليات الجلسة الثانية التي حاضر فيها كل من الدكتور طعمة الشمري استاذ ورئيس قسم القانون الخاص بكلية الحقوق في جامعة الكويت، والمحكم لدى ادارة التحكيم القضائي بوزارة العدل ثم الدكتور محسن هلال المستشار الاقليمي لشؤون التجارة العالمية للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا «الاسكوا».

قوانين ونظم

وقد استعرض الدكتور الشمري في ورقته قوانين ونظم التحكيم في دول مجلس التعاون العربي الخليجي الاربع التي تعمل بنظام التحكيم، وهي كل من السعودية والامارات والكويت والبحرين، في حين ان قطر وسلطنة عمان لا يوجد لديهما قوانين او نظم تحكيم وقد يكون ذلك لتقصيري في البحث عن قوانين ونظم هاتين الدولتين في مجال التحكيم.

دراسة مقارنة

ولجرى المعهد دراسة مقارنة لاهم احكام التحكيم في هذه الدول الخليجية الاربع من حيث الاتفاق على التحكيم بداية، ثم بالنسبة لتعيين المحكمين، ومرورا بشروط تعيين المحكمين الى المسائل التي تخرج عن سلطات المحكمين، وانتهاء لتحديد اجل لصدور الحكم ثم الطعن في احكام المحكمين وتنفيذ هذه الاحكام.

د.هلال: ضرورة انشاء جهاز متخصص واسناد ملف المنازعات لمركز قانوني

اهتمامات خليجية

اما الدكتور محسن احمد هلال، فقد تطرق في ورقته لاهتمامات دول مجلس التعاون الخليجي من اتفاقات منظمة التجارة الدولية، ونظام تسوية المنازعات. فاستهل ورقته بالاتفاقات التي تحكمها منظمة التجارة العالمية وتجاوزها الى نظام والية تسوية المنازعات في هذه المنظمة، ثم انتهى الى ابداء بعض الآراء والملاحظات، لتعظيم دور دول مجلس التعاون في نظام تسوية المنازعات وحول الدور الفعال لمركز التحكيم التجاري.

آراء وملاحظات

وكان من اهم هذه الآراء والملاحظات:

١) ان اتجاه دول مجلس التعاون الخليجي نحو قواعد السلوك التجاري الدولي وتطبيق الاتفاقات التجارية التي تحكمها منظمة التجارة العالمية يحتم اهمية دراسة تلك الاتفاقات وتفهمها سواء من الجهات الحكومية او رجال الاعمال بحيث يكون هناك تفهم واضح للحقوق والالتزامات في كافة الاتفاقات.

وفي هذا الشأن فإن دور مركز التحكيم التجاري لدول مجلس التعاون الخليجي في عقد الندوات والدورات التدريبية في مجالات التجارة الدولية وبالتعاون مع المنظمات الدولية والاقليمية بهدف دراسة كافة الجوانب الاقتصادية والقانونية لتلك الاتفاقات.

٢) ومن ناحية اخرى فإن انضمام دول مجلس التعاون الخليجي الى منظمة التجارة العالمية، يعني تطبيقها ايضا لتلك القواعد في التجارة البينية بين تلك الدول.

وفي هذا الشأن فإن الاتفاق على ان يتولى مركز التحكيم التجاري الخليجي تسوية المنازعات بين تجارة دول المجلس كمرحلة اولى امر ممكن اذا ما تم الاتفاق على ذلك وتعديل النظام الاساسي ليشمل هذا النشاط.

صوت واحد

٣) كما انه من الممكن ان يتم التنسيق بين دول المجلس في التحدث بصوت واحد في منظمة التجارة العالمية وهناك امثلة كثيرة لذلك من بينها، الاتحاد الاوروبي، دول الاسيان الدول الشمالية (اسكندنافيا).

واذا كان هناك قرار سياسي في هذا الشأن فإن ذلك سوف ينطبق على استخدام الية فض المنازعات، وقد يكون من المنطقي ان يتولى مركز التحكيم الخليجي تلك المسؤولية من حيث اعداد الحالات مذكرات المرافعة وتمثيل دول المجلس في جهاز فض المنازعات، وقد يقتضي الامر بعض التعديلات في النظام الاساسي للمركز وتوفير الاعتمادات اللازمة لذلك النشاط.

٤) من الاهمية الى جانب الدراسات والندوات المقترحة لتعزيز تفهم الاتفاقات، دراسة ايضا الحالات التي تمت مناقشتها بين اطراف اخرى في منظمة التجارة العالمية مع اعطاء الاولوية للحالات التي قد تتشابه او تتماثل في اقتصاديات الدول الخليجية، مثل دراسة حالة المنازعة التي تضمنتها تلك الورقة والتي ترد على بعض الآراء التي تطرح وتعتقد ان تجارة البترول ومنتجاته خارج اطار قواعد منظمة التجارة العالمية، وهو رأي قد جانبه الصواب. وحالة فض المنازعات التي طرحت سابقا هي اول الحالات التي عرضت على منظمة التجارة العالمية (جهاز تسوية المنازعات)، دليل بالاضافة الى ادلة اخرى تؤكد ان غطاء التجارة شامل لكافة السلع.

خبرة اقتصادية

٥) ان عبء متابعة ما يدور من نشاط وفاعليات في جهاز تسوية المنازعات يحتاج الى خبرة اقتصادية، وخبرة في اتفاقات التجارة، وايضا خبرة قانونية مما يستلزم تنسيقا بين الاجهزة الحكومية وغير الحكومية والاجهزة المتخصصة في المجالات المختلفة والعديد التي تشملها الاتفاقات بما في ذلك ما قد يكون هناك من هيئات قانونية كمركز التحكيم التجاري الخليجي.

٦) ان عرض اي حالة للنزاع او الدفاع عن حالات الشكاوى يحتاج الى تحضير وتنسيق بين الوزارات المعنية ورجال الاعمال في مجالاتهم المختلفة، واعداد ملفات العرض او الدفاع يستلزم تجميع الخبرات المختلفة لمختلف القضايا المعروضة. ان اهمية التنسيق بين الجهات الحكومية وغير الحكومية يمثل احد التحديات الهامة لاتفاقات التجارة الدولية، حيث ان تعظيم التنسيق يمكن ان يحقق ايجابيات كبيرة وتلافي الكثير من سلبيات تلك الاتفاقات.

ويمكن ان تكون الاجهزة المتخصصة التي مارست عملا مشابها في المجالات الاقتصادية والقانونية عاملا مساعدا في الاعداد للمنازعات والشكاوى المستقبلية.

تعديلات تشريعية

٧) كما ان الاجهزة القانونية في دول المجلس من شأنها ان تقترح التعديلات التشريعية الوطنية بما يتمشى مع قواعد التجارة الدولية وهذا من شأنه ان ينعكس على تقليل وتحجيم المنازعات التي قد تنشأ نتيجة عدم الاتساق بين التشريعات الوطنية والالتزامات الدولية.

٨) يختلف نظام تسوية المنازعات في اطار منظمة التجارة عن غيره من الانظمة الاخرى في اطار الغرف او الاتحادات التجارية، اختلافا جوهريا حيث انه في اطار منظمة التجارة فان تحريك الدعاوى والدفاع عن الشكاوى هو اختصاص حكومي بين الدول بحكم عضويتها في منظمة التجارة العالمية، بالرغم من ان المصالح المتضررة قد تكون لرجال الاعمال وذلك بخلاف مجالات اخرى للتحكيم التي يتولاها افراد وشركات ويتراضى الطرفين، والاختلاف تلك الطبيعة من شأنه ان يخلق اهمية التنسيق والتعاون المستمر بين مؤسسات وهيئات رجال الاعمال والحكومة.

٩) ان اهمية نظام تسوية المنازعات في اطار منظمة التجارة العالمية بالنسبة للدول الصغيرة سواء كانت متقدمة او نامية، امر يفوق اهميته لدى الاطراف القوية التي تستطيع باجراءاتها المنفردة ان تفرض ما تريده على الاطراف الاخرى، ومن هنا تأتي اهمية نظام تسوية المنازعات وما يتطلبه من توافر خبرات متعددة للمشاركة الفعالة في عملياته.

١٠) من النقاط السابقة تتضح اهمية التنسيق والتعاون، وقد يحتاج الامر الى انشاء جهاز متخصص او النظر في اسناد التخصصات على المنازعات الى مركز خليجي قائم ولعلها قد تراه الدول بين الاجهزة المختصة الموضوع هذه الخبرة الدولية وتطويرها.

عزاها للجوانب التشغيلية بصورة اساسية

ارتفاع ارباح الكويتية للاستثمار ١٩٪ عن عام ٩٦

● بدر عبدالله البدر ● جانب من الجمعية العمومية

■ البدر: هدفنا المالي تحقيق عائد يفوق ٢٠٪ سنويا على حقوق المساهمين

اقرت الجمعية العمومية العادية للشركة الكويتية للاستثمار والتي عقدت امس توزيع ارباح نقدية على المساهمين بنسبة ١٧٪ من القيمة الاسمية للسهم وذلك عن السنة المالية المنتهية في ٩٧/١٢/٣١ بعد الارباح الصافية الجيدة التي حققتها والتي جاوزت ١٢ مليون دينار كويتي وبزيادة بلغت نسبتها ١٩.٢٪ عن الارباح المحققة لعام ٩٦ الماضي.

وقد عزا رئيس مجلس ادارة الشركة والعضو المنتدب بدر عبدالله رشيد اسباب هذه الارباح الى الجوانب التشغيلية للشركة بالدرجة الاولى، مشيرا الى ان الشركة استمرت في تقديم خدماتها الاستثمارية المتنوعة لعملائها سواء في السوق المحلية او الاسواق العالمية الى جانب ادارتها لبعض المحافظ المالية التي حققت لاصحابها عوائد جيدة.

فرص استثمارية

ونوه الى العديد من الخدمات التي قدمتها الشركة للعملاء محاولة منها في توفير فرص استثمارية جديدة مهم ومنها «صندوق الفرص العقارية المحلي الذي طرحته العام الماضي الى جانب الفرص الاستثمارية العديدة التي طرحتها في الاسواق العالمية من خلال عمليات الخصخصة العالمية وفي مقدمتها لشركة الاتصالات الالمانية.

خطة ٩٨

واستعرض البدر بعض ملامح خطة عمل الشركة لعام ٩٨ ومنها استمرارية الشركة في الاسهام في برنامج الخصخصة الذي تديره الهيئة العامة للاستثمار، من خلال طرح صندوق استثماري محلي الى جانب عدد من الصناديق الاستثمارية الاجنبية الاخرى مع التركيز على توسيع قاعدة العملاء من خلال تنويع الخدمات المقدمة اليهم مؤكدا على طموحات الشركة بالبقاء على اهدافها المالية بتحقيق عائد يفوق ٢٠٪ سنويا على حقوق المساهمين.

واشار البدر الى ان الشركة، وضمن خطتها الاستراتيجية المقبلة، ستعمل على تطوير وتحديث برامج الكمبيوتر والنظم والاجراءات الادارية لعملياتها بما ينعكس بصورة ايجابية على طبيعة الخدمات التي تقدمها لعملائها.

انتهاء عملية الدمج

كما اشار الى ان الشركة قد انهت وبنجاح عملية الدمج مع الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية، بعد ان انتهت من عملية نقل اصول وحقوق الشركة الاخيرة.. والانتهاء من اجراءات انتقال وتعيين الموظفين ومن ثم استكمال التعيين في الوظائف القيادية حسب الهيكل التنظيمي الجديد للشركة، مؤكدا ان انتقال جميع الموظفين الى المقر الرئيسي للشركة بعد تطويره سيساعدهم في تقديم خدمات افضل للعملاء.

ملاحظات ديوان المحاسبة

وكان ديوان المحاسبة قد ابدى بعض ملاحظاته اثناء انعقاد الجمعية العمومية العادية للشركة بشأن تأخرها في تقديم بياناتها المالية.. واضاف البدر ان ملاحظة ديوان المحاسبة هذه ملاحظة تقليدية نظرا لان ظروف الشركة وخصوصيتها لعقد جمعية عمومية تخضع لموافقة وزارة التجارة والصناعة وهي جهات خارج سيطرتنا.

(ف - ع)

الاوبك تدعو لمؤتمر وزاري استثنائي الاثنين

فيينا - كونا - ذكر السكرتير العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» الدكتور رلوانو لقمان امس ان المنظمة ستعقد مؤتمرا وزاريا استثنائيا الاثنين المقبل في فيينا عقب التفاهم الاخير بين دول من المنظمة ودول منتجة للنفط خارجها على تخفيض الانتاج في الاجتماع الذي عقد في الرياض الاحد الماضي.

وقال لقمان في تصريح نقلته وكالة (اوبكنا) التابعة لمنظمة الاوبك ان المؤتمر الوزاري الاستثنائي سيعقد ضمن اجتماع اللجنة الوزارية المكلفة بمراقبة الانتاج للاوبك المقرر عقده في الـ ٣٠ من الشهر الجاري ضمن الجهود الرامية الى الدعوة الى اعادة الاستقرار الى سوق النفط العالمية.

واضاف ان اوبك وجهت الدعوة امس لوزراء النفط والطاقة في جميع الدول الـ ١١ الاعضاء في المنظمة.

الرفاعي اجتمع مع مدير المركز الدولي للبحوث الزراعية

دمشق - كونا - اجتمع رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي في دمشق امس مع مدير المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (ايكاردا) الدكتور عادل البلتاجي.

وحضر الاجتماع نائب المدير العام للهيئة احمد النقيب وسفير دولة الكويت بدمشق ابراهيم الموسى.

وتناول بحث علاقات التعاون القائم بين الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية في دولة الكويت والمركز الدولي للبحوث الزراعية وسبل تطويرها وبخاصة في مجال تبادل المعلومات والدراسات.

كما تناول البحث نشاطات المركز في الدول العربية وبخاصة التي تقع في مناطق جافة وشبه جافة عن طريق اجراء البحوث والدراسات اللازمة للزراعات الملائمة لهذه الدول.

يذكر ان الرفاعي يشارك في اجتماعات المؤتمر الـ ٢٤ لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية (فاو) لدول اقليم الشرق الادنى والذي اختتم اعماله امس.

ومن المنتظر ان يعود الرفاعي الى الكويت اليوم.

واقام سفير دولة الكويت بدمشق مأدبة غداء تكريما للرفاعي والوفد المرافق له حضرها وزير الزراعة السوري اسعد مصطفى.

شـؤون آسـيـويـة

الصين تعد آخر ايام القرن



● وضعت الحكومة الصينية جهازا الكترونيا ضخما بمثابة ساعة نصبتها قرب سور الصين العظيم، جرى اعدادها لاحتساب لايام المتبقية من القرن الحالي حتى القرن الحادي والعشرين (أ ف ب)

يفضلون الجوع على رصاص الجنود

اندونيسيو «العصر الحجري» ينقرضون تحت وطأة الجفاف

جاكرتا - أ ف ب - اكدت منظمات انسانية دولية امس ان الاف الاشخاص لقوا حتفهم بسبب الجفاف والجوع، وان الافا اخرين مهددون بالمصير نفسه في مقاطعة ايريان جايا الاندونيسية في جزيرة غينيا الجديدة.

واوضحت المنظمات الانسانية ومنها اللجنة الدولية للصليب الاحمر ومنظمة اليونيسكو ان معظم الضحايا من سكان غينيا الجديدة الذين يقيمون على المرتفعات.

ويفترض الحصول على تراخيص ادارية خاصة للوصول الى هذه المنطقة التي تقع على بعد اكثر من ثلاثة الاف كلم شرق جاكرتا، وهي مسرح لتمرد انفصالي يتولى الجيش قمعة بقوة.

واعلن الطبيب فيرنك ماير من الصليب الاحمر امس لوكالة فرانس برس لدى عودته الى جاكرتا في ختام مهمة في ايريان جايا ان «عدد القتلى يتجاوز الالاف بكثير» موضحا ان ٣٠ شخصا «يموتون كل شهر في قرية يقدر عدد سكانها بمائتي نسمة» مضيفا ان الاسباب الرئيسية لهذه الوفيات هي المجاعة والامراض الناجمة عن سوء التغذية والملاريا.

وقال ان «عدد الضحايا الاجمالي لن يعرف بالتحديد، لانه يستحيل الوصول الى جميع القرى التي نراها عندما نحلق فوق المنطقة بمروحية».

وتابع «اننا نرى قرية معزولة لكن المروحية عاجزة عن الهبوط فيها. ولا شيء يتحرك فيها فيمكن الاستنتاج ان جميع السكان قضوا».

وذكر هانس فانورد من الصندوق العالمي لحماية البيئة في جاكرتا في ختام مهمة في ايريان جايا ان «الحصيلة الرسمية التي تحدثت عن وفاة ٦٥٠ شخصا اقل بكثير من الحقيقة».

وقال ان هذه الحصيلة «تشمل فقط الضحايا الذين تم احصاؤهم في المناطق الرئيسية وليس مئات الضحايا في القرى الواقعة في المرتفعات».

الوضع حرج

ورأى فيليب بولونغ من منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونيسكو) ان الامطار تتساقط من جديد بعد توقف دام عاما كاملا ولكن «الوضع حرج حتى وان لم يعد الجفاف قائما».

وهؤلاء السكان الذين ما زالوا يعيشون في العصر الحجري يتغذون بالدرجة الاولى على البطاطس السكرية، التي لم تقاوم موجة الجفاف، ولا بد من الانتظار اشهرا حتى الموسم المقبل الذي بات ممكنا بفعل الامطار.

وبانتظار هذا الموسم يموت البابو ضحية الملاريا لان الحرارة المرتفعة بشكل غير طبيعي تؤدي الى تكاثر الحشرات حاملة المرض على الهضاب العليا الباردة جدا عادة.

ويوضح الدكتور ماير انه في بعض القرى، اصيب جميع السكان بالملاريا وقال ان ما بين ٦٠ و٩٥٪ منهم يحملون علامات سوء التغذية «الشديدة او المتوسطة». واضاف ان الوضع «يشبه اسوأ ما شاهدناه في اثيوبيا او في الصومال».

ويستكمل البابو غذاءهم التقليدي القائم على البطاطس السكرية بالقطاف والصيد في الغابة وايضا بصيد الربيان في الجداول.

ولكن، يقول ماير، اختفت السيول بفعل الجفاف، وحرائق الغابات اودت بالطرائد وبالثمار البرية.

ويرى بعض ممثلي المنظمات الدولية ان البابو يترددون بالابتعاد عن القرى خوفا من ان يتعرضوا للقتل على يد الجنود الذين يجوبون الغابات بحثا عن ثوار منظمة بابوازيا الحرة.

وقد بدأ الصليب الاحمر حملة مساعدة واسعة النطاق وقام بتوزيع مائة طن تقريبا من البسكويت تم نقلها بواسطة المروحيات.

الا ان هذه الجهود الباهظة التكاليف لم تسمح بالوصول الا الى غرب منطقة ميميكا، اما سكان جايا ويجايا وكذلك جنوب وادي باليم الكبير وهي الاكثر تضررا، فظلوا خارج نطاق المساعدة الدولية.

لعدم انتظام الامدادات الغذائية

صيف صعب ينتظر كوريا الشمالية



● مندوبو الصليب الاحمر في الكوريتين يتصافحون في مستهل اجتماعهم امس (رويترز)

بكين - رويترز - بدأ مسؤولون في الصليب الاحمر من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية محادثات في بكين امس لمناقشة معونات غذائية تشتد حاجة كوريا الشمالية اليها.

وفي الجولة السابقة من المحادثات والتي عقدت في ديسمبر الماضي وافقت كوريا الجنوبية على تقديم منحة تشمل ٥٠ الف طن من الذرة وزيوت وملح الطعام والبطاطين، لكن لم يتم تحديد موعد لتسليم تلك المعونة لان الجانبين لم يتمكنا من الاتفاق على كيفية مراقبة توزيعها.

وقال ستين سويدلوند رئيس بعثة الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الاحمر والهلال الاحمر في بيونغ يانغ «في هذه الفترة على وجه التحديد فان المهم للغاية ان يتوصلوا الى اتفاق لان هناك حاجة الى مساعدات غذائية في كوريا الشمالية».

وقالت كوريا الشمالية في الثاني من الشهر الحالي ان مخزوناتها من الحبوب ستنفد في اسبوعين وكان ذلك اشد تحذير يصدر عن بيونغ يانغ بشأن ما تعانيه من نقص حاد في الاغذية.

وقال سويدلوند الذي يراقب المحادثات التي تجري في فندق ببكين «امدادات الاغذية المنتظمة توقفت ولهذا فاننا نواجه صيفا صعبا للغاية مع عدم وجود اي اغذية في خط الامدادات الغذائية المنتظمة».

الحكومة الهندية تؤكد تمسكها بالخيار النووي

نيودلهي - ا. ش. ا - اكد وزير الدفاع الهندي الجديد في حكومة حزب بهاراتيا جاناتا الهندوسي جورجي فرنانديز ان بلاده ستلجأ الى اعتماد الخيار النووي اذا رأت ان من الضروري لامنها ان تعمل على انتاج الاسلحة النووية واستخدامها.

وقال ردا على سؤال لشبكة سي ان ان الاخبارية الاميركية امس ان واشنطن يجب الا تسعى لفرض سياساتها على دول مستقلة ذات سيادة مؤكدا ان الحكومة الهندية تضع في اعتبارها احتمال اقدام الولايات المتحدة على مثل تلك الخطوة.

كمبوديا: راناريدا يمهد لعودته المرتقبة الاثنين

فنوم بنه - ا. ش. ا - وصل امس الى فنوم بنه فريق من انصار رئيس الوزراء الكمبودي الاول المخلوع الامير نورودوم راناريدا للاعداد لعودته المرتقبة الى وطنه من المنفى يوم الاثنين المقبل.

والفريق يضم اربعة اعضاء منهم وزير التعليم ومندوب كمبوديا بالامم المتحدة ووزير السياحة.

وصرح وزير التعليم تول لاه لدى وصول الوفد الى مطار فنوم بنه بان الوفد سيقوم بالاعداد لعودة الامير الى كمبوديا في الثلاثين من مارس الحالي.

بسبب الخلاف على النفوذ

الفلبين: اربعة قتلى بين فصيلي «مورو»

الفلبين - ا. ف. ب - اعلن ناطق عسكري فلبيني امس ان اربعة من المقاتلين المسلمين قتلوا في اشتباكات وقعت ليل الاحد - الاثنين بين حركتين اسلاميتين انفصاليتين متنافستين قرب كوتاباتو في جزيرة ميندناو جنوب الفلبين.

وقال الميجور روسكي غارينغا لاو ان المعارك نشبت بسبب خلافات على الارض بين المجموعتين وان الجيش لم يتدخل ليترك المقاتلين «يصفون حساباتهم فيما بينهم».

والحركتان المعنيتان هما جبهة مورو للتحرير الوطني وجبهة مورو الاسلامية للتحرير: الاولى وقعت اتفاق سلام مع مانيلا في عام ١٩٩٦ والثانية لاتزال تجري اتصالات مع الحكومة لبدء مفاوضات سلام.

وقد قتل ثلاثة اعضاء في جبهة مورو الاسلامية للتحرير وعضو من جبهة مورو للتحرير الوطني في الاشتباكات التي استخدمت فيها مدافع الهاون والاسلحة الرشاشة والاحد الماضي وقعت اشتباكات اخرى في المنطقة ذاتها بين جبهة مورو الاسلامية للتحرير والجيش اوقعت ستة قتلى في صفوف المتمردين واربعة جرحى من الجيش.

واعلن ناطق عسكري امس في زامبوانغا ان ثلاثة اشخاص على الاقل جرحوا مساء الثلاثاء في انفجار قنبلتين يدويتين في قرية ايبيل بجزيرة ميندناو جنوب الفلبين وهي القرية التي اجتاحتها مجموعة ابوسياف الاسلامية المتطرفة واحرقتها في عام ١٩٩٥.

واوضح الكابتن صالح ايندانان للصحافيين ان العبوة الاولى انفجرت في صالة سينما والثانية خارج مطعم كما عثر الجيش على قنبلة ثالثة مصنوعة من اصابع الديناميت في حديقة عامة وتمكن من تعطيلها.

ولم يوضح الناطق العسكري هوية المسؤولين عن هذه الاعتداءات وقال ان عددا اخر من الاشخاص اصيبوا بجروح نتيجة الهلع الذي اثاره الانفجاران. وايبيل هي قرية مسيحية في جزيرة ميندناو اجتاحتها مجموعة ابوسياف وهي احدى الحركات الانفصالية الاكثر تطرفا في جنوب الفلبين، واحرقتها وقتلت اكثر من خمسين من سكانها في عام ١٩٩٥.

وامس الاول اعلن الجيش انتشار اربعة الاف عنصر اضافي في جزيرة ميندناو تحسبا لعمليات عنف تقوم بها مجموعة ابوسياف او حركات انفصالية اخرى مع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية في الفلبين في ١١ مايو المقبل.

تقرير اخباري

عمال يهربون من البطالة فيواجهون الضرب والسجن

سنغافورة - من راج راجندران - رويترز:

مع ان مداهمة سنغافورة للعمال الوافدين بطريقة غير شرعية قد تحول دون دخول اندونيسيين كثيرين لهذه جزيرة الدولة، فان بعضهم مصمم على المجيء هربا من محنة الاقتصادية التي تعيشها بلادهم.

واذا استحال دخول سنغافورة فان البديل امام الالاف الذين تجمعوا في جزيرة بينتان الاندونيسية هو ماليزيا لتجنب عقوبات رادعة تفرضها سنغافورة على الوافدين غير شرعيين، او اي شخص يبقى بعد انتهاء صلاحية تأشيرة دخول.

وتسهم عقوبات رادعة مثل الضرب بالمقرعة والسجن لمدة تصل الى ستة اشهر في الحد من تدفق الوافدين غير الشرعيين على سنغافورة.

قال علي وهو زعيم عصابة لتهريب الوافدين «نحو ٨٠ بالمائة من الذين في بينتان يذهبون الى ماليزيا وليس سنغافورة».

وتشكل بينتان نقطة انطلاق لاندونيسيين كثيرين يتطلعون الى حياة افضل في مناطق مزدهرة في الارخبيل.

وتحصل عصابات تهريب ٥, ١ مليون روبية (١٧٢ دولارا) من كل مهاجر من غرب جاوا او لومبوك او مادورا او البينتان اجر رحلة ذهاب فقط الى سواحل سنغافورة او ماليزيا بحثا عن عمل بطريقة مشروعة او غير مشروعة.

قال ارشد، وهو مزارع من مادورا في الثلاثينات من عمره «لا يوجد غذاء كاف في ديارنا. الاجر زهيد. انني ابحث عن فرص افضل هنا».

يتراوح اجر المزارع في اندونيسيا بين ٢٠٠ الف و٣٠٠ الف روبية «٢٣,٠٠ و٣٤,٥ دولارا» شهريا بينما اذا اشتغل عامل بناء في سنغافورة يكسب ٣٥٠ دولارا سنغافوريا (٧١٧ دولارا اميركيا) في الشهر.

والاندونيسيون ليسوا الوافدين الوحيدين غير الشرعيين في سنغافورة اذ تهاجر اليها ايضا اعداد كبيرة من بنغلادش وميانمار (بورما سابقا).

ويقدر خبراء انه يوجد نحو مليون عامل وافد بطريقة غير مشروعة في تايلند و٨٠٠ الف في ماليزيا و٢٥ الفا في كوريا الجنوبية.

وقال روبي وهو وافد اخر «اعول والدي ووالدتي العجوزين. لم نستطع زراعة الارز بارضنا في مادورا بسبب قلة الامطار. ونحن مدينون بمبالغ كبيرة».

وتتوقع حكومة اندونيسيا ان ١٠ بالمائة تقريبا من قوتها العاملة التي تقدر بنحو ٩٠ مليونا ستصاب بالبطالة في نهاية العام ليضيفوا الى ٥,٤ ملايين عاطل بالفعل.

وقالت وزارة الداخلية السنغافورية «مشكلة الوافدين بطريقة غير مشروعة اثارت القلق في السنوات الاخيرة. ولكن الموقف قد يزداد سوءا بسبب تفاقم الازمة الاقتصادية في اندونيسيا».

ويعتقد خبراء ان هذا ينذر باحتمالات مخيفة في الدول المجاورة التي تواجه ايضا درجات متفاوتة من الصعوبات بسبب المشاكل الاقتصادية في اسيا.

اندونيسيا تطبق النموذج المكسيكي

جاكرتا - اعلن مسؤول بارز في الحكومة الاندونيسية ان اندونيسيا سوف تطبق نسخة منقحة من النموذج المكسيكي من اجل حل ازمة الديون الاجنبية لقطاعها الخاص.

وقال وزير الدولة لدعم شركات القطاع العام تانري ابينج ان النموذج المعدل الذي سيتم تطبيقه يشمل على الارجح فترة سماح لبضع سنوات وسعر صرف معقول للروبية مقابل الدولار الاميركي.

واشار الوزير الاندونيسي الى ان النية تتجه الى تطبيق النموذج الاندونيسي مع بعض التعديلات حتى يتلاءم مع ظروف اندونيسيا واحتياجاتها.

وكان تانري يتحدث الى الصحافيين عقب الاجتماع الذي عقده فريق تسوية الديون مع خبراء من اليابان الليلة قبل الماضية في جاكرتا ولم يذكر اي تفاصيل اخرى في هذا الصدد، مكتفيا بالقول ان عملية اعداد النموذج المنقح لاتزال جارية بالاضافة الى استمرار مناقشتها مع صندوق النقد الدولي.

واوضح تانري ان الغرض من تطبيق هذا النموذج ليس مجرد خفض الطلب على الدولار ومن ثم دعم قيمة الروبية وانما مساعدة القطاع الخاص كذلك على استئناف نشاطه واستيعاب البطالة.

وقال انه من بين ٨٠٠ شركة مدينة لم تقدم سوى ١٨٠ شركة تقارير وافية عن حجم مديونيتها وهيكل الديون الاجنبية وهي البيانات التي قال انه لابد من توافرها قبل تحديد طول فترة السماح.

يذكر ان الفريق غير الرسمي لتسوية الديون الذي شكلته الحكومة الاندونيسية في يناير الماضي برئاسة وزير الاقتصاد الاسبق راديوس براويرو قد اعلن ان الديون الاجنبية للقطاع الخاص الاندونيسي تبلغ اكثر من ٦٨ بليون دولار.

هل يكفي تأكيد الرئيس لتكريس «علمانية» الهند؟

قوى العلمانية تراجعت عندما انقسمت وابتعدت عن الناس فتقدم «جاناتا» محاولا تسويق الاصولية بوجه معاصر

نيودلهي - من ضياء الحاجري (ا ش ا)

اكد الرئيس الهندي كوشيريل نارايانان امس على الطابع العلماني للهند، وقال في خطاب القاه امام البرلمان الهندي في مستهل دورته الجديدة ان العلمانية هي بند ثابت في التراث الهندي وان الحكومة الجديدة ملتزمة تماما بتبني القيم العلمانية، وبذلك بدد مخاوف القوى السياسية في الهند من ان تمارس الحكومة التي يتزعمها حزب الشعب الهندوسي القومي (بهاراتياجاناتا) سياسات معادية للاقليات.

ويجيء هذا التأكيد من جانب الرئيس الهندي الذي يعد رمزا لوحدة الهند والمحافظة على الدستور، بعد اتهامات عدة من جانب القوى العلمانية، سواء في حزب المؤتمر - او تكتل الجبهة الموحدة او التيار اليساري، بان تولي حزب بهاراتيا جاناتا الحكم من شأنه ان يثير الصراعات الطائفية والقومية مما يهدد وحدة الهند وتماسكها.

وكانت الحملة الانتخابية الهندية الاخيرة قد شهدت استقطابا حادا بين التيار العلماني والتيار اليميني الهندوسي المحافظ الذي يمثله حزب بهاراتيا جاناتا ومع ذلك يرى المحللون في الهند ان الناخبين لم يحسموا نتيجة هذا الاستقطاب بدليل عدم حصول جاناتا على الاغلبية البرلمانية الكافية واضطراره الى تشكيل الحكومة الجديدة بمساندة مجموعة من الاحزاب الاقليمية ذات البرامج المختلفة، مما يعني عدم اعطائه تفويضا كاملا لتنفيذ برنامجه.

تأجيل وليس الغاء..

وتتوقع الدوائر السياسية ان يؤجل حزب بهاراتيا جاناتا تنفيذ برنامجه الاصلي القائم على مفهوم الهندوتفا او الثقافة الوطنية الهندوسية التي يمكن تلخيصها في شعاره الشهير «امة واحدة.. شعب واحد.. ثقافة واحدة».

وتشير هذه الدوائر الى وجود احزاب اقليمية تساند «جاناتا» في الائتلاف حتى دفعه الى الغاء مجموعة من القضايا المثيرة للجدل من برنامج الحكومة الجديدة، وهي قضايا كانت مدرجة في برنامجه الانتخابي مثل بناء معبد هندوسي في موقع مسجد بابري الاثري الذي هدمه المتطرفون الهندوس ومثل الغاء الوضع الخاص الذي يتمتع به اقليم كشمير [illegible] ومثل وضع قانون مدني موحد للمعاملات بين مختلف الطوائف الهندية، [illegible] الحزب من وجهه القومي الذي كان يسعى لصهر طوائف المجتمع الهندي المتعددة داخل بوتقة ثقافة موحدة هي الهندوسية.

ويرى المحللون ان تأكيد الرئيس الهندي امس على الطابع العلماني للهند يعد ضروريا في مواجهة تزايد ما يسمى بالاصولية الهندوسية، التي تشهد هي الاخرى حالة من الانتعاش، بحيث اصبحت تمثل تهديدا حقيقيا للسلام الاجتماعي الداخلي في الهند.

جذور التطرف

وتشير الدراسات السياسية الهندية الى ان جذور الحركات الهندوسية المتطرفة تعود الى العشرينات من القرن الحالي وقد قام مجموعة من المفكرين الهندوس الاصوليين بتأسيس تنظيم متطرف معروف باسم ار. اس. اس، وهو اختصار لاسمه الكامل «راشتريا سوايا مسوك سانج».

وقد حظرت الحكومات الهندية هذا التنظيم مرتين: الاولى، عندما اغتال احد كوادره الزعيم الهندي المهاتما غاندي بسبب دعوته للتسامح الديني والثانية، عندما قاد هذا التنظيم حركة هدم مسجد بابري الاثري.

وعلى الرغم من محاولة الاصولية الهندوسية استغلال المشاعر الدينية للمواطن الهندي فانها فشلت في تحقيق نجاحات ضخمة مع تعدد الثقافات والديانات وتغلغل جذورها في المجتمع الهندي التي واصلت نبذ وتهميش الطبقات الدنيا والمحرومة داخل الديانة الهندوسية ذاتها، ففقدت الاصولية الهندوسية بذلك جاذبيتها الشعبية لانها لم تقدم وسيلة للحراك الاجتماعي.

التحول الجذري

ونتيجة هذا الفشل رأى المفكرون الهندوس الاصوليون انشاء واجهة سياسية لهم للترويج لافكارهم فاسسوا عدة احزاب لم يكتب لها النجاح الى ان برز حزب بهاراتياجاناتا على الساحة السياسية عام ١٩٨٠.

وقد كان بروز «جاناتا» تحولا جذريا في اسلوب عمل الحركة الهندوسية، وضم الحزب عددا ضخما من كوادر هذه الحركة ومثقفيها وكذلك بعض الوجوه السياسية التي حظيت تقليديا باعجاب المواطن الهندي وواصل الحزب الجديد نجاحاته فبعد ان حصل على مقعدين فقط في انتخابات عام ١٩٨٤ برز في انتخابات العام الحالي كاكبر حزب من حيث عدد المقاعد البرلمانية ونجح في تشكيل الحكومة الجديدة.

ويتهم معارضو حزب بهاراتيا جاناتا زعماءه بعدم الواقعية اذ من المتعذر ان تصبح الهندوسية نمط حياة وثقافة للشعب الهندي بكل شرائحه. ويقول المعارضون ان الهند تعرضت لموجات من الغزو والهجرات حملت معها ثقافات وديانات ولغات وقوميات مختلفة، استطاعت وعبر قرون التعايش جنبا الى جنب.

ويشير المعارضون الى نموذج «تاج محل» ذلك النصب التذكاري الفني البديع الذي يعد من عجائب الدنيا السبع ويجذب الاف السياح سنويا لرؤيته من مختلف دول العالم ويقولون ان هذا العمل ليس هندوسيا بل متأثر بالفن الاسلامي حيث بناه امبراطور مغولي اثناء حكم المغول «الذين دخلوا في الاسلام الهند».

التعددية طبيعة المجتمع

وتؤكد زعامات التيار العلماني في الهند ان المفهوم الاحادي للثقافة الذي يتضمنه برنامج «بهاراتيا جاناتا» لا يتناسب مع الطبيعة التعددية للمجتمع الهندي، ويقولون ان اللغة الهندية ذاتها ليست شائعة في العديد من الاقاليم التي تحتفظ بلغاتها الخاصة بل ان اللغة الهندية تحمل كلمات من لغات اخرى مثل الاوروبية «الشائعة في باكستان» والعربية والفارسية مما يعني وجود تأثير متبادل بين الحضارات والثقافات.

ويشير عدد من المحللين السياسيين في الهند الى ان النجاحات السياسية التي حققتها القوى الاصولية في الهند ترجع الى الانقسام والتمزق الذي تعاني منه القوى العلمانية وعدم اهتمام هذه القوى بمصالح المواطنين في الاقاليم والمناطق النائية والمهمشة.

ولم يكن المسلمون في الهند فقط الذين يصل عددهم الى ١٣٠ مليونا هم الاقلية الوحيدة التي اعربت عن مخاوفها من الاصولية الهندوسية فهناك اقليات اخرى مثل السيخ والمسيحية ايضا التي تعرض عدد من اسقوفيتها مؤخرا لعمليات [illegible] في عدد من المناطق الهندية النائية [illegible] الى تنظيم ار. اس. اس. الهندوسي المتطرف الذي يعتقد ايضا انه مسؤول عن مهاجمة عدد من المراكز [illegible] هذه المراكز [illegible] الهندوس الى الديانة المسيحية.

ويأتي تأكيد الرئيس الهندي بان الحكومة الجديدة ملتزمة بالقيم العلمانية ليبدد القلق من [illegible] المجتمع الهندي في [illegible].

● رئيسا الحكومة والبرلمان الهنديان مع مجموعة من النواب عند مدخل البرلمان (أ ف ب)

اعتماد الانكليزية لغة رسمية

نيودلهي - ا. ش. ا - على الرغم من اعلان حزب بهاراتيا جاناتا الهندوسي القومي الهندي تمسكه ببرنامج «الهندوتفا» الذي يعني بعث التراث والثقافة الهندية الا انه اضطر الى التخلي عن استخدام اللغة الهندية في التعامل داخل الحكومة الائتلافية [illegible] من مجموعة من الاحزاب الاقليمية الصغيرة.

وافردت صحيفة «انديان ايج» الهندية امس ان اول خطوة تدل على هذا الاتجاه هو اصدار جدول الاعمال الوطني الذي يمثل برنامج الحكومة الجديدة باللغة الانكليزية [illegible] الخطوة التالية هي اجراء المناقشة داخل اول اجتماع لمجلس الوزراء بالانكليزية.

واوضحت الصحيفة ان اللغة الانكليزية [illegible] [illegible] لا يستطيع معظم السياسيين في الاحزاب الاقليمية وخاصة في منطقة الجنوب التحدث باللغة الهندية، وقالت ان حزب [illegible] [illegible] في ولاية تاميل نادو الجنوبية والذي [illegible] الحزب بهاراتيا جاناتا في تشكيلة الحكومة، يعارض استخدام الهندية لغة رسمية وحيدة ويطالب بان تصبح لغة التاميل ايضا لغة رسمية.

بغداد توافق على لقاء خبراء «اليونيسكوم» بالهنداوي

تفتيش قصور صدام يبدأ اليوم وبتلر يواصل اطلاق تصريحاته المتفائلة

بغداد ـ وكالات: منذ اسبوع ورئيس اللجنة الدولية الخاصة لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية ريتشارد بتلر يطلق التصريحات الايجابية عن التعاون الذي تبديه بغداد تجاه عمليات المراقبة التي تقوم بها لجنته، وكان اخرها قوله ان المحادثات التي اجراها منذ يوم الاثنين في بغداد تجاوزت ماكان عليه الحال خلال اجتماعات يناير بسنة ضوئية. معلنا ان عمليات تفتيش القصور الرئاسية ستبدأ اليوم (الخميس).

واوضح انه سعيد لما يحدث في اعمال التفتيش وفي المحادثات. واردف: «الروح البناءة الجديدة التي تحدثت عنها عندما وصلت مستمدة اساسا مما كان يحدث في اعمال التفتيش».

واضاف: «نحن مهنيون محترفون لدينا مهمة نقوم بها، وانا ارى الان ان هناك امكانية لاداء هذه المهمة (تفتيش القصور ونزع الاسلحة العراقية) على نحو جيد وبسرعة».

وقال انه لم يشعر خلال تواجده في بغداد بوجود مشاعر مرارة متبقية من رحلته العاصفة التي جرت في يناير الماضي.

واوضح بتلر ان محادثاته مع نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز لم تتناول سوى بشكل عابر العمليات الوشيكة لدخول المواقع الرئاسية.

وتابع ان محادثاته ركزت على التقدم في المحادثات الفنية بشان التحقق من مزاعم العراق انه دمر جميع مخزوناته والمواد اللازمة لانتاج غاز الاعصاب «في، اكس» و«رؤوس حربية خاصة» قادرة على حمل اسلحة بيولوجية وكيماوية، موضحا ان المحادثات رسمت «سبيلا الى الامام قد نتمكن من خلاله في وقت قصير بدرجة معقولة من سبر اغوار هذه القضايا اذا اظهر العراق هذه الدرجة من التعاون».

وتابع بتلر انه ابلغ عزيز بانه راض عن زيارة قام بها في وقت سابق هذا الشهر مفتش الاسلحة الاميركي سكوت ريتر الذي منعه العراق في يناير من العمل ووصفه بانه جاسوس.

● حديث امام مقر المنظمة الدولية في بغداد بين شاه (في الوسط) وبتلر (يسار) ودانابالا (رويترز)

وقام ريتر بعدة عمليات تفتيش «لمواقع حساسة» منها وزارة الدفاع في بغداد خلال زيارته التي استمرت اسبوعا وينظر اليها على انها اول اختبار لمدى التزام العراق.

احترام

واضاف انه تحدث ايضا الى العاملين في اللجنة الخاصة بشان الحساسيات الثقافية في العراق بعد ان اقترح عنان في الشهر الماضي ان يظهر المفتشون قدرا اكبر من التفهم للثقافات الاخرى.

وتابع: تحدثت بالفعل عن تلك الجوانب الثقافية.. ويعلم العاملون في اللجنة الخاصة تماما بالحساسيات الثقافية للشعب العراقي».

وقالت مصادر اللجنة الخاصة ان بتلر شدد الضوابط فيما يتعلق بالازياء التي يرتديها المفتشون وطلب منهم عدم وضع اي شارات وطنية على ملابسهم عندما يتوجهون للقيام بعمليات تفتيش.

تفتيش القصور

الى ذلك، وصل فريق من الامم المتحدة يضم ستين خبيرا الى العراق لبدء عمليات تفتيش المواقع الرئاسية التي سيرافقهم فيها ١٩ دبلوماسيا.

وقد اجتمع بتلر ورئيس فريق التفتيش الخاص للمواقع الرئاسية جياناتا دانابالا امس الى الدبلوماسيين لاطلاعهم على مهمتهم. وقال دانابالا ان الاستعدادات للقيام بالمهمة قد اكتملت.

سماح بلقاء الهنداوي

من جهة ثانية، قال مصدر عراقي ان بلاده ستسمح للمفتشين بمقابلة العالم المعتقل ناصر الهنداوي.

واضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه: «اذا اراد فريق الاسلحة البيولوجية مقابلته فبامكانه ذلك، وصلاحيات يونيسكوم لن تتاثر باعتقاله».

واضاف: «جرى تسليم كل المستندات التي كانت بحوزته الى اللجنة الخاصة قبل عشرة ايام».

وقال: «المستندات التي صودرت منه تقارير عملية شارك بنفسه في اعدادها اثناء عمله في البرنامج البيولوجي السابق، وان فريق مفتشي الامم المتحدة الزائر اجتمع معه «عشرات المرات».

● يقول مسؤولون اميركيون ان القاء القبض على الدكتور الهنداوي بمثابة ضربة لمفتشي الاسلحة.

● وصف مفتش اميركي سابق عن الاسلحة يدعى جوناثان ويعمل الان في معهد مونتيري للدراسات القومية بكاليفورنيا ان هنداوي يمكن ان يكون منجم ذهب من المعلومات عن الاسلحة الجرثومية.

● يسعى مفتشو «اليونيسكوم» الى مقابلة الهنداوي دون وجود مرافقين عراقيين.

الطلعات فوق العراق تبلغ المائة يومياً

قائد الأسطول الأميركي الخامس: نشارك مع الكويتيين في عمليات بحرية

الخليج العربي ـ كونا ـ قال قائد القوة المقاتلة في الاسطول الخامس الاميركي العميد بحري شارلز مور ان معدل الطلعات الجوية لمراقبة منطقة الحظر الجوية في جنوب العراق يبلغ «حوالي ١٠٠ طلعة وان ٣٠ بالمائة منها تتم في الليل».

واوضح مور انه «منذ انتشار القوة القتالية لحاملة الطائرات اندبندنس لم تواجه قواتنا اي التحام او مواجهة مع القوات العراقية سواء عبر الطيران العراقي او الدفاعات الارضية».

وقال ايضا انه منذ وصول الحاملة اندبندنس الى المنطقة تم اجراء عدة تدريبات ودورات عسكرية مع القوات الكويتية.

وقال ان سلاح الجو الكويتي يقوم بطلعات جوية بواسطة مقاتلات «اف ايه ١٨» والتي تشكل بدورها الجزء الرئيسي من القوة الهجومية الضاربة الموجودة على متن الحاملة، مضيفا: «اننا اطلعنا الكويتيين على الاختلافات بين طائراتنا وطائراتهم».

واضاف مور ان القوات الاميركية تعمل ايضا جنبا الى جنب مع القوات البحرية الكويتية وقوات خفر السواحل.

وقال ان «اندبندنس» التي يبلغ عمرها حوالي ٣٩ عاما، وتعد من اقدم القطع في سلاح البحرية الاميركية سوف تغادر المنطقة في واخر مايو.



● طائرات الـ «اف ـ ١٨» على متن الاندبندنس (كونا)

بدأ زيارته للولايات المتحدة

وزير الخارجية القطري: الخلافات مع مصر هي بين الاخ واخيه

الدوحة ـ كونا ـ بدأ وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني امس زيارة للولايات المتحدة تستغرق عدة ايام.

وقالت وكالة الانباء القطرية ان الشيخ حمد التقى قبل مغادرته السفير الاميركي لدى قطر باتريك تيروس وبحث معه السبل الكفيلة بتطوير علاقات التعاون بين البلدين.

وكانت قطر قد اعلنت في التاسع من الشهر الحالي موافقتها على استقبال عدد من الطائرات الاميركية من طراز «بي ٣» وذلك في اطار اتفاقية التعاون الدفاعي الموقعة بين واشنطن والدوحة عام ١٩٩٢.

صفحة جديدة

من جهة ثانية اكد وزير الخارجية القطري ان صفحة الخلافات بين بلاده ومصر قد طويت بالكامل وان البلدين فتحا صفحة جديدة.

وقال في تصريح لقناة «الجزيرة» الفضائية امس «ان اساس الخلاف اذا كان هناك خلاف.. ليس عميقا، وهو خلاف على مصالح مشتركة لكنه خلاف بين الاخ واخيه».

وفيما يتعلق بالعمالة المصرية في قطر قال الشيخ حمد ان قطر لم تتوقف عن توظيف العمالة المصرية «وقد تم توظيف مصريين في وزارة التربية والتعليم اما بالنسبة لانهاء العقود فان هذا موضوع سيادي». واكد ان العقود التي انهيت تمت حسب اصولها وحسب العقود الموقعة بين مصر وقطر ولم يكن هناك انهاء عقود تعسفي.

الموقف من اسرائيل

وحول ما اذا كان الموقف مع اسرائيل وحكومة بنيامين نتانياهو لايزال نقطة خلاف بين القاهرة والدوحة، اوضح الوزير القطري «ناقشنا هذا الموضوع ولا يوجد خلاف في وجهات النظر».

يذكر ان امير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني قام يوم الاثنين الماضي بزيارة لمصر استغرقت يومين التقى خلالها الرئيس حسني مبارك وبحث معه اخر المستجدات في الخليج وعملية السلام في الشرق الاوسط الى جانب علاقات التعاون بين البلدين.

واكد وزير الخارجية ان عقد المؤتمر الاقتصادي في نوفمبر الماضي في الدوحة كان بأمل ان تعيد اسرائيل النظر في سياستها من عملية السلام.

وذكر انه في ظل التعنت الاسرائيلي فان لبلاده نظرة اخرى حاليا لان حكومة نتانياهو مستمرة في سياسة التسويف والمماطلة. وقال: «لا نستطيع ان نستمر نحن في سياستنا التي كنا ننتظر ان تجعل الحكومة الاسرائيلية تفكر بان هناك اطرافا عليهم ان يتعاملوا معها مقابل السلام».

اساقفة جزائريون يطلبون العفو عن قتلة زميلهم

الجزائر: مقتل ٤ متشددين واستسلام ٨ من «جيش الانقاذ»

الجزائر ـ كونا، ا.ف.ب ـ ذكرت صحف جزائرية امس ان قوات الامن والجيش قتلت في الايام الاخيرة اربعة متشددين وان ثمانية من عناصر «الجيش الاسلامي للانقاذ» سلموا انفسهم الى السلطات. واوضحت صحيفتا «ليبرتي» و«الخبر» ان قوات مشتركة من الجيش والامن قتلت خلال كمين نصبته ليلة الاثنين الماضي ثلاثة متطرفين في بلدة تاجولت بمقاطعة الشلف غربي العاصمة، واسترجعت اسلحة ايطالية الصنع وذخيرة.

ولقي مسلح رابع حتفه قبل يومين على ايدي قوات مشتركة حكومية في ناحية وادا بجبال كركرة الواقعة في مقاطعة سكيكدة، شمال شرقي الجزائر.

ونقلت الصحيفتان عن مصادر محلية ان ثمانية من اعضاء تنظيم الجيش الاسلامي للانقاذ (الجناح المسلح لجبهة الانقاذ)، الذي اوقف عملياته من جانب واحد ابتداء من اكتوبر الماضي، سلموا انفسهم في بداية الاسبوع الجاري الى قوات الجيش في دائرة القل بمقاطعة سكيكدة.

بيان الاساقفة

من جانبهم دعا اساقفة الجزائر السلطات الى العفو عن ثمانية متشددين صدرت بحقهم احكام بالاعدام اثر ملاحقتهم في قضية مقتل اسقف وهران في الغرب الجزائري في يوليو ٩٦ عندما كان عائدا من مراسم تشييع جنازة سبعة رهبان قتلوا في المدية بعد اختطافهم من الجماعة الاسلامية المسلحة.

وفد اقتصادي فرنسي

على صعيد اخر، افادت مصادر دبلوماسية فرنسية ان وفدا كبيرا من رجال الاعمال الفرنسيين سيقوم ابتداء من يوم غد الجمعة بزيارة تستمر اربعة ايام الى الجزائر.

واضافت ان الوفد الذي يتالف من ١٦ شخصا يضم مسؤولين من قطاعات المصارف والصناعة.

وتأتي هذه الزيارة فيما تأمل فرنسا اعادة اطلاق علاقاتها الاقتصادية مع الجزائر «بقوة» حسبما ذكرت المصادر الدبلوماسية.

وسيجري رجال الاعمال الفرنسيون محادثات مع وزير الطاقة يوسف يوسفي ومسؤولين اقتصاديين من القطاعين العام والخاص وخصوصا في شركة «سوناتراك».

٨٠٠ شاحنة تهرب النفط العراقي شمالا

لندن ـ كونا، ا.ش.ا ـ كشف راديو هيئة الاذاعة البريطانية «بي. بي. سي» ادلة جديدة على حجم تهريب النفط العراقي عبر المنطقة الكردية في شمال العراق. واوضح ان ما يصل الى ٨٠٠ شاحنة محملة بالنفط العراقي تهرب الى تركيا يوميا ما يقدر بمئات الملايين من الدولارات. واشار الراديو الى ان السلطات الكردية في شمال العراق تتلقى في المقابل غذاء ومواد تموينية وتسمح بنقل بضائع جنوبا الى المناطق التي تسيطر عليها الحكومة العراقية.

تركيا تحقق مع شكيك المعتقل عند البرزاني

استنبول ـ رويترز ـ افادت تقارير اخبارية ان تركيا ارسلت مسؤولين بجهاز المخابرات الى شمال العراق لاستجواب احد قادة الاكراد الاتراك محتجز لدى فصيل كردي ـ عراقي.

ونقلت وكالة الاناضول التركية للانباء عن نجاتي بيليجان قائد الشرطة التركية قوله ان المسؤولين سيستجوبون القائد صمدين شكيك بشان انشطة حزب العمال الكردستاني. وسلم شكيك نفسه الاسبوع الماضي للحزب الديموقراطي الكردستاني وهو الميليشيا التي تسيطر على اغلب اجزاء شمال العراق وتعاونت مع تركيا في الماضي.

وقال بيليجان ان مسعود البرزاني ابدى «استجابة طيبة» لرغبة تركيا استجواب شكيك.

حجبها ١٥ نائبا

البرلمان المصري يمنح حكومة الجنزوري الثقة

القاهرة ـ القبس:

جدد البرلمان المصري بالاغلبية امس الثقة بحكومة الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء للمرة الثالثة على التوالي في ختام مناقشات برنامج الحكومة، الذي شارك في مناقشته ٣٨٧ نائبا من بين ٤٠٤ نواب منهم ٢٥٧ من الحزب الحاكم و٣٠ نائبا من المعارض والمستقلين.

وقد اكد الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء في بيان امام البرلمان على ثوابت سياسة الحكومة خاصة فيما يتعلق بحرية الصحافة وانه لا قانون جديدا للصحافة (وتعديل القانون القائم مطالبا بعدم التوسع في الحديث حول الفساد والانحراف حتى لا يؤدي الى تشكك العالم الخارجي في مصر ويؤثر على الاستثمار.

واكد على استمرار الحكومة في مواجهة الفساد والانحراف وتنقية التشريعات لمعالجة ضعاف النفوس وحرص الرئيس مبارك على متابعة تلك القضية بنفسه يوميا والتزام الحكومة بسياسة ترشيد الانفاق وتحجيم السفريات الخارجية وعدم اقامة المباني الادارية وان المبلغ المخصص للانفاق الحكومي يبلغ ٣,٧ بلايين جنيه في الموازنة الجديدة من بين ٩١,٢ بليون جنيه.

واعلن الدكتور كمال الجنزوري انه لا مساس بحقوق العمال في الشركات التي يتم بيعها لان هناك عقدا اجتماعيا بين الحكومة والعمال.

ووجه عتابا الى نواب المعارضة المستقلين الذين رفضوا البيان المقدم منه للبرلمان ووصفهم له بانه لا يحمل جديدا مشيرا الى ان كلام المعارضة هو الذي لا يحمل جديدا.

وقد وافق البرلمان على برنامج الحكومة وتجديد الثقة برئيس الوزراء وحكومته بينما رفض البيان ١٣ عضوا من المعارضة والمستقلين وامتنع عضوان عن التصويت.

وزير الداخلية ينفي

من جهة ثانية، نفى اللواء حبيب العادلي وزير الداخلية المصري بشدة وجود اي اتجاه لاستبعاد بعض ضباط الشرطة الحاليين من مواقعهم بسبب قانون الشرطة الجديد الذي نص على جعل الترقية بالاقدمية حتى رتبة مقدم بدلا من رتبة عميد وجعل الترقية بالاختيار من رتبة عقيد.

وقال لنواب البرلمان في جلسة عاصفة لمناقشة القانون الجديد ردا على بعض النواب المعارضين من الحزب الحاكم الذين وقفوا ضد هذا القانون بانه مجزرة للشرطة ويوم اسود وان الهدف هو معاقبة الضباط السلبيين والمنحرفين وهم قلة ومكافأة المتميزين.

الوفود تصل بكثرة عبر دمشق وعمان

النجف وكربلاء تشهدان حركة عمران مع عودة الحجاج الايرانيين

● وفد حجاج في مسجد الامام الحسين في كربلاء (أ.ف.ب)

النجف (العراق) ـ ا.ف.ب ـ بعد عشر سنوات من انتهاء الحرب العراقية ـ الايرانية، يعود الاف الحجاج الايرانيين الى العراق حيث من الصعب العثور على غرفة شاغرة في مدينة النجف.

فعلى مدخل فندق زمزم وهو افضل فنادق المدينة (١٦٠ كيلومترا الى الجنوب من بغداد) ترتفع لافتة كتب عليها باللغة الفارسية «يرجى من النزلاء الكرام ترك الاشياء الثمينة في الاستقبال».

ويقول محمد علي خطي نائب مدير الفندق: «لقد وضعنا اللافتات بالفارسية منذ شهر او شهرين لان غالبية نزلائنا من الايرانيين».

ويضيف: «اننا نستقبل الكثير من طلبات الحجز من قبل مجموعات من الايرانيين الى درجة اننا وجدنا انفسنا مضطرين لتحويلهم الى الفنادق الاخرى في المدينة».

ولم تعلن الحكومتان العراقية والايرانية رسميا بعد وجود الحجاج الايرانيين في العراق لان البلدين لم يوقعا بعد معاهدة سلام رسمية تضع حدا للحرب بينهما التي استمرت ثماني سنوات من (١٩٨٠ الى ١٩٨٨).

وعندما اعلنت بغداد في سبتمبر الماضي اعادة فتح حدودها مع ايران امام الحجاج الايرانيين رفضت طهران الامر ووصفته بانه مجرد دعاية وحيلة واشترطت اجراء مفاوضات رسمية قبل الموافقة عليه.

عبر دول اخرى

الا ان المفاوضات في شهر يناير الماضي ووقعت شركات سياحية رسمية من البلدين اتفاقا في بداية مارس الجاري ينظم نقل واقامة الحجاج من دون الاشارة الى موعد بدء تنفيذه.

وحتى الان تسمح ايران لرعاياها بالسفر عبر الدول الاخرى فقط بعبور حدودها مع العراق البالغ طولها ١٣٠٠ كيلومتر، فيما يأتي الحجاج الايرانيون الى العراق عبر دول اخرى.

وقال ادلاء ان غالبية الايرانيين تصل الى العراق عبر دمشق لكن حجاج اخرين يأتون من عمان.

ويسمح للحجاج الايرانيين بالبقاء لمدة اسبوع فقط في العراق لزيارة الاماكن المقدسة في النجف وبغداد وكربلاء.

ويتذكر نبيل شوكت الذي يرافق مجموعة من ٤٤ ايرانيا الى مزار العباسية في كربلاء ان «جالية ايرانية كبيرة كانت تعيش في المدن الثلاث قبل الحرب».

وقد تعلم هذا المسيحي اللغة الفارسية من احتكاكه بالايرانيين الذين كانوا يأتون للحج الى مزار الكاظمية في بغداد. لكن نائب مدير فندق زمزم يشدد على ان تلك المرحلة قد ولت الى غير رجعة وان «لا احد من العاملين في الفندق يجيد الفارسية، وقليلا من الايرانيين الذين يأتون يتحدثون العربية او الانكليزية».

ازدهار عمراني

وقد ادت عودة الحجاج الايرانيين المنتظرة بحجرد فتح الحدود رسميا الى ازدهار في اعمال البناء في المدن الشيعية المقدسة ويقول محمد ان كثيرا من الفنادق تبنى حاليا وسيكون اولها جاهزا للاقامة خلال مدة اشهر.

مساعدات ايرانية

على صعيد اخر، صرح مصدر في جمعية الهلال الاحمر العراقية ان وفدا ايرانيا من جمعية الهلال الاحمر الايرانية سيصل الى العراق خلال الايام المقبلة الاتية، ترافقه عدة شاحنات تحمل ادوية ومواد طبية ومساعدات.

وهذه المساعدات هي الاولى من نوعها منذ توقف الحرب بين البلدين قبل عشرة اعوام.

المفوضية العامة للاجئين:

مسؤولون في حزب البرزاني موقوفون في إيران

طهران ـ ا.ف.ب ـ ابلغت المفوضية العليا للاجئين الى السلطات الايرانية قلقها العميق «بخصوص اللاجئين الاكراد العراقيين الاعضاء في الحزب الديموقراطي الكردستاني الذين اوقفوا في ايران.

وقالت مصادر في مكتب المفوضية في طهران امس ان نحو عشرين شخصا اوقفوا خلال اليومين الاخيرين في منطقة اروميه (شمال شرق ايران) وفي كرج غرب طهران.

ويتمتع هؤلاء الاشخاص بحق اللجوء، ولهذا تدخلت المفوضية العليا لدى وزارة الداخلية الايرانية، وهم يشكلون جزءا من ممثلية الحزب الديموقراطي احد الفصيلين الكرديين الرئيسيين في شمال العراق لدى ايران.

وقالت المفوضية العليا ان احد هؤلاء المعتقلين توفي في ظروف غير واضحة خلال فترة احتجازه وان جثته سلمت الى عائلته في منطقة غرب اروميه.

ويؤوي ايران حوالي ٣٠ الف لاجئ من كردستان العراقية في مخيمات في شمال غرب البلاد، ونحو ٦٠ الفا اخرين في اماكن اخرى، وتاتي غالبية الاكراد العراقيين من مناطق خاضعة لسيطرة الحزب الديموقراطي الكردستاني.

متهمون بالتجسس

وكانت الصحف الايرانية قد ذكرت في الاسبوع الماضي ان العديد من ممثلي الحزب الديموقراطي في ايران اوقفوا بتهمة التجسس لصالح تركيا واسرائيل، ومن بينهم صبري سرزويس، احد المستشارين الرئيسيين لزعيم الحزب الديموقراطي مسعود البرزاني من دون ان توضح عدد المعتقلين او اماكن اعتقالهم.

واضافت الصحف الايرانية ان المتهمين اعترفوا بالتجسس لصالحة اسرائيل وتركيا وبانهم «بثوا معلومات مغلوطة بهدف الاساءة الى العلاقات بين ايران وتركيا»، وقد تدهورت العلاقات بين ايران والحزب الديموقراطي الكردستاني بعدما اتهم هذا الاخير الجمهورية الاسلامية بدعم منافسه الاتحاد الوطني الكردستاني (بزعامة جلال الطالباني) في المعارك التي نشبت بين الفصيلين في شمال العراق. واتهمت السلطات الايرانية تنظيم البرزاني بالتحالف مع الجيش التركي الذي يقوم بعمليات توغل في الشمال العراقي لملاحقة المتمردين الاكراد الاتراك.

الكنيست ورئيسه استقبلوه بانتقادات واتهامات حادة

عنان يحذر اسرائيل: عواقب وخيمة لفشل السلام

القدس - اف ب - رويترز - حذر الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان الحكومة الاسرائيلية من «عواقب وخيمة» تترتب على اخفاق العملية السلمية، وقال ان غالبية المجتمع الدولي تحملها مسؤولية ازمة هذه العملية. واستقبل اعضاء الكنيست عنان بصيحات انتقاد لم يرد عليها.

وقال المسؤول الدولي في كلمة القاها في مجلس العلاقات الخارجية الاسرائيلي في القدس ان الغالبية كبيرة من الدول اعضاء الامم المتحدة تحمل اسرائيل المسؤولية عن «اعمال استفزازية» تشمل بناء المستوطنات اليهودية ومصادرة الاراضي اسهمت في ازمة صنع السلام.

الانتقادات لاسرائيل ليست من فراغ

وقال «اعتقد ان من المهم بالنسبة لكم، ايها الاصدقاء في اسرائيل، ان تحاولوا فهم ان هذه التطلعات لا تنبع من فراغ».

واضاف «انهم (الغالبية العالمية) يشعرون بانكم ابطأتم في تنفيذ التزاماتكم بموجب اتفاقات اوسلو، وانكم جعلتم تنفيذ التزاماتكم مشروطا بصورة لم ترد في اتفاقات اوسلو».

وشدد عنان على ضرورة التزام اسرائيل وخصومها العرب بالتوصل الى سلام شامل يقوم على اساس المبادئ المنصوص عليها في قرارات الامم المتحدة واتفاقات اوسلو «واهمها الارض مقابل السلام».

واضاف «والحقيقة التي لا مراء فيها هي ان الوضع السابق (اتفاق) اوسلو لا يمكن ان يستمر. لا يوجد بديل... ولكن هناك عواقب وخيمة تلوح في الافق اذا فشلت العملية».

ترحيب «لاذع» في الكنيست

وعندما زار عنان الكنيست قوبل بانتقادات من رئيسه اليميني دان تيخون وبصيحات من نواب يمينيين، قوبلت بصيحات مضادة من نواب المعارضة.

ففي كلمة الترحيب بالمسؤول الدولي، اتهم رئيس الكنيست الامم المتحدة بـ «عزل اسرائيل» مما دفع اعضاء في المعارضة الى اطلاق صيحات احتجاج مطالبين تيخون بعدم زج السياسة في نص الترحاب.

لكن تيخون وهو احد اعضاء حزب الليكود الحاكم تابع «استراتيجية الامم المتحدة بعزل اسرائيل والطعن في شرعيتها... فاسدة».

اسكات نائب عربي

وعندما افسح تيخون المجال للاعضاء بالحديث قام النائب العربي الاسرائيلي عبد الوهاب دراوشة وحاول الترحيب بعنان باللغة الانكليزية، فسارع تيخون الى اسكاته. وقال «لا يمكنك التحدث بالانكليزية» مما اضطر دراوشة الى استخدام اللغة العربية، وقال مخاطبا عنان ان «اسرائيل تامل في التوصل الى سلام عادل ومتين مع العرب».

لكن بني ايلون زعيم حزب «موليديت» اليهودي المتطرف عاد الى توجيه انتقادات شديدة للامم المتحدة وراى انها تمارس ضغوطا على اسرائيل لتقديم تنازلات في عملية السلام. وقال «نحن دولة مستقلة».

لاحقوه حتى على المائدة

وبينما استمرت حملة النواب نهض المسؤول الدولي الذي التزم الصمت طوال الوقت وغادر القاعة مشيرا انه لا يريد ان يتاخر عن ارتباطه التالي. الا ان الانتقاد الاسرائيلي لم يتوقف وتواصل بعد برهة حول مائدة الغداء التي جمعت عنان وتيخون ثانية، ووصف تيخون قرار الامم المتحدة باعتبار «الصهيونية عنصرية» الذي الغي في عام ١٩٩٤ بانه «صفعة مهينة حرمت اسرائيل من حقها بالوجود». واضاف «لقد اصبحت الامم المتحدة عقبة امام علاقتنا مع العرب (...)، وهي غير مؤثرة في جمع العرب واليهود معا».

اما عنان فلم يرد على الانتقادات مباشرة ودعا اسرائيل في المقابل الى «التطلع بنظرة جديدة الى الامم المتحدة». واضاف ان لدى اسرائيل الكثير لتقدمه ولتكسبه ايضا من خلال علاقاتها مع المنظمة الدولية، وقال «لقد تركنا بعضا من اسوأ الفصول خلفنا».

تشاور في شأن الـ ٤٢٥

وعقب اجتماعه مع موظفي الامم المتحدة في القدس صرح عنان للصحافيين في اخر يوم لزيارته في اسرائيل التي بدأت امس الاول انه سيتشاور مع كافة الاطراف الدوليين المعنيين بعملية السلام في شأن تنفيذ القرار الدولي ٤٢٥ الذي اقترحت اسرائيل تلبيته بالانسحاب من لبنان بشرط الحصول على ضمانات دولية.

زيارة نصب المحرقة

وزار عنان النصب التذكاري لضحايا المحرقة اليهودية في العهد النازي، وهو يعتمر القلنسوة اليهودية ووقع الكتاب الذهبي. ومما قال: «انني اوقع في ذكرى ستة ملايين يهودي. انها ليست تجربة يهودية فقط. إنما تجربة عالمية». واضاف: «يجب ان لا نترك هذا يحصل ثانية على الاطلاق».

● عنان يضع القلنسوة اليهودية خلال زيارته لمتحف الياد فاشيم (رويترز)

مجلس الجامعة العربية اختتم الدورة ١٠٩ بقرارات تقليدية:

تمسك بالسلام العادل والشامل كخيار استراتيجي وتشكيل لجنة ثلاثية لمتابعة قضية لوكيربي دوليا

■ تجاهل القمة العربية لعدم الاختصاص.. وتأجيل مشروع محكمة العدل

القاهرة - احمد حسن:

اكد مجلس جامعة الدول العربية في ختام اجتماعات الدورة ١٠٩ امس في القاهرة تمسك الدول العربية بالسلام الشامل والعادل كخيار استراتيجي، ويستوجب التزاما مقابله تؤكده اسرائيل بجدية ووضوح لاعادة الاراضي العربية المحتلة، ويضمن الامن المتوازن والمتكافئ لجميع الدول وشعوب المنطقة وفقا للمبادئ والاسس التي تم الاتفاق عليها في مؤتمر مدريد، وخاصة مبدأ الارض مقابل السلام، والتأكيدات المقدمة من الدول الكبرى راعية عملية السلام الى الاطراف المعنية بالسلام في المنطقة.

وطالبت الجامعة المجتمع الدولي بتكثيف الجهود لالزام اسرائيل بالامتثال لقرارات الشرعية الدولية، والتنفيذ الكامل لما وقعت عليه والتزمت به، واستئناف المفاوضات على جميع مسارات عملية السلام.

ورفضت الجامعة جميع المحاولات التي تستهدف القفز الى مفاوضات الحل النهائي، لعدم تنفيذ اسرائيل الالتزامات التي وقعت عليها.

وتعهدت الدول العربية ببذل مزيد من الجهود والاتصالات مع المجموعات والدول الفاعلة في الامم المتحدة لاتخاذ موقف مؤيد لموضوع مشاركة دولة فلسطين كعضو كامل في الامم المتحدة.

كما اعربت الجامعة عن تقديرها للموقف الاوروبي في عملية السلام، ودعت الاتحاد الاوروبي الى القيام بدور اكثر فاعلية لاخراج عملية السلام من جمودها.

واصدرت الجامعة عدة قرارات اخرى تتعلق بالقضية الفلسطينية، من بينها قرار يطالب مجلس الامن باحياء اللجنة الدولية رقم ٤٤٦ والخاصة بدراسة الوضع بالمستوطنات في الاراضي العربية المحتلة منذ ١٩٦٧ بما فيها القدس.

ودعت الجامعة المنظمات الدولية العاملة في مجال حقوق الانسان الى التحرك من اجل الافراج عن جميع المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية استنادا الى اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩.

لا اشارة الى قمة عربية

ويلاحظ ان القرارات الخاصة بالقضية الفلسطينية ومفاوضات السلام قد تجاهلت الاشارة الى عقد قمة عربية ولو مصغرة كما طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، حيث اكد وزير الخارجية المصري عمرو موسى ان عقد قمة عربية ليس من اختصاص مجلس الجامعة العربية، باعتبار ان القمة على مستوى الرؤساء والملوك تتطلب مشاورات واتصالات بين القادة العرب.

واكدت مصادر مطلعة في الجامعة ان مصر وعدة دول عربية اعربت عن رغبتها في انتظار جولة دنيس روس مساعد وزيرة الخارجية الاميركية الى المنطقة والتي ستبدأ غدا للاستماع الى ما يحمله من افكار جديدة لتحريك عملية السلام.

دعم للموقفين السوري واللبناني

واكدت الجامعة على دعمها للموقف السوري اذ عبرت قراراتها عن القلق لاستمرار الاحتلال الاسرائيلي للجولان واصرار اسرائيل على رفض تطبيق قرارات الشرعية الدولية، وعدم رضوخها لارادة المجتمع الدولي، وطالبت راعيي عملية السلام والمجتمع الدولي بتحمل مسؤولياتهما في الزام اسرائيل بتنفيذ قرارات الشرعية الدولية، كما اكدت الدول العربية دعمها ومساندتها لمطالب سوريا العادلة في استعادة كامل الجولان العربي السوري، استنادا الى اسس عملية السلام وقرارات الشرعية الدولية وعدم الاعتراف باي اوضاع تنجم عن النشاط الاستيطاني في الاراضي العربية المحتلة، ورفض محاولات اسرائيل تكريس احتلال الجولان.

واكدت القرارات دعما جديدا للبنان حيث طالبت اسرائيل بتنفيذ القرار ٤٢٥ الذي يدعوها للانسحاب من جنوب لبنان دون اي شرط وقد القى وزير الخارجية اللبناني فارس بويز كلمة قال فيها ان اسرائيل تريد بما تعرضه حاليا لتنفيذ انسحاب مشروط من جنوب لبنان افراغ القرار ٤٢٥ من فحواه، واحداث تغيير في جوهر ومضمون عملية السلام.

ورفض مجلس الجامعة العربية التهديدات الاسرائيلية ضد لبنان لارغامه على قبول شروط غير مقبولة لانسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

رفض اسقاط الحظر على ليبيا

وفيما يتعلق بالقضية الاخرى الساخنة على جدول اعمال مجلس الجامعة وهي قضية «لوكيربي» اعرب مجلس الجامعة عن ترحيبه بحكم محكمة العدل الدولية الاخير، ودعا دول العالم مجلس الامن الى التعامل بايجابية مع هذا القرار.

وقد استغرقت قضية لوكيربي وقتا طويلا من المناقشات الجانبية، بعد ان طلب وفد الجماهيرية استصدار قرار من الدول العربية تعلن فيه عدم التزامها بقرارات الحظر المفروضة على الجماهيرية من قبل مجلس الامن.

ولكن دولا عربية اكدت ان مجلس الجامعة ليس الجهة المخولة بتعليق قرارات مجلس الامن، وقد تم تشكيل لجنة ثلاثية من السعودية وليبيا والجامعة العربية لاعداد مشروع قرار خاص بقضية لوكيربي.

وقد قبلت الجماهيرية القرار الصادر على اساس عدم تصعيد الموقف وعدم احراج الدول العربية ومطالبتها بعدم تنفيذ قرارات مجلس الامن في وقت يسعى فيه العالم العربي الى تنفيذ قرارات الامم المتحدة الصادرة بشأن قضايا عربية متعددة، والتاحة فرصة جديدة للاتصالات الدبلوماسية الهادئة لايجاد حل لازمة لوكيربي، خاصة ان حكم محكمة العدل الدولية قد وجد صدى طيبا لدى العديد من الدول الكبرى والمنظمات الاقليمية والدولية.

ويلاحظ ايضا ان جمعة الفزان وزير خارجية ليبيا لم يحضر اجتماعات مجلس الجامعة العربية، ادراكا من الجماهيرية لاهمية التزام سياسة هادئة ومعتدلة، ومواصلة تحقيق مكاسب سياسية ودبلوماسية وعدم تصعيد الازمة.

دعوة تركيا لفك تحالفها مع اسرائيل

وتضمنت قرارات مجلس الجامعة دعوة تركيا لمراعاة العلاقات العربية التركية الوثيقة، وان تعيد النظر في علاقات التعاون العسكري التي تقيمها مع اسرائيل، خصوصا وانها تاتي في وقت تشهد فيه عملية السلام في الشرق الاوسط تعثرا واضحا نتيجة لسياسة اسرائيل.

كما دعا المجلس ايران الى الاستجابة لتسوية النزاع حول جزر الامارات المتحدة بالمفاوضات المباشرة.

تاجيل جديد لمشروع محكمة العدل العربية

وارجأت الجامعة اقرار النظام الاساسي لمحكمة العدل العربية الى الدورة المقبلة للمجلس وذلك لاعطاء الفرصة لمزيد من الدراسة في ضوء الملاحظات التي ابداها عدد من الدول الاعضاء.

وصرح السفير احمد بن حلي الامين العام المساعد في الجامعة ان سلطنة عمان وسوريا والعراق لها ملاحظات على مشروع النظام الاساسي لمحكمة العدل العربية.

تشاؤم ازاء مؤتمر الصومال

وابدى المجلس الوزاري استعداده لدعم الجهود الصومالية للمصالحة، واشاد بجهود مصر والجامعة العربية، في حين ابدى مندوب الصومال في الجامعة تشاؤمه من امكانية عقد مؤتمر المصالحة لوجود عقبات خطيرة.

وسيقوم الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة تقريرا للرئيس المصري حسني مبارك عن نتائج اجتماعات الجامعة، بصفته رئيسا للقمة العربية الحالية، وسيقوم مبارك بارسال صور من هذه التقارير الى الرؤساء والملوك العرب.

مشعل: لا خلافات بين قيادات «حماس»

القاهرة - د ب ا - نفى رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس» خالد مشعل وجود اي خلافات بين قيادات الحركة في الحكم الذاتي والخارج.

وعبر مشعل، الذي حاولت اسرائيل اغتياله في الاردن قبل بضعة اشهر، عن امله في ترتيب البيت الفلسطيني وفق المصلحة المشتركة للشعب الفلسطيني مع تصعيد الضغوط الاسرائيلية والاميركية الرامية الى حمل السلطة الوطنية على تفكيك الجماعات المعارضة لاتفاقات السلام.

وحذر من قبول اي مبادرة اميركية لتحريك مفاوضات السلام معتبرا انها ترمي الى المحافظة على المصالح الاسرائيلية.

اسرائيل تنوي خفض العمالة الاجنبية

القدس - ف ب - اعلن وزير العمل الاسرائيلي ايلي يشاي امس ان بلاده تريد خفض عدد العمال المهاجرين في السنوات المقبلة الافا وتوظف فلسطينيين مكانهم.

واوضح ان الهدف هو اعادة نسبة اليد العاملة الاجنبية الى واحد بالمائة مقابل عشرة بالمائة حاليا وذلك من الآن وحتى عام ٢٠٠٥.

ويضاف الى ٩٠ الف مهاجر يحملون تراخيص عمل، اكثر من مائة الف اخرين لا يحملون مثل هذه التراخيص وفق تقديرات الوزارة.

ومنذ ثلاث سنوات استدعت اسرائيل بكثافة هؤلاء العمال وخصوصا من رومانيا وتايلند والفلبين ليحلوا مكان الفلسطينيين في قطاعي البناء والزراعة، وكانت اسرائيل عزت ذلك الى مسائل امنية بعد موجة من التفجيرات نفذها ناشطون فلسطينيون.

النسبة تبقى دون الاحد عشر بالمائة للفلسطينيين

اسرائيل تعرض «حلا وسطا» للانسحاب: اراض متلاصقة بدل المبعثرة

نيويورك، القدس، تونس - وكالات - اكدت انباء متطابقة ان اسرائيل خففت امس موقفها المتشدد في ما يتصل بانسحاب قواتها من الضفة الغربية، فتخلت عن اصرارها على عدم التنازل عن مساحة تفوق تسعة بالمائة من الاراضي للسلطة الفلسطينية، وذلك قبل يوم واحد من توجه المنسق الاميركي لعملية السلام دنيس روس الى المنطقة محاولا تسويق افكار اميركية تتصل باستئناف المفاوضات.

هذا الموقف الجديد الذي يخالف جميع المواقف الاسرائيلية الرسمية الاخيرة تحدث عنه مسؤول اسرائيلي رفض كشف هويته، وصحيفة «نيويورك تايمز» الاميركية، وجاء قبل يوم واحد من توجه المنسق الاميركي لعملية السلام دنيس روس الى المنطقة، محاولا تسويق افكار عن استئناف المفاوضات. ففي تصريح لوكالة «رويترز» صرح هذا المسؤول ان بلاده ابلغت الولايات المتحدة استعدادها لعرض مساحات متجاورة على السلطة الفلسطينية، بدلا من مساحات منفصلة وان كانت اكبر.

اضاف المسؤول الاسرائيلي «يدور حديث عن عرض اسرائيل مساحات متجاورة عوضا عن ترك مزيد من الاراضي لانها ترى في ذلك خطرا على امنها». وقال «نشعر ان الفلسطينيين يفضلون التجاور على اي شيء اخر».

حديث عن مرونة

واشار مساعدون كبار لبنيامين نتانياهو الى ان اسرائيل قد تبدي مرونة بشأن نسبة المساحة الجديدة التي ستكون مستعدة للانسحاب منها، بعد ان كانت تصر على الا تتجاوز تسعة بالمائة.

وعندما سئل المستشار الاعلامي لنتانياهو ديفيد بارايلان عما اذا كانت نسبة التسعة بالمائة هي اقصى ما يمكن ان تنسحب منه اسرائيل اجاب: «لا اريد ان اقول ان هذا امر لا سبيل للمرونة فيه (لكن) ليس هناك عرض اسرائيلي بشأن نسبة اكبر».

كذلك امتنع سكرتير مجلس الوزراء داني نافيه، احد المساعدين القريبين لنتانياهو عن تاكيد ان التسعة بالمائة تمثل الحد الاقصى. وقال لاذاعة الجيش: «يمكنني ان اقول بوضوح شديد انه لا يوجد قرار بشأن حجم انسحاب من هذا النوع». واضاف ان هناك «حساسية بالغة فيما يتعلق باي نسبة اضافية».

وكانت انباء سابقة تحدثت عن مبادرة اميركية لاستئناف المفاوضات تنطوي على انسحاب اسرائيلي من ١٣,١ بالمائة من اراضي الضفة، لكن الحكومة الاسرائيلية اكدت رفضها واصرت على نسبة التسعة بالمائة.

نتانياهو عرض الاقتراح على كلينتون

من جهتها، ذكرت «نيويورك تايمز» ان نتانياهو وجه الى الرئيس الاميركي بيل كلينتون رسالة يعرض فيها حلا وسطا بشأن الانسحاب الجزئي.

وقالت الصحيفة ان اقتراح نتانياهو يعرض على الفلسطينيين «مزيدا من الاراضي المتلاحقة وهذا ما يلبي شكوى رئيسية للفلسطينيين الذين يقولون ان اسرائيل تعرض عليهم اراضي معزولة». واضافت الصحيفة ان نتانياهو «يتحدث الان عن الانسحاب من مناطق بشكل يجعل عرفات مسؤولا عن مساحة من الاراضي اكثر تلاصقا تبدو مثل دولة في طور التشوه بدلا من مجرد مناطق معزولة تتمتع بالحكم الذاتي متناثرة في انحاء الضفة الغربية».

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن مصادر رسمية في الدولة العبرية ان اسرائيل ستوافق على حجم انسحاب تراوح نسبته بين ١٠ و١١ بالمائة في حين ذكرت صحيفة «معاريف» ان نتانياهو مستعد للتخلي عن عشرة بالمائة من الاراضي.

وكان نتانياهو اوفد امس وزير دفاعه الى واشنطن حتى يجتمع بوزيرة الخارجية مادلين اولبرايت ونظيره الاميركي وليام كوهين وروس قبل مغادرته الى المنطقة.

المتطرفون يهددون الحكومة

وبعد الانباء عن تعديل خطة الانسحاب هدد نواب يمينيون اسرائيليون باسقاط الحكومة اذا عزم رئيس الوزراء على ذلك.

وصرح النائب مايكل كلينر الذي يرئس تكتلا للمستوطنين في الكنيست يطلق على نفسه اسم «جبهة ارض اسرائيل» (اسرائيل الكبرى) انه «في حال جرى انسحاب خلال هذه الفترة، فان النواب الاعضاء في جبهة ارض اسرائيل لن يترددوا في التصويت على مذكرة بحجب الثقة حتى لو قدمتها المعارضة اليسارية». وتابع «يكفي ان يصوت بعض النواب في الائتلاف ضد الحكومة لتسقط». ويملك الائتلاف اكثرية نظرية من ٦٦ نائبا من اصل ١٢٠.

في تونس اكد امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير محمود عباس (ابو مازن) ان السلطة الوطنية لن تتخلى عن شبر واحد من الاراضي، وتمنى ان تكون المبادرة الاميركية مطابقة لمبدأ الارض مقابل السلام والاتفاقات المبرمة مع الدولة العبرية.

ارتياح سوري ولبناني:

يضع اسرائيل في الزاوية

القاهرة - ا ف ب - اعربت سوريا ولبنان عن ارتياحهما لبيان مجلس جامعة الدول العربية الذي اكد تاييده للموقفين السوري واللبناني في مواجهة تهديدات اسرائيل التي حملها مسؤولية «تدمير عملية السلام».

وقال وزير الخارجية السوري فاروق الشرع: «نحن مرتاحون للبيان واعتقد ان قراءة متانية له تؤكد انه قوي ويضع الحكومة الاسرائيلية في الزاوية ويحبط حملاتها التضليلية والاعلامية التي حاول خداع العالم وحتى بعض العرب بالادعاء بانها تريد السلام».

وقال الشرع ان البيان اكد «وحدة عملية السلام وبصورة خاصة المسارين اللبناني والسوري وعدم قبول المناورات الاسرائيلية وضرورة التزام اسرائيل بمبدأ الارض مقابل السلام وبكل ما تم التوصل اليه. كل هذه الامور لم تعد اسرائيل قادرة على التهرب منها والاهم من هذا كله ان هذا البيان صدر باجماع عربي وحماس في حين كان مثل هذه البيانات يصدر في السابق والبعض غير مكترث».

وقال وزير الخارجية اللبناني فارس بويز ان «التحذير العربي لاسرائيل واضح جدا» في البيان حول عواقب مخالفتها قرارات مجلس الامن وكذلك من التفسيرات المشبوهة التي تطلقها من اجل تفريغ القرار ٤٢٥ من مضمونه.

اشاد بجهود عبدالمجيد لاطلاق الاسرى

الدخيل: ايمان مطلق بأهمية العمل العربي المشترك

القاهرة - كونا - اكد وزير التجارة والصناعة ووزير الخارجية بالنيابة عبدالعزيز الدخيل حرص دولة الكويت وايمانها المطلق باهمية العمل العربي الايجابي المشترك في كافة صوره واشكاله بما يحقق اهداف وميثاق الجامعة العربية ويعزز قدراتها على الاضطلاع بمسؤولياتها.

كما اكد الدخيل في تصريح ادلى به لوكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته القاهرة امس بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الـ ١٠٩ لمجلس الجامعة العربية، حرص الكويت على ان تصدر كافة قرارات المجلس الوزاري منسجمة مع كافة قرارات الشرعية الدولية ومتفقة معها وذلك على اعتبار الامة العربية ما هي الا جزء لا يتجزأ من المجتمع الدولي.

واعتبر انتخاب مجلس الجامعة بالاجماع لمرشح دولة الكويت المستشار عبدالله العيسى نائب رئيس محكمة التمييز لرئاسة اللجنة العربية الدائمة لحقوق الانسان تقديرا من المجلس لدور الكويت البارز والفاعل في مجال حقوق الانسان.

واشاد في هذا الصدد بالدور الفاعل الذي يقوم به الامين العام للجامعة الدكتور عصمت عبدالمجيد وجهوده المخلصة للافراج عن جميع الاسرى والمحتجزين الكويتيين وغيرهم من رعايا الدول الاخرى الذين يعانون من ظروف الاسرى في السجون العراقية حتى الآن.

واكد الدخيل اهمية القرارات التي اتخذها مجلس الجامعة حيال البنود المدرجة على جدول اعماله لاسيما ما يتعلق منها بالقرارات ذات الصلة بعملية السلام في الشرق الاوسط الرامية الى دفع مسيرة السلام وضرورة استكمال هذه المسيرة على المسارين السوري واللبناني بهدف التوصل الى حل دائم وعادل وشامل استنادا الى قرارات مجلس الامن الدولي ومبدأ الارض مقابل السلام.

وقال ان المجلس قرر تاجيل النظر في مشاريع انشاء محكمة العدل العربية وميثاق الشرف للامن والتعاون العربي والية تسوية النزاعات الى دورته المقبلة وذلك لتحفظ بعض الدول الاعضاء على هذه المشاريع.

على هامش اجتماعات وزراء الخارجية

بحث في الشراكة الاوروبية المتوسطية

القاهرة - كونا - عقد وزراء خارجية الدول العربية الاعضاء في الشراكة الاوروبية المتوسطية اجتماعا لهم امس برئاسة وزير الخارجية الجزائري احمد عطاف.

وجاء اجتماع وزراء خارجية الدول العربية الاعضاء في هذا التجمع على هامش اجتماعات الدورة الـ ١٠٩ لمجلس الجامعة العربية.

وابلغ الوزير الجزائري الصحافيين انه تم خلال الاجتماع تبادل الاراء حول عدد من الموضوعات الخاصة بهذه الشراكة في مختلف جوانبها السياسية والاقتصادية والامنية، وذلك في اطار التحضير للاجتماع التقييمي لوزراء خارجية المجموعة المنتظر عقده في شهر يونيو المقبل بمدينة باليرمو الايطالية.

وقال عطاف ان قضية الشراكة مع الجانب الاوروبي مازالت دون الطموحات والامال بسبب تركيز الاوروبيين على ثلاثة ملفات هي المخدرات والهجرة والجريمة المنظمة دون غيرها، وفي وقت يعلق فيه الجانب العربي الامال على اعطاء قضايا اخرى كالصراع العربي الاسرائيلي والمسيرة السلمية والارهاب الاهمية نفسها.

ومن جانبه قال وزير الخارجية المصري عمرو موسى في تصريح مماثل انه تم خلال الاجتماع التركيز على مراجعة ما تم في اطار التغلب على الصعوبات التي تتعرض لها الشراكة وسبل تنسيق المواقف بين الجانب العربي في الاجتماع المقبل في ايطاليا وخاصة تجاه القضايا السياسية والاقتصادية والامنية.

واضاف انه تم ايضا مناقشة اثار تعثر عملية السلام في الشرق الاوسط على مسار الشراكة.

يذكر ان جميع الدول العربية المطلة على البحر المتوسط باستثناء ليبيا اعضاء في الشراكة الاوروبية المتوسطية التي تم الاتفاق على البدء فيها كاطار للتعاون عام ١٩٩٣.

وجاء استبعاد دخول ليبيا في الشراكة لاعتراض الجانب الاوروبي بسبب العقوبات الدولية المفروضة عليها نتيجة لازمة حادثة لوكيربي.

واعلن وزير الخارجية اللبناني فارس بويز اثر اللقاء الذي تم في مقر السفارة الجزائرية في القاهرة انه تقرر عقد اجتماع للدول العربية الاعضاء في بيروت لاعداد ورقة عمل عربية تقدم الى مؤتمر الشراكة المقرر عقده في باليرمو في ايطاليا في ٣ و٤ يونيو المقبل.

فيض من قريحة نتانياهو الأمنية:

طريق معلق بين الضفة وغزة

القدس - رويترز - اقترحت اسرائيل انشاء طريق معلق يربط ما بين الضفة الغربية وقطاع غزة ليكون ممرا امنا للفلسطينيين في حال ابرام تسوية بشأن الوضع النهائي لمناطق الحكم الذاتي، لكن السلطة الفلسطينية رفضته واعتبرته مع مشروع اخر لحفر نفق، امرين سخيفين.

ولم يقتصر الاستخفاف بهذين المشروعين على السلطة الفلسطينية، انما اعتبر زعيم المعارضة الاشتراكية الالمانية غيرهارد شرودر ان القضية امر مستبعد. وفي حين فضل هذا الزعيم الذي استضافه رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو بناء الطريق المعلق على حفر النفق فقد عبر عن شكه في ان يكون هذا الطريق مناسبا من الناحية السياسية، وقال ان نتانياهو اسهب في شرح تفصيلات الطريق.

ونقلت وكالة «رويترز» عن الناطق الاسرائيلي ديفيد بارايلان ان الطريق المعلق «واحد من الاقتراحات وهو اسهل من حفر نفق».

واضاف: «لا نثق في انهم لن يأتوا (الفلسطينيين) بارهابيين وهم في طريقهم بين غزة والضفة الغربية الا اذا كان ذلك من خلال مواكب (اسرائيلية) مسلحة. فسيمكنهم الخروج عن الطريق في مكان ما وان يتوغلوا في صحراء النقب».

وبدا بارايلان متسامحا في رفض اعطاء طريق برية للفلسطينيين فقال: «يدعون انهم في حاجة الى ممر بين اراضيهم وهذا امر لا يمكن الخوض فيه، فهو يقسم اسرائيل نصفين».

واعتبر بارايلان خياري الطريق المعلق والنفق «معقولين في اطار تسوية نهائية»، علما ان نتانياهو ابلغ شرودر ان حفر النفق تعترضه صعوبات جيولوجية يصعب التغلب عليها.

لكن اللواء عبدالرزاق اليحيى المفاوض الفلسطيني في القضايا الامنية وصف فكرة الطريق بانها «سخيفة وغير عملية وغير منطقية».

لان روح القتل تجذرت فيهم

كاتب اسرائيلي يدعو الى طرد مستوطني الخليل

القدس - القبس:

اعتبر الكاتب الصحافي الاسرائيلي حاييم هانيغبي وهو احد انصار السلام في مقالة نشرتها صحيفة «معاريف» انه «يجب طرد المستوطنين من الخليل فهي مدينة فلسطينية لانهم لا يملكون البيوت التي يسكنونها ولا الارض التي يحطون فيها ولا الماضي الذي باسمه يدعون».

واعتبر الكاتب ان المستوطنين «حولوا الحياة في الخليل الى جحيم هم والجنود الذين يقومون بحراستهم ليل نهار فهم يتعاملون بوحشية مع سكان المدينة العرب». وقال «ظهرت روح المستوطنين المتعالية والوحشية في حادثة المتطرف اليهودي باروخ غولدشتاين قبل اربعة اعوام حين قتل ٢٩ فلسطينيا بالرصاص في الحرم الابراهيمي قبل ان يقتله المصلون الناجون حينها طرحت فكرة اجلاء المستوطنين من المدينة لكن اسحق رابين لم يمتلك الشجاعة للقيام بالعمل الذي بدا في حينه طبيعيا ولم يكن احد حتى ولو في اوساط المستوطنين انفسهم من سيختلف مع رئيس الوزراء ووزير الدفاع لو امر في ساعات صباح ٢٥ فبراير ١٩٩٤ باخلائهم ولحقق القرار انذاك من دون صعوبة».

الجد المتعصب

وردا على مزاعم المستوطنين بانهم الطائفة العتيقة ليهود الخليل قال هانيغبي انه هو نفسه سليل «العائلة خليلية عاشت في المدينة منذ [illegible]، وهي طائفة تخشى الله وتحافظ على نمط الحياة والمعتقدات والشعائر في قلب مجتمع عربي». وذكر بان جده الحاخام [illegible] الذي كان اخر زعيم لهذه الطائفة، واصل [illegible] تراث اليهود الخليلية حتى اخر يوم في حياته وانه كان يعيش مع العرب بسلام ومساواة [illegible] بين متساوين.

ووصف هذا الكاتب ما جرى قبل ثلاثة اسابيع في [illegible] تظاهر رجال شرطة «السلام الان» الذين يتحدث اليها في ساحة النصب التذكاري لغولدشتاين المسماة باسم مئير كاهانا في قلب مستوطنة «كريات اربع» حين احتشد المستوطنون لمواجهة الشرطة والقيام بمظاهرة مضادة لتمجيد غولدشتاين وايغال عامير «قاتل اسحق رابين» واحاطوا النصب وبثوا الرعب في كل صوب وقال انه كان بينهم من اشباه لصحة او نفخ في الابواق وكان هناك من رفع شعارات مثيرة للدوار (يارابين) [illegible] واضافوا اسوارا اخرى من اهل غولدشتاين والقنبلة اليدوية المقدسة التي القاها عام ١٩٩٢ «وهو من انصار السلام وكان يتظاهر في تل ابيب ضد غزو لبنان».

واعتبر هانيغبي ان ما جرى في الاونة الاخيرة يعيد تلميذا عاطفيا على روح المستوطنين وقال ان هذه الروح هي الدافع الى اطلاق رصاصة مباشرة على الطفل [illegible] (١٢ عاما) في الخليل لتحسب منه مقتلا.

كيريينكو يلتقي شيراك وكول

الشيوعيون الروس يطالبون بحكومة وفاق وطني

موسكو - رويترز، كونا - اجتمع سيرغي كيريينكو القائم باعمال رئيس الوزراء الروسي امس مع زعماء المعارضة الروسية في اطار المشاورات التي يجريها لتشكيل الحكومة الجديدة، فيما اعرب زعيم الحزب الشيوعي غينادي زيوغانوف عن استعداد حزبه للمشاركة في الحكومة.

وقال زيوغانوف، الذي يترأس اكبر ائتلاف يساري معارض في روسيا، في مؤتمر صحفي: «طالبنا مرارا بتشكيل حكومة وفاق وطني وسنرى مدى استعداد الأطراف الأخرى لتلبية هذا المطلب».

واضاف: «نعتقد بان التشكيلة الحكومية يجب ان تكون قوية ومتجانسة وذات كفاءة عالية وقادرة على تحديد اولويات الدولة وليس مجرد تدوير شكلي للكوادر».

ورأى زيوغانوف ان كيريينكو ليس لديه الخبرة الكبيرة لتولي منصب رئيس الوزراء، مشيرا إلى انه شغل منصب وزير الوقود والطاقة الذي كان سببا في تعطيل العديد من قطاعات الانتاج الاقتصادية.

واضاف: انني لم اسمع منه حتى الآن اقتراحا معقولا واحدا حول تحسين الاوضاع وتحديد الأسعار ووضع سقف لرسوم المواصلات وغيرها من المسائل الحيوية بالنسبة للاقتصاد الروسي.

وافاد ان «اقدام السلطة الروسية على اقالة حكومة تشيرنوميردين جاء نتيجة لافلاس السياسة السابقة وعلمها انه لا يمكن الاستمرار في ظل هذه الأوضاع».

واضاف ان الرئيس الروسي يلتسين اخذ زمام المبادرة من المعارضة التي كانت ستطرح مسالة حجب الثقة عن الحكومة في ٣١ الجاري خلال جلسة استماع في الدوما حول الاداء الحكومي.

ومن المقرر ان يلتقي كيريينكو اليوم الرئيس الفرنسي جاك شيراك الذي وصل موسكو امس والمستشار الالماني هيلموت كول اللذين سيعقدان قمة ثلاثية اليوم مع يلتسين.

المشهد السياسي في روسيا .. معركة لم تنته

كيريينكو سينتهج «الغلاسنوست»

■ تشيرنوميردين ضحية زيارة واشنطن

موسكو - د. جمال حسين:

في خطوة قليل من يجرؤ على توقعها قام الرئيس بوريس يلتسين باقالة الحكومة، واصدر مراسيم رئاسية باعفاء رئيسها فيكتور تشيرنوميردين والنائب الاول اناتولي تشوبايس ووزير الداخلية اناتولي كوليكوف، وتلقي هذه الخطوة الضوء على عدة حقائق منها:

- ترتبط كل التطورات السياسية الكبيرة في روسيا باسم بوريس يلتسين.
- لا تغيير في النهج الاصلاحي.
- تعتبر الانتخابات الرئاسية المقررة في عام ٢٠٠٠ حاسمة وتقرر مصير الديموقراطية.
- لا ينبغي لمن يعمل في ادارة الرئيس ممارسة السياسة اكثر من عمله الوظيفي، فقد سعى البرلمان الروسي «الدوما» في السابق لخمس مرات سحب الثقة عن حكومة تشيرنوميردين التي عمرت خمس سنوات، وفي كل مرة تتأزم علاقة الكرملين بالدوما ويهدد يلتسين بحل البرلمان الذي تراجع في المرات الخمس ليبقى على قيد الحياة.

لماذا اذن اتخذ هذه الخطوة الآن بالذات ولمن سيهدي رأسي تشيرنوميردين وتشوبايس؟

برر يلتسين خطوته بان الحكومة فقدت ديناميكية العمل والقدرة على التقدم وان خطوته هذه من شانها ان تعطي الدفع لماكنتها البطيئة. ونرى ان اجراء يلتسين سياسي وليس اقتصاديا، وكان من الممكن تصديقه لو حدث ذلك عام ١٩٩٤ (او كاقصى حد عام ١٩٩٥)، ولقد وضع يلتسين بعمله نهاية لجيل سياسي محترف، وسيتضح في اقرب وقت مدى صحة هذا الافتراض، وما هي مصلحته الشخصية في الاستغناء عن اوفى شخصين عملا معه في ايامه الصعبة؟

وتتلخص مصلحة يلتسين الشخصية في توفير حياة مرفهة امنة له ولعائلته بعد انتخابات عام ٢٠٠٠ رغم ان البعض لا يتصور الرئيس المتقاعد الذي يعتني بحديقة منزله الصيفي.

واعطى نشاط الحكومة عام ١٩٩٧ ومطلع هذا العام انطباعا بان الفريق الحكومي يحاول اخراج البلاد من مازقها الاقتصادي، وبذل نائبا رئيس الوزراء اناتولي تشوبايس وبوريس نيمتسوف جهوداً كبيرة في هذا المجال وليس هناك شك في اخلاصهم، لكن اقوالهم وافعالهم كانت تصطدم بالتوصيات «الرقيقة» لصندوق النقد الدولي، لكن يلتسين كان يطالب باصرار على ان المهمة الرئيسة المطلوب تنفيذها خلال العام الحالي هي الانتقال من استراتيجية تجاوز الأزمة الاقتصادية الى استراتيجية الانماء.

خطى بطيئة

ولهذا اعدت الحكومة مشروع برنامجها الجديد بخصوص الاصلاح البنيوي (اعادة هيكلة قطاع الاقتصاد)، والتنمية الاقتصادية للفترة الممتدة بين عامي ١٩٩٨ و٢٠٠٠، وكانت تطمح ببلوغ معدل للنمو لا يقل عن ٥٪ بحلول مطلع القرن.

ولكن الموازنة غير الواقعية جعلت خطى الحكومة تتباطأ وسارت تائهة. فلم تستطع تثبيت العملة الروسية وارتفعت اسعار الفائدة على سندات الخزانة الروسية الامر الذي تسبب في تصعيد التوتر في سوق المال، ومضت الاشهر بسرعة على الحكومة دون ان تستطيع الخروج من ازمة الموازنة وتسوية مشكلة المديونية ناهيك عن وضع موازنة الدولة لعام ١٩٩٩.

وخاض الجميع معركة مكافحة المديونية بالاموال، ولكن الوزارات وقادة جهاز الادارة المحلية شجعوا بافعالهم مختلف اشكال التحايل التي ادت الى مفاقمة ازمة المدفوعات. ورغم اعفاء ١٩ وزيرا من مهامهم في ١٩٩٧ ظلت الامور على حالها.

تعتبر حكومة تشيرنوميردين مذنبة بلا شك. ليس لان سياستها النقدية فيها نوع من العبث، بل نفذت سياساتها بصورة سيئة.

طوال السنوات الثلاث الماضية يردد تشيرنوميردين وعوده ليلتسين:

- سنعتمد على موازنة واقعية.
- سنواصل التحقيق مع الشركات الاحتكارية التي يشكل ما تراكم عليها من ديون نصف اجمالي الضرائب المتأخرة.
- سنعيد النظر في قوائم تأخير الضرائب سعيا الى تخفيض اسعارها لتكون عادلة.
- سنعمل على تخفيض اسعار الفائدة على القروض الى تهيئة الظروف لرفد الموارد المالية لدى المؤسسات ووضع حد لاستخدام بدائل النقود لتسوية المدفوعات.
- ستنشأ مؤسسات جديدة لتعزيز الجهاز المصرفي.

وفي ذات الوقت تعلن الصحف (المحلية

والاجنبية) بان فيكتور تشيرنوميردين احتل المركز الثالث.

من أين؟

بين الاغنياء في روسيا، بينما يحتل اناتولي تشوبايس المركز السادس، ويعلن وزير المالية الروسي بان روسيا ستخسر هذا العام من جراء انخفاض اسعار النفط البلايين من الدولارات.

ويرى مراقبون ان النتائج الضعيفة التي عاد بها رئيس الحكومة من رحلته الى واشنطن بعد مشاركته بالدورة العاشرة للجنة الروسية - الاميركية المشتركة كانت المسمار الاخير في نعش وزارته.

.. وهكذا غرقت الحكومة الروسية بالمماطلة واللامسؤولية بالتفريط في مصالح البلاد وانشغلت بالعمل البيروقراطي.. وكانت الاشهر الاولى من عام ١٩٩٨ ضائعة بالنسبة للسياسة الاجتماعية كغيرها.. وانعدمت افاق تحقيق نتائج كفيلة بخلق معركة للوصول الى حالة جديدة للاقتصاد الروسي في القرن الآتي.

سيرة رئيس الحكومة

ومر رئيس الوزراء الروسي بالوكالة سيرجي كيريينكو (٣٥ سنة) قبل قدومه الى موسكو في محافظة نيغبني نوفغورد قبل عام تقريبا في عدة مجالات، اولا في حقل البناء، ثم في بنك الضمان وفي الشركة النفطية «نورسي اويل» ثم اصبح اخيرا عضو مجلس ادارة شركة «غاز بروم».

وبرز في الاشهر الستة الاخيرة بعد ان حل المشاكل المتعلقة بالوقود والطاقة التي اجتاحت اقليمي كوزباس وبريموري وتعتبره المعارضة مثل «يوبليه» او الممثل «البديل» لبوريس نيمتسوف. لذلك حرصت الكتلة اليسارية في (الدوما) بانها لن تصادق على تعيينه.

ولو اصر يلتسين على ترشيحه ولم يحصل على الاصوات المناسبة من الدوما لدعم هذا الترشيح، فسيضطر الرئيس خلال ثلاثة اسابيع الى حل الدوما.

● كيريينكو

المطلوب والموعود

حدد كيريينكو مهمات حكومته (وليس برنامجه لانه اكد على الاستمرار في النهج السابق) بسداد الديون الخاصة بالرواتب التقاعدية لنهاية ٣٠ يونيو ١٩٩٨. ولكن ثمة شكا في ان تدفع الشركات الاحتكارية ما بذمتها لجمع الاموال لغاية هذا التاريخ، وهذا سيضع السلطة التنفيذية امام خيار سحب الاموال من الميزانية الفدرالية المقلصة للغاية، وستسدد رواتب العاملين في الدولة من قروض صندوق النقد.

ومن مهمات الحكومة الجديدة تحقيق النهضة في الصناعة المحلية، لكن هذا يتعارض مع الخطط الحكومية السارية لتخفيض الارتياح خلال السنة الحالية.

كما اشار كيريينكو الى ضرورة تقليص جهاز الدولة الى ١٥٪ ويتوقع الغاء وزارات وادارات حكومية كثيرة لترشيد الانفاق.

الشفافية

واعلن المسؤول الجديد عن صيغة للمكاشفة امام الشعب (الغلاسنوست في اللغة الروسية) في اشارة الى ان الحكومة السابقة لم تكن صريحة وعلنية في وقت تعود الروس على العيش في غموض دائم وارتضوا ببعض الاشاعات لسنوات طويلة. والغلاسنوست تكتيك غورباتشوفي لا يضمن ابدا للحكومة تحقيق اولوياتها لان المهمات التي اعلنها كيريينكو سواء كانت سبع او عشر او ثماني تبقى وهمية ومجرد شعارات طالما التغييرات تطول السطح وليس الجوهر.

اعتقد بوريس يلتسين ان تعيين سيرجي كيريينكو القادم توا الى العاصمة له الشخصية بالغة الدلالة وهي ان هذا الشاب غير معروف بمعنى ان اعداءه اقل. ولكن ما ان صدر قرار يلتسين بتعيينه حتى ظهر الجاهزون للعراك. لذلك قبل ان يذهب كيريينكو الى مكتبه الجديد اجتمع مع رؤساء مجلسي البرلمان (الدوما) عله يستميلهم.

ويمكن اعتبار ظهور الاشاعات عن حل (الدوما) خطوة تكتيكية بحتة لادارة الرئيس لتدارك نزاع سياسي محتمل. ومن الصعب الآن تتبع خطوات الرئيس نحو تغيير الكوادر العليا في الحكومة خاصة في الداخلية والامن والخارجية والطاقة والمالية. لا سيما انه لا يوجد لدى يلتسين احتياطي قريب او متوسط المدى لمقابلة شخصية تشيرنوميردين من حيث التجربة. ولكنه يمكن ان يضحي بالاقرب الناس اليه لو وجد في ذلك مصلحة.

لكن الرئيس الروسي الذي يعاني نكسات صحية متتالية لا يخاطر بمستقبله السياسي فقط فالسفينة التي يقودها تحمل ملايين الركاب.

يصل اليوم إلى جنوب افريقيا .. المحطة الأبرز

كلينتون حضر افتتاح قمة عنتيبي: المجتمع الدولي قصر في منع مجازر رواندا

كيغالي، الكاب - ا ف ب، رويترز - زار الرئيس الاميركي بيل كلينتون مدينة كيغالي امس والتقى بناجين من عمليات الابادة الجماعية واعترف لهم بان الاسرة الدولية لم تفعل ما كان عليها ان تفعله لمنع وقوع المجازر الرواندية في عام ١٩٩٤.

وقال الرئيس الاميركي في خطاب القاه في مطار كيغالي امام مائتي شخص من بينهم عدد كبير من الناجين من المجازر واسرهم ان «على الاسرة الدولية ان تتحمل حصتها من المسؤولية عن هذه المجزرة ونحن لم نتصرف بسرعة بعد وقوع المذابح الاولى».

واضاف: «لم نسم على الفور هذه الجرائم باسمها الحقيقي وهو مجازر».

ووجه نداء رسميا إلى الاسرة الدولية «لتعزز قدرتها على منع ووقف اذا امكن» تكرار هذه المجازر.

وانتقد كلينتون السياسة المتبعة في مخيمات اللاجئين الروانديين في جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا). وقال: «ما كان علينا ان نترك مخيمات اللاجئين تصبح ملاجئ للقتلة».

● كلينتون وهيلاري في زيارة لمخبز في بلدة وانيانجي الأوغندية (رويترز)

قمة عنتيبي

وبعد ظهر امس غادر كلينتون كيغالي برفقة الرئيس الرواندي باستور بيز يمونغو إلى عنتيبي (اوغندا) حيث حضر افتتاح قمة تضم زعماء دول في وسط وشرق افريقيا.

المحطة الابرز

ومن المتوقع ان يبدأ الرئيس الاميركي اليوم المرحلة الاهم في جولته الافريقية بوصوله إلى جنوب افريقيا.

وتشكل جنوب افريقيا، التي تعتبر اكبر قوة اقتصادية بين دول جنوب الصحراء الافريقية، رهانا مهما، في الوقت الذي يناقش فيه الكونغرس الاميركي مشروع قانون يهدف إلى فتح السوق الاميركية امام الدول الافريقية التي تقوم بتحرير اقتصادها، والتي يمكن معها تطبيق المبدأ الاميركي «التجارة بدل المساعدات».

وللبلد الذي يقوده نيلسون مانديلا اهمية سياسية خاصة بسبب تطوره المتعدد الاعراق. وقال مستشار الرئيس الاميركي لشؤون الامن القومي ساندي بيرغر ان المرحلة الاهم في الجولة هي تمكين الرئيس الاميركي للمرة الاولى من زيارة هذه الدولة الديموقراطية الجديدة المتعددة الاعراق.

وكانت واشنطن وبريتوريا قد بدأتا في بناء علاقات بينهما عبر لجنة مشتركة شكلت في ديسمبر ١٩٩٤ برئاسة نائب الرئيس الاميركي ال غور ونائب الرئيس الجنوب افريقي ثابو مبيكي.

وترى انطوانيت هاندلي، مديرة معهد الشؤون الدولية الجنوب افريقي، ان اللجنة التي تجتمع مرة كل ستة اشهر «ستحظى بقوة دفع جوهرية» بفضل زيارة كلينتون.

التجارة بدل المساعدات

اما مايكل سبايسر، الخبير الاقتصادي وعضو مجلس إدارة شركة مناجم عملاقة مشتركة بين جنوب افريقيا وبريطانيا واميركا، فقال «نفضل المزيد من التجارة، حتى وان كانت المساعدات مهمة، وخصوصاً اذا اعيد توجيه المساعدات نحو القطاع الخاص».

وفي خطابه امام البرلمان اليوم يتوقع ان يقدم كلينتون المبادرات الاميركية في مجال التجارة والتنمية. وقد وافقت بريتوريا بحذر على السياسة التجارية الاميركية الجديدة مع افريقيا، اذ انها لا تزال ترفض اي بند يربط العلاقات الاقتصادية بشروط سياسية.

وتحظى بالاهمية ايضا زيارة سيقوم بها كلينتون برفقة مانديلا إلى سجن «روبن ايلند» حيث امضى الرئيس الجنوب افريقي قسما كبيرا من سنوات سجنه (٢٧) عاماً في عهد نظام الفصل العنصري.

نقاط خلاف

لكن بين البلدين ايضا خلافات تتطلب حلولا. وسيكون لقاء كلينتون ومانديلا الاول منذ التحفظ الشديد الذي ابدته واشنطن على زيارة الرئيس الجنوب افريقي إلى ليبيا في اكتوبر الماضي، اضافة إلى العلاقات الودية مع ايران وكوبا.

وليس محتملاً ان يتطرق كلينتون إلى هذه المواضيع، كون الإدارة الاميركية ترغب في ان تجعل من جولة كلينتون نجاحا مطلقا في مجال العلاقات العامة، وآخر ما تتمناه حصول جدل سياسي بينه وبين مانديلا.

لكن الرئيس الاميركي يخضع لضغوط قوية من جانب الصناعات الدوائية الاميركية التي تعتبر ان جنوب افريقيا وضعت تشريعا في العام الماضي حول ادوية تنتهك حقوق الملكية الفكرية.

ويرى سفير الولايات المتحدة في بريتوريا ان هذه المسائل يمكن ان تشكل عقبات وان «العلاقات بين الولايات المتحدة وجنوب افريقيا عمرها اربعة اعوام فقط وان الناس يريدون منا ان نتصرف كبالغين. اننا نكتشف بعضنا. والعلاقة تحتاج إلى عشرات السنين لتبنى».

بريماكوف التقى اولبرايت:

علاقات موسكو وواشنطن لن تتأثر بالتغييرات الوزارية

بون، كولونيا (المانيا) - رويترز، ا ف ب، ا ش ا - التقت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت عشية عقد اجتماع مجموعة الاتصال بشأن يوغسلافيا السابقة، بكل من وزيري الخارجية الروسي والالماني يفغيني بريماكوف وكلاوس كينكل.

واكد وزير الخارجية الروسية انه باق في منصب وزير الخارجية، وقال ان العلاقات مع الولايات المتحدة ستبقى مستقرة بما في ذلك مواصلة استخدام قناة اتصال على مستوى عال مع نائب الرئيس الاميركي ال غور.

وكان الرئيس بوريس يلتسين قد اقال بشكل فجائي يوم الاثنين حكومة تشيرنوميردين وعين الاصلاحي الشاب سيرغي كيريينكو رئيسا للوزراء بالوكالة وقد اثار هذا «الانقلاب» بعض المخاوف في الاوساط الدبلوماسية.

وفي بيان صدر عنه في وقت سابق اوضح يلتسين انه رغم التغيير الحكومي فان وزيري الدفاع والخارجية سيبقيان في منصبيهما واكد بريماكوف هذه النقطة خلال اجتماعه باولبرايت.

كما اكد الوزير الروسي ان وعد بلاده بمحاولة خفض مبيعات الصواريخ الى ايران سيبقى قائما وكذلك وعد باقناع الدوما (مجلس النواب) بالتصديق على معاهدة «ستارت ٢» لخفض الاسلحة الاستراتيجية، الموقعة مع الولايات المتحدة.

واضاف متوجها الى اولبرايت باسم الرئيس الروسي ان السياسة الخارجية «ستبقى على حالها ولن تتأثر بتغيير الحكومة» وقد اثار هذا الامر الارتياح لدى اولبرايت.

اللجنة المشتركة

وتعهد بريماكوف واولبرايت استمرار عمل اللجنة المشتركة التي كان يرأسها حتى الآن فكتور تشيرنوميردين وال غور.

واوضحت اولبرايت ان «عمل لجنة غور - تشيرنوميردين سيستمر وليس رهن الاشخاص» وقد تشكلت هذه اللجنة في العام ١٩٩٣ وباتت مثابة هيئة لحل الخلافات بين البلدين.

وقد مهد هذا اللقاء الروسي الاميركي لاعمال لجنة الاتصال التي تجتمع اليوم وتظهر فيها علاقات متزايدة على الانقسام بشأن كيفية ضمان السلام في كوسوفو.

اولبرايت وكينكل

الى ذلك عقد وزير الخارجية الالماني كينكل جلسة مشاورات مع نظيرته الاميركية في بون على هامش اجتماعات اللجنة لدرس تطورات الاوضاع في الاقليم المضطرب.

وقد ناقش الوزيران تطورات الاوضاع في كوسوفو على ضوء احداث امس الاول الدامية ونتائج الزيارة التي قام بها كينكل ووزير الخارجية الفرنسي هوبرت فدرين ليوغسلافيا السابقة واجتماعهما بالرئيس سلوبودان ميلوسوفيتش والرئيس الصربي ميلان ميلو تينوفيتش وعدد من المسؤولين في كرواتيا وصربيا فضلا عن بلغراد.

بيل كلينتون الأوغندي

جينجا - اوغندا - رويترز - التقى الرئيس كلينتون بالمواطنة الاوغندية التي اطلقت على مولودها الرابع اسم بيل كلينتون.

وزار كلينتون «سمية» في قرية جينجا الاوغندية وحمل المولود ذا الشعر الكثيف الاسود، وقال مازحا: ظللت بلا شعر إلى ان اكملت عامي الثاني.

وقالت بيتي ناموجوسا التي تملك متجرا صغيرا في القرية الواقعة قرب بحيرة فكتوريا انها كانت ستسمي مولودها هيلاري على اسم زوجة الرئيس الاميركي لو جاء المولود انثى.

وزير الداخلية الايراني يزور السعودية

طهران - ا ف ب - غادر وزير الداخلية الايراني عبد الله نوري طهران متوجها الى جدة حيث يتوقع ان يلتقي عددا من كبار المسؤولين السعوديين.

واوضحت وكالة الانباء الايرانية ان نوري يزور المملكة بدعوة من نظيره السعودي الامير نايف بن عبد العزيز.

تسجيل احتجاج ايطالي على تركيا

روما - رويترز - استدعت ايطاليا ممثلا للسفارة التركية في روما لابلاغه احتجاجا على معاملة اربعة ايطاليين جرى اعتقالهم اثناء مسيرة كردية في جنوب شرق تركيا.

وقالت وزارة الخارجية في بيان لها ان الدبلوماسي استدعي بناء على اوامر من وزير الخارجية لامبرتو ديني.

ولم تذكر من هو الدبلوماسي ولم يتسن الاتصال بوزارة الخارجية او السفارة التركية للحصول على تعقيب.

وكان الايطاليون الاربعة قد القي القبض عليهم اثناء مشاركتهم بمظاهرة اشترك فيها خمسة آلاف شخص في مدينة ديار بكر بمناسبة عيد النيروز الذي عادة ما يشهد احتجاجات كردية.

واطلق سراح ثلاثة منهم بعد استجوابهم لكن الرابع وهو صحافي اسمه دامبانو فريسيلو مازال قيد الاعتقال.

في تقرير لمنظمة اميركية

مقتل ٢٦ صحافيا وسجن ١٢٩ في عام ٩٧

واشنطن - رويترز - اعلنت لجنة حماية الصحافيين وهي منظمة دولية مستقلة تراقب حرية الإعلام امس ان ١٢٩ صحافيا على الاقل كانوا في السجون في ٢٤ دولة في شتى انحاء العالم بحلول نهاية عام ١٩٩٧، انخفاضا من ١٨٥ صحافيا في نهاية ١٩٩٦.

وذكر التقرير السنوي للمنظمة ومقرها نيويورك ان ٢٦ صحافيا قتلوا في ١١ دولة خلال العام منهم سبعة في الهند واربعة في كولومبيا.

واشار التقرير الى انه في الجزائر حيث قتل نحو ٦٠ صحافيا منذ مايو عام ١٩٩٣ لم ترد تقارير عن مقتل اي صحافي خلال عام ١٩٩٧.

الا ان ملخص التقرير اضاف ان «السلطات لا تزال تواصل الجهود الرامية الى خنق التغطية المستقلة للصراع المدني الداخلي المستمر في البلاد منذ ستة اعوام والصحافيون هناك لا يزالون يعيشون في خوف دائم على ارواحهم».

وركز التقرير على ان احوال الصحافيين في نيجيريا تدهورت بشكل حاد في العام الماضي في حين تراجع عدد الصحافيين المسجونين في تركيا التي كانت من اكبر منتهكي حقوق الصحافيين في السابق.

وقال التقرير «اثمد الصحافات عام ١٩٩٧ اثارة للانزعاج هو الحملة المتصاعدة التي يشنها «الرئيس النيجيري» ساني اباتشا على وسائل الإعلام المستقلة في بلاده فهو يحتجز الآن ١٧ صحافيا في السجون وهو ما يزيد عن عدد الصحافيين المحتجزين في اي بلد افريقي آخر».

وجاء في ملخص التقرير المؤلف من ٤٤٣ صفحة انه تم الافراج عن ٤٠ صحافيا من السجون التركية خلال العام الماضي ولكن لا يزال ٢٩ صحافيا محتجزين هناك. وفي اثيوبيا هناك ١٦ صحافيا في السجون.

مائة هزة ضربت منتجعا نيوزيلنديا

اعصار الهند هدم المباني وقلب الشاحنات و«اقتلع» الكهرباء

نيودلهي، اوكلاند (نيوزيلندا) - ا ف ب، رويترز - اعلنت السلطات الهندية امس ان ١٢٠ شخصا على الاقل بينهم ٤٠ طفلا لقوا حتفهم واصيب مئات اخرون بجروح في الاعصار الذي ضرب مناطق عدة في شرق الهند.

واعتبر نحو خمسمائة شخص في عداد المفقودين غداة مرور الاعصار الذي ضرب الثلاثاء مناطق ريفية في ولايتي البنغال الغربية واوريسا مصحوبا برياح بلغت سرعتها ٢٠٠ كيلومتر في الساعة.

وقد عثر صباح امس على جثث ٤٠ تلميذا لقوا مصرعهم بسبب انهيار مدرستهم في منطقة ميدنا بوري بولاية البنغال.

والقيد ان نحو عشرة آلاف شخص قد يكونون محصورين او محتجزين بين انقاض الابنية التي انهارت، واعيقت عمليات الانقاذ بسبب الامطار الغزيرة التي اعقبت مرور الاعصار الذي فتك ايضا بعشرة آلاف رأس ماشية في البنغال وفي اوريسا المجاورة.

واضافت الوكالة ان الاعصار الذي سوى مباني بالارض واقتلع اعمدة الكهرباء، وقطع الاتصالات الهاتفية وادى الى انقلاب شاحنات على الطرق، اسفر ايضا عن جرح نحو ١١٠٠ شخص وتشريد الوف من السكان.

١٠٠ هزة ارضية

في نيوزيلندا ذكر خبراء حكوميون ان منتجع روتوروا تعرض امس لنحو مائة هزة ارضية قوة بعضها ٤,٥ درجات بمقياس ريختر.

وقال خبير زلازل في معهد العلوم الجيولوجية والنووية الذي يشرف على مركز ... ان الهزات الارضية بدأت نحو الساعة ... صباح امس ولم ترد تقارير عن حدوث اضرار.

الخلافات منعت الحسم
مجموعة الاتصال قررت تأجيل اية خطوة بشأن كوسوفو



● جانب من الاستعدادات لمناورات تجريها ست دول من حلف الاطلسي على الاراضي الكرواتية والبوسنية وفي سواحل البحر الادرياتيكي (رويترز)

عواصم - وكالات - اجتمعت مجموعة الاتصال حول يوغوسلافيا السابقة في بون (المانيا) لتقرر، بعد التصعيد الدبلوماسي الاخير، تأجيل قرارها حول فرض عقوبات اضافية على بلغراد بهدف حثها على حل ازمةكوسوفو بعيدا عن اعمال القمع.

ورأت الدول الست الاعضاء في المجموعة (الولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا والمانيا وفرنسا وايطاليا) ان التقدم الاخير الذي حققته بلغراد من اجل التوصل الى حل سلمي للازمة غير كاف، ودعت السلطات اليوغسلافية الى تلبية المطالب التي عبرت عنها في اجتماع التاسع من مارس في لندن، وابرزها سحب قوات الشرطة الصربية من الاقليم وفتح حوار من دون شروط مع البان كوسوفو.

واعطى المجتمعون سلطات بلغراد مهلة اربعة اسابيع لتنفيذ الاتفاقات، تفاديا لعقوبات دولية جديدة بحقها.

وعكس قرار المجموعة امس الخلافات الداخلية التي تشهدها، فالولايات المتحدة ترغب بتشديد العقوبات.

اما روسيا فتعارض هذا الخيار فيما يؤيد الاوروبيون تنفيذ العقوبات المقررة خلال اجتماع لندن.

اولبرايت فرضت التشدد

ويبدو ان لقاءات وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت التي ترأست الاجتماع بنظرائها الروسي والفرنسي والالماني، لم تنجح في تقريب المواقف.

قيادة الجيش اللبناني: لن نحمي العدو المحتل
واشنطن وباريس ابلغتا بيروت رفضهما فصل المسارين اللبناني والسوري

بيروت - نبيه البرجي:

المعلومات الواردة من واشنطن وباريس امس صبت في خانة واحدة، وهي ان الحكومتين الاميركية والفرنسية اللتين تدركان حساسية الوضع الداخلي اللبناني، وكذلك طبيعة العلاقات القائمة بين لبنان وسوريا، تفضلان ان يكون تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ في اطار تلازم المسارين اللبناني والسوري.

وحسب معلومات مصدر وزاري لبناني، فان الاتصالات التي جرت مع الخارجية الاميركية والتي سبقت وصول وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي الى واشنطن لطرح خطة الانسحاب من جنوب لبنان، اكدت ان ادارة الرئيس بيل كلينتون تتفهم الموقف اللبناني من الموضوع كما سبق لها وابلغت بيروت ودمشق «اعترافها» بتلازم المسارين اي لا مجال لفصل الملف اللبناني عن الملف السوري.

انديك يرفض الاقتراحات الاسرائيلية

ولوحظ ان رئيس مجلس النواب نبيه بري اشار امس، وبناء على «معلومات لديه بلغته من واشنطن» ان الادارة تتجه نحو «رفض السياسة الاسرائيلية الهادفة الى فصل المسارين اللبناني والسوري»، واستنادا الى هذه المعلومات فان مساعد وزيرة الخارجية لشؤون الاوسط مارتن انديك ينتهج سياسة عاقلة ترمي الى السلام الشامل والعادل والى رفض كل الطروحات الاسرائيلية.

واعتبر ان «هذا الامر يشكل علاقة سياسية جيدة من الولايات المتحدة تجاه لبنان» لافتا الى ان زيارة موردخاي الى واشنطن هي لتسويق الطروحات الاسرائيلية، لكن الاميركيين سيرفضونها.

وقد بدا المسؤولون اللبنانيون امس اقل اضطرابا، خصوصا وان المعلومات تؤكد ان رجال الادارة الذين يلتقيهم وزير الدفاع الاسرائيلي سيبلغونه موقفا حاسما حيال الملف اللبناني الذي يعتبره الاميركيون «غير قابل للتجزئة»، باعتبار ان نوعية العلاقة بين بيروت ودمشق تندرج في اطار التوازنات الدقيقة و«الضرورية» القائمة في المنطقة.

السوريون يرفضون دخول الجنوب

وفي هذا المجال قال وزير بارز وثيق الصلة بدمشق لـ «القبس» ان الاسرائيليين عرضوا، عبر احدى القنوات الهامة، ان تضمن سوريا الامن في الجنوب اللبناني، كبديل من الترتيبات الامنية، لكن السوريين الذين يدركون تماما ابعاد هذا العرض «المفخخ» سارعوا الى رفضه، فلبنان لا يمكن ان يكون بديلا عن الجولان. هذا فضلا عن ان الوجود السوري في لبنان يرتبط باحكام معاهدة امنية معقودة بين البلدين وهو يخضع لها وليس لاي اعتبارات تتعلق بالمساومة الاقليمية.

ترقب لنوايا نتانياهو

ومع ان المعلومات الواردة من واشنطن كما من دمشق مطمئنة فالترقب لا يزال قائما، خصوصا وان رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتانياهو قد «امل» اول امس خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده مع امين عام الامم المتحدة كوفي عنان، ان «تنهي حكومتنا مناقشاتها الاسبوع المقبل، وتوافق رسميا على القرار ٤٢٥ للمرة الاول منذ اضطررنا الى دخول لبنان».

ويعتقد المسؤولون اللبنانيون ان ما سيفعله نتانياهو في جنوب لبنان قد يكون مرتبطا بنتيجة المهمة التي سيقوم بها المنسق الاميركي دنيس روس في ما يتعلق بتحريك المسار الفلسطيني، فاذا حقق نجاحا يقفل الملف اللبناني الى اشعار آخر، وان فشل عادت تل ابيب الى تسليط الضسيوء - وربما النار - على الملف اللبناني.

الجيش: لن نحمي عدونا

وكان لافتا امس اقدام قيادة الجيش على تعميم «نشرة توجيهية» على العسكريين حول القرار ٤٢٥، تشكك في الطروحات الاسرائيلية وترفض الشروط مؤكدة على ان مهمة الجيش اللبناني ليست حماية «دولة عدوة ومعتدية».

وقالت النشرة: «بعد عشرين سنة من المماطلة الاسرائيلية في تنفيذ القرار ٤٢٥، تخللتها اعتداءات يومية وتوسيع متكرر للاحتلال مسببا آلاف الضحايا وخسائر واضرارا لا تحصى، تروج اسرائيل اليوم لطروحات حول الانسحاب، وتلجأ الى مناورة توحي وكأن لبنان يرفض انسحاب المحتل من ارضه، فهل هذا صحيح؟».

واجابت القيادة بالقول ان اسرائيل «ومن خلال الضغوط الداخلية عندها وتصريحات مسؤوليها، اعترفت بان الاحتلال بات باهظ الكلفة، وانها لم تعد تتحمل حجم الخسائر نتيجة لمقاومة المواطنين وبعدما استطاع الامن الشرعي سد الثغرات التي يستفيد منها العدو في الجنوب، كما في الداخل بعد اقفال ابواب الفتنة، لذلك عمدت اسرائيل الى البحث عن مخرج لمصاعبها ووجدت طروحات حول انسحابات مشروطة.

فخ ومناورة

واكدت نشرة القيادة: اولا - ان القرار ٤٢٥ لم يتحدث عن اي قيد او شرط.

ثانيا - انه ولاول مرة في التاريخ القديم والحديث يكون على جيش بلد ما ان ينتشر على حدوده لا لحماية ارضه وشعبه بل ليحمي دولة عدوة معتدية.

ثالثا - ولاول مرة في التاريخ القديم والحديث، يطلب المحتل ضمانات امنية من الذي احتلت ارضه.

رابعا - ولاول مرة ايضا يطلب المحتل من المحتلة ارضه ان يستوعب العملاء الذين تعاملوا معه في جيشه واجهزته.

خامسا - يطلب المحتل تجريد مقاومة المحتلة ارضه من سلاحها في حين يحتفظ المحتل لنفسه، وبعد الانسحاب، بحق التعدي الدائم عسكريا على ارض الآخر وبره وسمائه.

سادسا - يهجر المحتل شعبا بكامله الى دولة اخرى ويسعى الى فرض توطين فيها، ويطلب ضمانة امنية وسياسية واجتماعية لحرمانه من حق المطالبة بالعودة الى وطنه.

واشارت قيادة الجيش اللبناني مستندة «لاسباب اخرى عدة» الى ان لبنان «اعتبر ان الطرح الاسرائيلي هو فخ ومناورة».

ورات ان «جوهر المشكلة لا يكمن في السؤال عن قدرة الجيش اللبناني على حماية حدود اسرائيل بعد انسحابها، او الاشادة الاستراتيجية من قبل العدو بهذه القدرة، بل يكمن في انه ليس من حق اسرائيل، كما ليس من واجبنا نحن ان نؤمن لها كل الراحة وكل الضمانات وكل الاجوبة، وان نأخذ عنها كل الاعباء الاخرى في مقابل انها لوحت مرة بالانسحاب لان الاحتلال بضايقها، في حين اننا وسوريا دعوناها مرارا الى سلام عادل وشامل من خلال العودة الى مفاوضات تعطي اجوبة على الهواجس المطروحة عند الجميع، والتخلي عن سياسة الاستفراد هنا وهناك...

اعتقالات في «الشريط»

جنوبا خففت القوات الاسرائيلية من اجراءات الحصار المفروض منذ شهر تقريبا على بلدة الطيبة في عمق الشريط الحدودي المحتل وسمحت للاهالي من عمر الاربعين عاما وما فوق بالخروج من البلدة عن طريق معبر كفرتبنيت. وبالفعل فقد وصل عدد منهم الى مدينة النبطية، حيث افادوا عن اقدام الاسرائيليين على اعتقال شخصين هما محمد حسين قازان وسميرة شرف الدين واقتيادهما الى سجن الخيام. واعتقلت القوات الاسرائيلية ايضا رضا عبدالجليل شيت من بلدة كفر كلا بتهمة الاتجار بالمخدرات بين الشريط واسرائيل، وهذا الاخير الذي اقتيد الى سجن داخل اسرائيل هو شقيق المسؤول الامني في ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» احمد عبدالجليل شيت.

كما افادت معلومات الشريط ان الاسرائيليين داهموا منزل علي حسين سعد في بلدة الخيام وقاموا بتفتيشه بحثا عن السلاح، لكنهم لم يعثروا على شيء.

عمليات لـ «حزب الله»

ميدانيا، قال بيان لـ «حزب الله» ان مقاتليه نفذوا عمليات ضد المواقع الاسرائيلية في سجد وبئر كلاب والرادار وحققوا فيها اصابات مؤكدة ومباشرة.

«حراس الارز»

على صعيد آخر، انتقد رئيس تنظيم «حراس الارز» إتيان صقر الملاحق من قبل القضاء العسكري اللبناني بتهمة التعامل مع اسرائيل، قائد ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» اللواء انطوان لحد لقبوله القرار ٤٢٥، واضاف في حديث لصحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية «ان نتانياهو سيرتكب الخيانة في حال انسحابه من لبنان».

بري: خلاف الهراوي والحريري سببه الغاء الطائفية.. لا الزواج

بيروت - القبس:

مع تراجع مستوى الحدة في معالجة موضوع الزواج المدني، دخل رئيس مجلس النواب نبيه بري على خط التصريحات معتبرا ان اساس الخلاف بين رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورئيس الحكومة رفيق الحريري ليس «موضوع الزواج المدني» ومن دون ان يدخل في التفاصيل.

ورأى بري ان الزواج المدني ليس هو الجوهر بقدر ما يرتبط الامر بمسألة الغاء الطائفية السياسية اذ انه «ممنوع المس بجدار برلين الطائفي داخل لبنان، ومجلس النواب لم يتعود ان يقوم باي شيء يؤدي الى حدوث شرخ بين اللبنانيين او بان لا يأخذ التوافق بالاعتبار».

وقال: «ان الزواج المدني يؤخذ ذريعة لتوتير الاجواء بدليل انه يوجد اقتراح في هذا الشأن من قبل كتلة نواب الحزب السوري القومي الاجتماعي منذ «يوليو» ١٩٩٧، وهو محال الى الحكومة ولجنة الادارة والعدل.

وهذا الاقتراح «اوسع واشمل للاحوال الشخصية ولم يأخذ مثل هذه الضجة كما اليوم».

اقتراح آخر نيابي عن الزواج

وفي هذا السياق، رجحت مصادر نيابية مطلعة ان يشكل هذا الاقتراح مخرجا للبلبلة السياسية والشعبية القائمة حول الموضوع، وذلك من خلال ادراج الاقتراح على جدول اعمال لجنة الادارة والعدل لدراسته، ودون ان تكون هناك من حاجة الى توقيع مرسوم احالة مشروع القانون الذي وافق عليه مجلس الوزراء الى مجلس النواب.

الغاء الطائفية بعيد

واشار بري الى ان الغاء الطائفية السياسية «مشروع بعيد المدى، وقد لا يمكن الوصول اليه الا بعد عشرين او ثلاثين او حتى خمسين سنة، ولكن لا شيء يمنع من المباشرة بتشكيل الهيئة الوطنية لالغاء الطائفية السياسية لتحضير الاجواء اللازمة من اجل الالغاء» موضحا ان مبادرته للتحرك لتشكيل هذه الهيئة «لا تحتاج الى رسالة موجهة من رئيس الجمهورية، بل ان هذا من ضمن صلاحياته، وهو ما نص عليه الدستور».

ورأى بري انه «يجب عدم تعظيم الامور في مثل هذه المواضيع، فثمة مشاكل طائفية تحدث في الاندية الرياضية حتى ان بعض الكتب المدرسية لا تساعد على خلق اجواء وطنية من هنا قد يصح قول البطريرك الماروني نصر الله بطرس صفير انه يجب تحضيرها من النفوس قبل النصوص ولكن لا بأس من تحضير النصوص لتحضير النفوس من اجل ذلك».

وقد نقل وفد حزب الكتلة الوطنية عن الحريري الذي توجه الى النمسا في زيارة تستغرق ثلاثة ايام قوله ان توقيت طرح موضوع الزواج المدني «كان في غير محله». واعتبر وزير العمل اسعد حردان، اثر لقائه رئيس الحكومة، ان «رئيس الجمهورية ومجلس الوزراء هما القيمان على المؤسسات» وهما اعلم بامكانية اعادة طرح الموضوع على مجلس الوزراء، مشيرا الى ان ما سيطرح الآن يبحث في اطار عمل المؤسسات».

الاشتراكي يؤيد التنفيذ

الى ذلك اكد الحزب التقدمي الاشتراكي تمسكه بطرح مشروع الزواج المدني «لدوره في التأسيس لبناء مجتمع منفتح ومتفاعل» ولاحظ الحزب الذي يتمثل في الحكومة بالوزيرين وليد جنبلاط واكرم شهيب، ان «فكرة الزواج المدني لا تمس الايمان الديني بشيء» داعيا الى احالة مشروع القانون على مجلس النواب والعمل الجدي على تشكيل الهيئة الوطنية لالغاء الطائفية.

اما النائبة نايلة معوض فتساءلت اثر لقائها البطريرك صفير: «من اين جاء هذا الوعي المفاجئ اليوم لطرح موضوع الزواج المدني من قبل حكم يمارس كل يوم ممارسات طائفية ومذهبية»، واضافت: «نحن لا نستطيع ان نطرح مواضيع بهذه الاهمية تكون خلفيتها مرتبطة باستحقاقات او بشهوات خاصة».

بشار الاسد يلتقي رئيس حزب الكتائب

بيروت - القبس:

التقى وفد من حزب الكتائب اللبنانية ضم رئيس الحزب الدكتور جورج سعادة وعضو المكتب السياسي سيمون الخازن في دمشق الدكتور بشار الاسد، وجرى خلال اللقاء عرض للتطورات الداخلية والاقليمية.

كما زار الوفد وزير الاعلام السوري الدكتور محمد سلمان.

ويأتي هذا في سياق لقاءات يعقدها الدكتور الاسد مع قيادات مارونية لبنانية اذ سبق والتقى الاسبوع الماضي وفدا من الرابطة المارونية برئاسة رئيس الرابطة بيار حلو.

تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات

مليونا طفل قتلتهم الحروب والقهر

وبوروندي والجزائر لم يتم التمييز في العدو بين الرجل والمرأة والبالغ والطفل، حتى ان ضعف الاطفال استخدم في بعض الاحيان كوسيلة لترهيب الخصم اكثر».

واضافت انه «في النزاع في منطقة البحيرات الكبرى في افريقيا كان الاطفال الضحايا المميزين» للمجازر. وفي البوسنة اصبح اغتصاب الفتيات «احد الاسلحة التي تستخدم باستمرار».

سوء التغذية

لكن الامر الذي يسبب عددا اكبر من الموتى في صفوف الاطفال هو سوء التغذية الذي يقتل الاطفال اثناء النزاعات. وقالت اليونيسيف ان معدل وفيات الاطفال في الدول الاكثر فقرا يزداد بشكل عام ٢٥ مرة عند اندلاع حرب. ويجعل سوء التغذية الذي ينجم عن تدمير القطاع الزراعي، الاطفال اكثر هشاشة امام الاوبئة والامراض التنفسية. ويشكل التهجير عاملا مهما يتسبب في وفاة الاطفال، اذ ان ٥٠٪ من ٣٥ مليون لاجئ «ومهجر» يعيشون اليوم بعيدا عن منازلهم الاصلية بعد ان اكرهوا على الرحيل منها هم من الاطفال. واكدت اليونيسيف ان معدل وفيات الاطفال يزداد بنسبة ٦٠٪ في المخيمات.

الحرمان والصدمات

واضافت ان الذين ينجون من الموت والاصابات والامراض يواجهون حرمانا من التعليم وصدمات نفسية خطيرة، موضحة انها وضعت في كوسوفو برنامج مساعدات للاطفال المصابين بصدمات نتيجة العنف.

وهناك اطفال يجدون انفسهم في موقع الجلاد بعد ان تجندهم الميليشيات في صفوفها مثلما يحدث في شمال اوغندا حيث خطف جيش المعارضين للنظام الحاكم ما بين ستة آلاف وعشرة آلاف طفل.

وبعد اربعة اعوام من مجازر رواندا، تضم السجون اليوم اربعة آلاف مراهق متهمين بالمشاركة في المجازر.

ايام من الحوار في تركيا (٢)

وقد اجتاحوا الصين والهند واجزاء من روسيا وايران ومعظم الشرق الاوسط برمته. لكنهم هزموا في الصين وروسيا ومصر. وتمكنوا من حكم ايران. تحول الاتراك للاسلام وهم يعبرون ايران باتجاه الشرق الاوسط. واستخدمهم شاهات ايران في الهجوم على اراضي الامبراطورية البيزنطية التي كانوا في صراع دائم معها.. واطلقوا على امراء الترك لقب «باد شاه» اي قدم الشاه.. ومنذ ان تمكن السلطان احمد الفاتح من الاستيلاء على القسطنطينية عاصمة بيزنطة فقد اخذ الاتراك بالتحضر والتزاوج مع الامم الاخرى التي كانت تعيش في المناطق التي احتلوها.. ثم جاءت سياسة الفتح الخارجي في البلاد الاسلامية والاوروبية لتزيد من انصهار الاتراك بالشعوب التي استعمروها.. ولتتبدل ملامحهم واشكال وجوههم.. واليوم يطلق الاتراك على الترك الذين لم يتحضروا لقب التركمان الذين يتواجدون اليوم في بعض انحاء ايران وتركيا وبعض دول الجوار.. وتم استخدام التركمان كحرس حدود من ايران لسنوات طويلة في عهد الصفويين والقاجاريين.

دور العسكر

ويبدو ان الامة التركية المحاربة تلاقي قبولا لدى المؤسسة التركية الحالية.. والتي ترى بان استمرار الحرب هو الذي يؤمن لتركيا مجالها الحيوي. ويعزز مكانتها.. لذلك فان علاقات تركيا بمعظم جيرانها تبدو متوترة للغاية.

وتحذر الولايات المتحدة الاميركية منذ بعض الوقت من خطر انفجار الحرب في بحر ايجة بين اليونان وتركيا بسبب المشكلة القبرصية ومشكلة الحدود والجزء المتنازع عليه.

وتبدو حيرة السياسيين الاتراك ظاهرة.. عندما يعجزون عن تمرير بعض سياسات بلادهم الخارجية.. لان القرار - حسبما يبدو - ليس بين السياسيين.. بل ترسم السياسات الداخلية والخارجية في مؤسسة الجيش التي تتولى بدورها الضغط على السياسيين من اجل تبني هذه السياسات.

كما ان البوليس السياسي يلعب ادوارا كبيرة بالتعاون مع المؤسسة العسكرية وبعيدا عن رقابة البرلمان والسياسيين.

لكن مسلسل الفضائح الذي انكشف مؤخرا سلط الضوء على علاقات البوليس السياسي - المخابرات - بتنظيمات «المافيا» وكازينوهات القمار وغسيل الاموال، وهي امور تلقي اليوم بظلالها على الحياة السياسية في تركيا.

اتاتورك جديد!

تركيا اليوم تحتاج الى اتاتورك جديد، اتاتورك يخرج من قلب الحياة السياسية التركية ليحدد المسارات التي تصلح منطلقات لتركيا الجديدة مع قناعة الجميع بان اتاتورك لن يعود. فمصطفى كمال خرج من رحم الحرب العالمية الاولى، ومن قلب معركة «غاليبولي» قائدا عسكريا مظفرا، خضعت له الامة واستمعت اليه، وبذلك منحت الامة ثقتها للمؤسسة العسكرية.

لكن ذلك حدث منذ قرن من الزمان، حيث انقلبت الاحوال وتبدلت الخرائط وتحالفات الدول. واصبحت تركيا بحاجة للتجديد، وليس للحرب. تركيا تحتاج للسلام والتعاون مع الجميع ولا تحتاج للسلاح.

تانصو تشيلر، تخيلت انها اتاتورك العقد الاخير من القرن العشرين، لكنها بتحالفها مع حزب الرفاه خرجت عن الخطوط الحمراء التي حددتها المؤسسة العسكرية، ولم يكن من الممكن استمرار هذا التحالف في ظل وجود مجتمع مدني راسخ ويتطور باستمرار.

لقد اعتمد الرفاه على قواه الريفية في مواجهة المجتمع المدني واستطاع احداث اختراقات محددة في المدن لكنه لم يتمكن من بناء قاعدة قوية خاصة في استانبول العاصمة الثقافية والسياحية في البلاد، وقاعدة الصناعة القوية ومركز الثقل السكاني.

ظاهرة الرفاه، لم يكن بالامكان ان تكون بشكلها الحالي لو لم تكن المؤسسة العسكرية تقدم لها التسهيلات والدعم منذ السبعينات حتى الثمانينات، خلال عصر زمن المواجهة مع اليسار والحركة العمالية القوية، لم يكن ذلك ممكنا لو لم تكن سياسة كيسنجر في السبعينات وبريجنسكي كذلك تدعو الى دعم الاصوليات الاسلامية في مواجهة الاتحاد السوفياتي واليسار. لقد عبأ الرفاه جيوبه بالاموال، واصبحت لديه مؤسسات وصناعات وشركات وبنوك وشركاء وتضخم اكثر من اللازم واكثر من المطلوب، وهو ما اغضب كبار رجال الاعمال وابقى الصلة بالمؤسسة العسكرية والقطب سياسي الذي

وربما سبب ازعاجا للسياسة الاميركية والاوروبية. فظاهرة الرفاه ما زالت تحمل آثار زمن الحرب الباردة، ولم تنبع وتتضخم في وقت لم تعد هناك حاجة قوية اليها مستفيدة من انقسام عميق في الحياة السياسية التركية، وفي مواجهة المد الايراني في الثمانينات مثلما استخدمت لمواجهة اليسار في ذلك.

خيارات مستحيلة

تركيا تبحث عن طريق جديد، لكنها غير جادة في هذا البحث، تحاول الالتصاق بالاتحاد الاوروبي فلا تجد منفذا مع ان المؤسسة العسكرية تتمنى دائما ان تبقى خارج سور الاتحاد المذكور، وتثور ثائرة تركيا لان قبرص تمكنت من ايجاد موقع اوروبي لها تهدد وتتوعد، بثقل ازماتها الداخلية وحربها ضد الاكراد الى الخارج، بالتحالف مع نتانياهو الذي لا يحظى هو الآخر بالقبول اوروبيا وروسيا ثم تتحالف مع صدام حسين في العداء للاكراد غير المقبول في المجتمع الدولي.

الموقف الاوروبي انطلق في رفضه انضمام تركيا لاسباب عدة تندرج كلها تحت يافطة حقوق الانسان ومن بينها موضوع الاكراد وقبرص والعلاقات مع اليونان والاوضاع الاقتصادية التركية.. وحقوق الانسان.. وهذه القائمة الطويلة لن تتمكن تركيا خلال المستقبل المنظور من ايجاد حلول لها، لكنها قادرة على رسم سياسة ومنهج جديد للانطلاق بالتعاون مع الجميع.

ويخلق مناخ داخلي يتبع تطورا ايجابيا لكل القوى ومنها الاكراد والعلويون والعرب والاقليات القومية الاخرى ضمن حوار جاد يفتح الطريق نحو تركيا الجديدة، ويفتح حوار آخر مع كل الجيران بما يعزز مكانة تركيا، وينزع عنها الصورة غير المستحبة لدى الاوروبيين ولجان حقوق الانسان.

تركيا تحقق بلا شك تقدما ليس بالبسيط على صعيد النمو الاقتصادي والصناعي ولقد حققت قفزات في مجالات عدة، خاصة في صناعة الطائرات الحربية المقاتلة وطائرات النقل والهليكوبتر، وحققت مستويات تنمية مقبولة الى حد كبير وستتمكن من التقدم اكثر وعندما يتم التقدم في مشروع «الغاب» حيث ستتمكن من تنمية مواردها الزراعية بصورة هائلة، ولو على حساب جيرانها، لكن كل هذا التقدم يحتاج للاستقرار السياسي ويحتاج للاسواق والتعاون الاقتصادي ويحتاج الى علاقات شرق اوسطية واوروبية متطورة.

فهل ستتمكن تركيا من ان تنظر الى الامام وتفتح الابواب الموصدة وتنجح في التقارب مع اليونان وقبرص والعرب وايران وروسيا؟

هل ستتمكن تركيا من كبح جماح الروح العسكرية وايجاد حلول سياسية لعقد المشاكل التي تواجهها على طاولة المفاوضات؟

السنوات المقبلة ستجيب عن هذه الاسئلة وهي اسئلة لم يطرحها على انفسهم المسؤولون الاتراك وهم ما زالوا سائرين في ايجاد الاجابات المناسبة عنها.

استقبله الكنيست

وقال الحريري لدى استقباله زعيم الحزب الاجتماعي الديموقراطي الالماني المعارض غيرهارد شرودر: «طالما ليس هناك اتفاق سلام بيننا لا يمكن لاسرائيل ان تطلب من لبنان ابرام ترتيبات امنية والتعاون على هذا المستوى».

واكد الحريري مجددا ان لبنان وسوريا مستعدان للتوقيع على اتفاق سلام مع اسرائيل خلال ثلاثة اشهر اذا انسحبت اسرائيل من جنوب لبنان ومن الجولان السوري المحتل.

واضاف: «اذا رفضت اسرائيل السلام [illegible] بممارسة الضغوط علينا لتستأنف مفاوضات السلام (...) ويعطل ما [illegible] للتوصل الى اتفاق سلام».

واعلن ان «مستقبل اسرائيل ليس مستقبلنا ومستقبل اطفالنا [illegible] نريد ان نستفيد من هذا الوضع نريد اتفاق سلام».

موجز

● المنامة - تلقى امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان «الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية الطيبة القائمة بين البلدين والشعبين الشقيقين ووسائل دعمها وتعزيزها في مختلف المجالات».

* * *

● الرياض - ذكرت الصحف السعودية امس ان اكثر من ٦٠٠ الف حاج وصلوا الى المملكة العربية السعودية لاداء فريضة الحج السنوية التي تبدأ في السابع من ابريل المقبل.

* * *

● لندن - نقلت هيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) عن التلفزيون الليبي اعلانه ان محكمة في طرابلس تستعد لمحاكمة المدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية (سي آي ايه) وليام كايسي بتهمة القتل لدوره في الغارات الاميركية على طرابلس وبنغازي في ابريل ١٩٨٦.

واوضح التلفزيون الليبي ان المحكمة ستحاكم كذلك سبعة اميركيين بينهم الكولونيل اوليفر نورث.

* * *

● كانبيرا - اعطى البرلمان الاسترالي امس الحكومة الحق في الدعوة الى انتخابات مبكرة، يتوقع كثير من المراقبين ان تجري اواخر العام الحالي.

ويمكن لرئيس الوزراء جون هاوارد الآن ان يحل البرلمان بمجلسيه في اي وقت وان يدعو الى انتخابات.

* * *

● كوفارنيخون (طاجيكستان) - احتجز معارضون اسلاميون طاجيك امس العشرات من الجنود ورجال الشرطة رهائن بعدما كمنوا لهم يوم الثلاثاء في منطقة كوفارنيخون (شرق دوشانبه).

واوضحت الشرطة المحلية ان نحو ١٨٠ من افراد قوات الامن والشرطة والجيش والقوات الخاصة احتجزوا، لكن وكالة «انترفاكس» نقلت عن وزارة الداخلية ان ثمة خمسين رهينة فقط.

* * *

● نيوارك (نيوجيرزي) - قال مسؤولون اميركيون ان مديرا تنفيذيا ورجل اعمال من سنغافورة اتهما رسميا بمحاولة بيع اجزاء من صواريخ اميركية الصنع لايران.

* * *

● انقرة - اعلن الناطق باسم وزارة الخارجية التركية نجدتي اوتكان ان الاجتماع الاول لمجلس الارتباط بين تركيا وجمهورية شمال قبرص التركية التي لا تعترف بها سوى انقرة، سيعقد في ٣١ مارس الجاري ردا على بدء مفاوضات في اليوم نفسه بين حكومة نيقوسيا والاتحاد الاوروبي في شأن انضمام الجزيرة الى الاتحاد.

* * *

● داكار - بدأت امس في جميع انحاء السنغال عملية توزيع البطاقات الانتخابية استعدادا للانتخابات التشريعية المقرر اجراؤها في ٢٤ مايو المقبل.

* * *

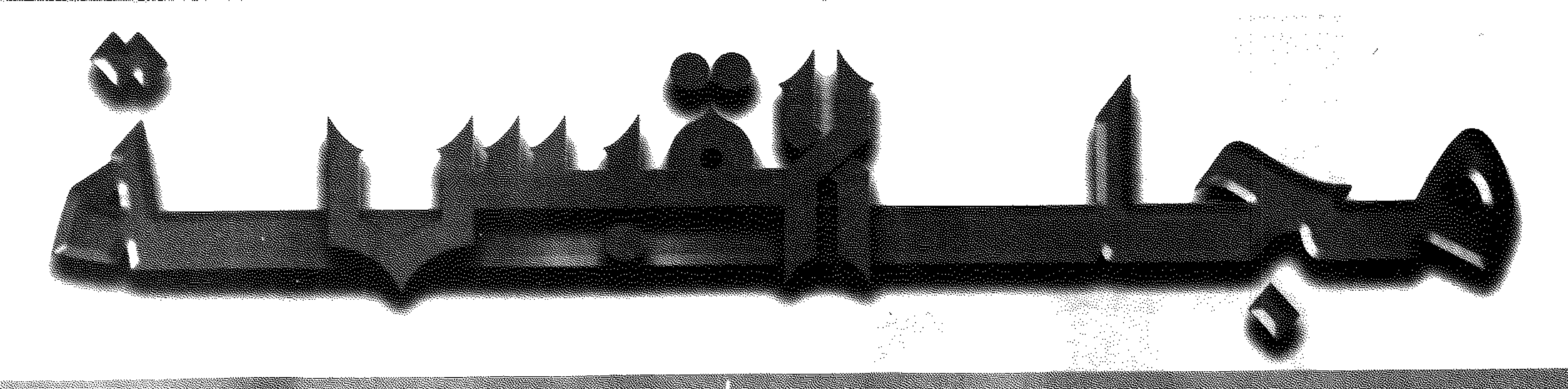
● عجمان (الامارات) - ارجأت محكمة اماراتية امس الى ٢٢ ابريل المقبل جلسة استئناف الحكم على ثلاثة روس محكومين بالاعدام بتهمة قتل احد مواطنيهم في الامارات.

فندق سفير انتركونتيننتال



يحتفل فريق فندق سفير انتركونتيننتال الكويت وعلى مدى ثلاثة ايام بدءا من ٢٩ مارس وحتى ٣١ مارس ١٩٩٨ [illegible]

[illegible]

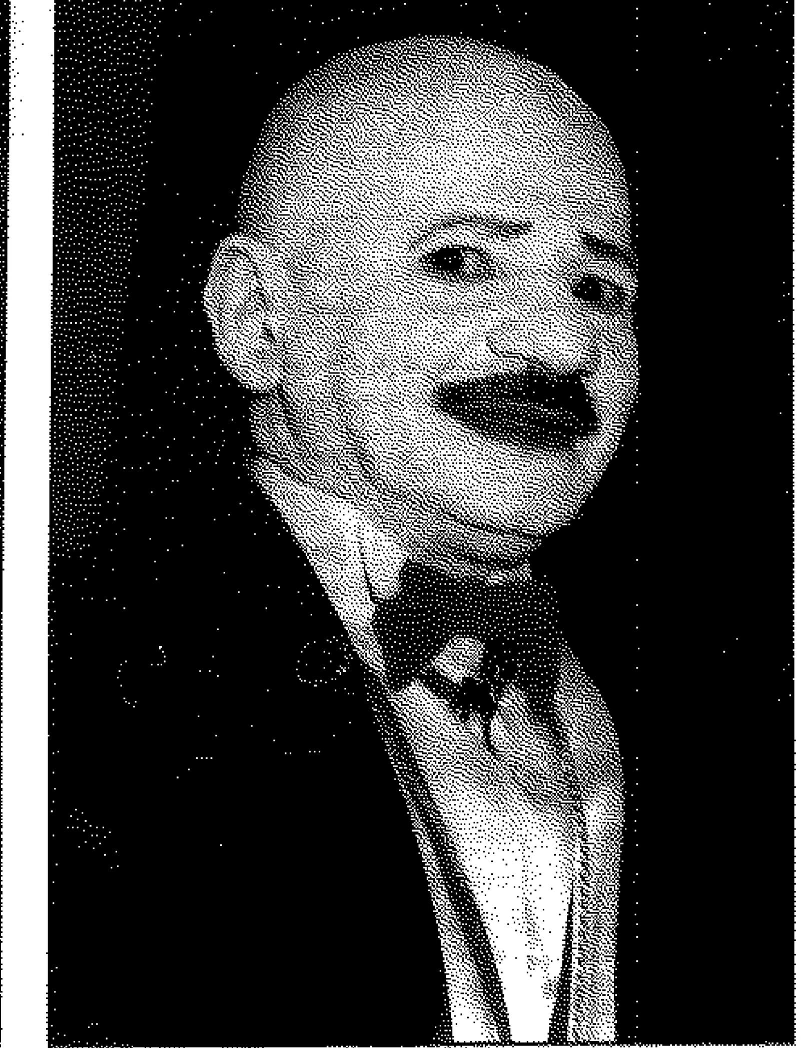


حـوار

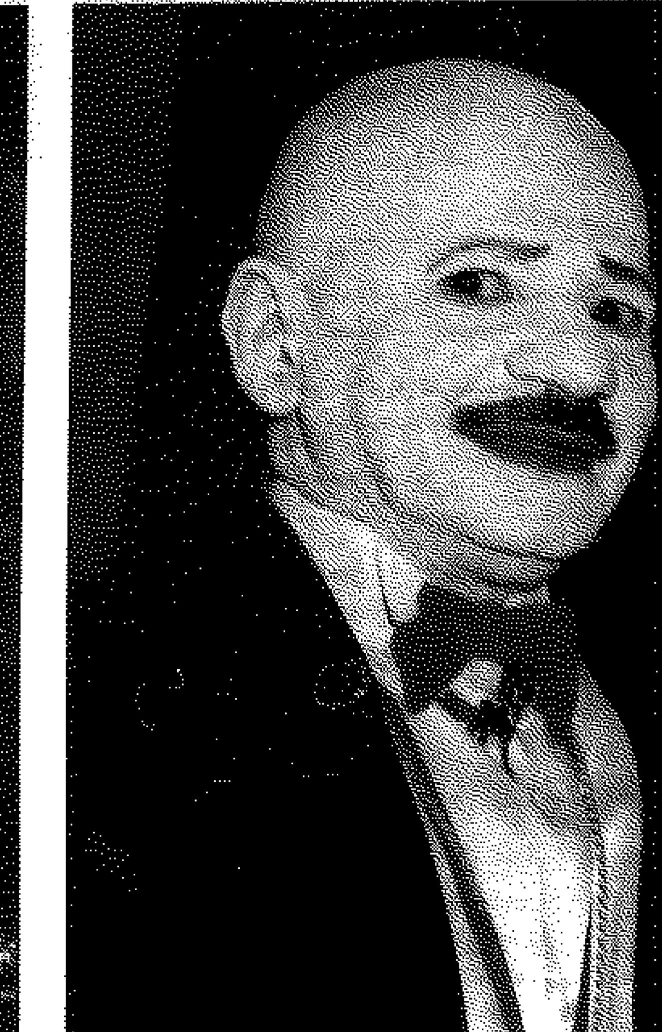
توقف عروض مسرحية «زمن دراكولا» لحين شفائه وعودته

علي المفيدي قبل إجراء الجراحة:

حبست آلامي بين ضلوعي.. لكنها فضحتني



● علي المفيدي.. دراكولا



● صورة مع أعضاء المسرحية

■ طلبت من المسلم ان يجد بديلا لكنه رفض واوقف العرض

■ لا يمكن ان أنسى مواقف سمو الأمير وولي عهده والشيخ صباح الأحمد والشيخ سعود ناصر الصباح أثناء مرضي ■ اقول لأبنائي المسرحيين: ضعوا الكويت نصب أعينكم

قبل ساعات من اجراء العملية الجراحية للفنان الكبير علي المفيدي التقت معه مجلة «القبس» وهو يمثل دوره في مسرحية «زمن دراكولا» على مسرح «نادي القادسية» وكان هذا الحوار:

في البداية سألنا النجم الكبير علي المفيدي عن سبب اجراء العملية وتوقف عرض المسرحية «زمن دراكولا» بسبب غيابه عن الاشتراك بها اثناء اجراء العملية فقال:

- كنت اعاني منذ فترة طويلة من الام شديدة، ولكني تحاملت على نفسي حتى لا اتسبب في عمل نوع من القلق والربكة في المسرحية. لقد اشتدت الالام عندي لدرجة لا تحتمل، واضطررت في النهاية الى الافصاح عن هذه الالام للابن المنتج والمخرج عبدالعزيز المسلم، الذي تألم اكثر مني بسبب اخفائي عنه هذه الالام التي اتحملها منذ وقت طويل مما جعله يعلن عن ايقاف عرض المسرحية فورا، لحين اجراء العملية الجراحية والشفاء والعودة الى تقديم دوري على المسرح. «يتوقف وتظهر الدموع في عينيه»

رفض البديل

● لماذا هذه المعاناة التي تشعر بها الآن؟

- كنت لا اتوقع هذا الحب في قلب ووجدان هذا الشاب الفنان عبدالعزيز المسلم وتضحيته بالخسائر التي سيتحملها العرض المسرحي نتيجة هذا التوقف. اقسم بالله انني طلبت منه ان يجد بديلا لي للقيام بدوري، ولكنه رفض هذه الفكرة تماما، وقال لي بالحرف الواحد: انا لا اقبل ان يحل محلك فنان مهما كان، لانه دورك وهذه مسرحيتك وكنوز الدنيا عندي لا تساوي جزءا من صحة والدي علي المفيدي. هذا الكلام كان بمثابة البلسم لآلامي ومعاناتي.

● هل وصلت بك الحالة الصحية الى اجراء العملية فورا؟

- انا مضطر الى اجراء العملية فورا نظرا لخطورة ظروفي الصحية، وسوف تتم العملية هنا ببلدي الكويت في مستشفى مبارك.

● لماذا اخفيت عن الفرقة ظروفك الصحية طوال هذه الفترة وكيف عالجت هذه الالام طوال الفترة الماضية؟

- كنت اعالج عن طريق ادوية مسكنة للالام وكنت اتعشم ان تبقى هذه الظروف حتى الانتهاء من العروض المسرحية، ولكن في النهاية انتصرت الامي على اماني.

● ما هي الاسباب التي ادت الى كشف هذا المرض؟

- المجهود الكبير الذي ابذله في المسرحية، وخاصة انها تحتاج الى صعود وهبوط ولياقة بدنية عالية!

● لماذا لم تطلب من المخرج تغيير الحركة الخاصة بك وخاصة بعد ظروفك المرضية؟

- لا يمكن ان اطلب ذلك لان هذا ليس من حقي ولا من حق اي ممثل في العرض، لقد اجريت العديد من البروفات وقبلت ما قام به المخرج من ماizansين. حركة. وارتبطت مع الممثلين زملائي بالحركة والاداء وكل شيء متفق عليه، لو طلبت تخفيف حركة او تعديلها فسيضطر المخرج الى تعديل كل المشاهد التي اشارك فيها وربما المسرحية. انا لا اقبل هذا ولا اتسبب في ضرر زملاء واخوان وابناء لي!!

لحظة صعبة

● ما هي اللحظة التي شعرت فيها بالالام الحقيقية، هل هي الام الجسد، ام الام الموقف الذي وضعتك فيه الظروف؟

- لحظة اتخاذ القرار هي اللحظة الصعبة التي شعرت فيها انني امام موقف لا يمكن فيه ان استسلم لالامي خاصة ان الالام في جسدي رفضت المسكنات وبات علي ان اتخذ القرار الصعب قبل ان تصرخ الالام من جسدي وتستغيث من دون اذن او سابق انذار. لقد شعرت انني ساكون سببا في خسائر مادية كبيرة لفنان شاب في مقتبل الحياة، وخاصة ان لديه اجورا ثابتة واخرى متحركة، مجرد الايقاف سينتج عنه خسائر كبيرة، والشيء الذي اثار دهشتي عندما قال لي: انني مستعد لارجاع التذاكر الى الجمهور الذي اشتراها.

● نتحدث عن الفن. ابتعدت سنوات عن العمل بالمسرح قبل عملك باعمال عبدالعزيز المسلم، لماذا قبلت هذا الدور «دراكولا» رغم ما فيه من شر؟

- خلال الفترة التي توقفت فيها عرضت عليّ الكثير من الاعمال المسرحية، ولكني رفضتها حتى وقع علي نص مسرحية «مصاص الدماء» ثم «زمن دراكولا» ونظرا لقناعتي بهذه الاعمال قررت الموافقة على التوقيع على العقد من دون النظر الى الاجر المادي الذي سأتقاضاه عن العمل، والحمدلله كل توقعاتي كانت صحيحة فهو انسان قبل ان يكون فنانا.

أول عمل مسرحي

● هل تتذكر اول عمل مسرحي قدمته على المسرح؟

- اول مسرحية شاركت فيها كانت باسم «مجنون ليلى» من تأليف امير الشعراء احمد شوقي ومن اخراج استاذنا الفنان زكي طليمات. كنت ادرس في المعهد العالي للفنون المسرحية الذي كان يحمل اسم «مركز الدراسات المسرحية» وكان ذلك في عام ٦٦ وكنت وقتها في السنة الثانية، وقد وقع علي الاختيار من بين اربعة ممثلين. اتذكر اول يوم عرض مسرحي لي كان بحضور وزير العمل المصري ومعه وزيرنا عبدالعزيز الصرعاوي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في ذلك الوقت.

● ما هي المحاولات المسرحية التي سبقت هذا العمل؟

- اتذكر عندما كنا مجموعة من الهواة الممثلين وقمنا بتأليف مسرحية بشكل ارتجالي وقتها كانت الكويت تستعد لاعلان استقلالها عن انكلترا، وايضا الانكليز يستعدون للرحيل عن الوطن، وبمناسبة رحيل الانكليز قمنا بعمل حفلة لهم في مبنى وكالة البريد البريطانية، وقدمنا لهم هذا العرض المسرحي القطري الذي تميز بالتلقائية والاعتماد على الموهبة والاشياء التي تضحك الناس.

مهارة لغوية

● معروف عنك المهارة في اللغة العربية، كيف اكتسبت هذه المهارة اللغوية؟

- من ضمن احلامي ان اصبح مذيعا في الاذاعة نظرا لحبي الشديد لها، كنت اسمع جميع المحطات الاذاعية في العالم كله، اشتريت مسجل كاسيت في بداية ظهوره وكان ثمنه خمسمائة روبية، وهذا مبلغ كبير في ذلك الوقت، استطعت ان اكتسب الخبرة والمعرفة من خلال تسجيلات نشرات الاخبار والتعلم منها، حتى وصلت انني عملت لنفسي اذاعة. اعلنت اذاعة الكويت عن حاجتها الى مذيعين ومقدمي برامج وكانت هذه الفترة في بداية الاستقلال واستمر ترددي على الاذاعة لمدة عشرين شهرا حتى كتب في المنبع «موسى النجاحي» تقريرا قال فيه انه يمكن الاستفادة مني كمنبع للفقرات. اجلس ست ساعات اقول فيها عشرين جملة.

● كيف كانت بدايتك الاعلامية ومشوارك الفني؟

- بدأت مشواري الفني بعد عملي في الاذاعة كمنبع ومقدم برامج، ومن خلال تقديمي البرامج قمت بعمل مشاهد تمثيلية من البرنامج نفسه، وكان المشهد يحتوي على جملة تمثيلية تم جمعها، حتى استدعاني المخرج حمدي فريد وشاركت في اعمال تمثيلية مع الفنانين الكبار مثل عبدالحسين عبدالرضا، سعد الفرج، وخالد النفيسي وغيرهم بدأوا مشوارهم الفني قبلي بسنوات وكانوا نجوما كبارا واتذكر سنة ٦٤ قدموا مسرحيات «عشت وشفت» «اغنم زمانك» و«الكويت سنة ٢٠٠٠». عندما كان هؤلاء النجوم اعضاء في المسرح العربي، كنت انا ما زلت في بدايتي الفنية.

كنوز الدنيا

● ما هي الاعمال المسرحية التي شاركت فيها هؤلاء النجوم؟

- شاركت الفنان عبدالحسين في مسرحية [illegible] دوللي» في عام ٧١، وايضا معهم جميعا [illegible] تمثيلية في التلفزيون.

عملت ايضا كمساعد مخرج للفنان [illegible] الرشود في العديد من الاعمال في مسرح [illegible]

● قدمت عملا مسرحيا من انتاجك [illegible] لماذا لم تستمر في هذه التجربة؟

- كانت التجربة الاولى والاخيرة. [illegible] هذه تحتاج الى عقلية تجارية متفرغة [illegible] اشياء كثيرة، منها التكلفة والدعاية واختيار [illegible] والممثلين اشياء كثيرة انا في غنى عنها و[illegible] «عوار الراس».

● هل وجدت جحودا من الوسط الفني [illegible] مشوارك الفني وخاصة في السنوات الاخيرة؟

- لم الاق اي جحود او فتور. فهم اخواني وزملائي وابنائي واحبائي.

● هل اعطاك الفن بقدر ما اعطيته؟

- اضع امامك حقيقة مهمة. حياتي الخاصة مع اولادي واسرتي تسير على احسن ما يرام. الحمدلله نتمتع بكل الخير والمستوى المعيشي الكريم. الفن اعطاني حب الناس واحترامهم هذا يساوي عندي كنوز الدنيا ولا اريد اكثر من ذلك.

موقف لا انساه

● ما الموقف الذي ما زال عالقا في [illegible] مرور الزمن؟

- لا يمكن ان انسى مواقف سمو الامير وولي عهده والشيخ صباح الاحمد والشيخ سعود ناصر الصباح. عندما كنت مريضا وشاءت حالتي في الاحبال الصوتية ميئوسا منها. لولا عناية الله ورعاية هؤلاء الرجال العظماء لما كنت واقفا على قدمي واتحدث. لا يمكن ان انسى رعايتهم وعطفهم عليّ لقد تحملوا كل نفقات علاجي في دول اوروبا وامريكا واعطوني اهتمامهم. لا يمكن ان انسى هذا الاهتمام والعطف من ناحيتهم تجاهي. «تنهمر الدموع من عينيه».

● اريدك ان توجه كلمة الى ابنائك من [illegible] الجيل المسرحي؟

- ضعوا امامكم الوطن. ضحوا لوضع المسرح وتكاتفوا من اجل النهوض به وتطويره. الوطن وواجهته الحضارية اهم عندنا من كل شيء. اتمنى لكم الخير كل الخير.

محمد زغلول دياب

نجوم واخبار

بوسي تصور دورها في «وغابت الشمس»



● الفنانة بوسي

بوسي بدأت تصوير دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد «وغابت الشمس ولم يظهر القمر» عن قصة احسان عبدالقدوس، وسيناريو وحوار مصطفى ابراهيم، ويشاركها البطولة هشام سليم وعبلة كامل وحسن حسني وحنان شوقي ومحمد متولي، اخراج هاني لاشين.

ويصور المسلسل باستديو النحاس بطريقة المنتج المنفذ من خلال ميزانية تصل الى ثلاثة ملايين جنيه مصري، وتدور احداثه عن الحياة الاجتماعية والسياسية في مصر عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى بداية الانفتاح الاقتصادي من خلال رصد صعود شخصية رجل الاعمال رفعت البيومي الذي يتبع سياسة التسلق للوصول الى الثراء والسلطة والشهرة.

أسرار ساخنة

نجم السينما والسيدة الثرية

نجم سينمائي برز في ادوار «الدونجوان» رفع اجره الى ٤٠٠ الف جنيه في الفيلم واشترط ان يتصدر اسمه الافيش قبل اي ممثل يقوم به مستقبلا. وهو ما دفع نجوم ونجمات الوسط الفني لاتهامه بالغرور. وبدأوا يتحدثون عن حياته مشيرين الى انه لم يعد يحتاج الى المال بعد ان اسس شركة انتاج، واصدر مجلة سينمائية تقف وراء دعمها علاقته بسيدة ثرية.

وجـوه

دور «ابنة الوزير» في «جلباب ابي» اطلق اسمها

عبير عادل: الوسط الفني مليء بالصعوبات والمشاكل



● عبير عادل

■ لولا تشجيع ومساندة زوجي لاعتزلت مبكرا

عبير عادل، ممثلة شابة نجحت في ابراز موهبتها بين بنات جيلها، على شاشة التلفزيون وخشبة المسرح، وقدمت عددا من الادوار المتميزة بفضل ادائها التلقائي.

عن مشوارها تقول: منذ صغري تعلقت بعالم السينما والمسرح بسبب عادة الاسرة في ارتياد السينما كل اسبوع لمشاهدة احدث الافلام، وهي عادة كانت منتشرة بين الاسر المصرية، وكان هذا اليوم اسعد يوم في حياتي، وكنت ارتدي فيه الملابس الجديدة واصطحب معي صديقاتي، وتمنيت في هذه الفترة ان اصبح ممثلة، ولكني كتمت هذه الرغبة بسبب رغبة العائلة في ان اكمل تعليمي قبل اي شيء. وفي الجامعة التحقت بفرقة المسرح بالكلية، ومن طريقها شاركت في عدد من المسرحيات العالمية المعروفة والتي صقلت موهبتي كثيرا، ومن خلال احد هذه العروض شاهدني الفنان جورج سيدهم فاعجب بي وعرض علي ان اعمل معه في مسرحية «حب في التخشيبة» مع دلال عبد العزيز وهشام عبد الحميد. فكانت انطلاقة كبيرة لي مما رشحني للقيام ببعض الاعمال التلفزيونية والمسرحية الاخرى، وبعض الادوار البسيطة في السينما. ومن اهمها دوري في مسلسل «لن اعيش في جلباب ابي» و«ابنة الوزير» لرشوان توفيق.

اسباب النجاح

● هل معنى هذا ان نجاحك لم يصنعه المسرح؟

- المسرح بالنسبة لي كان البداية من خلال الجامعة او مسرح القطاع الخاص وفي فترة قصيرة عرفت كممثلة مسرحية، ولكني كنت اعاني من عدم معرفة الناس بي، اما نجاحي الحقيقي فكان من خلال التلفزيون.

● وما رأيك في مقولة ان المسرح يستهلك موهبة الفنان حيث ان الممثل يقدم كل يوم الدور نفسه الذي قدمه في اليوم السابق؟

- بالعكس المسرح هو الذي ينمي موهبة الفنان ويطورها ويصنع منه ممثلا جيدا، واعتقد ان اي فنان لا يخوض تجربة المسرح تكون موهبته غير مكتملة.

مشاكل الفن

● وما طموحاتك؟

- كثيرة، خاصة في الفن منها ان اصبح نجمة سينمائية لي جمهوري واعمالي الخاصة، وانا ارتب لهذه المرحلة، فعندما اصل الى استقرار فني مناسب سأتفرغ تماما للسينما.

● وهل تجدين مشاكل في العمل بالفن؟

- العمل بالفن طريق محفوف بالمخاطر والاشواك، واي عمل فيه مشاكل وصعوبات خاصة به، واكثر ما يضايقني في الوسط الفني ان الانسان الموهوب والملتزم لا يأخذ فرصته بسهولة، وهذه الصعوبات قابلتني كثيرا في مشواري، وكنت انوي الابتعاد عن الوسط الفني لولا تشجيع زوجي المستمر لانه يعمل في المجال الفني ايضا.

● من زوجك؟

- انا متزوجة من الفنان عادل انور، وهو اكثر مني خبرة في مجال التمثيل ودائما يعطيني الامل.

● هل الزواج كان سببا في تأخر شهرتك؟

- احيانا، خاصة في فترة الحمل والولادة لكن الآن اصبح ابني شادي بالمرحلة الابتدائية، واصبحت متفرغة للفن وبالنسبة لزوجي فهو متفهم جدا، ويشجعني كثيرا، ودائما اطلب منه النصيحة في كل عمل اقدمه.

● عبير عادل بمن تأثرت من الفنانين؟

- انا اعشق نجيبة عاطف فهي النجمة التي كثيرا ما اعجبتني وكنت دائما اتمنى ان اكون مثلها، ولعلها من الاسباب التي تجعلني دائما اتدرب على الاستعراض... ان امنية حياتي ان اقدم فيلما استعراضيا بمعنى الكلمة.

● ما سبب غياب الفيلم الاستعراضي؟

- اعتقد ان المشكلة ليست في الممثل ولا المخرج او السيناريو، لكنها بالتأكيد مشكلة منتج بالدرجة الاولى.

● كيف تخططين لمستقبلك؟

- هناك الكثير من بنات جيلي يعملن في الفن على طريقة «المستقل» [illegible] الفن، لو تفكر الكثير منهن فسنجد انا بطريقة الاختيار والقبول الجيد لعمل يحسب لي على الاقل انتقل لتحسين فنيي.

القاهرة - محمد سليمان

تحقيق

البيت بداية طريق العلاج

التربية سياج أمان ضد العنف الأسري

العنف ظاهرة سلبية من اي مجتمع، والاسرة هي المسؤولة الاولى عن بروز العنف أو اخماده، بما ترسخه من قيم وعادات في نفوس ابنائها، الامر الذي يخلق منهم اناسا اسوياء قادرين على التفاعل الايجابي مع المجتمع.

فالامر كله يعتمد اولا على رسالة الاسرة تجاه اطفالها منذ الصغر، ولكن اذا كانت اساليب التربية غير سوية فهل ستوفر بيئة مناسبة تؤجج العنف بين افراد الاسرة الواحدة، وبالتالي يتضرر المجتمع في النهاية.

فماذا يعني العنف الاسري، وماذا يشكل في رأي من عايشوه وخبراء علم النفس



التربية في الصغر نحصدها في الكبر

الثواب والعقاب من دون انفعال

بركان هائج

■ ابو علي.. رجل يبلغ من العمر ٣٥ عاما يرصد العنف داخل اسرته بقوله: العنف في مفهوم الاسرة لدينا كانه ثورة بركان هائج يتوسع كثيرا مع الوقت، ويصيب جميع افراد العائلة حتى الصغار، وكأنه داء يصيب الاخرين بالعدوى، وبدايته تاتي من عدم احترامنا لبعضنا البعض ونحن اخوة، حتى تحول هذا الامر وتطور الى صراعات دامية احيانا داخل البيت، ممكن ان تحدث اكثر من مرة في اليوم الواحد.

عنف الصغار

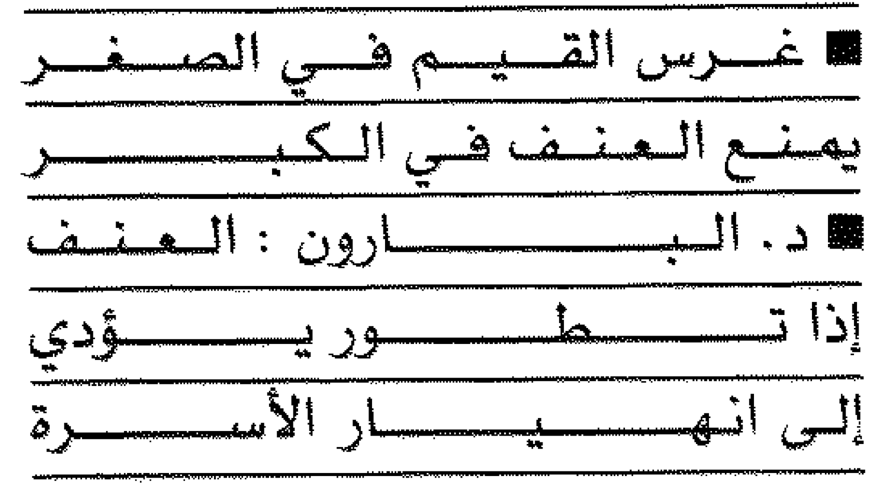
واضاف ابو علي: ان العنف بدأ ينتشر في الوقت الحالي بين الصغار من الاسرة، نظراً لانهم يقلدون الكبار في العصبية، حتى اصبح الواحد منهم لا يطيق رؤية اخيه، وليس هذا فحسب، بل هو من الممكن ان يتشاجر معه على اتفه الاسباب، هذا غير العنف الكثير الحاصل بين النساء، وخاصة في طريقة الالفاظ النابية.

الاسرة الآن تعيش حالة توتر حاد لا تحمد عواقبها، اذا استمرت على الحال نفسه الذي نعيشه في الوقت الحالي.

التطور هو السبب

■ ام بركات تقول: اصبح موضوع العنف الاسري يشكل ظاهرة داخل كثير من البيوت، والسبب في اعتقادي هو طفرة التطور الحضاري التي تمر بها فئات كثيرة من الناس، فهذا الامر جعل الناس يعيشون حالة من عدم الاستقرار، وبالتالي نشأت داخل الاسر كثير من الصراعات، حتى وصل الحال ببعض الاسر الى استخدام اسلوب العنف كافضل سبل العيش.

وعن اسرتها قالت: اسرتي ليست بمنأى عن باقي المجتمع، ومثلما باقي الاسر معرضة لهذا النوع من العنف فاسرتي ايضا قد تعرضت او مرت بهذا الامر في وقت من الاوقات. لكن حقيقة تصرفنا في حل هذه المشكلة لا يكون في ان نزيد الطين بلة، بل انه يتم في اغلب الحالات بتنازل شخص للثاني عن حقه في الموضوع، وبالتالي يتسامح الجميع وينتهي العنف. لاننا اذا واجهنا الصراع باخر فلن نستطيع حل اي مشكلة او ازمة تواجهنا.



■ غرس القيم في الصغر يمنع العنف في الكبر

■ د. البارون: العنف إذا تطور يؤدي إلى انهيار الأسرة



دكتور خضر البارون

■ يبدأ العنف بفقدان الاحترام بين أفراد الأسرة

■ لا بد من الأخذ بمبدأ الثواب والعقاب في سلوك الطفل

راي علم النفس

والتساؤل الآن.. كيف يفسر خبراء علم النفس ظاهرة العنف الاسري؟

يقول الدكتور خضر البارون من قسم علم النفس في جامعة الكويت: يعتبر العنف طريقة لايذاء الغير بعدة طرق، سواء كان عن طريق الجسم او اللفظ او عن طريق تدمير ممتلكات الغير بجهة مباشرة، او غير مباشرة، والعنف له العديد من السلبيات التي يكون اثرها سيئا على الاسرة وعلى المجتمع.

التربية هي الأساس

واضاف د. البارون: ان التربية الاجتماعية داخل اطار الاسرة هي الاساس في هذا الموضوع، خاصة اذا كانت منذ فترة الطفولة، فيجب غرس جميع القيم والعادات الاجتماعية والاسلامية الخاصة بالتربية السليمة في نفوس جميع افراد العائلة منذ الصغر، فالتربية لها ايجابياتها في مرحلة المراهقة والنضوج، كما يقول المثل العربي التعلم في الصغر كالنقش في الحجر.

مخاطر تطور العنف

واضاف البارون: الامر يصبح على العكس تماما عندما تهمل الاسرة قضية تربية الشخص منذ مرحلة الطفولة، حيث يؤثر ذلك في الحياة المستقبلية للشخص وينعكس اثرها الاكبر على الاسرة، حيث ان التربية غير السوية يكون لها اثرها السيئ على جميع افراد الاسرة، وهذا يخلق جوا تكون فيه عملية الاحترام ليست بالمستوى المطلوب، وبالتالي يشكل ذلك خطر العنف في اطار الاسرة، بمعنى ان افرادها يكونون مضطربين وغير متحكمين بسلوكهم، ومن الممكن ان يفعلوا ما يبدوا لهم من سلوك انفعالي او اساليب العنف المختلفة، ومن الممكن ان يؤدي العنف اذا تطور الى انهيار الاسرة.

التوعية التربوية

وقال من هذا المنطلق يجب ان يعلم اولياء الامور اطفالهم كل سلوك سوي وحسن، حتى يؤمنوا بذلك حياتهم بعيدا عن العنف، فالتوعية التربوية مهمة للغاية، حيث تلعب المدرسة دوراً كبيرا في ذلك، خاصة في تهيئة الفرد للاندماج في المجتمع وتعلمه عادات سوية.

وبالتالي تكون النتائج ايجابية في هذا الموضوع، هذا اضافة الى انه يجب الاخذ بمبدأ الثواب والعقاب في كل سلوك يعمل به الطفل، لكن يجب ملاحظة ان يكون الثواب والعقاب في حدود، حتى لا يتحرك الحبل على الغارب.

فهد التركي

تحف

افخم انواعها للبخور والعطور

التحف.. لمسة اناقة في منزلك

التحف تلك الكماليات التي يعبر وجودها عن مدى قيمة واناقة المنزل، كما انها ايضا تعبر عن شخصية مقتنيها وتعبر عن ذوق واناقة صاحب او صاحبة المنزل.

قد تختلف التحف من شكل لاخر، ومن ركن الى اخر، فبعضها ياتي مرتبط مع بقية الاثاث، وبعضها ياتي قطعا مستقلة حسب رغبة واختيار مقتنيها.

يقول جمال محمود: تاجر تحف ان التحف تختلف من نوع لأخر حسب استخدامها وفكرتها وتصميمها.

فالتحف تنقسم الى عدة اقسام مختلفة، ولكل نوع ميزة خاصة تضفي رونقا وجمالا على كافة اركان المنزل.

واضاف جمال: ان الكريستال من المواد الاساسية للتحف حيث يصنع منه اطباقا للحلويات، واطباق الفواكه وكذلك الكؤوس والفناجين والفازات، هذا بالاضافة الى التشكيلات الفنية كاشكال الحيوانات مثل الطيور والاسماك والخيول او تشكيل المناظر كالاشجار مثلا او غيرها من الاشكال المختلفة.



البخور والمرشات وطب الطيب من الذهب والفضة

الذهبيات والفضيات

ويضيف جمال: ان الذهبيات والفضيات كلاهما متشابه تماما والفرق بينهما هو اللون فقط وابرز التحف التي تصنع بهذين اللونين هي اطباق الحلويات وكذلك صواني التقديم، وعربات تقديم الشاي والكيك والسلال وكذلك يصنع منها بعض الاشكال الاخرى مثل الاسماك والطيور والخيول، او اشكال التماثيل وعدة اشكال حسب الفكرة.

السيراميك

اما السيراميك فان استخداماته ـ كما يقول جمال ـ متعددة وتبرز صورتها بشكل واضح، حيث انه يمكن التحكم باللون كما هو الحال في سلة الفواكه، فمن الممكن اختيار لون السلة او محتواها سواء فاكهة او غير ذلك. وكذلك للاشكال الفنية دور بارز فيها حيث كل يظهر بلونه وشكله الطبيعي.

اما افخم انواع التحف فهي تلك التي تكون مخصصة للبخور والعطور كالمبخر والمرشات (الرش) وكذلك علب البخور ودهن العود والعطور الطيبة ودلة القهوة.

وبشكل عام تستخدم هذه التحف للزينة، اضافة الى انها تضفي بريقا وجاذبية على اجواء المناسبات الاجتماعية السعيدة.



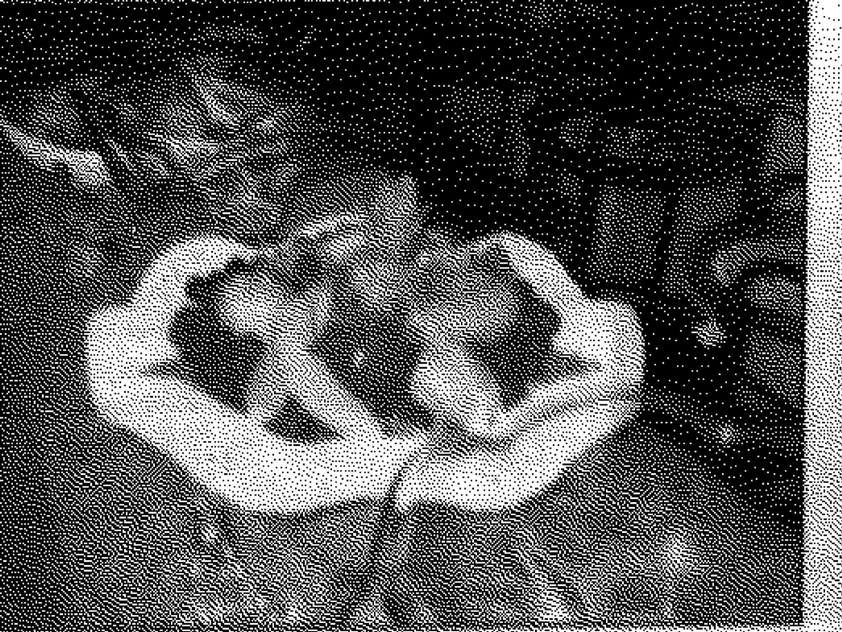
■ الذهبيات والفضيات هي الافضل.. والسيراميك يتميز بألوانه

■ الكريستال لأطباق الحلويات والفواكه والفازات واشكال الحيوانات

شروق العباس



جمال محمود تاجر تحف



مشغولات من السيراميك

مظاهر

البعض يستقبله بحفاوة والبعض يراه ضيفاً غير مرغوب فيه

الشيب.. كيف يراه اصحاب الرؤوس البيضاء

ما هو شعورك عندما تقف امام المرآة وتكتشف ان اللون الابيض بدأ في الزحف تجاه شعرك الاسود.. البعض سيصاب بالضيق ويقول بحسرة «ليت الشباب يعود يوما لاخبره بما فعل المشيب»، والبعض الاخر سيتعامل مع الامر بهدوء وهؤلاء حجتهم ان الشيب وقار.

«القبس» التقت مجموعة من اصحاب الرؤوس البيضاء، فماذا قالوا..



محمد أبو دية

نبيل محمد

■ في البداية يقول محمد عبدالعليم: الشيب ميزة كبيرة لاصحابها وهو بمثابة تاج فوق راس الشخص الاشيب، ورغم ذلك فالبعض ما ان يلمح شعرة بيضاء في راسه حتى يصاب بالهلع والحزن، واقول لهؤلاء تعاملوا مع الامر بهدوء فهذه سنة الحياة، ودوام الحال من المحال، والحمدلله انا تعاملت مع الشيب في راسي بهذا الهدوء، ولم افكر يوما في صبغ شعري لياخذ اللون الاسود ولان هذه الصبغة مؤقتة وسيرجع الشيب مرة اخرى شئنا ام ابينا، فلماذا نداري الشيب وهو وقار.

الشيب ضيف

■ اما محمد ابو دية فيقول: انا من مواليد ١٩٣٢، وقد بدأ الشيب يحل ضيفا على راسي محل الشعر الاسود منذ ثلاثين عاما، والشيب ضيف يذكر الانسان بان الشباب قد ذهب وعليه ان يعدل من سلوكه، لان ما هو ات ليس اكثر مما مضى، ولذلك فالشيب نذير وبشير، والبعض عندما ينظر الى رأسه او لحيته في المرآة ويرى الشعر الابيض يصاب بالضيق، ويشعر بان الشيب ضيف غير مرغوب فيه، لكن الشيب كرامة من الله لصاحبه وقد ورد في الحديث «ان الله يستحي ان يعذب شيبة شابت في الاسلام» وبالطبع هناك من يريد ان يتحايل على هذه الكرامة بالصبغة، لكن هذه الصبغة لن تغير شيئاً، فاذا كان الانسان ضعيفا فلن تزيده قوة، واذا كان رغم الشيب شابا فلن تزيد قوته.

ليت الشباب

■ ويقول عثمان الزيد: بالطبع عندما زحف الشيب على راسي تضايقت جداً، وارى ان ذلك شعور كل انسان يومها وجدت نفسي اردد البيت الشهير «ليت الشباب يعود يوما.. فاخبره بما فعل المشيب» وكان عمري وقتها ٣٨ عاما، وانا لست متفردا في هذا الفعل بل ان سيدنا زكريا في سورة مريم ايضا اشتكى لربه من دنو الاجل وحجته في ذلك ان الراس اشتعل شيبا، «قال رب اني وهن العظم مني واشتعل الراس شيبا» وهذا شيء طبيعي فالانسان يريد ان يبقى شابا دائما وفي اتم صحة، لكن سنة الحياة هكذا.

قوانين الوراثة

■ وتحدث نبيل محمد بمنطق علمي فقال: «يسالني الكثيرون عن الشيب الذي غطى تماما على لون شعري الاسود رغم انني لم اتجاوز الخامسة والثلاثين من عمري، انها قوانين الوراثة، فنحن اسرة تشتهر بالشعر الابيض التي يغطي رؤوس الرجال، وربما بسبب ذلك لم اتضايق عندما بدأ الشعر الابيض بالزحف على راسي، فكنت مستعدا له، بل انني احببت شكلي بالشعر الابيض فهو وقار رغم ان البعض من زبائني يعاملني احيانا وكانني شيخ عجوز، ثم يكتشفون صغر سني ورغم ان بعض الاصدقاء نصحني باستخدام الصبغات لاعادة اللون الاسود لشعري الا انني رفضت فمهما فعلت ستغلب قوانين الوراثة ان اجلا او عاجلا.

■ ضيف يذكر الإنسان أن ما هو آت ليس أكثر مما فات فيعدّل سلوكه

■ قوانين الوراثة تحكمه وتتغلب علينا عاجلاً أم آجلاً مهما فعلنا

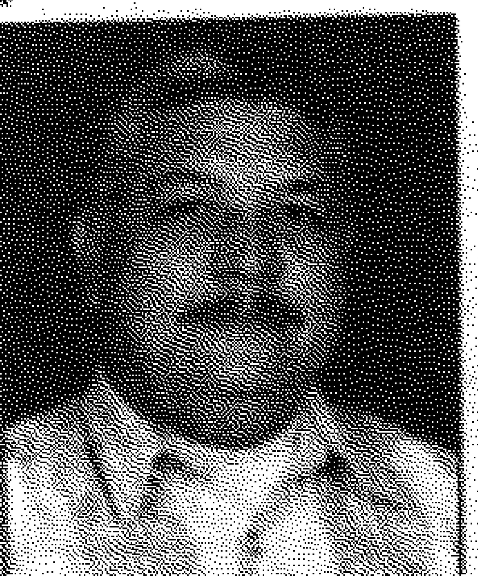
شباب شايب

■ اما صقر علي فيقول: الشيب اعلان للانسان بان فترة الشباب قد ولت وانه بدأ مع الشيب مرحلة جديدة من حياته والشيب عنوان النضج والوقار، والمفروض ان يسعد الانسان بالشيب، لكن لا اوافق البعض ممن يتضايقون عندما يجدون الشعر الابيض ملأ رؤوسهم فليس الشيب نهاية الحياة، فالقوة والشباب والصحة ليست باللون الابيض، لكنها اشياء معنوية موجودة داخل قلب الانسان وروحه، ونحن في هذه الايام نجد شبابا صغير السن لم تتعد اعمارهم الثلاثين عاما ورؤوسهم اشتعلت شيبا، فهل معنى ذلك ان هؤلاء وصلوا لمرحلة الشيخوخة، ان الشيب وقار يكلل رأس صاحبه فلماذا الضيق منه فلنقل له جميعا «اهلا به».

محمد حنفي



صقر علي



محمد عبدالعليم

انت وطفلك

،، هذه الصفحة موجهة لأبنائنا الصغار، عبرك يا سيدتي، راجين ان تكون وجبة فنية ثقافية، تجتمع حولها الاسرة لقضاء امتع الاوقات،،

اعداد: عواطف البدر

حكاية

الجندي الأمين



● تنكر الملك في ثياب رثة

قصة: فاتن عمران **(الحلقة الاولى)**

استدعى الملك قائد جيشه ليستفسر منه عن احوال الجيش، فاخبره ان كل شيء على ما يرام واضاف:

- انني اقوم بالتفتيش المفاجئ على القطعات العسكرية واجد كل شيء كما يجب ان يكون.

اراد الملك ان يتأكد اكثر، ولكن كيف؟ انه معروف في كل انحاء المملكة. كان لابد من التفكير في هذا الامر. لكنه في النهاية اهتدى الى الطريقة التي اعتقد بانها صحيحة، فقال في نفسه:

- سارتدي ثياب رجل فقير، واعرف كل شيء على حقيقته. عندما اصبح الليل في منتصفه، ارتدى الملك ثيابا رثة، كان قد احتفظ بها منذ زمن بعيد، حين ورث العرش عن ابيه، وخرج من باب سري للقصر لا يعرفه احد غيره..

اراد الملك اولا ان يختبر اقرب الناس اليه، ممن يثق بهم ثقة كبيرة، فقرر ان يتجه نحو بيت عريف في الجيش يقوم بحراسته شخصيا، وعند الباب، توقف قليلا ثم قرعه بيده.

فتح العريف الباب، فوجد رجلا فقيرا يقف خارجه يسأله ان يسمح له بالمبيت عنده.. فأجابه:

- تستطيع ان تقضي الليل هنا على كومة القش هذه.

شكر الملك للعريف حسن ضيافته، دخل وجلس على كومة القش. ثم قال:

- هل استطيع ان اشرب الشاي؟.. لقد كانت رحلتي طويلة وشاقة..

قال العريف وقد بدا يرتاح لضيفه:

- لا باس، انتظر دقائق قليلة، اكون خلالها قد حضرت لك الشاي.

لقد كان العريف يحتاج في تلك اللحظة الى من يسليه، حيث كان قد ارسل زوجته واولاده ليزوروا اقرباء له في مدينة اخرى. ولم يكن يشعر بالنعاس، فاعتبر ان الله قد ارسل له هذا الرجل ليسليه..

كان حديث الرجل الفقير (الملك) ممتعا... خصوصا عندما صار يطرح بعض المشاكل، ويقترح الحلول لها فاطمأن العريف له. وهكذا باح له بسر عظيم.

(يتبع)

يا اهلا

احذروا كذبة ابريل

احبائي الصغار...

بداية، وقبل كل شيء اود ان اقول لكم جميعا وبدون استثناء: احذروا كذبة ابريل.. هذه العادة الذميمة السيئة التي دخلت على مجتمعنا منذ سنوات وانتشرت بين جميع فئاته وشرائحه بسرعة.ففي الاول من ابريل من كل عام.. درج البعض على اختلاق كذبة ما «تحت غطاء كذبة بيضاء.. عاملا على نشرها بين صفوف المجتمع، او ابلاغ صديق له بخبر مزعج»وكثيرا ما سمعنا ان اناسا قد وقعت لهم حوادث كثيرة، او مشاكل عديدة بسبب هذه الكذبة الملعونة، لان البعض منا حينما يصله خبر ما قد لا يتحمل الصدمة، فيقع مغشيا عليه، وربما تؤدي النتيجة الى مضاعفات خطيرة، وهنا اود السؤال: ماذا استفاد صاحب الكذبة من عمله الضار هذا؟ الم تجن كذبته على حياة انسان بريء وتسبب له القلق والازعاج والمرض؟

ومن جانب ثان يا اصدقائي انتم تعلمون جيدا ان الكذب كذب.. فليس هناك شيء اسمه كذبة بيضاء او حمراء او خضراء او سوداء، ولكن هناك قيمة شريرة وسلوك سيئ اسمه «الكذب» ومن يكذب مرة سيكذب كثيرا. ومن يكذب فانه يكتب عند الله كذابا.

وانا اعتقد ان الكذب ليس من سلوك المسلم المحب لدينه وعقيدته، والملتزم بمبادئ الاسلام.. وليس من اخلاق المسلم السوي.

من هنا احذركم من هذا السلوك السيئ ومن هذه الفعلة الشنعاء. واقول لكم احذروا ايضا اصدقاءكم من هذه العادة السيئة.. وفقكم الله.

(ع.ب)

صديق جديد



الصديق علي عبدالرحيم حسن رضا انضم صديقا جديدا الى صفحتنا وهو بهذه المناسبة يقدم للاصدقاء هذه النصيحة:

- اذا اردت ان تحب فاجعل حب الله هو الحب الذي يملأ قلبك، فلا حب قبله، ولا حب بعده.. فالله سبحانه وتعالى هو الذي انعم علينا الانعام الكثيرة، نعمة الحياة، ونعمة البصر، ونعمة الاسلام، ونعمة السمع، ونعم كثيرة كثيرة.

شكراً للصديق علي عبدالرحيم، واهلا به صديقا جديدا لصفحتنا.

غطاوي



سارت اوزة الى بركة ماء ووراءها اوزتان، وسارت اخرى وامامها اوزتان، وسارت الثالثة بين اوزتين.. فكم عدد الاوزات؟

■ اجابة العدد الماضي

- سيارة محمود هي الابطأ.

صورة

من بلدي

الصديق سالم عبدالرحمن الشرفي من المملكة العربية السعودية.. ارسل لنا هذه الصورة لننشرها في زاوية صورة من بلدي بمناسبة موسم الحج يقول الصديق سالم عن «المسجد النبوي الشريف»: عندما هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة.. كان اول عمل قام به هو بناء مسجد المدينة من الطوب اللبن ومن جذوع النخل.

ويضيف قائلا: تمت اول توسعة للمسجد في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، حيث اضاف رقعة من الارض من الناحية الشمالية، واعاد بناءه، ولما توفي عمر بن الخطاب دفن بجوار قبر الرسول صلى الله عليه وسلم والخليفة ابو بكر الصديق. وفي عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه بدت توسعة المسجد ملحة فقام بتوسعته وعمارته في عام ٦٤٩ - ٦٥٠ للميلاد ويقول الصديق سالم: عندما تولى الوليد بن عبدالملك خلافة الدولة الاموية امر بتوسعة المسجد واعادة بنائه، واهم ما يميز هذه التوسعة ادخال عناصر معمارية جديدة كالشرفات والمآذن والمحراب المجوف في جدار القبلة كما انها كانت اول توسعة تشمل الحاق حجرات امهات المؤمنين ضمن المسجد، وتقدر زيادة الوليد بن عبدالملك بنحو ٢٣٦٩م.

وفي العهد العباسي قام الخليفة المهدي بتوسعة المسجد وعمارته، وتمت اهم عمارة للمسجد في العصر المملوكي في عهد السلطان قايتباي، حيث اعيد بناء اقسام كبيرة منه.

شكرا للصديق سالم عبدالرحمن الشرفي من المملكة العربية السعودية على هذه المشاركة. ونتمنى ان يتواصل معنا في الاعداد المقبلة

نادي الرسامين

هذه الزاوية مخصصة للاصدقاء والصديقات من هواة الرسم والتلوين، الذين سيرسلون اعمالهم على عنوان الجريدة:

القبس، ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة
الرمز البريدي ١٣٠٧٨
(نادي الرسامين)
صفحة انت وطفلك

او ارسال مشاركاتهم على فاكس رقم ٤٨١٦٩٢٣

او تسلم باليد لاستعلامات «القبس» ويكتب على الظرف «صفحة انت وطفلك».

وصاحب الرسم سيحصل على جائزة قيمة... فنرجو من الاصدقاء الذين تنشر رسوماتهم بنادي الرسامين الاتصال بالصفحة لتحديد موعد لاستلامها.



رسم وتلوين:
حمد مطلق الخضير - ١٠ سنوات

ابتسامة

● الطفل الصغير لامه: ما الذي في بطنك يا امي؟

- الام: هذا طفل صغير احبه كثيرا

- الطفل: اذن. لماذا اكلته؟

عبدالرحمن محمود بدر - حولي

رسائل وردود

● الصديق خالد عبدالرحمن الجديع... ارجو الكتابة بخط واضح، حيث انني لم استطع قراءة رسالتك.

● الصديقة ولاء عبدالمحسن القطان... المنصورية. شكرا على المساهمة المستمرة في المسابقة الثقافية

● الصديق مهدي عبدالنبي عبدالله الغضبان.. صباح السالم.. شكرا على المشاركة معنا، واتمنى لك حظا اوفر في الاعداد المقبلة.

● الصديق محمد علي حسين احمد الراشد.. النزهة. رسالتك جميلة من حيث الترتيب والنظام، اتمنى لك دوام التقدم والنجاح.

● الصديق مصعب بدر عبدالرحيم محمد.. صباح السالم. اتمنى لك حظا سعيدا في الاعداد القادمة ان شاء الله.

● الصديق جواد رضا مهدي من البحرين.. شكرا لك على هذه المشاركات، وهذا التواصل مع صفحتنا.

● الصديق احمد يوسف محمد عبدالرحمن من خيطان.. ارجو الكتابة بورقة افضل من هذه القصاصة التي ارسلتها لنا.. مع الشكر.

● الصديقة نور الهدى محمود بدر الشيشاني.. اتمنى لك حظا اوفر في الاعداد المقبلة، وشكرا على هذا التواصل مع الصفحة.

● الصديقة بدرية حسن الفارسي.. شكرا على بطاقتك الجميلة.

(ع. ب)

مسابقة العدد

المسابقة الثقافية

عزيزي صديق الصفحة:

ايمانا منها بتشجيع القراء الاعزاء اصدقاء الصفحة، واثراء معلوماتهم العلمية، قامت ادارة الجريدة بتخصيص عدد من الجوائز للقراء الفائزين في هذه المسابقة الثقافية. فالمطلوب منك يا صديقي هو الاجابة عن هذه الاسئلة وارفاق الكوبون الاصلي معها وارسالها لنا على عنوان الجريدة لعلك تكون احد الفائزين بجوائزنا القيمة.

الاسئلة

١. من اول فدائي في الاسلام؟
٢. من الخليفة الذي لقب بـ «ذو النورين»؟
٣. ما جمع كلمة: عندليب وحرباء؟

شروط المسابقة

١. الاجابة عن جميع الاسئلة المسابقة من دون استثناء.
٢. ارفاق الكوبون الاصلي للمسابقة مع الاجابة، وكتابة الاجابة بخط واضح ولا مانع من المشاركة باكثر من رسالة شرط ارفاق الكوبون الاصلي مع كل رسالة (الكوبونات المصورة لا تدخل المسابقة).
٣. المسابقة مفتوحة لجميع الاطفال اصدقاء الصفحة حتى سن ١٥.
٤. الاجابات التي تصل بعد التاريخ المحدد لا تدخل في القرعة.
٥. سيتم اختيار «٣» فائزين بواسطة القرعة، وسيتم منحهم جوائز قيمة مقدمة من ادارة الجريدة.
٦. جميع الاجابات ترسل الى الجريدة سواء بواسطة البريد، او عن طريق تسليمها باليد لموظف الاستقبال بالجريدة.
٧. يكتب على الغلاف «صفحة انت وطفلك - المسابقة الثقافية».

كوبون المسابقة الثقافية لعدد ٢٦/٣/١٩٩٨

الاسم: ....
العمر: ....
العنوان: ....

اخر موعد لاستلام الاجابات يوم ١٩٩٨/٤/١٦

الفائزون في المسابقة الثقافية ليوم ١٩٩٨/١/١٥

اجابات المسابقة السابعة

● احبائي الصغار، اصدقاء الصفحة:
في هذا العدد اقدم لكم اجابات المسابقة الثقافية السابعة والمنشورة في عدد ١٩٩٨/١/١٥، واسماء الفائزين في هذه المسابقة.

● السؤال الاول: ما اكبر الدول العربية مساحة؟
- الاجابة: السودان، وتبلغ مساحتها مليونان ونصف مليون متر مربع.
● السؤال الثاني: ما الدولة التي سميت بارض الكنانة؟
- الاجابة: مصر.
● السؤال الثالث: ماذا تسمى بيت الاسد؟
- الاجابة: عرين.

الفائزون:

اشترك في مسابقة الاسبوع السابع «٨٧» متسابقا، توصل للاجابة الصحيحة «٧٦» متسابقا، بينما اخفق «٥» اصدقاء في التوصل للاجابة، في حين تم استبعاد «٦» متسابقا لعدم التزامهم بشروط المسابقة، وباجراء القرعة بين الاصدقاء فاز التالية اسماؤهم:

١. عادل احمد محمد حسن - السالمية
٢. تامر علي عبدالله خلف - السالمية
٣. امثال جاسم محمد الصميط - الصباحية
٤. فهد محمد سليمان السبيعي - السرة
٥. هبة رجب المعوقي - اليرموك

يرجى من الاصدقاء الفائزين الحضور مصطحبين البطاقة المدنية لاستلام جوائزهم.

الكلمة المفقودة

زار مشعل بيت عمه في احدى المناطق الكويتية.. وعندما عاد سأله صديقه مشاري اين كنت؟ فاراد مشعل اختبار ذكاء مشاري، فقال له كنت في منطقة... اذا اردت ان تعرفها فما عليك الا ان تسير باتجاه عقارب الساعة، وستعطيك ثماني كلمات في كل كلمة حرف معين بامكانك اختياره.. وبربط هذه الحروف الثمانية تستطيع معرفة المنطقة.

١ - في الساعة ١٢ تجده في خيطان
٢ - في الساعة ٢ تجده في العديلية
٣ - في الساعة ٣ تجده في صبحان
٤ - في الساعة ٥ تجده في بنيد القار
٥ - في الساعة ٦ تجده في المقوع
٦ - في الساعة ٧ تجده في حولي
٧ - في الساعة ٩ تجده في السالمية
٨ - في الساعة ١٠ تجده في القروانية

وبعد دقيقة من التفكير عرف مشاري اين كان صديقه مشعل.. فهل تستطيع ان تعرف اين كان؟

طب ولياقة وغذاء

،، صفحة متخصصة تهتم بأمور الصحة واللياقة والغذاء وتقدم الجديد من آخر الانجازات العلمية في هذه المجالات ،،

اعداد: د. عبدالخالق محمد

للراغبين في تخفيف أوزانهم

قائمة طعام لسبعة أيام

للوصول الى جسم متناسق ورقيق ما عليك الا ان تتبعي هذا البرنامج من الرجيم «الحمية» وستحصلين على نتائج لا تصدق وستاكلين دون ان تحسبي عدد الارطال الزائدة اتبعي قائمة الطعام التالية وسترين بنفسك.

غداء اليوم الأول :

حساء دجاج حار:

تساعد على تدفئة جسمك عندما يكون الجو باردا وليس هناك اسهل من طريقتها:

- عدد الإفراد ٤
- عدد السعرات لكل فرد ١١٥ سعرا

الطريقة :

- ملعقتا شاي من الزيت النباتي
- ١ بصلة مفرومة
- فص ثوم مسحوق
- ١ فلفل احمر مفروم من دون بذر
- ربع ملعقة صغيرة فلفل حار مسحوق
- ملعقتان صغيرتان فلفل حلو
- مكعبان من مرقة الدجاج مذابان في ٦٠٠ ملغ من الماء الساخن.
- ٤٠٠ غرام من الطماطم المعلبة (ثمرة طماطم)
- ١٢٠ غراما من الروستو الخالي من العظم والمفروم
- ملعقتان كبيرتان من دقيق القمح مذابتان في قليل من الماء البارد
- ملح وبعض حبات الفلفل الاسود
- كزبرة طازجة مفرومة او بازلاء لاضفاء نكهة الى الطعام

الطريقة:

١ - اغلي الزيت في مقلاة كبيرة واضيفي البصل والثوم وحركي الخليط لمدة ٣ دقائق ثم اضيفي الفلفل الاحمر واتركيه لثلاث دقائق اخرى ثم ضعي مسحوق الفلفل الحار والفلفل الحلو وحركي الخليط.

٢ - اضيفي مرقة الدجاج والطماطم واتركي الخليط حتى درجة الغليان ثم خفضي الحرارة واتركيه فوق نار هادئة لمدة عشر دقائق ثم اضيفي الدجاج واتركيه لمدة دقيقتين.

اضيفي مسحوق القمح وارفعي درجة الحرارة واستمري في التحريك حتى يذوب المسحوق ثم وزعي الكمية على اواني التقديم بعد وضع الملح والفلفل، ويمكنك تجميل الاطباق بالكزبرة او البازلاء.

عشاء اليوم الثاني :

وجبة بحرية لاذعة ومحلاة:

ربيان وقبقب معلب مضافة اليهما الخضراوات المحمرة وتقدم مع معكرونة اسباغتي بالبيض.

المقادير :

لاربعة افراد

السعرات الحرارية : ٣٥٠ سعرا

- ملعقة كبيرة من السكر الخام
- ملعقة كبيرة من الطماطم البوريه (المدهوكة)
- ملعقة كبيرة من فول الصويا
- ملعقة كبيرة من عصير التفاح
- ملعقتان صغيرتان من مسحوق القمح
- ١٨٠ غراما من البيض المخفوق

معكرونة اسباغتي

- ملعقتان صغيرتان من الزيت النباتي
- وحدتان من الكرات متوسطتان ومقطعتان الى شرائح
- بصلة حمراء مقطعة الى شرائح
- قطعة قرع متوسطة مقطعة الى شرائح
- ٢٤٠ غرام ربيان مجمد بدون ثلج مدهون بالزبدة
- ٢٠٠ غرام علبة لحم قبقب مجفف

الطريقة :

اخلطي السكر والطماطم المدهونة وصلصة فول الصويا والخل ودقيق القمح في وعاء وضعي الخليط جانبا.

٢ - ضعي المعكرونة في ماء يغلي لمدة ٦ دقائق.

٣ - في الوقت نفسه سخني الزيت في مقلاة كبيرة وضعي كل الخضراوات واستمري في التحريك لمدة ثلاث دقائق على نار عالية ثم اضيفي الربيان وحركي الخليط لمدة دقيقتين حتى تتوزع الحرارة عليها جميعا ويصبح الخليط سميكا ثم ضعي الملح والفلفل.

٤ - وزعي المعكرونة على ٤ اوعية دافئة وضعي الخليط الحلو اللاذع فوقها ثم ضعي اجزاء متساوية من القبقب على كل وعاء.

تؤكل ساخنة.

عشاء اليوم الثالث:

بودينغ مع الزبدة والبصل

بودينغ بالزعتر المحمص وهو من فاتحات الشهية وهو لذيذ الطعم.

المقادير : لاربعة افراد

السعرات الحرارية : ٢٥٠ سعرا

- عدد ٦ شرائح من الخبز قليل السعرات
- ملعقة كبيرة من الزبدة النباتية
- ٦ بصلات صغيرة
- ١٢٠ غرام جبنة شيدر نصف دسمة
- بيضتان
- ٤٥٠ غراما من الحليب خالي الدسم
- ملح وفلفل

الطريقة :

١ - سخني الفرن حتى ١٩٠ درجة.

٢ - قطعي كل شريحة من الخبز الى ٤ مثلثات وجهزي اربعة اطباق وضعي كل ثلاثة مثلثات من الخبز في وسط الوعاء.

٣ - ضعي الزبدة النباتية في مقلاة فوق النار ثم اضيفي البصل حتى يصير ناعما لمدة حوالي ٣ دقائق وضعي معظم الخليط فوق الخبز في الاطباق الاربعة.

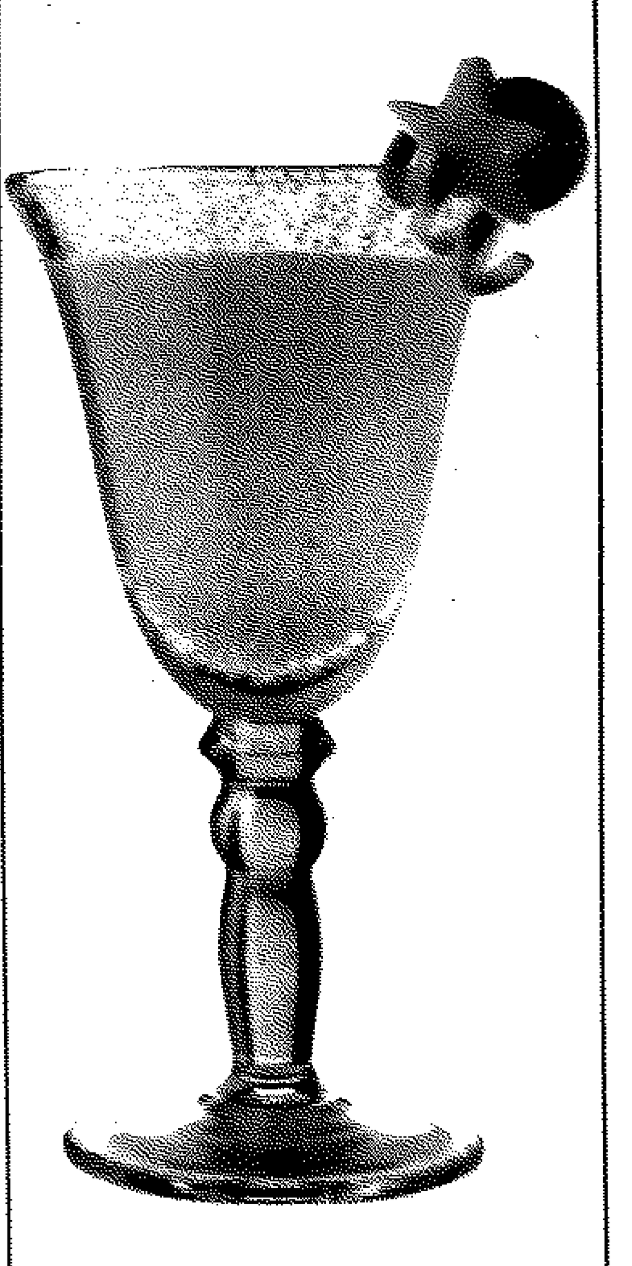
وزعي نصف كمية الجبن المبشور على الاطباق ثم غطيها بكمية الخبز الباقية.

٤ - اخفقي الحليب والبيض معا وضعي عليهما ملحا وفلفلا وصبي الخليط بكميات متساوية في الاطباق.

وزعي الجبنه النباتية والبصل فوق السطح وادخلي الخليط الى الفرن لمدة ٢٠ - ٢٥ دقيقة حتى ينضج سطح الخليط ويكتسب اللون الذهبي تؤكل وهي ساخنة.

عشاء اليوم الرابع :

رقائق التفاح والجنزبيل



● عصير البرتقال للافطار

المقادير : لاربعة اشخاص

السعرات الحرارية ١٧٠ سعرا

- ملعقتان صغيرتان من الزبدة النباتية
- ملعقة كبيرة من السكر الناعم
- تفاحة مقشرة ومقطعة شرائح
- ٢٤٠ غراما من الزبدة الطبيعية قليلة الدسم
- نصف ملعقة صغير مسحوق الفانيليا
- ١٥ غراما من الجنزبيل المفروم
- مسحوق تحلية
- ١٢ وحدة من رقائق البسكويت
- ورقة نعناع او رائحة الليمون للتجميل

الطريقة :

١ - انيبي الزبدة النباتية في مقلاة صغيرة واضيفي السكر وشرائح التفاح ثم ضعيها على النار مع التحريك على فترات حتى يصير الخليط سميكا ثم ارفعي المقلاة وضعيها لتبرد.

٢ - اخلطي الفانيليا والزبدة الطبيعية والجنزبيل مع السكر.

٣ - ضعي قطعة بسكويت فوق كل واحدة من اوعية التقديم الاربعة بعد دهنها بملعقة كبيرة من خليط الفانيليا السابق مع وضع شريحتين من التفاح.

كرري العملية نفسها حتى يذوب البسكويت ثم زينيها ببعض النعناع او الليمون.

وتقدم للاكل بعد ٢٠ دقيقة.

غداء اليوم الخامس :

شرائح البطاطا بصلصة الطماطم ومركز فاكهة الافوكاتة

الكمية : لاربعة افراد

السعرات : ٢٩٥ سعرا

المقادير :

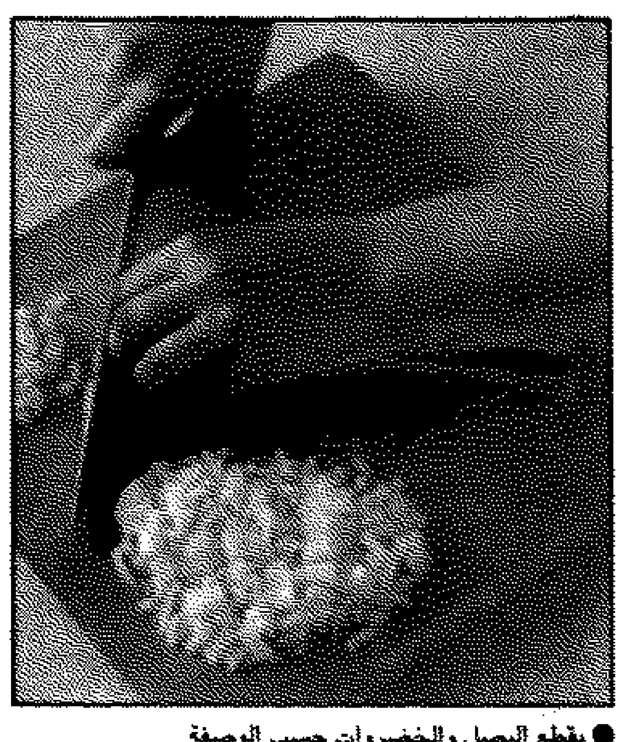
- ٢٢٥ غراما من البطاطا
- ملعقة كبيرة زيت نباتي
- ملعقة صغيرة من الكمون
- ملح وفلفل
- ملعقة كبيرة من مركز فاكهة الافوكاتة
- ملعقتان صغيرتان من عصير الليمون
- ملعقة كبيرة زبدة طبيعية قليلة الدسم
- حبتا طماطم مفرومتان
- قطعة من الخيار بطول ١٠ سم مفرومة
- ملعقة كبيرة من الطماطم المدهونة
- نقاط قليلة من الخل

الطريقة :

١ - جهزي الفرن بتسخينه الى درجة حرارة ٢٠٠ درجة.

٢ - نظفي البطاطا جيدا، ولكن بدون تقشير ثم قطعيها الى شرائح كبيرة وضعيها في مقلاة واضيفي الزيت والكمون والفلفل الاحمر الجاف وضعي عليها الفلفل والملح واستمري في التحريك في المقلاة جيدا ليمتزج الخليط ثم ادخليها الفرن لمدة من ٣٥ الى ٤٠ دقيقة، في الوقت نفسه قشري فاكهة الافوكاته ثم اطحنيها مع اضافة عصير الليمون واخلطيها في الزبدة الطبيعية وضعي الفلفل والملح، وفي سلطانية اخرى اخلطي الطماطم المدهوكة والخيار واضيفي نقاطا قليلة من الخل ثم ضعي الملح والفلفل، وغطي السلطانية وضعيها في الثلاجة لحين انتهاء تجهيز الشرائح حيث يوضع الخليط البارد بالتساوي فوق الشرائح وتقدم للاكل.

إغـراءات تـدعـو إلـى مـلء الـبطـون بـالطـعـام



● يقطع البصل والخضروات حسب الوصفة



● التوست مع وجبة الغداء

غداء اليوم السادس

الفواكه الاستوائية المحمصة

دائما تكون فاكهة (الديسرت) منعشة بعد ان يضاف اليها الفروماج فريز وسكر الديمرارا ثم توضع على نار هادئة فتعطي طعما طيبا.

الكمية: لاربعة افراد

السعرات: ١٦٥ سعرة

المقادير:

حبة مانجو ناضجة

حبة بابايا

علبة ٤٣٢ غراما من شرائح الاناناس

٢٤٠ غراما من الفروماج فريز قليل الدسم

٨ ملاعق صغيرة من سكر الديمرارا.

الطريقة:

١ - قشري المانجو وقطعيها شرائح ثم افرميها.

٢ - قشري البابايا وقسميها الى نصفين وتخلصي من النواة.

٣ - اخلطي المانجو والبابايا والاناناس ووزعيها في اربعة اوعية مقاومة للحرارة ثم وزعي الفروماج فريز على الاوعية الاربعة وكذلك فاكهة الديسرت ثم رشي كل وعاء بملعقتين صغيرتين من سكر الديمرارا.

٤ - سخني الشواية اولا ثم ضعي الاوعية حتى يتحول لون السكر الى البني ثم اتركيه ليبرد وقدميه للاكل.

عشاء اليوم السابع:

لحم خروف بالمشمش وارز بالكاري

الكمية: لاربعة افراد

السعرات: ٣٨٥ سعرة.

المقادير:

١٨٠ غراما من الارز البسمتي

١٢٠ غراما قرنبيط مقطع الى قطع صغيرة.

ملعقتان صغيرتان من الزيت النباتي.

٣٥٠ غراما من فخذ الخروف مقطعة شرائح ومقسمة مكعبات.

١٢٠ غراما من المشروم المنظف والمقطع الى شرائح.

ملعقتان كبيرتان من رحيق الثوم او معجون الكاري مع ملح وفلفل.

بصلة كبيرة مقطعة الى شرائح

٦٠ غراما من المشمش المجفف المفروم.

الطريقة:

ضعي الارز في الماء المغلي مع الملح واتركيه لمدة ١٢ الى ١٥ دقيقة ثم ضعي القرنبيط في قليل من الماء واغليه حتى ينضج.

٢ - في الوقت نفسه سخني الزيت في مقلاة واضيفي مكعبات اللحم واتركيه على نار عالية حتى يحمر لونه وحركيه على كل جوانبه ليكتسب كله لونا بنيا ثم اضيفي البصل وحركيه لمدة دقيقتين.

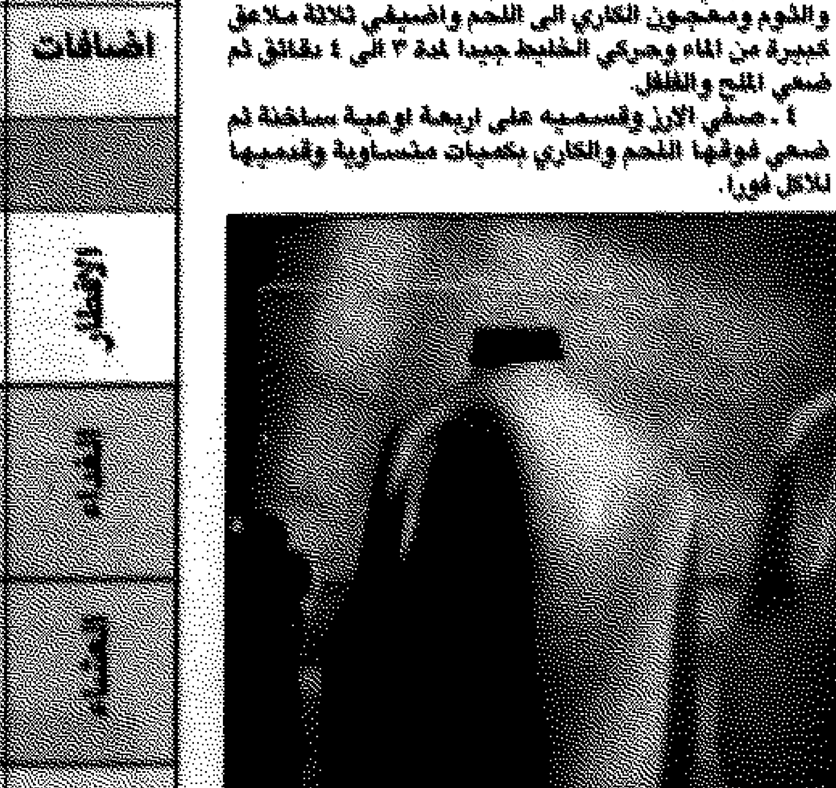
٣ - اضيفي المشمش والمشروم والقرنبيط المصفى من الماء والثوم ومعجون الكاري الى اللحم واضيفي ثلاثة ملاعق كبيرة من الماء وحركي الخليط جيدا لمدة ٣ الى ٤ دقائق ثم ضعي الملح والفلفل.

٤ - صفي الارز وقسميه على اربعة اوعية ساخنة ثم ضعي فوقها اللحم والكاري بكميات متساوية وقدميها للاكل فورا.

جـدول الـتـغـذيـة:

	اليوم الاول	اليوم الثاني	اليوم الثالث
الافطار	كوب عصير جريب فروت او عصير برتقال جزرة متوسطة وحبوب ليفية ١٥٠ غرام حليب بدون دسم	نصف حبة جريب فروت متوسطة شرائح متوسطة من خبز متوسط مع ملعقتين صغيرتين من الميرميت قليل الدسم	تفاحة مفرومة مخلوطة مع ملعقتين كبيرتين من الزبيب ١٥٠ غراما من الحليب خالي الدسم مع ملعقة صغيرة من عسل النحل الصافي
الغداء	شوربة الدجاج الحارة ١٢٥ غراما جبنة ناعمة قليلة الدسم تفاحة او خوخة متوسطة	عجة مصنوعة من ٢ بيضة وملعقة صغيرة زيت نباتي خيار وخس وطماطم وفجل ومرق خالي الدسم شريحة متوسطة من الخبز مع ملعقة صغيرة من مسحوق قليل الدسم واصبع موز صغير مع قليل من الزبادي خالي الدسم	ساندويتش محمص مكون من شريحتين من الخبز وملعقة من مسحوق قليل الدسم وملعقتين كبيرتين من الجبنة الشيدر المبشورة حبة طماطم قليل من الزبادي خالي الدسم وبرتقالة متوسطة او عصير البرتقالة
العشاء	مخاصي عجل متوسطة مفرومة وقطعتان من البطاطا الحلوة المسلوقة وقطع من القرنبيط والجزر وعلبة كوكتيل فواكه صغيرة بالعصير الطبيعي	اكلة بحرية حلوة لاذعة ٢٥٠ غراما من البودينغ الارز	بودنغ جبنة وبصل سلطة بالخس والطماطم والفلفل الاحمر والخيار ٤ حلقات اناناس في عصير طبيعي كوب صغير من عصير التفاح او البرتقال
الحليب	٤٥٠ مليغراما خالي الدسم	٣٠٠ مليغرام خالي الدسم	٤٥٠ مليغراما خالي الدسم
اضافات	اصبع موز صغير	عنقود متوسط من العنب	كعكة فاكهة متوسطة مع مسحوق قليل الدسم
	اليوم الرابع	اليوم الخامس	اليوم السادس
الافطار	نصف حبة غريب فروت متوسطة شريحة متوسطة من التوست مع ملعقة صغيرة من مسحوق قليل الدسم وملعقة كبيرة من المربى	شريحتان متوسطتان من التوست مع ملعقتين صغيرتين من مسحوق قليل الدسم وملعقتين كبيرتين من المربى	كوب صغير من عصير التفاح او البرتقال بيضة مسلوقة شريحة متوسطة من التوست مع ملعقة صغيرة من مسحوق قليل الدسم
الغداء	بيض بالمايونيز سندويتش مكون من شريحتين من الخبز مع ملعقتين صغيرتين من مسحوق قليل الدسم وبيضة مسلوقة وملعقة كبيرة من المايونيز مع الخيار والطماطم قليل من الزبادي خالي الدسم	قطعة شبس كبيرة مع الطماطم وفاكهة الافوكاته ١٠٠ غرام من الفواكه قليلة الدسم الفروماج فريز (Fromage Frais).	٣ شرائح متوسطة من الدجاج الروستو ٣ قطع بطاطس روستو قرنبيط وجزر ولفت فواكه استوائية محمصة
العشاء	قطعة لحم خروف مفرومة مع البطاطس والجزر والقرنبيط طبقات من التفاح والجنزبيل	صدر دجاجة متوسطة مشوي ٢٠٠ غرام من البطاطس المسلوقة جزر وقطع من القرنبيط خوخ او عصير مع قليل من الزبادي قليل من الدسم	خليط من السلطة الخضراء مع الطماطم والفلفل و١١٠ غرامات من الجبن وملعقة كبيرة من الفاكهة الفرنسية قليل من الزبادي قليل الدسم
الحليب	٣٠٠ مليغرام حليب خالي الدسم	٣٠٠ مليغرام حليب خالي الدسم	٣٠٠ مليغرام حليب خالي الدسم
اضافات	تفاحة متوسطة	٣ حبات برقوق	شريحة متوسطة من الشمام الحلو
	اليوم السابع		
الافطار	تفاحة محلاة بملعقة كبيرة من الزبيب قدح صغير من الزبادي قليل الدسم شريحة من الخبز قليل السعرات محمص مع ملعقة صغيرة من مسحوق قليل الدسم		
الغداء	ساندويتش من شريحتين متوسطتين من الخبز ٦٠ غراما من الجبنة قليلة الدسم مع الخس والطماطم برتقالة صغيرة		
العشاء	لحم خروف مع المشمش والارز بالكاري سلطة مع الخس والطماطم والجزر ١٢٠ غراما من الكريم كارامل		
الحليب	٣٠٠ مليغرام حليب خالي الدسم		
اضافات	قيس صغير من الويفر		







● لحم الخروف وجبة رئيسية

● الحليب خالي الدسم يوميا

لان افـــلام «الاكـــشـــن» لا تـــعـــلـــم رشـــق الـــزهـــور

مـــراهـقـــان يطلقـــان الرصـــاص على طلبـــة مـــدرســـة



● سيارة اسعاف تنقل المصابين

● رجال الشرطة يحملون احد المصابين (رويتر وا.ف.ب)

شيء ما يشبه افلام «الاكشن».. بل ربما انها افلام فعلا انتقلت من كونها خدعة شرسة، الى واقع حقيقي.. صدقناه.

ما الذي يمكن ان نترقبه من جيل افلام العنف.. هل نتوقع منهم ان يتراشقوا بالزهور؟..

وفي جونسبور بولاية اركنساس قتل خمسة من الطلبة واصيب عشرات اخرون بجروح جراء تعرضهم لاطلاق النار من قبل مسلحين داخل مدرستهم يوم امس الاول. وذكرت سكرتيرة المدرسة ان مسلحين يرتديان الاقنعة فتحا نيران اسلحتهما باتجاه الطلاب وتبين فيما بعد انهما طالبان كذلك في الحادية عشرة من عمرهما.

ويعد هذا الحادث مروعا بحد ذاته خاصة اذا علمنا ان منفذي هذه «العملية» هما تلميذان احدهما بالحادية عشرة من عمره وشريكه بالجرم لم يتجاوز الثالثة عشرة.

واختبأ الصبيان فيما يبدو وسط الاشجار بينما قام صبي ثالث باطلاق جرس انذار الحريق داخل المدرسة عمدا، وحين قادت المدرسات التلاميذ الى الخارج فتح الصبيان النيران بشكل عشوائي على الجميع.

وتتراوح اعمار الفتيات الاربع اللاتي لقين حتفهن بين ١١و١٤ عاما ونقل ١٠ جرحى الى المستشفى للعلاج واعلن ان بعضهم حالته خطيرة.

والقي القبض على مطلقي النار ومازال البحث جاريا للتعرف على شريكهما الثالث الذي ساهم في نصب الكمين باطلاقه جرس الانذار.

وقال متـحدث باسم الشرطة «لقد كانا «الصبيين» مسلحين ويبدو انه كان بحوزتهما ثلاث او ربما اربع قطع من السلاح بينها بندقيتان».

ولم تتضح على الفور دوافع الصبيين رغم ان تقارير محلية قالت انهما ربما تعرضا في الاونة الاخيرة لعقاب مدرسي.

الى ذلك اعرب الرئيس الاميركي بيل كلينتون الذي يقوم بجولة في افريقيا عن «صدمته العميقة» من الحادث الذي شهدته الولاية التي ينتمي اليها. وقال في بيان «لا نعرف في الوقت الراهن. ولن نفهم ابدا ربما، ما حمل هذين الولدين على اطلاق النار عمدا على رفاقهم».

يذكر ان هناك نحو ٢٠٠ مليون قطعة سلاح حاليا قيد التداول بحرية في الولايات المتحدة.

كما ان المدارس الرسمية التي يبلغ عددها ١٢٠٠ كانت مسرحا لـ ١١ الف حادث اعتداء بالاسلحة و٧ الاف سرقة و٤ الاف حالة اغتصاب او اعتداء جنسي في العام ١٩٩٧.



● احدى الناجيات تخرج من المدرسة

● رجال الشرطة في موقع الجريمة



● زوجان يتبادلان التهاني بنجاة ابنهما

مـــؤشـــرات ايجـــابيـــة لعـــودة التـــدفق الســـيـــاحي لمصـــر من الدول الاوروبيـــة

القاهرة ـ درويش برجاوي:

الحادث الاجرامي في باحة معبد حتشبسوت في الاقصر، صار من الماضي، بعد الجهود الحثيثة والمكثفة التي بذلتها وتبذلها الجهات المعنية، وبخاصة تلك التي يقودها وزير السياحة ممدوح البلتاجي في الخارج على الساحتين العربية والدولية.

والدول الاوروبية منها بشكل خاص، اضافة الى اجراءات الداخل المتعلقة بالجانب الامني، وهي الاجراءات والجهود التي بدات تعطي نتائجها الايجابية.

سفراء لمصر

وتاكيدا على اهمية السوق السياحية المصرية على الخريطة العالمية، فقد بادرت شركة «توماس كوك» وهي من الشركات العالمية في مجال السفر والسياحة الى تنظيم رحلة جماعية لمدراء فروعها ومكاتبها في بريطانيا الذين بلغ عددهم ٢٥٠ موظفا ومديرا ومسؤولا.

اوضح سيمون لاكستون، المدير العام للشركة في المؤتمر الصحفي الذي حضره وزير السياحة د. ممدوح البلتاجي قائلا: نحن لا ننكر التاثيرات السلبية، والمحنة التي تشهدها السياحة المصرية والتي هي احدى اهم الواجهات السياحية الاولى في العالم، لنا ولعملائنا ونحن اكثر من يدرك هذا الامر، لان عملنا في هذا المجال بدا قبل مائة عام عندما قمنا بتنظيم اول رحلة سياحية نيلية.

واضاف يقول: من اجل ذلك وجدنا ان من واجبنا مواجهة هذه المحنة بموقف ايجابي، فعمدنا الى تنظيم برنامج «سفراء لمصر» لموظفينا ومندوبينا في كافة انحاء بريطانيا، وخططنا ان يكون برنامجا تعليميا لهم على الطبيعة، ووضعنا عدة اسئلة امام المرشحين للمشاركة في هذه الرحلة الى مصر، منها: لماذا يعتقد انه يستحق ان يكون «سفيرا لمصر» وما الخطوات والاجراءات التي سيتخذها ويتبعها لاقناع عملائه بالسفر الى مصر كواجهة سياحية؟ ومن خلال الاجابة على هذه الاسئلة، تم اختيار المشاركين في الرحلة، والذين خضعوا في القاهرة الى ورش عمل واجتماعات ولقاءات تدريبية في فندق سميراميس بحيث يلخص كل منهم تجربته في مصر، وما تعلمه، وكيف سيقنع العملاء بزيارة مصر، بعد عودته الى مقر عمله.

واكد لاكستون في ختام المؤتمر الصحفي، ان هذا الاجراء الذي قام به، هو افضل الطرق لاعادة الثقة الى السياحة المصرية بعد الحادث الارهابي، مشيرا الى الارتفاع الملحوظ في اعداد الراغبين في زيارة مصر، وكذلك الزيادة في الحجوزات للفترة الصيفية المقبلة.

وفي ختام المؤتمر الصحفي تم عرض شريط فيديو دعائي واعلامي، اعدته الشركة ليعرض على شاشات التلفزيون البريطانية والاوروبية.

تنمي قدرات الاطفال المعاقين
مدرسة اساتذتها من الدلافين

مكسيكو سيتي ـ رويترز ـ صرخ فرانسيسكو خافييه اروبو في فزع مستنجدا بامه من حوض السباحة عندما اقترب منه دلفين ضخم.

ولكن الطفل الذي لم يتجاوز السابعة هدا تدريجيا بينما اقترب منه هولبكوس الدلفين المرح ولمس شعره ووجهه بلطف وبدأ في اصدار اصوات كما لو كان يغني.

وبعد لحظات قليلة توقف الطفل عن البكاء وجلجلت ضحكاته.

ويلقى استخدام الدلافين كوسيلة لعلاج الاطفال المعاقين ذهنيا لتحسين قدراتهم العقلية قبولا متزايدا بين الاطباء النفسانيين في السنوات الاخيرة.

وفي مركز الدلافين بمكسيكو سيتي يستخدم العلماء هذه الوسيلة العلاجية غير التقليدية منذ ٢٥ عاما.

يقول المعالج فريدريكو كيروس للطفل فرانسيسكو وهو يحاول اقناع ابني الدلفين هولبوكس وعمرها ثماني سنوات بالسباحة قريبا منه «مهلا مهلا انها صديقتك».

يسود الهدوء الحوض حيث تسبح برشاقة الدلافين الثلاثة هولبوكس وفينوس وتشيستا وهي تضرب الماء بزعانفها وذيولها بينما ينسق المعالجون حركات الاطفال المرضى الثلاثة بالحوض.

وفجأة يبدأ فرانسيسكو الذي لم يتعلم الكلام وهو في السابعة في التفوه باصوات.

قال الدكتور ميكائيل فيلنير كيروز مدير مركز الدلافين لرويترز «لا نستطيع البرهنة على هذا الاسلوب في العلاج ولكن فرانسيسكو افضل تركيزا الان».

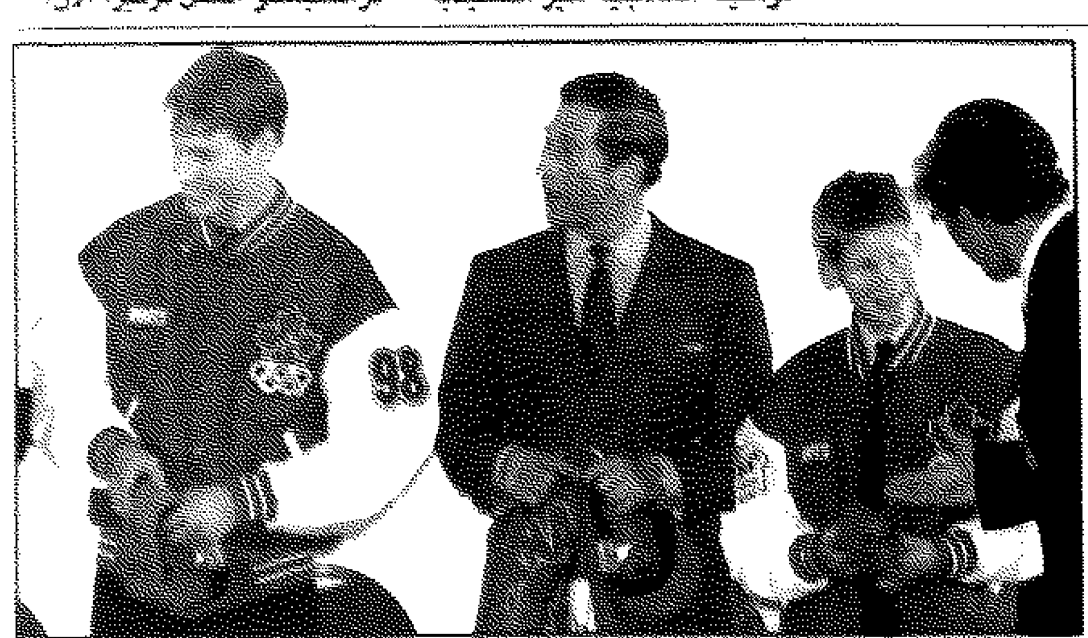
دمـــوع فـــرح كـنـــديـــة في اســتــقـبـــال تشـــارلز وولديه

يزور الاميران البريطانيان وليام وهاري غرب كندا في صحبة والدهما ولي العهد البريطاني الامير تشارلز لمدة ستة ايام، وتعد هذه اول زيارة رسمية يقوم بها الاميران الصغيران منذ وفاة والدتهما الاميرة ديانا في الصيف الماضي.

ولقد حضرا خلالها العديد من المناسبات.

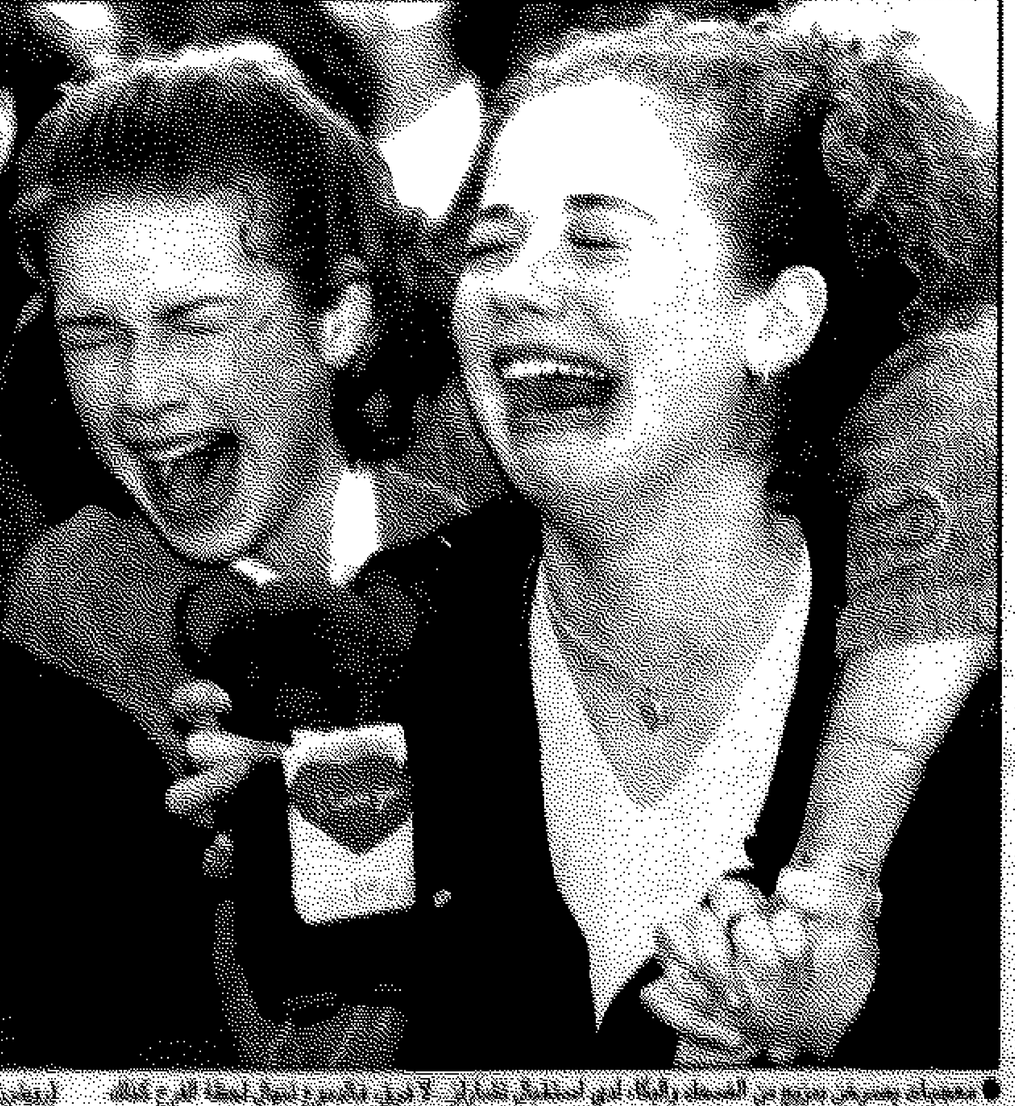
(وفي الصور) الامير تشارلز وولداه اثناء ارتدائهم الزي الرسمي للفريق الكندي المشارك في الالعاب الاولمبية، وذلك خلال حفل استقبال اليم بمناسبة تخصيص المزيد من الاراضي للحدائق العامة في مقاطعة بريتش كولومبيا.

● ويلتقي باقات الورد من المعجبين في فانكوفر.









● معجبات يصرخن مزيج من الصخب والبكاء لدى استقبال تشارلز .. (رويتر)

مـــن هـنـــا وهـنـــاك

قطعـــوا رجله.. الثـــالثـــة

قوانغتشو ـ شينخوا ـ اجرى الاطباء من هونغ كونغ ومدينة قوانغتشو عملية جراحية لمولود بثلاثة اقدام في قوانغتشو عاصمة مقاطعة قوانغدونغ بجنوب الصين.

هذا المولود واسمه «تشانغ شينغ تسي» دخل المستشفى في نوفمبر الماضي وهو طبيعي في كافة الوظائف الاخرى.

وقد استشار الاطباء المحليون عددا من الاختصاصيين في هونغ كونغ عبر شبكة تلفازية. وتمكنوا من اجراء عملية جراحية دامت خمس ساعات لاستئصال القدم الزائدة وعاد المولود الى المظهر الطبيعي.

ممنوع المتـــاجـــرة بالثـــعـــالب

القاهرة ـ القبس:

تمكنت شرطة البيئة المصرية التي تم انشاؤها هذا العام لتنفيذ قانون البيئة المصري الجديد الذي تم تطبيقه مطلع مارس الجاري من ضبط ٢٠ ثعلبا، و٥٠ سحلفاة، ومائة غزال وطيور نادرة يحظر قانون البيئة صيدها.

وقالت مصادر وزارة البيئة المصرية ان هذه الحيوانات والطيور النادرة كان يتم الاعداد لتهريبها الى عدة بلدان في شرق وجنوب شرق اسيا مشيرة الى انه تمت احالة المتورطين في القضية الى النيابة المختصة.

واشار الدكتور محمد ابراهيم مدير العمليات بجهاز شؤون البيئة المصري الى ان القانون الجديد يحظر صيد الحيوانات والطيور البرية الصادرة مشيرا الى ان القانون استثنى عمليات صيد السمان والبط الصيفي على السواحل الشمالية المصرية، لكنه شدد على ان عمليات الصيد تتم في البرك التابعة لنوادي الصيد وليس في المحميات الطبيعية على ان لا يزيد عدد ما يصيده الشخص الواحد على ٤٠ بطة في اليوم.

افتتاح مهرجان القاهرة الدولي لافلام الاطفال

القاهرة ـ القبس:

افتتح د. فوزي فهمي رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب امس مهرجان القاهرة الدولي الثامن لافلام الاطفال. الذي يشترك فيه ١٠٤ افلام قدمتها ٤٠ دولة من بينها ١٥ دولة عربية وهي المغرب وليبيا والسودان والجزائر وتونس والاردن وسوريا والكويت والبحرين والسعودية ولبنان والعراق وفلسطين وقطر اضافة الى مصر.

وقد زادت قيمة الجوائز هذا العام، بعد ان وافق وزير الثقافة المصري على تقديم ٨٠ الف جنيه للافلام الطويلة والقصيرة وافلام الفيديو الطويلة والقصيرة واحسن فيلم وذلك بالاضافة الى الجوائز التي يقدمها المجلس العربي للطفولة والتنمية كل دورة.

تبدأ فعاليات المهرجان صباح اليوم بفيلمين في سينما شيراتون القاهرة لشادي الفخراني ورومانيا بيتكوف ثم اربعة افلام من السويد واميركا وفرنسا والمغرب، يعقبه مؤتمر مع مخرجي الافلام. المهرجان يستمر حتى ٣١ مارس الحالي.

وتشارك الكويت بفيلم «انت طالق» كما تشارك منها د. كافية رمضان بلجنة التحكيم.

دعوة لتعريب لافتات المحلات التجارية

القاهرة ـ شادي صلاح الدين:

وجه مجمع اللغة العربية بالقاهرة في مؤتمره الرابع والستين نداء الى الحكومة المصرية وجميع الحكومات العربية لاصدار تشريعات تحظر كتابة اللافتات على المحال التجارية والفنادق والشركات بلغات اجنبية مع حظر كتابة الاسماء والكلمات الاجنبية بحروف عربية.

وناشد المؤتمر الحكومات العمل على التزام اللغة العربية الفصيحة في جميع وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية وفي مسارح الدولة والمسلسلات من اجل حماية العربية السليمة لغة الفكر والثقافة والادب والعلم والدين من كل ما يعوق او يفسد تعلمها ونشرها في الامة.

ووجه اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية دعوة لعقد حلقة عمل الى اللغويين والعلماء لوضع قواعد صوغ المصطلح العلمي العربي والعمل على توحيد المصطلحات العلمية في جميع البلدان العربية حتى تزول البلبلة الناشئة فيها بسبب ما تصنعه بعض الهيئات والافراد من وضع معاجم اصطلاحية لا تخضع المصطلحات فيها لمناهج علمية دقيقة، في الوقت الذي ينبغي فيها ان يعهد بهذا التوحيد الى هيئة او مركز يشرف عليهما اتحاد المجامع اللغوية.

قضية ظلت ٣٠٠ سنة تنظر في المحاكم!

القاهرة ـ القبس:

ادى كشف اثري في مصر لمقبرة احد الفراعنة ويدعى «بتاح مس» الى العثور على نقوش هيروغلوفية تحكي قصة النزاع القضائي حول قطعة ارض، ظلت المحاكم الفرعونية تتداولها حوالي ٣٠٠ سنة.. مما يعتبر اطول نزاع قضائي في التاريخ.

كان الملك احمس قد منح قطعة ارض لاحد الاشخاص تقديرا لشجاعته في حرب الهكسوس وبعد سنوات من وفاته اختلفت الورثة حول الارض فلجاوا الى القضاء..

تكشفت بداية النزاع لعلماء الاثار منذ ١٠٠ سنة عندما اكتشف العالم فيكتور لوريه اجزاء من المقبرة وبها نقوش تصور طرفا من النزاع.. ولكن القصة الكاملة لم تعرف الا بعد التعرف على مكان المقبرة واكتشافها مؤخرا على يد بعثة اثار مصرية برئاسة الدكتور زاهي حواس مدير عام اثار الجيزة..

المقبرة يرجع تاريخها الى ٣٥٠٠ سنة منحوتة في الصخر على عمق ثلاثة امتار بمنطقة سقارة ومساحتها حوالي ١٢ مترا مربعا.

الزي الموحد يحسن مستوى التعليم

نيويورك ـ ا.ش.ا ـ اكد المسؤولون بمنطقة نيويورك التعليمية تحسن المستوى التعليمي والسلوكي لطلبة المدارس الابتدائية اذا ارتدوا زيا موحدا.

وقد صدرت التعليمات بذلك لعدة مدارس في اكبر منطقة تعليمية في الولايات المتحدة يتبعها حوالي ٥٠٠ الف طالبة.

واشارت الصحف الاميركية.. الى ان القرار الجديد ـ كما هو الحال عند اي محاولة لفرض نمط سلوكي واحد في اميركا ـ اثار اعتراضات شديدة من الاباء وبعض المواطنين مما ادى الى التخفيف من حدة القرار بالسماح ببعض التجاوزات او استثناء بعض المدارس بناء على طلبها.

نتائج مشجعة لتجارب الايدز

شيكاغو (الولايات المتحدة)، ا.ف.ب ـ افادت دراسة نشرتها مجلة «جورنال اوف ذي اميركان ميديكال اسوسييشن» ان علاجا ثلاثيا يقوم على ثلاثة مضادات للفيروس اتاح الابقاء على حجم فيروس الايدز في مستويات لا يمكن رصدها لدى ايجابيي المصل خلال عام.

وقال واضع الدراسة الدكتور جوليو مونتانر من الشبكة الكندية لاجراء التجارب على الفيروس، ان العلاج الثلاثي ضم ثلاثة مضادات معا هي النيفيرابين (فيرامون) وريتروفير (زيدوفودين واي زد تي) وفيديكس (ديد انوسين).

واكدت الدراسة ان هذا العلاج الثلاثي نجح في الابقاء على حجم فيروس الايدز في مستويات لا يمكن رصدها لدى ٥١٪ من المرضى الذين يتلقونه، واعتبر مونتانر هذه النتائج «مشجعة».

وتابعت ان «النتائج اظهرت ان القضاء كاملا ومستمرا لمضاعفة الفيروس يمكن الحصول عليه من خلال اتباع نظام سهل جدا».

واعطى العلاج الثلاثي نتائج مشجعة لخفض كميات الفيروس وزيادة عدد الخلايا اللمفاوية في نظام المناعة اكثر من الدراسات المقارنة التي استخدمت علاجا ثنائيا (اي زد تي ديدانوزين واي زد تي فيرامون).

واجريت هذه الدراسة في عدد من المراكز الطبية في الولايات المتحدة وكندا وايطاليا وهولندا واستراليا.

.. وامراض ليست تحت السيطرة

اعرب المجتمعون في المؤتمر الدولي الاول الذي عقد في اتلانتا بالولايات المتحدة الخاص بالامراض المعدية عن قلقهم، حيث اوضحت ابحاث المؤتمر ان مرضا واحدا من الامراض المعدية وهو «الجدري» هو الذي تمت السيطرة عليه تماما حاليا بينما بعض الاوبئة القديمة مثل الدرن والكوليرا وفيروس البرد اخذت ابعادا جديدة وخاصة في بلدان العالم الثالث.

واكد المؤتمر بان امراضا جديدة مثل الايدز وامراض جنون البقر وعدد كبير من الامراض البكتيرية تقاوم المضادات الحيوية الشديدة.

ويخشى الباحثون في الوقت الحالي حدوث وباء لفيروس نزلات البرد مماثل للفيروس الذي قضى على ٢٥ مليون نسمة غداة الحرب العالمية الاولى.

واوضح المؤتمر ان الامراض المعدية تجد في بلدان العالم الثالث من الزحام والنقص في الرعاية الصحية ارضا صالحة وملائمة لتطور هذه الامراض مثل الدرن والايدز والملاريا وامراض الاطفال بصفة عامة.

واشار الى الحل الوحيد لمواجهة تلك المواقف هو التبادل السريع للمعلومات بين العلماء المتخصصين في مجال الامراض المعدية.

وعـيـنـان قـال الله : كـونـا، فكانتـا
فـعـولان بالالبـاب مـاتفـعل الخـمـر
ذو الرمة

معرض كتاب البحرين
إصدارات متنوعة وتراتيل على روح طرفة



● فهرس كتاب ٩٨ ● احد ملصقات المعرض

نظم المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب البحريني في الفترة من ١٤ الى ٢٤ مارس الحالي معرض البحرين الدولي الثامن للكتاب وملتقى طرفة بن العبد وقد اصدر المجلس العديد من الكتب والمنشورات والمطبوعات الخاصة بالمناسبة وفي بادرة تنم عن وعي تام بدور الاعلام قام المجلس باهداء القسم الثقافي في «القبس» هذه الاصدارات.

واول مايمكن الاشارة له بهذا الخصوص هو «فهرست كتاب ٩٨» فقد جاء انيقا في طباعته سهلا في تبويبه يساعد القارئ في الوصول الى مبتغاه بسرعة بعيدا عن الجداول والتعقيدات الى جانب خفة وزنه اذ ان ورقه خفيف جدا ومتماسك ورغم انه يقع في «٣١٢» من الحجم الكبير الا انه سهل الحمل جدا يفي بالغرض منه.

كما اصدر المجلس وبالتعاون مع مؤسسة الايام للصحافة والنشر والتوزيع نشرة يومية عن فعاليات المعرض والملتقى ساهم فيها عدد من الكتاب والصحفيين وكانت شاملة في تغطيتها للفعاليات.

وصدر ايضا دليل معرض البحرين الدولي الثامن الذي يحتوي على دور العرض المشاركة ومواقعها في المعرض وبرنامج الفعاليات اليومية وخارطة لمعرض الكتاب تسهل على القارئ معرفة مكان كل دار نشر الى جانب نبذة مختصرة عن المعارض السابقة وبعض المعلومات الاخرى.

ملتقى طرفة بن العبد

اما مايخص ملتقى طرفة بن العبد فقد اصدر المجلس الوطني عدة كتب الى جانب شريط موسيقي بعنوان «طرز الاساطير» من تاليف الملحن الكويتي سليمان الديكان يتضمن عدة مقطوعات هي الحذر المهاجر، نقش الجواهر، نمير الماء، بين الرضاب والنغب، رسم السجنجل، اسيل انثى، لثام من حرير، مسك النصيف.

اما الكتب التي صدرت بهذه المناسبة فهي «القيم الفكرية والجمالية» في شعر طرفة بن العبد تاليف د. عبدالقادر فيدوم يقع في سبعة فصول تتناول حياة الشاعر وعصره، مشكلة المصير الاحساس بالضياع في صورة الطلل فكرة الخلاص في صورة الناقة، فلسفة اللذة، المثالية الخلقية، والقيم الجمالية.

وكتاب «واطرفاه» تراتيل على روح الشاعر القتيل ـ نصوص وتشكيل ـ وكتاب «طرفة بن العبد» الشاعر الذي قتله لسانه ـ سيناريو وحوار ابراهيم بشمي ورسوم احمد عنان وهو كتاب خاص يعرف الاطفال والفتيان بالشاعر طرفة بن العبد وحياته واشعاره والبيئة التي عاش فيها.

اصدارات جديدة

هبة ... في اكاديمية الشرق!

● صدر قبل ايام كتاب بعنوان في اكاديمية الشرق لهبة حمادة، وهو عبارة عن مقطوعات من قصيدة النثر تميزت بحس شاعري مرهف ولغة شفيفة رغم ملاحظات نقدية عديدة يمكن ان تقال عن التجربة الباكرة لهذه الشاعرة التي مازالت طالبة على مقاعد الدراسة الجامعية.

«في اكاديمية الشرق» احتفاء بالصداقة الشابة ولا ندري لماذا تصر هبة حمادة على ان يكون المخاطب دائما انثى رغم ان كثيرا من مقطوعاتها يبدو وكانه لولا الاحتراز في تشكيل الحروف ـ يخاطب الرجل.

ورغم شفافية اللغة في بعض المقطوعات الا ان البعض الاخر عانى من استخفاف باللغة بالاضافة الى بعض الاخطاء النحوية اللغوية.. والتي نتمنى ان تتجاوزها هبة بسرعة مادامت مصرة على المضي في هذا النوع من الكتابة.

● الغلاف

كـأنه في الامس فـقـط

● صدر منذ عدة ايام ديوان جديد للشاعر شعبان يوسف بعنوان «كانه بالامس فقط» وهو الديوان الثالث له بعد «مقعد ثابت في الربيع» و«معاودات».

ويحتوي الديوان الذي نشرته دار الياس العصرية على ٢٣ قصيدة وتتسلل فيها روح المكان بطريقة استرجاعية حميمة.

دراسـات في النقـد الفني

● في كتابه الجديد «دراسات في النقد الفني وعلم الجمال» يوضح الدكتور حسن حماد استاذ الفلسفة المساعد بكلية الاداب جامعة الزقازيق خلاصة لبعض «العشق الذاتي» الذي يحمله في داخله تجاه الفن وقضاياه.

ويشرح الدكتور حسن حماد الهدف من كتابه الجديد قائلا «انه محاولة للاجابة عن بعض التساؤلات مثل «معنى علم الجمال وعلاقته بالنقد الفني».. ومعنى النقد الفني بين الفن والواقع لدى مدرسة فرانكفورت التي تمثل واحدة من اهم التيارات الجمالية المعاصرة.

ويلقي الكاتب في الفصل الاول من الكتاب الضوء على معنى علم الجمال وفلسفة الفن قائلا «ان علم الجمال قديم وحديث في ان واحد .. فهو قديم كافكار جمالية لكنه حديث كعلم».

ويرى الكاتب ان علم الجمال كافكار جمالية يعود الى الاسهامات النظرية الاولى التي قدمها المصريون القدماء والبابليون والصينيون ثم الاغريق الذين توافر لهم نتاج فني وفكري ساعد في خلق حس نقدي عقلي وفكري ونظري علمي كان لهما الفضل معا في ابتداء رؤية جمالية واضحة التميز تلك تحقق نظرية متكاملة الابعاد خاصة لدى ارسطو الذي يعد اهم اثار تلك المرحلة.

مؤتمر مجمع اللغة العربية في القاهرة:
معجم اردني لالفاظ الحياة يقضي على ازدواجية الفصحى والعامية

القاهرة ـ شادي صلاح الدين:

دعا رئيس مجمع اللغة العربية الاردني د. عبدالكريم خليفة الى معجم عربي موحد لالفاظ الحياة العامة في العصر الحديث.

جاء ذلك في ندوة المعجم العربي لالفاظ الحياة العامة التي عقدت ضمن فعاليات مؤتمر مجمع اللغة العربية المقام في القاهرة.

واكد د. خليفة ان فكرة وضع معجم عربي شامل لالفاظ الحضارة في العصر الحديث كانت تراود مؤسساتنا اللغوية والعلماء المخلصين للغة امتهم.

حاجة ملحة لمعجم موحد

واضاف ان الحاجة لهذا المعجم ملحة، فلا يوجد مصدر عربي يمكن ان يعود اليه الكاتب العربي او متعلم اللغة العربية من غير الناطقين بها، اذا ما اراد ان يعبر عن حاجات الحياة العامة وادواتها الحضارية بلغة عربية سليمة، وهنا يلتقي الكاتب القصصي والصحافي والاذاعي في مختلف وسائل الاتصالات الجماهيرية وكذلك مؤلفو الكتب المدرسية والمربون والمسؤولون في النقابات المهنية والحرفية في شعورهم بعدم وجود معجم موحد يمدهم بما يريدون من مصطلحات مهنهم والفاظ الحياة العامة، مما يؤدي الى طغيان العاميات والالفاظ الاجنبية على اقلام الكتاب والمذيعين.

واستطرد د. خليفة الى الحديث عن الامم المتقدمة، حيث عنيت اشد العناية بلغاتها القومية، ووفرت جميع الامكانات المادية والفكرية لخدمة اهدافها، فوضعت المعاجم اللغوية بانواعها المختلفة، ووضعت المعاجم العلمية المتخصصة، وحرصت على ان تشمل معاجمها العامة الالفاظ التي تعبر عن حاجات الحياة العامة.

واشار د. خليفة الى قرار اتحاد المجامع اللغوية بان يبدأ كل مجمع بالعمل في اطار القطر الذي ينتمي اليه، واستجاب المجمع الاردني الى القرار حيث اقترح ان يمر المشروع بثلاث مراحل:

ـ القيام برصد جميع الفاظ الحضارة المستعملة في كل قطر عربي، وتخزينها في الحاسوب وفق منهجية معينة، ويكون للبرنامج الحاسوبي دوره، وتخزن ايضا جميع ما انتجته المجامع اللغوية العربية من الفاظ الحضارة وما نشرته من معاجم في هذا الباب.

ـ تقوم لجنة من الخبراء بدراسة الالفاظ الحضارية التي جرى تخزينها في الحاسوب وفق منهجية معينة، على مستوى القطر الواحد، وتنتهي بمشروع لالفاظ الحضارة لا يتجاوز المدلول الواحد اللفظتين.

ـ ترفع المجامع اللغوية العربية عملها الى رئيس اتحاد المجامع اللغوية، وتخزن جميع هذه المشاريع في الحاسوب وفق منهج معين يحدده خبير في برامج الحاسوب، ويكلف اتحاد المجامع خبراء من مختلف الاقطار العربية لدراسة وغربلة هذه المشاريع والوصول الى معجم موحد، ويعتمد الخبراء في منهج اختيارهم الالفاظ قواعد عدة منها الشيوع والفصاحة والسهولة وما هو موجود في التراث.

وقد عرض د. خليفة المراكز التي عهد اليها بهذا المشروع في الاردن وهي اربعة مراكز جامعة اليرموك، وجامعة ال البيت، وجامعة مؤتة، والجامعة الاردنية.

تقوم هذه المراكز بجمع المصطلحات المستعملة في مجالات البيت والمدرسة والشارع والمزرعة والجامعة والعيادة والمركز الصحي والمصنع، والدائرة الحكومية والفندق والمقهى والملهى، والمتحف والكنيسة والنادي ومؤسسات الرعاية الاجتماعية والمهن بانواعها والالات والمعدات، والنشاط الرياضي والمكتبات والمسرح والعلاقات الاجتماعية.

مهرجان الطفل الثالث يختتم فعالياته

كتب عبدالمحسن الشمري:

تحت رعاية د. سليمان العسكري يتم في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم على مسرح عبدالعزيز حسين اختتام مهرجان الطفل الثقافي الثالث الذي بدأ فعالياته يوم الاثنين ١٦ مارس الحالي. وسوف يتضمن حفل الختام على العديد من الفقرات الفنية الى جانب توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقات العزف والغناء والرسم والقصة القصيرة وتوزيع الهدايا والسحب على كوبونات المشتريات من معرض الكتاب.

عرض فني

وكان طلبة مدرسة الكويت الانكليزية قدموا يوم الاثنين الماضي عرضا غنائيا وموسيقيا كشف مواهب الطلاب وتميز العرض الفني بالدقة والتنظيم وحضره جمهور كبير.

من جانب اخر قدمت فرقة ثانوية عبدالله المبارك الصباح للمقررات حفلا موسيقيا وغنائيا مساء الاحد الماضي في اطار فعاليات المهرجان وابرز الفقرات التي تضمنها الحفل معزوفة موسيقية بعنوان «دقات قلب» لاحمد فؤاد حسن، وعزف على البيانو «بوريلدي» للموسيقار الروسي رحمانينوف ومقطوعة بولكا لشحاذة، وصوت العرب للموسيقار محمد عبدالوهاب.

كما قدم طلبة المدرسة عدة اغان من التراث الكويتي نالت الاستحسان مثل «ياليلة دانة»، «الله اكبر ياحمام»، ولم يقتصر الحفل على مشاركة الطلبة بل ساهم الاساتذة بذلك حيث شاركوا مع الطلبة بمعزوفة لزكريا احمد وشوبان.

جدير بالذكر ان الفرقة تتكون من ٣٥ عازفا ومؤديا وسبق لها المشاركة في بعض المهرجانات الفنية داخل الكويت.

● فرقة ثانوية عبدالله المبارك في مقطوعة موسيقية

احتفاء ببريخت

برلين ـ ا.ش.ا ـ تحتفل الاوساط الثقافية والفنية الالمانية بذكرى مرور مائة عام على مولد الكاتب المسرحي الالماني برتولد بريخت حيث تقوم فرقة برلين المسرحية بتقديم عروض مسرحية لاعمال الكاتب طوال هذا العام الذي اطلق عليه عام بريخت المسرحي.

ومن بين العروض المسرحية هذا العام مسرحية «عبور المحيط» وهي مسرحية قصيرة كتبها بريخت في ١٩٢٨ واخرجها بوبير ويلسون




● برتولد بريخت

.. وريجيس دوبريه

باريس ـ ا.ش.ا ـ تعقد كلية الفنون الجميلة في توش.ر بفرنسا ندوة في بداية الاسبوع المقبل مع الكاتب الفرنسي ريجيس دوبريه لتبادل الراي حول المشكلات المعاصرة.

والكاتب ريجيس دوبريه كاتب سياسي فرنسي ولد في باريس عام ١٩٤٠ ومن اهم اعماله دراسة بعنوان (الثورة داخل الثورة) عام ١٩٦٧.

وكان الكاتب ريجيس دوبريه احد رفاق الزعيم تشي جيفارا وشارك معه في الحرب الاهلية في امريكا اللاتينية والقي عليه القبض في بوليفيا وصدر ضده حكم بالسجن لمدة ثلاثين عاما، ولكن تم الافراج عنه في ديسمبر عام ١٩٧٠ ومن بين اصداراته كتاب السلطة الفكرية لفرنسا في عام ١٩٧٩.

السقطة والصحوة

المثقف هو اكثر الناس التزاما وتشبثا بالخطوة الحاضرة اذا ما امن بانها هي التي تقود الى الخطوة التالية والتي اتضحت ملامحها وعرفت بانها المركب الحقيقي الموصل الى الافضل.

هذه الخطوة التي يكون فيها موقف المثقف واضحا سواء جاءت من السلطة عبر تحقيق امال للشعب او من مجموعة ثقافية تسعى لتحقيق وتجذير لون معين في الشعر او القصة او الصحافة او.. او.. وجهة نظر وجدها في كتاب وكان هو من معتنقيها سابقا ولكن عدم امتلاكه لاسباب كاملة جعله صامتا دائما وكانه في انتظار من يمنحه شرعية اليوم باعتقاده.

نقول هذه الخطوة لا تمثل بديلا عما يبحث عنه هذا المثقف او ذاك. بل انها مجرد تجربة تملك مغريات الخوض فيدخل في دائرتها علها توصل ذهنه الى ما حلم به يقظانا.

والخطأ هنا ان اي مثقف لا يؤمن بداية بانه دخل في حيز الدائرة الجديدة كمجرب لا كمنتم. وهناك فارق كبير بين الاثنين فالاول رغم انتمائه الا انه وجد من الافضل ان يبقى محتفظا بدوره كمجرب وربما الانتماء يمنحه تجارب عدة ما استطاع ان يخوضها وهو خارج الدائرة الفكرية او الادبية او الفنية او السياسية. واذا دخل احدهم دائرة التجربة وخرج بلون جديد كما عمل السياب مثلا في الشعر وتبعته او رافقته الشاعرة نازك الملائكة، هذا الشاعر والشاعرة رائدان استطاعا ان يضيفا لونا جديدا الى شعر الحاضر.

ولكن هناك المئات قد ساروا وراءهما دون المرور بالمراحل التي مرا بها وهذا المرور يشكل ضرورة ملحة من اجل ان يصلوا الى التربة الشعرية الخصبة التي حققاها قبل التجديد والابداع فيه.

اما ان يبدأوا سيابيا او نازكيا فان هذا يشكل استحالة نجاح لهذه البدايات اللاشعرية اذ لو كان هذا ممكنا لما ارهقا نفسيهما وقرأ كل منهما الشعر الجاهلي والاساطير اليونانية والادب الانكليزي، وان دل اطلاعهما هذا على شيء فانما يدل على بحثهما عن لون جديد يتخذانه هوية لهما.

ولا يمكن التحقق من نجاح التجربة الا باتباع الاخرين لها والتجديد فيها مستقبلا. وقد انقذ السياب ذهنه بوفاته واستطاعت نازك ان تهرب من الشكل الشعري الذي اختطته هي والسياب لانه ـ كما نرى ـ اوصل الى مراس لا علاقة لها بما كان يدور في حبرها الشعري انذاك فعادت الى لونها الاول. ولعمري لو بقي السياب حيا لتبع نازك وعاد الى المتنبي في القراءة او الكتابة.

وهذه ظاهرة ليست مستحيلة الوقوع وخاصة ان الشعر الحديث مازال حتى يومنا هذا يعتبر بانه مازال في طور التجربة وهذه الحقيقة تعطي الحق لعديد من الشعراء والرواد وحتى المتمكنين ان يضيفوا شيئا من تجديدهم من اجل المساهمة في الوصول الى المرسى الايجابي.

ولكن هذا الشاعر الرائد او المتمكن حين يخرج بتجربة جديدة لا يمكن ان تعتبر سنة يسير الاخرون عليها. بل ان هذه التجربة بحاجة الى مناقشة وسماع اكثر من صوت متمكن وقراءة بعض الاراء الصريحة بها ثم بعد ذلك اشباع اذهان المريدين بثقافات عامة سواء تراثية ام حاضرة وحضور العديد من الندوات التي ستعقد من اجل مناقشة التجربة الجديدة بعد ذلك يمكن للباحث عن التجديد ان يبدأ

واذا كان التجديد يحمل الشموع المغرية لاسقاط الاخرين فان الطرق السياسية هي الاخرى تحمل حروفا مضيئة من شانها ان تغري من يصادفها في الشارع، من اجل الانتماء اليها. بل ان دخول دائرة الانتماء، كمجرب، هذه الضرورة لم تذر ذهن المهرول وراء الخط الذي يسعى للوصول اليه تاركا وراءه حتى التجارب القاسية التي مر بها زيد او عمرو

وخلال اسبوع يزيد عدد هذا التنظيم او ذاك واحدا لم يعرف شيئا عن مبادئ دائرته الجديدة واهدافها الا انه وضع في ذهنه ان تنظيمه يسعى من اجل تحقيق السعادة للشعب ويحاول ابعاده عن الجوع من البطالة والسجون والفصل من العمل. وهذه الاهداف هي التي تنتشر بعد نجاحه ووصوله الى السلطة. وحتى من اخذوا مهمة تثقيفية كانوا يؤكدون له بان التنظيم يهدف الى تحقيق هذه الامور لانهم فعلا ثقفوا هكذا بل والجميع يؤمن بهذه الحقائق باستثناء الكبار في دائرة التنظيم المشغولين بتصور قياداتهم المقبلة سواء كدولة او نقابة او اتحاد. اما السلطة بشكل خاص، فان رجالها السياسيين لا ينكشف امرهم الا بعد مجيئهم الى ما يسعون اليه ومثال على ذلك لو اخذنا الادب الروسي لوجدنا الى حد هذه اللحظة ان ادباء ما قبل ثورة ١٩١٧ هم المعروفون. اذ ان الحكم الذي جاء بعد الثورة ما عاد يجد ضرورة للادب. ولم نسمع الا بافتشنكو شاعرا ظهر لايام واختفى في فترة قصيرة جدا لانه حاول ان يترجم ذاته شعرا. ولا ندري ان كان اختفاؤه سجنا ام الموت وقوفا. وهو اشد من السجن! الذي اردنا الوصول اليه هو ان الانتماءات الحاضرة في كل شيء لا يجب ان تصل الى قناعات المنتمي من اجل ان تبقى ممثلة لتجربة اعتاد ان يخوضها مع افكار جديدة طرأت عليه. وذلك من اجل ان لا يفاجأ بالسقوط الذي قد يجيء بعد تجربة ويعتبر صحوة ايجابية.

فيصل السعد

هوامش

(أ) في سيرة عاشق

(١)

لغة الليل صلاة الجسد،
لغة الجسد العصيان،
ابدا الجسد طريق،
والجسدان
ابدْ

(٢)

كلما ضاق العالم، خرج يتنفس في صدرها،
وحين يتسع، يحشر جسده فيها،
هكذا منذ بدء الخليقة،
يلوبس حول
سرّته.

(٣)

ماذا قال العاشق لحبيبه..؟
ترك الصمت يرمي وجهها،
وكانت تُصمت بانتباه!
هكذا، كل مرة،
(....)

(ب) في سيرة وطن

(١)

ساحل يعرج عند البلاد
المصابة
يرى البحر دائما قدما تمشي، ويحسب
ان التفاء الطريق
دعابة..!

(٢)

قلوب المساكين قبتٌ خاوية
الصمت قلم
الجوع محبرة،
يظل النهار صاعدا نحو الوالم، نازلا نحو
المأتم
تاركا للنساء الصغيرات محنَ الاماني
هكذا يدخل الطاغية
هكذا تفتح المرأة الذاوية
مابقي من الارض فيها
كي يكتب
القدرُ..!

وليد الزوكاني



رحلات حج للفنانين

يطير عدد من الفنانين المصريين هذه الايام الى الاراضي المقدسة لاداء فريضة الحج، على رأسهم نور الشريف وزوجته بوسي والذي اصر على وقف عمل مسرحيته «يا مسافر وحدك» حتى لا يفوته الحج هذا العام، وتصحبهم في الرحلة الفنانة المعتزلة نورا ووالدتها، والفنانة دلال عبدالعزيز وزوجها سمير غانم بعد ان تحسنت حالتها الصحية، وتحية كاريوكا ومحمود عبدالعزيز.

كما ستسافر فيفي عبده التي تعالج حاليا من الام الركبة وستؤدي هذه الفريضة ايضا الفنانون احمد بدير ومحمد هنيدي واشرف عبدالباقي وعلاء ولي الدين الى جانب ٥٠ فنانا سيسافرون ضمن بعثة نقابة الممثلين منهم عبدالغفار عودة وعبدالرحمن الشافعي وحمدي غيث وحمدي احمد.

يوسف المطرف يغني للأم

يستعد الفنان يوسف المطرف لطرح البوم جديد خلال الايام المقبلة، والذي سيضم خمس اغان هي «تسالبني يا حبيبة» و«شفتك بعيني» من كلمات ناصر الميع، «مش مشكلة» للحميقاني، «قالت ابنسي» لسعود الفهد.. اما الاغنية الخامسة فهي عن الام، من كلمات والحان يعقوب السعيد، ويقول مطلعها:

يمه ما اقدر اوفيك اجر
يمه لو حاولت ما ألقى عذر
انت امي ودوم يمي
انت في الدنيا كل معنى الصبر



● يوسف المطرف

حافظ الشمري

محمد الناصر يصور «الصبر»

يستعد الفنان الشاب محمد الناصر لتصوير اغنيته الجديدة «الصبر» والتي طرحت ضمن البومه الاول «فمان الله» منذ فترة، وهي من كلمات الشاعر علي مساعد.

يقول المطلع الاول من اغنية «الصبر»:

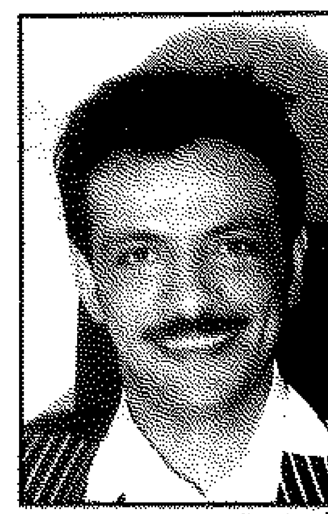
الصبر وياك محتاج لصبر
يا حبيب الروح هذا ما يصير
راح عمري وانت ما عندك خبر
انت ما حديت للعشرة مصير


● محمد الناصر

(ح. ش)

الشمري يصور «وقت التسامح»

يستعد المخرج نواف الشمري لتصوير ثلاثة اعمال غنائية منها اغنية «وقت التسامح» للفنان عبدالكريم عبدالقادر وهي من كلمات ساهر والحان مشعل العروج خلال الايام القادمة، وسوف يغادر الى «دبي» خلال الاسابيع القادمة لتصوير اغنية «تضحك وانا ابكي» للفنانة نوال وهي من كلمات سراج شبيب وكذلك يصور في «دبي» اغنية «علمتني» للفنان راشد الماجد، وهذه الاعمال من تصوير محمد حسين المطيري.

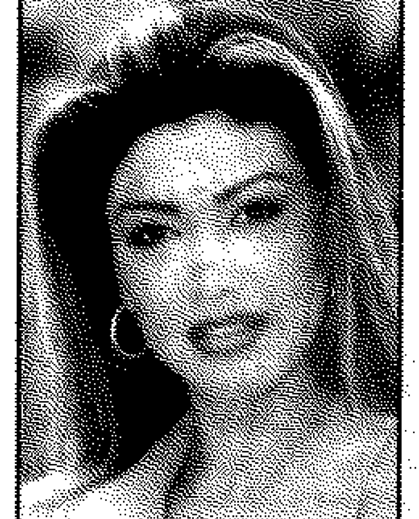

● نواف الشمري

عبدالعزيز الطوالة

نوال الزغبي: «ارجع.. بس»

سجلت الفنانة نوال الزغبي اغنية جديدة من كلمات وليد زريقة ومن الحان صلاح الشرنوبي، وتأتي هذه الاغنية ضمن استعداد نوال لطرح البومها الجديد، ويقول مطلع الاغنية الجديدة:

لو عايز تبعد.. ابعد سافر
روح ما تودعنيش..
وإن كنت فاكرني في بعادك..
ارجع بس ما تجرحنيش



● نوال الزغبي

(ف. ح)

مسرحيات تقدم في العيد

نجف جمال: «عذبيني يا بدوية» للكبار

كتب فيصل حسن:

بدأت قبل ايام قليلة بروفات المسرحية الكوميدية الجديدة «عذبيني يابدوية» والتي ستقدم اول ايام عيد الاضحى المبارك والمسرحية من اعداد واخراج نجف جمال وبطولة هيفاء عادل، حسين المنصور، محمد العجيمي، سعود الشويعي، مشاري البلام، هيا الشعيبي.

تدور احداث العمل حول اصدقاء من (الحضر) يذهبون في رحلة للتنزه في البر، ليضيعوا هناك ويلتقوا في طريقهم بقبيلة بدوية وتحدث هناك مفارقات كثيرة، فترك الممثلين يتحدثون عنها:

دور دبلوماسي

الفنان حسين المنصور اقوم بدور دبلوماسي احب فتاة بدوية فاتزوجها واخذها معي الى المدينة وهناك تحدث مفارقات كوميدية كثيرة تعود لاختلاف العادات والتقاليد.

● نجف جمال

لا اساءة لاحد

واضاف: في هذا العمل حرصت بان اكون بعيدا كل البعد عن ادواري السابقة، واؤكد بانني لا اعني احدا ولا اقصد الاساءة لاحد بل هي مجرد فكرة تحمل مضمونا خاصا يفيد باننا جميعا على هذه الارض كويتيون ولا فرق بين حضر وبدو.

● هيفاء عادل

ترفة البدوية

الفنانة هيفاء عادل: اقوم بدور البنت البدوية التي يتزوجها حسين المنصور واسمي «ترفة» بالنسبة لهذا الدور فانني اعتبره تجربة جديدة بالنسبة لي لاول مرة اخوضها.

هيا الشعيبي: دوري هو صديقة «ترفة» واسمي «وضحة» والحقيقة انني احببت هذا الدور كثيرا لانه جديد بالنسبة لي ويحوي هذا الدور العديد من المفارقات الكوميدية والافيهات التي تعتمد على الموقف وليس على التهريج.

● حسين المنصور

مدير اعمال

مشاري البلام: في هذه المسرحية العب العديد من الكركترات منها «مدير اعمال» للفنان حسين المنصور واقدمها بشكل كوميدي اضافة الى شخصية البدوي الكبير في السن. هذا عدا شخصيات اخرى ستكون مفاجئة للجمهور.

سعود الشويعي: يحوي الدور الذي اقوم به الكثير من المفارقات من حيث كوني صديقا لحسين المنصور، الذي يحب «وضحة» صديقة «ترفه» ولكنه ليس حبا عاطفيا، بل ذاك الحب الكوميدي الذي يضم الكثير من المواقف المضحكة بيني وبين الفنانة هيا الشعيبي.

.. والعقل: «اي. بي. سي. دي» للاطفال

كتب احمد ناصر:

يستعد عبدالرحمن العقل للدخول بمرحلة (الجد) في مسرحيته الجديدة «ABCD» من تأليفه ويقوم ببطولتها واخراجها ويشاركه البطولة محمد العجيمي وسماح ومجموعة من الفنانين.

«القبس» حضرت بروفات المسرحية واستعدادات فريق العمل وكان الوضع الذي يخيم على المسرحية الضحك واللعب والجد والابتسامة لاتفارق الجميع.

يقول العقل: لك ان تنظر الى الفريق وهو يقوم بالبروفات لتعلم ان العمل بالنسبة لمسرح الطفل يجب ان يكون طفرة .. او هكذا سيكون.

● هذه ثقة بالنفس او حقيقة؟

- انت تجلس معنا وتشاهد بعينيك الجو الذي يسود فريق العمل انه الضحك واللعب وهذا هو جو الاطفال ولا تنسى خبرتي في هذا المجال ٢٥ سنة اعتقد انها تشفع لي في تمييز الجيد من السيئ.

سر

● ماقصة المسرحية؟

- القصة سابقيها سرا «يضحك» الامر ليس انتاجيا طبعا، ولكن هناك اهم من القصة وهو ان هذه المسرحية لون جديد تقدمه في المسرح الكويتي ولاول مرة نقدم عملا للطفل فيه عربي وانكليزي.

● الحوار انكليزي؟

- مستواه ليس بمستوى حوار ولكنه اسلوب تربوي يناسب الطفل وما تعلمه في المدرسة، اننا نقدم مسرحية للاطفال وبالتالي فلابد ان يفهم الطفل ماذا نقدم له، وهنا سنخلط بين العربي والانكليزي وسنقدم ٤٠ قطعة ديكور متحركة، وعدد اكبيرا جدا من الاكسسوارات و٩ قطع ملابس للممثل الواحد و١٥ اغنية واوبريتين بكامل استعراضاتهما واغانيهما.

● هذا كم كبير من المواد الانتاجية لمسرح الطفل ولكن ما خبرتك في الاخراج لتدير كل هذا العمل؟

هذا العمل ليس الاخراج الاول لي مسرحيات ووزارة التربية كلها من اخراجي تقريبا، ولكنني لم اكن اضع اسمي كمخرج ولكن لكل زمن حديث، ولذلك انا واثق من عملي وهذا النص موجود عندي من قبل ٤ سنوات والذي شجعني على تقديمه الآن هو اهتمام وزارة التربية باللغة الانكليزية في الفترة الاخيرة، فلا اعتقد انني اجازف بنص جديد ولونه جديد على الساحة واقوم باخراجه لولا ثقتي بانني استطيع ذلك.

دور استعراضي

تقود الاستعراضات الفنانة الشابة سماح، تقفز يمينا ويسارا وتغني مع هذه ثم تلك ثم تعود الى هذا فتكمل الاغنية معه، نحن بدورنا كنا ننتظر انتهاءها من دورها .. احسست بوجودنا فنزلت من الخشبة والينا.

● يبدو انك احببت الاستعراض على المسرح؟

- انت تقصد من مسرحية «لعيونك» الاستعراض فن جميل على المسرح بل يكاد يكون فن مسرحي بالدرجة الاولى وخاصة مع الطفل لان من طبع الاطفال حب الحركة والاستعراض والغناء وهذا ما سنقدمه في مسرحيتنا هذه.

● الاستعراض فقط؟

- سنقدم للطفل المعلومة والنصيحة و الاغنية والاستعراضية وما يحتاجه نوري هنا الاستاذة «اقبال» اخت الاستاذ «عبدالله» وهو الزميل محمد العجمي، و انا اقرب مدرسة لقلوب الطلاب وعلاقتي معهم ممتازة، فنخرج في رحلة .. وهنا تقع العديد من المفارقات والحوادث التي سيستمتع بها الاطفال.


● سماح وجاسم عباس


● لقطة استعراضية

تجارب غائبة عادت في المعرض الجماعي لفناني الكويت

تحت رعاية امين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. سليمان العسكري، وبدعوة من ادارة قاعة بوشهري للفنون افتتح مساء امس الاول وبحضور العديد من الفنانين الكويتيين والوجوه الاجتماعية الصالة الجديدة والمستحدثة للعرض بمواصفات جديدة بمشاركة ٦٧ فنانا كويتيا قدموا تجارب جديدة بمستويات مختلفة.

شارك في المعرض كل من محمد الشيباني، خالد عبد المغني، سامية عمر، خلود القحطاني، خزعل القفاص، ثريا البقصمي، سعد البلوشي، جابر احمد، محمد البحيري، سامي محمد، هاشم الياسين، ابراهيم اسماعيل، عبدالله سالم، عبد الرسول سلمان، عبد الرضا باقر، خليفة القطان، فوزية العيسى، عبد الوهاب العوضي، ماجد سلطان، علي حسين، محمد قمبر، عبد الحميد اسماعيل، ناجي الحاي، محمد الايوبي، محمد الشيخ، قاسم ياسين، عبد العزيز ارتي، جاسم بوحمد، عبد السلام مقبول، سميرة المعقوب، عيسى محمود، سعود الفرج، فاضل العبار، ابراهيم حبيب، مي النوري، مي السعد، صفوان الايوبي، حسين اعسيب، فريدة البقصمي، صبيحة بشارة، عبدالله القصار، هداء الرشيدي، نورما عبدالله، عواطف الشطي، نورة عبد الهادي، فريد العلي، ايوب حسين، فاضل اشكناني، علي البداح، وليد الفرهود، ليديا القطان، سحر الرشيد، غادة الكندري، ليلى المسلم، ناصر الرفاعي، فواز الدويش، عيسى محمد، جواد بوشهري، عباس مالك، نوال الغريبي، عيسى صقر، جعفر دشتي، علي العوضي، حامد العلي، عبد الحميد الرباح، ناهدة.

تميز المعرض بمشاركات مختلفة «مائي، زيتي، مواد مختلفة، نحت، خزف» وبحضور كثيف لوجوه شابة واعدة، ولتجارب اصحابها غائبون عن الساحة.

(ج. ا)

.. والتشكيلية الروسية بيكريان: المهرج مثلي الجميل في الرسم

كتب جهاد ايوب:

تحت رعاية السفير الروسي في الكويت د. بيوتر ستيغاني، وبحضور العديد من الوجوه الاجتماعية والاعلامية افتتح منذ ايام في صالة «دار الفنون» معرض الفنانة الروسية سيدا بيكريان حيث قدمت نظرتها الفنية تجاه المشهد الطبيعي، ورؤيتها لشخصية المهرج الذي قدمته في غالب اللوحات بالوان تكاد تكون موحدة وبحركة متشابهة.

تلعب الفنانة على الاسلوب التأثيري المباشر وتدخل الى عالم الانطباعيين بخجل وذلك من خلال ٣٤ لوحة، ربما يعود السبب الى عشقها للفرح وللزخرفة الفنية لذلك حينما رسمت المشهد الطبيعي ابتعدت عن تحديد المخلوق وركزت على تحديد المربع والمكعب والمثلث وتلوينها بالوان زاهية والشمس ذاته حدث حينما رسمت «السوريالية» في بعض الاعمال.

الخطأ

ربما الخطأ الوحيد الذي ظهر بشكل واضح يعود الى طريقة تحريك اللون وتحديدا في لوحة المهرج «١٢» اذ قامت الريشة متمالة يمينا وشمالا ومن الاعلى والاسفل دون تحديد هدف ما، او اتجاه معين، وهذا الوقع يربك التجربة ويجعل من الشكل العام للعمل فوضوي، ويبعد الرؤية النظرية العادية، فاللون هو سيد التأثيرية، والبعد في ضربات الريشة يعطي مفهوما عميقا لتأثيرية الحدث والشكل والمضمون.

يعتبر المعرض حالة مكررة لواقع مشهدي معين بعناصر الفنانة، وافضل المعروضات كان «عازفة الناي ٧ و١١» و«جلسة ١٥» و«منزل ريفي ٣٤» و«السيدة ١٦».

وفي حديث خاص مع الفنانة التي لا تتحدث العربية بل الروسية ساهمت التشكيلية ثريا البقصمي بترجمة الحوار بيننا.

قالت الفنانة: «المهرج» مثلي الاعلى وموضوعي الرئيسي في اغلب معارضي هو رمز الفرح، والتهريج الذي في داخله يعني الحزن الذي رسمته لاظهر ان الحياة بالنسبة لديه اسطورة.

● الوانك فرحة ولا حزن فيها والزخرفة اعطتها بعدا جماليا وليس بعدا حزينا خاصة ان التأثيرية تدخل اللون في قوالب مختلفة؟

- طريقتي في التأثيرية تدخل من باب رسم الزخرفة واستخدامها كلون تأثيري في حدود الزخرفة.

ديكاراتيف

● تستخدمين المنزل كصورة امامية لا خلفيات مصاحبة للمشهد العام وتأثيراته بمعنى المشهد عندك يأخذ حالة الشكل فقط واعتقد ان هذا الاسلوب يسمى «ديكاراتيف» الا تعتقدين ان المنظور غائبا وغيابه يضر بالعمل؟

- ديكاراتيف اسلوب محبب لي، وانا ارى الطبيعة بهذا الشكل، وهذا لا يعني انني لم ادرس الفن بل بالعكس انا ابنة فنان معروف «ارتيكاريان» فنان ارمني له خصوصية وتتلمذت على يديه وبعد ذلك درست في اكاديمية ارمينيا.

● المربع والمثلث اساسيات هائلة التشكيلي؟

- هذا احساس بالزخرفة وبحلمي.

● وعن ماذا تبحثين؟

- ابحث عن الهدوء والسكينة. احب الهدوء، لا احب الهدوء الممتد بل خصوصية الهدوء.

● هل تعرفين التشكيل العربي؟

- اعرف بعض التجارب العربية.

● ماذا تحبين في التشكيل منهجا وطريقة؟

- احب الانطباعية والاسلوب الوحشي مع انني لا ارسم ذلك الا انني احب ان اتفحصها في معارض الآخرين.

● سيدا بيكريان مع احدى لوحاتها

كواليس

المسرح العربي والترجمة

من المعروف ان المسرح ليس فنا عربيا اصيلا. وانه قد وفد الينا فيما وفد مع الثقافة الغربية في اواسط القرن التاسع عشر، من فنون وعلوم بل ونظم اجتماعية وطرق حياة.

ومن هنا كان من الطبيعي ان تلعب الترجمة من اللغات الاجنبية الدور الاكبر في بناء الثقافة المسرحية العربية سواء فيما يتعلق بالتأليف او النقد او التمثيل والاخراج وغيرها من مفردات العملية المسرحية الابداعية الشاملة.

وقد عرف المسرح العربي انواعا مختلفة من الترجمات في بداياته بدأت بالاقتباس عن النصوص الفرنسية والانكليزية الشهيرة، وهي العملية التي يلجأ فيها المترجم الى النص الاجنبي ياخذ منه ما يشاء، ويترك ما يشاء، حسب الضرورة، ثم تطور الامر حتى وصل الى ما نعرفه اليوم من ترجمة بالمعنى العلمي تلتزم بالنص الاصلي وبحق مؤلفه في ان يقدم ابداعه بصورة قريبة مما هو عليه في الاصل.

وقد يتصور البعض ان عملية الترجمة لا تحتاج اكثر من الالمام باللغة الاجنبية وقاموس او اكثر، وكومة اوراق بيضاء يسودها المترجم بالنقل الحرفي للكلمات والجمل لكن هذا التصور الذي قد يفيد في مجال ترجمة التقارير الرسمية او في مجال الاعمال الادارية لا يقدم في النهاية سوى نسخا او قل امساخا مشوهة عن الصورة الاصلية للنص الادبي وخصوصا النص المسرحي.

فالنص المسرحي - بالذات - هو حالة خاصة من حالات الكتابة الابداعية، نتيجة كونه ليس نصا للقراءة بقدر ما هو نص ادائي، نص منطوق، او نص للعرض. وهكذا فان الحس المسرحي والالمام بالطبيعة التخصصية للمسرح مما اول مستلزمات تلك العملية علاوة على ضرورة ان يكون المترجم ضليعا في اصول اللغة التي يترجم اليها، اي لغته العربية ذاتها، فاللغة العربية اصولها وقواعدها، وجمالياتها التي قد لا يتمكن منها كل من يمسك بالقلم ويأتي هنا دور المستوى الثقافي بصفة عامة، الذي يجب ان يكون عليه المترجم الفني، بحيث يكون على علم تام بالكاتب، حياته واعماله وافكاره الرئيسية التي يقوم عليها ابداعه، علاوة على البيئة التي يكتب فيها، او عنها. وبما قد يخفى على القارئ العادي من معان ضمنية للكلمات والاسماء، والاشارات التي يحملها نصه وهي المعرفة التي تشير عليه من الاصل بما يترجمه من اعمال هذا الكاتب او ذاك.

وفي هذا المجال فان كثيرا من الكتاب الغربيين الكبار تعرفنا عليهم بواسطة مترجمي التقارير اياهم، او المترجمين المحلفين، قد اسيء فهمهم لدينا بصورة مؤسفة، بل ان بعضهم قد تعرض للتجاهل والانكار والكراهية احيانا، بسبب الطريقة التي نقلوا بها الينا. وقد كان هذا واحدا من بين الاسباب العديدة التي ساهمت في انصراف جماهيرنا عن العروض المسرحية الجادة المعدة عن نصوص مترجمة، ولو كانت لكبار الكتاب العالميين، لما فيها من تقعير لغوي، او - على العكس - من ركاكة وضعف بحيث نرى الممثلين انفسهم لا يكاد الواحد منهم يستطيع نطق كلمات الشخصية التي يجسدها، فما بالك بعملية المعايشة والتجسيد ذاتها!

ان هذا كله هو ما قد يدعونا اليوم الى ان نعيد النظر في حقيقة هذا الجزء من التراث المسرحي القائم على نقل الاصول الغربية، علنا نجد بعض المنافذ التي قد تسهم في اعادة الاعتبار للمسرح العربي الجاد في مواجهة طوفان الاسفاف الفني الذي يهدد الفن المسرحي بكامله، ويضعه فريسة سهلة امام كل من يقتنص الفرصة للقضاء عليه، وكم هي مصادفة الى حد بعيد مقولة الناقد الفرنسي رولان بارت، ان كل ترجمة هي خيانة!

د. صالح سعد

المؤسسة العسكرية هي السلطة الفعلية في البلدين

تحالف المصلحة التركي - الاسرائيلي

■ «الرفاه» سقط نتيجة معارضته الاتفاق مع تل ابيب

■ التعاون بين البلدين يفتقر لاية قاعدة تأييد شعبي

الخريطة توضح كل شيء حيث تمتد تركيا عبر الطرف الغربي للقارة الاسيوية، والى حدودها الشرقية القاحلة مع دول اما انها تعد عدوة محتملة، او جارا يصعب التعامل معه، وفي الغرب ايضا نجد ان اليونان تمثل تهديدا، وبلغاريا مصدرا دائما للمشاكل، بينما في الشمال والجنوب هناك ساحل طويل يجب حمايته، والان علينا ان ننظر الى اسرائيل، فهي بلد اخر لديه ساحل طويل وعدو، هو سوريا، على جناحها الايمن، وبسبب النفوذ السوري في لبنان، هناك عدو على حدودها الشمالية ايضا.

اما جيران اسرائيل الاخرون اي مصر، والاردن، فهما صديقان جديدان على مضض اضف الى المعادلة حقيقة ان في كلا البلدين تمثل المؤسسة العسكرية السلطة في نهاية المطاف، وبالتالي فان النتيجة واضحة الا وهي: اقامة تحالف فيما بين اكبر جيش في الشرق الاوسط، واكثرها تطورا في المنطقة.

وقد تكون العوامل الجغرافية تتطلب ذلك، كما قد تجد خطط الخبراء الاستراتيجيين مبررا له، غير ان الحلف القائم بين تركيا المسلمة واسرائيل اليهودية من الصعب ان يجد دعما شعبيا في اي من البلدين، وبصفة خاصة اذا ما اخذنا في الاعتبار تعاطف تركيا مع الفلسطينيين بيد ان البلدين اللذين يعدان بلدين ديموقراطيين، بغض النظر عن العيوب التي نجدها في نظاميهما، كان يتوقع ان يدور فيهما بعض النقاش العام حول هذا التحالف غير العادي. الا انه لم يتم مثل ذلك النقاش، وبدلا من ذلك فان المؤسسة العسكرية، في كل من اسرائيل وتركيا، بتتا في الامر بنفسيهما، وابلغتا السياسيين بذلك في وقت لاحق.

اتفاق الطائرات

وكانت الخطوة الاولى اتفاقية ابرمت في فبراير ١٩٩٦ تسمح للطائرات الاسرائيلية استخدام المطارات التركية، والاجواء التركية في تدريباتها ولقد ظهر تاثير هذا التحالف فورا تقريبا، حيث بدأت الطائرات الاسرائيلية المتمركزة في قاعدة انجيرليك في اجراء سلسلة من «الطلعات الجوية التدريبية» المنتظمة، والتي يبدو انها تاخذها دائما للتحليق على طول الحدود السورية وطبقا لما ذكره الطيارون الاميركيون والبريطانيون المتمركزون في المنطقة للقيام باعمال التغطية الجوية فوق شمال العراق، فان الطيارين الاسرائيليين يتميزون بكفاءة، وتجربة عالية، ولا يحتاجون الى تدريب البتة.

وكانت تلك هي البداية فقط حيث اعقب ذلك وبسرعة اجراء مناورات بحرية مشتركة. وبعد ذلك ابرام عقد بمبلغ ٦٠٠ مليون دولار مع قطاع صناعة الطائرات الاسرائيلي، وذلك لتطوير طائرات تركية من طراز ف - ٤ فانتوم، وتزويدها برادار اسرائيلي متطور ونظم للاسلحة، كما قام رئيس هيئة الاركان التركي الجنرال اسماعيل قراداغي بزيارة وجدت تغطية واسعة الى اسرائيل، كما قام ديفيد ليفي، الذي كان يتولى حينها منصب وزير خارجية اسرائيل بزيارة، وجدت هي ايضا تغطية واسعة، الى تركيا فالجنرالات الاسرائيليون وعلى خلاف مع نظرائهم الاتراك يدعون السياسيين يتولون ادارة الامور.

وبالرغم من كل هذه الزيارات المتبادلة، فان ايا من الجنرالات، او السياسيين لم يشرح ماهية ما يدور، وما الفائدة التي سيجنيها اي من البلدين وذلك بالرغم من انه ليس من الصعب التوصل الى ذلك.

فكل من العاصمتين، انقرة، وتل ابيب، دون شك يهتم بامنها الخاص باكثر من اهتمامها بامن شريكتها وفي كل حالة، بالتالي، يعني ان سوريا هي مركزالاهتمام.

معارضة التحالف

فبالنسبة لاسرائيل، تعتبر سوريا اخر عدو عربي ثابت لها. فلقد ظلت دمشق تصر على عدم الدخول في اية علاقات مع اسرائيل حتى تستعيد هضبة الجولان المحتلة. كما ان سوريا ظلت تعارض بثبات الجهود الاميركية لبناء تحالف في الشرق الاوسط ضد الارهاب، وذلك لان مثل هذا التحالف سيضم اسرائيل بالاضافة الى الدول العربية، وسوف يضع كلا من ايران، والعراق، وسوريا نصب عينيه.

اما بالنسبة للاتراك، فانها تعتبر ايضا سوريا غريمة لها وذلك لوجود عبدالله اوغلان زعيم حزب العمال الكردي حاليا في مناطق شرق لبنان. كما ان هناك النزاع الدائر بين تركيا وسوريا حول مشروع الري الضخم الذي يجري تنفيذه في منطقتي شرق، وجنوب الاناضول وذلك باقامة خزانات على نهر الفرات. وتخشى دمشق ان يؤدي هذا المشروع الى تخفيض كميات المياه التي تتدفق الى سوريا.

لانه اذا ما حدث هذا الامر بالفعل، فانه سيؤدي بكل تاكيد الى تغيير طبيعة العلاقات بين البلدين.

غير ان المخططين العسكريين في تركيا الذين كانوا حتى الان يعتبرون ان الحرب مع اليونان تعد الاكثر احتمالا، اصبح عليهم ان يضعوا في اعتبارهم وضع قوات كبيرة على حدودهم الجنوبية - الشرقية وذلك لعدم تمكين السوريين من استغلال الوضع هناك اذا ما سنحت الفرصة، عندما يكون جل الجيش التركي متورطا في الغرب. ويمكن لتركيا الان ان تستخدم كافة قواتها، وهي على ثقة من ان اي تحرك تقوم به سوريا سوف يتم الرد عليه بخطوة مماثلة من اسرائيل.

معارضة التعاون مع اسرائيل

فاهمية هذا التحالف الجديد بالنسبة للمؤسسة العسكرية التركية كانت قد ظهرت عندما اصبح نجم الدين اربكان رئيسا للوزراء، كما كان يتزعم في الوقت نفسه حزب الرفاه الاسلامي في سبتمبر عام ١٩٩٦.

فلقد ادان اربكان اسرائيل وعارض التحالف العسكري معها، كما وعد ايضا بان يربط البلاد بالعالم الاسلامي اكثر من ارتباطها بالغرب، وكاثبات لنواياه قام بزيارات الى الدول الاسلامية.

فلقد كانت اول زيارة رسمية خارجية لاربكان بعد توليه منصب رئاسة الوزراء،

بقلم: جون بولوك

وبنسبة اصوات تصل الى اكثر من ٢٠ بالمائة، هي تلك التي قام بها الى ايران، في خطوة حسبت بدقة لكي تغضب الولايات المتحدة، بنفس الدرجة التي تغضب فيها المؤسسة العسكرية التركية المدربة تدريبا اميركيا والتي تتطلع الى الارتباط بالغرب، ولتاكيد هذه النقطة، وقع اربكان على صفقة قيمتها ٢٠ بليون دولار لبناء خط انابيب، ولاستيراد الغاز من ايران الى تركيا، وبالتالي كان قد انتهك قانونا اميركيا يحظر ابرام صفقات مع حكومة طهران.

ولقد رد الجنرالات الذين كانوا قد نفذوا ثلاثة انقلابات عسكرية ضد الحكومات التركية منذ عام ١٩٦٠ باستعراض هادئ للقوة حيث عقدوا اجتماعا دام ثماني ساعات لمجلس الامن القومي، حيث وضعوا اربكان في الواقع في قفص الاتهام، بينما تركوا الضباط الاصغر رتبة يصدرون بعض التحذيرات المهددة حول انتشار «الاصولية الاسلامية» في البلاد وهو امر لا يخرج عن كونه مبالغة في الواقع لوصف حركة اسلامية ذات صبغة علمانية.

التحرك بحذر

غير ان ذلك لم يكن كافيا فقد بدا اربكان في التحرك بحذر اكبر حيث تخلى عن معارضته العلنية للروابط مع اسرائيل وقيد جهود مؤيديه الاكثر تطرفا في نشر بعض المظاهر الاسلامية - اي زيادة عدد المساجد، وارغام النساء على ارتداء الملابس «المحتشمة» وزيادة التعليم الديني الا انه ايضا اوضح انه مازال يرغب في اقامة علاقات اوثق مع بعض البلدان مثل ايران، وليبيا، وسوريا، وانه ينوي ان يبعد تركيا بعيدا عن الغرب المسيحي وباتجاه تحالف اوثق مع العالم الاسلامي، وبالتالي فان المؤسسة العسكرية

مازالت ترى في حزب الرفاه بانه يمثل تهديدا يجب التخلص منه ولقد استمرت في ضغوطها سرا كما في العلن حتى ارغم اربكان على الاستقالة مفسحا المجال للسياسي اليميني مسعود يلماظ لكي يتولى منصب رئاسة الوزراء، ويتولى السياسي اليساري بولند اجاويد منصب نائب رئيس الوزراء.

وبعدها، ولمعالجة هذه القضية معالجة نهائية اصدرت المحكمة العليا اخيرا حكمها في القضية التي اتهم فيها حزب الرفاه بالتهديد بفرض احكام الشريعة الاسلامية، واسقاط الجمهورية العلمانية التي اسسها كمال اتاتورك، ولقد حظرت المحكمة بالاجمال نشاط حزب الرفاه ومنعت اربكان من القيام باي دور في المجال السياسي لمدة خمس سنوات، ولقد تمكن الجيش هذه المرة من تحقيق هدفه من دون الاضطرار الى تنفيذ انقلاب، الى الان على الاقل، بما ان حزب الرفاه لا بد وان يبرز الى السطح مرة اخرى في الساحة السياسية، وذلك بالرغم من اضطرار اربكان للتصرف من خلال شخص اخر.

غير ان قرار المحكمة لم يثر الضجة المتوقعة بل ان الامر المفاجئ هو ان اغلبية المواطنين الاتراك بدوا وكانهم راضون عن قرار الجنرالات الخاص بالتحالف مع اسرائيل، وقد يكون هذا القبول ربما مظهرا اخر من مظاهر توقير الاتراك المؤسس دولتهم. فلقد كان اتاتورك جنرالا، ولا يمكنه ارتكاب اخطاء وبالتالي فان خلفاءه الجدد يجب ان يحصلوا على ما يريدون الا انه مهما كان راي المواطنين فقد اظهر الجيش خلال التحولات الاخيرة التي وقعت في الساحة السياسية التركية، اصراره على التمسك بالتحالف مع اسرائيل، ولا بد ان يكون لهذا الامر تاثير كبير على توازن القوى في المنطقة.

■ عن اراميز تريبنس ■

قبل تأهيله ورفع العقوبات الدولية..

على صدام التعهد بحل المشكلات مع الكويت سلميا

■ اتفاق سلام مع اسرائيل وتوطين لاجئي لبنان.. شرطان لتأهيل صدام

■ كل ازمة يفتعلها العراق تقرّبه من رفع العقوبات

بقلم: جوديث كيبر*

يبدو ان العراق اجتاز بنجاح اختبار التنفيذ الاولي للاتفاق الذي وقعه مع السكرتير العام للامم المتحدة كوفي عنان.

وهذه خطوة ايجابية شريطة التقيد بالتطبيق الصارم للاتفاق دون تسييس او اضعاف سلامة مهمة لجنة الامم المتحدة للتفتيش على اسلحة التدمير الشامل العراقية «اليونيسكوم».

فازمة العقوبات الدولية على العراق لم تنته بعد، ولكن من الواضح ان ادارة الازمة قد اصبحت مهمة بالغة الصعوبة بالنسبة للولايات المتحدة.

فالسؤال السياسي الملح بالنسبة لواشنطن هو كيف يمكن بلورة استراتيجية للخروج من الازمة وتسريع رفع العقوبات، اضافة الى احتمال اعادة تاهيل النظام العراقي.

فالهدف يجب ان يكون اعادة العراق الى وضعه الطبيعي باكبر قدر ممكن في الوقت الذي يتم فيه الحد بقوة واستمرار من سلوك صدام الخطير.

استغلال الفراغ

فكل ازمة يفتعلها صدام حسين تسهم في اعادة تاهيله دوليا. فهذه الهالة من القبول التي تبلورت حول صدام كالاحجام من جانب المجتمع الدولي عن تاييد ضربة عسكرية للعراق وغياب استراتيجية اميركية للخطوة التالية، والانهيار الفعلي لعملية السلام العربية الاسرائيلية التي ترعاها واشنطن، كل ذلك ترك فراغا امكن لصدام استغلاله للولوج الى المجتمع الدولي.

وهذا قد يخلق وضعا شديد الخطورة لان صدام يظل رجلا قويا في العالم العربي ويشكل تهديدا لجيرانه. ولم تحقق السياسة الاميركية القائمة على الضغط والتهديد باستخدام القوة، بل واستخدامها في اكثر من مناسبة، سوى نجاح محدود خلال السنوات السبع الماضية. فحتى مع العقوبات الصارمة واستخدام القوة العسكرية والسياسة الاميركية «تجاه العراق» لم تغير من سلوكه ولم تنجح في ازاحته عن السلطة، وليس من المحتمل ان تفعل ذلك في المستقبل.

وما هو ضروري الان هو مواصلة جهود نزع التسلح العراقي وفقا للعقوبات المفروضة عليه من الامم المتحدة، وفي الوقت نفسه، ايقاع بغداد في شرك سياسي من خلال الزامها قانونيا وباتفاقات مضمونة وتحظى بدعم المجتمع الدولي للحيلولة دون اقدام العراق على مغامرات جديدة.

الثمن المطلوب

ويجب على واشنطن ان تبعث برسالة قوية لصدام تعلن بوضوح انه اذا ما صادقت لجنة التفتيش الدولية على التزام العراق بقرارات الامم المتحدة، فسوف تكون الولايات المتحدة اول من يطالب برفع العقوبات. ولكن هناك ثمنا يجب على صدام حسين ان يدفعه.

ومن العناصر الرئيسية التي يشملها اتفاق مع صدام ترعاه الامم المتحدة والتي لا يمكن السماح لصدام برفضها هي:

* ان يوقع العراق على اتفاق يقضي بحل اية نزاعات معلقة مع الكويت او اية دولة اخرى بالطرق السلمية.
* موافقة العراق على ضمان سيادة الكويت وسلامة اراضيها الاقليمية، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول المجاورة.
* موافقة العراق على مواصلة احتوائه والرقابة على التسلح العسكري فيه.
* التوقيع على اتفاق سلام كامل ودائم مع اسرائيل. وسوف يبني العراق - كجزء من ذلك الاتفاق - خطا لانابيب النفط الى ميناء ايلات «عبر ميناء العقبة الاردني» وهو المشروع الذي سيعود بفوائد كبيرة على الاقتصاد العراقي من خلال توفير خط يحتاجه العراق بصورة ماسة، لتصدير نفطه.
* موافقة العراق على إقامة صندوق دولي من اجل اعادة بناء وتطوير بنيتها التحتية من خلال تخفيض نسبة معينة من عائدات النفط العراقي لهذا الصندوق، بعد رفع العقوبات.
* موافقة العراق على اعادة توطين لاجئين فلسطينيين من لبنان كجزء من قوة العمل التي سيحتاجها لاعادة البلاد.

حل الازمة العراقية ضروري لتقدم عملية السلام

تدجين صدام

ان صدام حسين زعيم وحشي ينبغي عدم السماح له بعد الان بتقرير مصير شعبه او مستقبل بلاده. فالموقع الجيوسياسي الذي يتمتع به العراق والمصادر النفطية الهائلة التي يمتلكها تجعله واحدا من اهم دول الشرق الاوسط، وتطور العراق الاقتصادي مهم ليس فقط للشعب العراقي، بل للمنطقة برمتها.

ان اعادة بناء وتطوير عراق لا يمكن الوثوق بزعيمه ولكن تم تدجينه. يمكن ان يخلق رخاء اقتصاديا تحتاج اليه المنطقة حاجة ماسة، ويسهم اسهاما هاما في ترسيخ الاستقرار في هذه المنطقة الحيوية من العالم.

وسوف يتم خفض درجة التوتر في المنطقة حول العراق، وسوف تكتسب جهود حل النزاع العربي الاسرائيلي الذي وصل الى طريق مسدود، زخما وبعدا جيواستراتيجيا جديدا.

واذا ما رفض صدام دفع هذا الثمن المعقول من اجل بقائه، فلن يتبقى ثمة شك في ضرورة اللجوء لكافة الوسائل من ضبطه وعزله عن السلطة.

ولا بد من وضع الخيار بوضوح امام صدام في الوقت الذي تستمر فيه اليونيسكوم في ممارسة مهامها ويستمر تطبيق العقوبات.

والان وقد تم حل الازمة الراهنة بالوسائل الدبلوماسية، فان الوضع يتطلب من ادارة كلينتون بلورة استراتيجية طويلة المدى ازاء العراق. فهذه هي الوسيلة الوحيدة التي تجعل الولايات المتحدة تامل بحماية مصالحها الاقليمية المعرضة لخطر حقيقي في منطقة الشرق الاوسط.

■ عن الهيرالد تريبيون ■

* مختصة بشؤون الشرق الاوسط في مجلس العلاقات الخارجية الاميركي

اسرائيل افتعلت الازمة لاجهاض الدور الاوروبي

زيارة كوك أعادت الدور الاوروبي الى الشرق الاوسط

■ المستوطنات تشكل انتهاكا للقانون الدولي ولاتفاقات اوسلو

■ نتانياهو يسعى للعزلة الدولية لجني ثمارها في الداخل

لقد بدات اتعاطف مع روبين كوك. فلقد اتهم وزير الخارجية البريطانية هذا الاسبوع باساءته اساءة بالغة لحكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو. ولقد كانت جريمته هي مصافحته لاحد الفلسطينيين بينما كان يتعرض للدفع، وصيحات الاستنكار من قبل المستوطنين اليهود في القدس الشرقية العربية. وكما قلت فانني بدات اتعاطف مع كوك.

لقد اثبتت التجارب ان ولوج وزير الخارجية في خضم عملية السلام في الشرق الاوسط شكل كارثة دبلوماسية. فزيارته الوجيزة الى المستوطنة المثيرة للجدل في هارحوما، ادت الى ادانة غير عادية من نتانياهو، كما حرم من حضور حفل عشاء كان قد جرى الترتيب له منذ فترة بعيدة مع مضيفه، وتم اصطحاب كوك من مطار بن غوريون من دون حتى مصافحة من اصغر مسؤول اسرائيلي. ولقد جاءت عناوين الصحف البريطانية تقول: كوك يواجه الاذلال. اما في اسرائيل فقد كانت الصحف اكثر قسوة.

وكوك، والحق يقال ليس وزير خارجية ينتمي الى ما اعتاد الانكليز ان يطلقوا عليها المدرسة القديمة، فهو واحد من الشخصيات السياسية الاكثر حدة فهو معتد بنفسه كما انه يتميز بالذكاء الحاد، كما ان تصريحاته لما تعبر عما يدور في خاطره فهي اقرب الى الخبرة الناعمة [illegible] ... [illegible]

في الساحة السياسية خلال العقد الماضي، قد رفض الاستعجال في اطلاق الاحكام.

اصعب الايام

وانني اشك اذا ما كان كوك سينسى ان الحشد المعادي الذي استقبله في هارحوما، وردة فعل نتانياهو العنيفة مثل اصعب يوم مر به كوزير للخارجية منذ الانتخابات العامة في مايو الماضي وانه من الواضح، عند النظر الى الامر الان، انه كانت هناك هفة او هفوتين دبلوماسيتين في التخطيط لتلك الزيارة. ويمكن القول بعد النظر الى الزيارة الان وبعد وقوع تلك الاحداث، انه كان عليه اضافة زيارة الى صرح ذكرى المحرقة ياد فاشيم ضمن جدول زيارته.

غير ان الحكمة السائدة لا تستطيع الصمود عند فحص السبب الحقيقي للضجة التي اثيرت خلال الاسبوع الماضي فمستوطنة هارحوما (او جبل ابو غنيم كما هي معروفة لدى الفلسطينيين) تعد رمزا لاحتقار نتانياهو للعملية التي قدمت قبل سنوات قليلة مضت لمحة عابرة عن السلام.

فالمستوطنات الجديدة التي تقام في الاراضي العربية المحتلة من قبل اسرائيل تعتبر غير شرعية بموجب القانون الدولي كما انها تنتهك اتفاقات اوسلو لعام ١٩٩٣ التي وقع عليها الفلسطينيون والاسرائيليون وفيما يتعلق بقضية القدس الاكثر حساسية، فان اعلان المبادئ المشترك الذي يمثل لب هذه الاتفاقات واضح دون لبس، وهو يقول ان مستقبل هذه المدينة المتنازع عليها يتقرر فقط بعد سنوات من بناء الثقة بين الطرفين.

هدم الثقة

ويبدو ان رئيس الوزراء الاسرائيلي مصر على الا يتم بناء هذه الثقة البتة. فقراره قبل عام مضى بالتصديق على بناء ٦٤٠٠ مسكن في مستوطنة هارحوما كانت له نتيجتان محتملتان هما: ايقاف عملية السلام التي كان يعارضها دائما، او القضاء على اية نتائج قد تتمخض عنها التسوية في نهاية المطاف. وهناك تفسير متفائل لنوايا نتانياهو يقول ان الهدف الاول سيكون بكل بساطة، نتيجة مؤسفة للثاني.

كما ان نتانياهو يود تعزيز امكانات اعادة انتخابه. ويجب علينا الا نرفض خطا تصوير توجهاته نحو الفلسطينيين على انها تمثل سياسة اسرائيل. فالعديد من الاسرائيليين يرون انه يجب العودة الى استراتيجية السلام التي اتبعها رئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل اسحاق رابين. غير ان قضية القدس لها وقع خاص ضمن الساحة السياسية الداخلية الاسرائيلية. وان نتانياهو لا يكترث باية عواقب اخرى قد تقع خارج هذا المجال.

فذهنيته هي من النوع الذي يقسم العالم الى اولئك الذين يؤيدون اسرائيل والذين يدعمون الفلسطينيين، بغض النظر اذا ما كانت تلك السياسة تؤدي الى اضعاف السلطة الفلسطينية في الضفة الغربية، وانعاش حركة حماس. كما يبدو نتانياهو ايضا سعيدا بعزلته فهي تزيد من تاكيده على ان البلاد تعيش حالة حصار. وان اولئك الاشخاص من امثال كوك ممن يتجرأون على تحدي الحكومة علنا يمكن ان يتهموا بانهم معادون للسامية فهناك وجهان لهذه العملة ولا يوجد ضمنها مجال لموقف قد يوصف بانه مؤيد للسلام.

رسالة اوروبية

وهذا يمكن ان نرى الاسباب الداعية الى الاثل كوك. فوزير الخارجية البريطاني سافر بصفته الرئيس الحالي لمجلس وزراء خارجية الاتحاد الاوروبي الحالي وان الزيارة الى هارحوما كانت تجد الدعم الصريح لحكومات الاتحاد الاربع عشرة الاخرى. وكان الغرض منها كما عبر عن ذلك كوك، تحديد مدى التوسع هذه المستوطنات لعملية السلام. وبالاضافة الى ذلك فان وزير الخارجية البريطاني حمل معه الرسالة التي تشير الى ان اوروبا ترغب في اعادة لعب دورها في المنطقة.

وهذا هو في اعتقادي بالضبط ما لم [illegible]

الحكومة الاسرائيلية منع حدوثه، فهي تؤيد لفظيا ان يكون للاتحاد الاوروبي دور الوسيط الى جانب الولايات المتحدة، كما ان دبلوماسية الاتحاد الاوروبي كانت قد ساعدت في التوصل الى الاتفاقية التي ابرمت في العام الماضي بين اسرائيل والفلسطينيين حول مدينة الخليل غير ان نتانياهو يرى ان الحكومات الاوروبية تقف في اغلبيتها الغالبة مع الفلسطينيين، وانه من الافضل التعامل فقط مع الاميركيين وهنا ايضا يجب التعامل مع الكونغرس المؤيد لاسرائيل باكثر من التعامل مع البيت الابيض. وبالتالي فان من المناسب ان تبدو الحادثة التي جرت في هارحوما وكانها تهدف الى اضعاف مشاركة الاتحاد الاوروبي. فنتانياهو، على ما يبدو، لم تكن لديه النية البتة في تحويل زيارة كوك الى مناسبة لاجراء مفاوضات جادة.

وبالطبع فان واشنطن ستتولى دائما زمام القيادة بيد ان ادارة الرئيس كلينتون اصبحت رهينة لدى الكونغرس، وهي لم تقم مؤخرا اي [illegible] ... [illegible] المستوطنات الجديدة، ولهذا السبب وغيره توجب على اوروبا اعادة تاكيد دورها في العملية.

كما ان الجغرافيا ايضا تفرض عليها ذلك. فالتصلب الاسرائيلي انما من عدم الاستقرار الاوروبي فلقد شهدنا خلال المواجهة الاخيرة مع بغداد ما قام به نتانياهو لتحذير الاراء المعتدلة في جميع ارجاء العالم العربي. والى جانب ذلك فان الاتحاد الاوروبي يعد اكبر مساهم في الجهود الدولية الهادفة لجعل الضفة الغربية كيانا يتمتع بمقومات الحياة. ولقد ضخ الاتحاد اكثر من ١,٠ بليون دولار خلال الاعوام القليلة الماضية، اي ستة او سبعة مرات اكثر مما قدمه الاميركيون واقل يعطي صوتا.

ولقد كان الوزير كوك محقا. واذا كان الموقف المسرحي العلني الذي تعرض له قد القى بمزيد من الضوء على قضية المستوطنة فذلك يعد امرا جيدا. والامر المهم حاليا الا تؤدي هذه الحادثة الى ابتعاد الاتحاد الاوروبي. وان المسؤولية الاولى في ذلك انما تقع على عاتق طوني بلير.

فمساندة رئيس الوزراء البريطاني العلنية التامة لوزير خارجيته تجد صداها في اجتماع مجلس الوزراء خلال هذا الاسبوع وسيقوم بلير في الشهر المقبل برحلة يسير فيها في خطى الوزير كوك بصفته رئيسا للمجلس الاوروبي ويجب ان تكون الرسالة التي يحملها بقوة تلك التي حملها كوك نفسها.

ولقد كان نتانياهو [illegible] ... [illegible]

■ عن الفايننشال تايمز ■

القبس تحاور مفكرا وظيفته تعليم «السياسة»

الهيمنة السياسية والاقتصادية تقابلها هيمنة فكرية

د. عليّ الدين هلال:

■ التهليل بالكامل لأفكار الغرب وطروحاته او رفضهما بالمطلق لا مبرر لهما

■ السياسة لا تستمد من الشعارات الرنانة بل من المصالح الواقعية

■ وظيفة المفكر الاولى والرئيسية هي صياغة الوجدان الجمعي للامة

الاستاذ الدكتور علي الدين هلال عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة القاهرة، احد المفكرين المصريين البارزين على مستوى الفكر السياسي العربي المعاصر وهو قاسم مشترك في العديد من الجرائد السياسية في الوطن العربي، وكذلك المؤتمرات السياسية والفكرية التي تعقد على نطاق الوطن العربي من المغرب الى الامارات الى الاردن فالكويت، وكانت أخر زيارة له الى الكويت للمشاركة في ندوة الفكر العربي المعاصر التي اقامها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بمناسبة مرور ٢٥ عاما على اصدار «مجلة عالم الفكر».

التقينا بالاستاذ الدكتور علي الدين هلال صاحب المقالة الاسبوعية في «القبس» وادرنا معه هذا الحوار حول موضوعات شتى، بداية من مفهوم السياسة التي تحدث عنها باعتبارها لقمة عيش وفرصة عمل، وصولا الى مكانة العقل السياسي العربي على خريطة الثقافة السياسية في العالم، وتطرق الحديث معه ايضا الى دور المثقف العربي في المرحلة الراهنة وعرجنا على التنوير والتكفير باعتبارهما من المصطلحات المتداولة هذه الايام.

وباعتبار ان للدكتور علي الدين هلال كمثقف عربي اهتماماته الخاصة بالكويت ويستطيع ان يرى الكويت بعين الفاحص المدرك لابعاد علاقات الدولة والمجتمع، فقد تطرقنا في الحوار معه الى رؤيته لدور الكويت الثقافي في المحيط العربي، ومكونات هذا الدور الذي يعتمد على عناصر مؤسسية وليست هامشية او طارئة كما جاء في حديثه الى «القبس».

حاوره: محمود حربي

■ التكفير والمصادرة هما الوجه الاخر لاعتقال المفكرين ■ الكويت عودتنا على الموسوعية والجدية في نشاطها الثقافي

البداية كانت عن مفهوم «السياسة» وفيه يقول الدكتور علي الدين هلال ان السياسة هي حل مشاكل المجتمع ومحاولة صنع الحياة الفاضلة على الارض «وهذا من وجهة نظري على الاقل». فالبرامج المختلفة للاحزاب هي عبارة عن تصور لمستقبل افضل لحياة عناصر المجتمع الذي تمثله هذه الاحزاب.

ويضيف الدكتور هلال: نجد ان اخطر وثيقة سياسية في اي مجتمع هي الميزانية، والتي عن طريقها تتحدد اولويات هذا المجتمع. وبالتالي، فان السياسة لا تستمد من الشعارات الرنانة المعلنة بل من عمليات تخصيص الموارد.

العقل السياسي العربي

وعن موقع العقل السياسي العربي في خريطة الثقافة السياسية العالمية يقول الدكتور هلال:

مواقع الهيمنة السياسية والاقتصادية يقابلها مواقع هيمنة فكرية. «فعلى سبيل المثال نجد ان مفاهيم «العولمة» و«النظام الدولي الجديد» و«الكوكبية» و«الخصخصة» لم تجيء الينا من الهند او شرق أسيا وانما جاءت الينا من الغرب المتقدم، ويضيف الدكتور هلال اعتقد ان ما يستحق المناقشة هو موقفنا من هذه الافكار والذي لا يخرج عن احتمالين الاول هو الرفض المطلق باعتبارها افكارا استعمارية، وانها مؤامرة تستهدف العرب والمسلمين. اما الثاني، فهو القبول غير المشروط والتهليل بلا مبرر لهذه الافكار. واعتقد ان كلا الموقفين غير صحيح. فحتى في الغرب مازالت هذه الافكار محل نقاش وجدال، والمطلوب ان يكون هناك حوار متبادل وفاعل مع هذه الافكار.

وعلى المفكر ان يتعامل مع هذه الافكار بكل حرية وترو. فهو لا يخضع للضغوط التي تمارس على السياسي.

المثقف العربي

اما عن الدور الذي يمكن ان يلعبه المثقف العربي في الظروف الراهنة التي تمر بها امتنا العربية فيقول الدكتور علي الدين: اذا كنت تقصد من يشتغلون بالفكر والثقافة. فهؤلاء شريحة عريضة تضم الادباء والفنانين والشعراء ورجال الاعلام، ووظيفتهم غرس قيم الانتماء الوطني في المجتمع، والعمل على صياغة العقل والوجدان الجمعي للامة، لان هذه الشريحة تكون بمثابة الاعصاب الحساسة للمجتمع وقرون استشعاره، والامثلة كثيرة.. فدائما يكون المثقفون هم اول من ينبه للاخطار المحدقة بالمجتمع داخليا وخارجيا.

الحرية والمصادرة

وطرحنا على الدكتور علي الدين هلال سؤالا مباشرا، حول حرية الفكر والابداع امام تيار المصادرة السائد، ليس من قبل الاجهزة الحكومية فقط لكن من قبل بعض التيارات السياسية في المجتمع فاجاب: ظهور هذا الاتجاه (مصادرة الاراء جاءت نتيجة طبيعية لنمو تيارات التعصب وافكار الاخر) وهو نتاج مناخ ثقافي واجتماعي وسياسي معين، فالمصادرة هي سلاح الضعفاء الذين لا يملكون فكرا يتعامل مع الافكار الاخرى، وهو يماثل تماما قيام الدولة بسجن احد المفكرين، فالتكفير والمصادرة هما الصورة الاخرى لسجن واعتقال المفكرين.

الكويت والثقافة

وباعتبار ان محدثنا من المتابعين للحركة العربية العامة في مجالاتها السياسية والثقافية والفكرية، وله برنامج شهير في التلفزيون المصري باسم «كلام في السياسة»، كان لا بد لنا ان نتحاور معه حول رؤيته للدور الذي تلعبه الكويت في مجال الثقافة العربية، فقال:

الكويت لها تاريخ طويل في تبني ودعم النشاط الثقافي العربي منذ امد بعيد، ففي عام ١٩٥٨ وقبل استقلال دولة الكويت عقد فيها المؤتمر الثالث للادباء العرب، بعد بيروت والقاهرة، وتاريخيا فان الكثير من المثقفين العرب قد زاروا الكويت، بداية من امين الريحاني في العشرينات، حينما كتب فصلا عن الكويت في كتابه الشهير «زعماء العرب» وكذا في الخمسينات حضرت للكويت مجموعات كبيرة من المفكرين والمثقفين العرب.

واضاف الدكتور علي الدين هلال: لقد ارتبط اسم الكويت في اذهان العرب بمجلة «العربي» ومجلة «عالم الفكر»، وسلسلة «عالم المعرفة»، والتي تعتبر من المصادر الفكرية والثقافية من خلال ما يصدر عنها شهريا.

وعن تقييمه لهذا الدور الثقافي قال: نحن امام نشاط مؤسسي يتسم بالاستمرارية، والتزام بالواجب تجاه القارئ العربي في كل مكان، وبعبارة اخرى نحن امام نشاط ثقافي لذا فان نشاط الكويت الثقافي ليس للبهرجة او الدعاية.

الامر الاخر هو صفة الحرص على التواجد في كل البلاد العربية. وهذا معنى هام فمطبوعات مثل عالم المعرفة والثقافة العالمية تجدها في القاهرة والرباط وبيروت عند باعة الصحف وباسعار في متناول عامة الجمهور. واهمية هذا العمل انه يطبع اعدادا هائلة من المطبوعات الرصينة. وتوجد لها اليات التسويق المناسبة حتى تضمن وصولها الى القارئ العربي في كل مكان. الامر الثالث ان مطبوعة مثل عالم المعرفة عندما نتابع ما صدر منهما حتى الآن نجد اننا قد وضعنا ايدينا على موسوعة ثقافية عامة وشاملة ففيهما موضوعات الطب والعلوم والسياسة والاقتصاد والموسيقى والشعر والفكر والفن.

واضاف الدكتور هلال قائلا: ما نراه في الكويت هو جهد ثقافي حقيقي يتسم بالتواصل والاستمرارية والوصول الى كل البلاد العربية ويتسم بالموسوعية والمستوى الرفيع والجدية، مما يجعل العمل الثقافي في المجال العربي وساما على صدر الكويت.

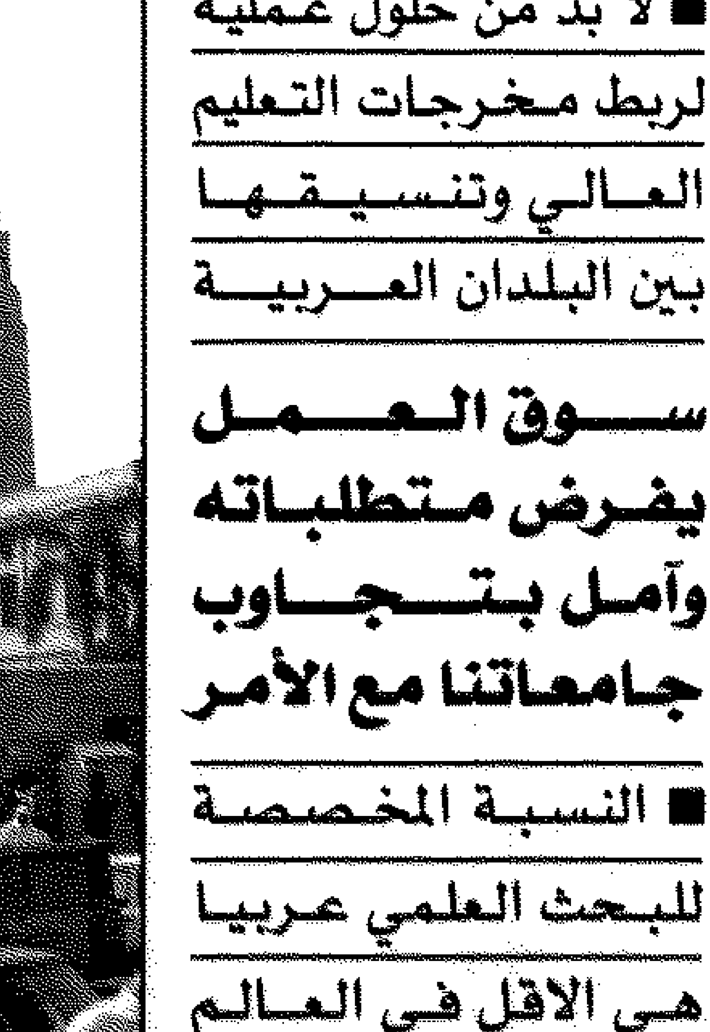
الأمين العام الجديد لاتحاد الجامعات العربية يتحدث لـ القبس:

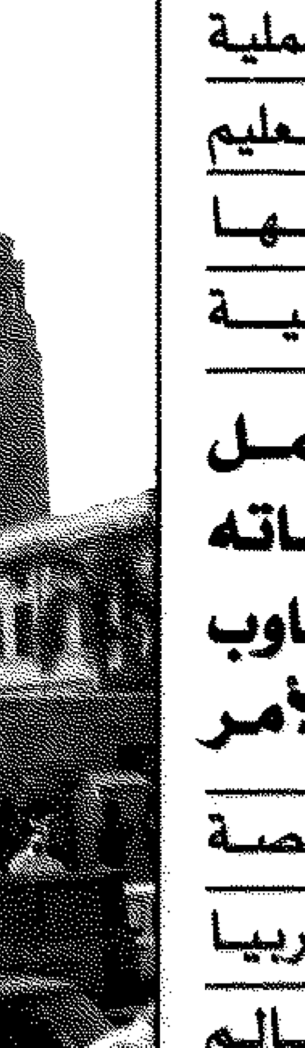
د. مروان كمال: عندنا وفرة في الجامعات وندرة في التخصصات المطلوبة لمجتمعاتنا

■ لا بد من حلول عملية لربط مخرجات التعليم العالي وتنسيقها بين البلدان العربية

سوق العمل يفرض متطلباته وآمل بتجاوب جامعاتنا مع الأمر

■ النسبة المخصصة للبحث العلمي عربيا هي الاقل في العالم







● الجامعات مدعوة لتقديم المستوى والنوعية على الكم

حاوره: توفيق ابو بكر

انتخب مجلس اتحاد الجامعات العربية الدكتور مروان كمال امينا عاما للاتحاد للسنوات الاربع المقبلة، وذلك خلال الدورة الثلاثين لمجلس الاتحاد التي عقدت في جامعة صنعاء في مارس الماضي.

وشغل الدكتور كمال قبل مباشرته عمله كامين عام للاتحاد منصب رئيس جامعة اليرموك كما شغل قبل ذلك مناصب اكاديمية وادارية في الجامعات الاردنية والعربية، اذ ترأس جامعة الخليج في البحرين وعمل وزيرا للزراعة في حكومة المجالي الاولى. بدأ الدكتور كمال عمله كامين عام للاتحاد اعتبارا من مطلع العام الحالي ١٩٩٨م، خلفا للدكتور ايهاب حسن اسماعيل الذي انتهت مدة ولايته.

ومن الجدير بالذكر ان اتحاد الجامعات العربية ومقر امانته العامة في عمان يضم في عضويته حاليا مائة وثمانيا وثلاثين جامعة عربية ويهدف الى توثيق التعاون بين الجامعات العربية وتنسيق جهودها لرفع مستوى التعلم الجامعي والعالي في الوطن العربي في شتى مجالاته.

وللحديث في شؤون التعليم الجامعي في الوطن العربي ومهام الاتحاد المقبلة كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور مروان كمال:

● متى تأسس اتحاد الجامعات العربية، وما هي مهامه؟

- كان المؤتمر العام التأسيسي للاتحاد قد عقد في الاسكندرية عام ١٩٦٩م، حيث تحولت الامانة المؤقتة المشكلة عام ١٩٦٥م الى امانة عامة دائمة.

وبدأ الاتحاد منذ ذلك التاريخ نشاطه من خلال اجتماعات مجلسه ولجانه العاملة التي اختيرت للقيام باجراء دراسات عن المناهج والدراسات العليا والبحوث العلمية، وبما يخص اعضاء هيئات التدريس وشؤون الطلاب والمكتسبات وسياسة التعليم الجامعي.. والى غير ذلك من امور تعنى بالتعليم الجامعي والعالي في الوطن العربي فضلا عن المؤتمر العلمي الذي يعقد مرة كل ثلاث سنوات على هامش اجتماع دورة مجلس الاتحاد ويتناول بالدراسة والبحث احد الموضوعات الرئيسية بمشاركة من الخبراء والدارسين واعضاء هيئات التدريس في الجامعات العربية.

ويتبع مجلس الاتحاد بعض المراكز المتخصصة التي تعمل على تحقيق اهدافه ومنها المجلس العربي لتدريب طلاب الجامعات العربية ومركز ايداع الرسائل الجامعية ومقرها في الجامعة الاردنية بعمان، والمجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي ومقره جامعة القاهرة، ومؤسسة اطلس الوطن العربي ومقرها جامعة بغداد. كما ان المجلس يرتبط بعدد من اتفاقات التعاون مع منظمات عربية ودولية كالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومنظمة اليونسكو وغيرها.

هدف الاتحاد

والهدف الاساسي للاتحاد هو توثيق التعاون بين الجامعات العربية وتحقيق اهدافها، وبالطبع هذا يشمل التعاون لرفع مستوى التعليم العالي والبحث العلمي في هذه الجامعات وتبادل الخبرات سواء في اعضاء هيئة التدريس او الابحاث العلمية المشتركة، فضلا عن عقد ندوات في موضوعات تهم عملية التعليم العالي والجامعي، وتدفع المسيرة الى الامام.

● ماذا يقدم الاتحاد من حوافز للمبدعين في الجامعات العربية؟

- يعكف الاتحاد حاليا على وضع جوائز للباحثين سواء كانوا من اعضاء هيئة تدريسية او طلبة كحافز هام لتشجيع البحث العلمي في هذه الجامعات، وسيعرض هذا في اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في جامعة قناة السويس بمصر في مارس القادم.

● هل تعتقدون ان نسبة التعليم الجامعي في الوطن العربي قياسا لعدد السكان نسبة معقولة اذا ما قورنت بدول العالم الاخرى؟

- الان يظهر وكأن هناك عددا كبيرا من الجامعات في العالم العربي ولكن اذا اخذنا بعين الاعتبار ان معظم هذه الجامعات حديثة التأسيس فان نسبة حاملي الشهادات الجامعية في العالم العربي لا تزال منخفضة اذا ما قسنا ذلك بالدول المتقدمة او الصناعية. ولكن بلا شك فان هذه النسبة تزداد بسرعة نتيجة لانشاء الجامعات الجديدة سواء كانت رسمية او خاصة، فضلا الى زيادة القدرة الاستيعابية للجامعات المؤسسة.

● الاستثمار في التعليم: حسب تقارير برنامج الامم المتحدة الانمائي فان هناك نسبة معقولة من الدخل القومي العربي يتجه نحو الصرف على التعليم، لكن العبرة في المردود الاستثماري: كيف تنظر لمسألة الاستثمار في التعليم الجامعي في الوطن العربي؟

- اعتقد ان نسبة الاستثمار في التعليم الجامعي والبحث العلمي في الوطن العربي لاتزال دون المستوى المطلوب، خاصة فيما يتعلق بما يصرف على البحث العلمي الذي هو مرتبط ارتباطا وثيقا بالتعليم الجامعي. فنسبة الدخل القومي التي تصرف على البحث العلمي في معظم الدول العربية تكاد تكون من اقل المستويات في العالم.

حل الازدواجية

● يقال ان هناك ازدواجا واسعا في الاختصاصات في الجامعات العربية بل وفي الجامعات في كل بلد عربي، كيف تساهمون في حل هذه الازدواجيات وهل هناك خطة قومية طموحة لربط التعليم الجامعي بحاجات المجتمع؟

- يجب ان يكون التعليم الجامعي مرتبطا بحاجات المجتمع، ولكن مثلما قلنا في السابق فان كثيرا من الجامعات العربية انشئت حديثا ولهذا لايزال هناك ضعف في التنسيق بين هذه الجامعات، ونأمل ان يكون للاتحاد دور في هذا التنسيق مستقبلا للتقليل من الازدواجية الموجودة في بعض الاحيان داخل القطر الواحد او بين دول متجاورة حتى تكون هناك عملية ربط بين مخرجات التعليم العالي وحاجات المجتمع.

الكم والنوع

● في الوطن العربي، الكم الجامعي على حساب النوع. كيف تعلق على هذه المقولة؟

- اعتقد ان هذا القول مبالغ فيه الى حد ما، ولكن لابد من القول ان هناك رغبة كبيرة في معظم الاحيان عند الشباب العربي للحصول على الشهادة الجامعية فلهذا نجد تدافعا كبيرا نحو تخريج اعداد كبيرة من الطلبة دون الاهتمام بمستوى التعليم الجامعي، وهذا بالطبع يشكل خطرا كبيرا، ولكن اعتقد انه في نهاية المطاف سيحسم الامر حسب حاجات سوق العمل، او سيفرض سوق العمل المستويات المطلوبة حيث ان الطلب سيكون على الخريجين من مستوى جيد مما سيضطر الجامعات لان تعطي موضوع مستوى التعليم فيها اهتماما اكبر.

بين العلمي والانسانيات

● التعليم الجامعي العربي مازال محصورا بشكل رئيسي في الانسانيات كيف يساهم الاتحاد في تشجيع التعليم التكنولوجي والمواد العلمية عموما؟

- الطلب في اغلب الاحيان على الانسانيات في العالم خاصة ان التعليم العالي ليس المطلوب منه فقط العملية التدريبية وانما العملية التثقيفية كذلك. اما بالنسبة للعلوم الانسانية والتطبيقية فاعتقد ان الاعداد الدارسة في الجامعات العربية او نسبتهم بالنسبة للدارسين في الانسانيات ليست بقليلة وانما اعتقد ان المهم هو مجالات البحث العلمي في هذا الميدان والانجازات العلمية التي تقوم بها الجامعات فهناك العديد من كليات العلوم والهندسة والطب وغير ذلك. ولكن اعتقد ان ما يخصص للبحث العلمي في هذه الميادين ليس بكاف قياسا للحجم المطلوب تنفيذه.

لا تنمية من دون تعليم

● التعليم والتنمية: ما مدى تكامل هذه المقولة في الوطن العربي؟

- لا يمكن ان تكون هناك تنمية من دون تعليم، ولكلما تحسن مستوى التعليم وزاد ارتباطه بحاجات المجتمع كلما كان تأثيره اكبر في التنمية الوطنية والقومية. وسعينا دائم لتحسين مستويات التعليم والارتقاء بالبحث العلمي كي نصل بالتنمية الى مستويات جيدة، عملية تناسب طردي والامل ان تحقق مساعينا الاهداف المرجوة وبذلك تتوسع افاق التنمية وترتقي مستوياتها.

جوائز تحفيزية

● هل لك ان تحدثنا عن جائزة الدكتور مروان كمال التي اعلنت عنها الصحف اليومية؟

- خصص د. اهاب اسماعيل امين عام اتحاد الجامعات العربية السابق جوائز علمية باسم اشخاص ممن عرفهم وممن ساهموا مساهمة فاعلة في التعليم الجامعي على مستوى الوطن العربي. وخصص الدكتور اهاب من موارده الخاصة مبالغ لدعم هذه الجوائز على ان تمنح اما لعضو هيئة تدريس او لطالب يقدم انجازا علميا هاما في مجال تخصص الشخص الذي سميت باسمه الجائزة، وسيقوم اتحاد الجامعات العربية بالتنسيق في عملية منح هذه الجوائز وقد كان من حظي ان اكون احد الاشخاص الذين سميت هذه الجوائز باسمهم.

اعادة النظر

● في العالم العربي حركة واسعة لاعادة النظر في فلسفة التعليم ومناهجه من الروضة حتى الجامعة، هكذا فعلوا في اليابان وفي الولايات المتحدة الاميركية وحين سبقت موسكو واشنطن في غزو الفضاء، كان اول رد اميركي هو اعادة النظر في مناهج التعليم. ما مساهمة الاتحاد في دوراته المتعاقبة في ارساء اساس جديد لفلسفة جديدة للتعليم الجامعي العربي؟

- يجب اعادة النظر باستمرار في استراتيجيات وسياسات التعليم العالي سواء على مستوى الاقطار العربية منفردة، او الوطن العربي ككل فهناك متغيرات كثيرة مما يساهم في تغيير الاولويات بالنسبة للتعليم في مختلف المراحل. وفي الواقع يقوم الاتحاد بعمل ندوات متخصصة تساهم في دراسة هذا الموضوع والقاء الضوء على اهم التغيرات بالنسبة لمختلف المراحل التعليمية ولكن في نهاية الامر يجب ان تكون هناك استراتيجيات وسياسات واضحة لكل قطر عربي بالنسبة للتعليم فيه ومن ثم سياسة عامة لكافة الاقطار العربية، وان تكون هناك دراسات مستمرة لوضع السياسات حتى تتلاءم مع المتغيرات سواء كان ذلك على المستوى المحلي او العالمي.

■ المتغيرات تساهم في تبديل الاولويات وتفرض اعادة نظر في فلسفة التعليم

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الخميس ١٩٩٨/٣/٢٦

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
السلوفاكية	٧٢١	لارنكا/ براتسلافا	٠٠١٥
الكويتية	٤١١	بانكوك/مانيلا	٠٠٣٠
السعودية	٥٥١٧	المدينة	٠٠٥٠
الهولندية	٥٤٧	امستردام	٠١٠٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
الاولمبك	٣٤٦	اثينا	٠٢٤٠
الكويتية	٣٣٠١	مومبي	٠٢٤٥
البلغارية	٥٣١	دبي/ صاليه	٠٣٤٠
السعودية	٥٥١١	المدينة/ جدة	٠٤٣٠
الاثيوبية	٦٤٣	اديس ابابا	٠٦١٥
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
الايطالية	٧٦٩	روما	٠٦٤٥
فالكون اكسبرس	٢٠٢	دبي	٠٧٢٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	١١١	امستردام/ شيكاغو	٠٩٠٠
الكويتية	١٠١	لندن/ نيويورك	٠٩١٥
لوفتهانزا	٨٤٩٦	الشارقة	٠٩٢٥
الخليجية	٢٣٤	الدوحة	٠٩٥٠
السورية	٣٣٨	دير الزور/ دمشق	١٠٠٠
اسمان	٦٨٠٦	طهران	١٠٢٠
الكويتية	١٧١	فرانكفورت/ كوبنهاغن	١٠٣٠
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٠٤٥
الايرانية	٦٠٠	طهران	١١٣٠
السورية	٣٤٨	دمشق	١٢٢٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة/ ابو ظبي	١٢٢٥
الكويتية	١٦٥	روما/ باريس	١٢٣٠
الكويتية	٢١٠٣	لندن	١٢٤٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٥٠١	بيروت	١٣٤٥
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
مصر للطيران	٦٠٧	الاقصر	١٤٣٥
السعودية	٥١٩	الرياض	١٥٥٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٥٥
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٦١٠
مصر للطيران	٦١٩	الإسكندرية	١٦٢٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٣٠
الاردنية	٨٠١	عمان	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الطيران الهندي	٨٠٦	مومبي/ حيدر اباد	١٧١٥
السعودية	٥٥٢١	المدينة	١٧٥٠
الكويتية	٣٣٨١	دلهي	١٨٠٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢١٦	البحرين/ ابو ظبي	١٨١٥
الصينية	٩٤٦	كراتشي/ بكين	١٩٢٥
الخطوط الهندية	٩٨٢	احمد اباد/ حيدر اباد	١٩٣٠
القطرية	١٣٣	الدوحة	١٩٥٠
دي. اتش. ال	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٢١٤٥
الكويتية	٣٦١	كولومبو	٢٢١٥
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٤٥
السيلانية	٢٢٨	ابو ظبي/ كولومبو	٢٣٠٥
الكويتية	٢٠١	كراتشي	٢٣١٥
الكويتية	٣٦٥	ترافاندريوم	٢٣٢٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم الخميس ١٩٩٨/٣/٢٦

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الهولندية	٥٤٧	امستردام/ البحرين	٠٠١٥
الكويتية	٣٣٠٨	سنغافورة/ شيناي	٠٠٣٠
الاولمبك	٣٤٥	اثينا/ الرياض	٠١٤٠
البلغارية	٥٣١	صوفيا	٠٢٥٠
السعودية	٥٥١١	جدة	٠٣١٠
الكويتية	٥١٢	طهران	٠٤٢٠
الاثيوبية	٦٤٣	دبي	٠٥٣٠
الايطالية	٧٦٩	مومبي	٠٥٤٥
دي. اتش. ال	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
الكويتية	٤١٤	جاكرتا/ سنغافورة	٠٦٤٠
الكويتية	٤١٢	مانيلا/ بانكوك	٠٦٥٠
فالكون اكسبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٧٠٥
لوفتهانزا	٨٤٩٦	فرانكفورت	٠٧٥٥
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط/ دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٨٠٥
الكويتية	٢٠٤	لاهور	٠٨١٥
الخليجية	٢٣٣	الدوحة	٠٩٠٠
اسمان	٦٨٠٥	طهران	٠٩١٥
الايرانية	٦٠١	طهران	١٠٣٠
الكويتية	٢٨٢	دكا	١١١٠
السورية	٣٤٧	دمشق	١١٢٠
الكويتية	٣٣٠٢	مومبي	١٢٤٥
مصر للطيران	٦١٠	القاهرة	١٣١٥
مصر للطيران	٦٠٦	الاقصر	١٣٣٥
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٣٥
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
الاردنية	٨٠٠	عمان	١٥١٥
مصر للطيران	٦١٨	الإسكندرية	١٥٢٠
السعودية	٥٥٢١	المدينة	١٥٥٠
الطيران الهندي	٨٠٦	جدة	١٦٠٥
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٦٢٥
الخليجية	٢١٥	ابو ظبي/ البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الصينية	٩٤٥	بكين/ كراتشي	١٧٥٥
الخطوط الهندية	٩٩٥	كاليكوت/ غوا	١٨٢٠
القطرية	١٣٢	الدوحة	١٨٥٠
الكويتية	٦١٨	ابو ظبي/ الدوحة	١٩٢٠
الكويتية	٧٧٢	الرياض	١٩٣٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠٥٥
دي. اتش. ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
الكويتية	٥٠٢	بيروت	٢١٠٥
السيلانية	٢٢٧	كولومبو/ ابو ظبي	٢١٢٠
فالكون اكسبرس	١٠١	البحرين	٢٢١٥
البنغلاديشية	٠٤٣	دكا	٢٣١٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠
الاولمبك	٣٤٩	اثينا	٢٣٣٥
الباكستانية	٢٠٥	لاهور	٢٣٤٥

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية - الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧ /٨/٩
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٣٥٦٤١/٣٠
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٩٣٠٢
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	طيران الشرق الاوسط	٢٤٤٣٠٧٣
		الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهواتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
رأس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة ، كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦		٠٠٤٤٨١
مكة ، جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيوريخ)	٠٠٤١١
الإسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	[illegible]
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	طوكيو	[illegible]
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	[illegible]
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	[illegible]
بنها	٠٠٢٠١٣	تركيا	[illegible]
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	[illegible]
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيو دلهي	[illegible]
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	[illegible]
الاقصر	٠٠٢٠٩٥		
عدن	٠٠٩٦٧٢		

اطفال النهر الاصفر في نيوزيلندا



● يزور فريق اطفال النهر الاصفر للفنون، من مقاطعة شان زي في الصين، نيوزيلندا في جولة تستمر اسبوعين، يقدم فيها فنونه الاستعراضية البديعة للمواطنين هناك. الصورة: الفريق اثناء تقديمه عروضه في احدى المدارس بالعاصمة اوكلاند (رويترز)

تلفزيون

القناة الاولى

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٨.٢٥ رسوم متحركة، ٨.٣٥ المسلسل الكارتوني بوليانا، ٩.٠٠ البرنامج المحلي صباح الخير يا كويت، ١٠.٠٠ برنامج الاطفال عيال الديرة، ١٢.٠٠ اهم الانباء، ١٢.٠٥ البرنامج المحلي الهمس جهرا، ١٢.١٠ البرنامج المنوع منوعات سي ان ان، ٢.٠٠ البرنامج المحلي المنوع لقاء الخميس، ٣.٠٠ نشرة الاخبار العربية، ٣.٤٠ البرنامج الاخباري المحلي قضية الاسبوع، ٤.٣٠ برنامج الاطفال المحلي عيال الديرة - وهذه الحلقة مع روضة: زينب بنت خزيمة، ٥.٣٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ٦.٠٠ اهم الانباء، ٦.١٠ البرنامج المحلي مع الطلبة - وهذه الحلقة بين ثانويتي: معاذة الغفارية × ام علاء الانصارية (بنات)، ٧.٤٠ البرنامج الثقافي غرائب في دنيا الحيوان، ٨.٢٥ البرنامج المحلي مع الاسلام للدكتور خالد المذكور، ٩.٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١٠.٠٠ البرنامج المحلي المنوع انتر فن، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١٢.١٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

القناة الثانية

٢.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٢.١٠ المسلسل الكرتوني: مرحبا يا ارنولد، ٢.٣٠ قائد العسكر، ٣.٣٠ المسلسل الكرتوني: دقائق مع الدجاج، ٤.٣٠ مغامرات ريو، ٥.٠٠ عالم التلفزيون، ٥.١٥ سنوات الدهشة، ٥.٣٠ المعرض الصحي، ٦.٠٠ اجمل لقطات الفيديو، ٦.٣٠ الصيادون، ٦.٤٥ غريب لكنه طبيعي، ٧.٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧.٣٠ المخبر الجديد، ٨.٣٠ قصص قصيرة، ٩.٠٠ هوليوود، ٩.٣٠ المسلسل الكوميدي: رينجيد، ١٠.٣٠ المسلسل الكوميدي: سبارك، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ الفيلم الاجنبي: عند منتصف الليل، ١.٠٠ تقرير CNN الاخباري.

القناة الثالثة

٥.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، ٥.١٠ رياضة المحركات، ٦.١٠ الانتقال الى استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة الرياضي لنقل مباراة في كرة القدم للدور قبل النهائي لمسابقة كاس حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى وتجمع بين فريقي العربي × السالمية، ٨.١٥ الفروسية المحلية، ٩.٣٠ عالم ويسترن يونين لكرة القدم، ٩.٥٦ كرة السلة الامريكية ومباراة تجمع بين فريقي ميامي × اورلاندو، ١٠.٥٦ الدوري الاوروبي ومباراة تجمع بين فريقي باريس سان جيرمان × ليستش، ١١.٥٠ نشرة الاخبار الرياضية ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

القناة الرابعة

١.٠٠ افتتاح القناة الرابعة، ١.١٠ الفيلم العربي وتحمل الشر من كده، ٣.٠٥ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٣.٥٥ المسلسل العربي قابيل وقابيل، ٤.٥٠ الفيلم الاجنبي، ٧.٠٠ المسلسل الاجنبي، ٧.٥٥ المسلسل الخليجي فريجان لول، ٨.٣٠ الفيلم العربي الحب من نظرة، ١٠.١٠ المسلسل العربي الخيال، ١١.١٠ الفيلم الاجنبي، ١٢.٤٥ سهرات منوعة، ١.٠٠ المسلسل العربي خضرة، ١.٥٥ سهرات منوعة، ٢.٠٥ المسرحية المحلية لو عيده، ٣.٠٠ اهم الانباء، ثم متابعة عرض المسرحية المحلية لو عيده، ٤.١٠ المسلسل العربي خان الحرير، ٦.١٠ المسلسل التاريخي عمر بن عبدالعزيز، ٦.٥٠ الفيلم الاجنبي، ٨.٣٠ ختام القناة الرابعة.

M.B.C

١٠.٠٠ القرآن الكريم، ١٠.٠٥ دين ودنيا، ١٠.١٥ فترة اطفال: ضحك ولعب وجد وفن، ١١.٤٥ برنامج وثائقي، ١٢.٠٠ ما يطلبه المشاهدون /اعادة، ٢.٠٠ الفيلم العربي: الحقيقة العارية، ٣.٣٠ نشرة الاخبار، ٤.٠٠ برنامج وثائقي، ٥.٠٠ المسلسل المدبلج: الحلم الذهبي، ٦.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ٦.٣٥ المسلسل العربي: قصر الشوق، ٧.٣٠ بعيدا عن السياسة، ٨.٠٠ برنامج اجندة، ٩.٠٠ الساعة الاخبارية، ١٠.٠٠ ليل وحكي ونجوم، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢.٣٥ الفيلم العربي: شاطئ العنف، ٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ٢.٢٥ تمثيلية السهرة العربية: العودة والثمن، ٣.٥٥ المسلسل المدبلج / اعادة، ٥.٠٠ القرآن الكريم.

الفضائية المصرية

٧.٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠.٠٠ اغاني ومسابقة فضائية، ١٠.١٥ استعراض النجوم، ١٠.٢٥ اغنية، ١٠.٣٠ شباب دائم، ١١.٠٠ مسلسل عربي، ١٢.٠٠ اغاني، ١٢.٠٧ اذان الظهر، ١٢.١١ مسابقة تلفون، ١٢.١٢ اغنية للاطفال، ١٢.١٥ مسلسل للاطفال، ١٢.٣٥ اغنية اطفال، ١٢.٤٠ اول خطوة، ١٣.٠٠ مسابقة فضائية، ١٣.٠١ برنامج اخباري او رسالة، ١٣.١٦ مسابقة، ١٣.١٧ اغنية، ١٣.٢٠ استعراض البرامج، ١٣.٤٠ مجلة هي، ١٤.٠٠ نشرة الاخبار، ١٤.١٥ سباق الاغنيات، ١٥.١٥ فيلم عربي «العائلة الكريمة»، ١٧.٠٠ نشرة الاخبار، ١٧.١٥ مسابقة فضائية، ١٧.١٦ استعراض برامج، ١٧.٣٠ اغنية، ١٧.٢٥ كتاب الزمن، ١٧.٤٥ مسابقة فضائية، ١٧.٤٩ اغنية، ١٧.٥٢ بروم وشين، ١٧.٥٤ اذان المغرب، ١٧.٥٨ احلام العصافير، ١٨.١٣ مسابقة فضائية، ١٨.١٥ مسلسل عربي جديد، ١٩.٠٠ مسابقة فضائية، ١٩.٠١ برجك ايه، ١٩.٤٥ لحظات، ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.١٥ اغنية، ٢٠.٢٠ مسابقة فضائية، ٢٠.٢١ استعراض البرامج، ٢٠.٣٠ مسابقة فضائية، ٢٠.٣١ بس انت تحلم، ٢٠.٤٦ مسابقة فضائية، ٢٠.٤٧ اغنية، ٢٠.٥٠ نشرة فنية، ٢١.٠٥ مسابقة فضائية، ٢١.٠٦ اغنية، ٢١.١٠ فيلم عربي «كابوريا»، ٢٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٣.١٥ شريط الذكريات، ٢٤.١٥ مسابقة فضائية، ٢٤.١٦ مسلسل عربي، ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.١٥ مسابقة فضائية، ١.١٦ اغنية، ١.٢٠ اصوات من السماء، ١.٥٠ حق الجماهير «نغم»، ٢.٥٠ فيلم عربي «الخروج من الجنة»، ٤.٣١ تكنولوجيا، ٤.٥٢ ابتهالات دينية وصلاة الفجر، ٤.٥٥ مسلسل ديني، ٥.٣٥ اغنية، ٥.٤٠ شباب دائم، ٦.٠٠ مسابقة فضائية، ٦.٠١ استعراض البرامج، ٦.١٠ مسابقة فضائية، ٦.١١ اغنية اطفال، ٦.١٥ اقوال الصحف، ٦.٢٥ مسابقة فضائية، ٦.٢٦ الارض مثلا، ٦.٤٢ اغاني، ٦.٤٥ صباح الخير يا مصر.

L.B.C

٧.٠٠ منوعات الفيديو كليب، ٨.٠٠ المطبخ الصيني، ٨.٣٠ مسلسل كرتوني: الكابتن ماجد، ٩.٠٠ مسرح الطفل، ٩.٣٠ كاس العالم ٩٤، ١٠.٣٠ كيف وليش، ١٣.٠٠ نهاركم سعيد، ١٤.٠٥ برنامج طبخ، ١٤.٣٠ مسرحية قشطة، ١٦.٣٠ سمام قشام، ١٧.٠٠ Faest En Farnce، ١٧.٣٠ صار وقت النوم، ١٩.٠٠ الفيلم الاجنبي: روبي جين وجو، ٢١.٠٠ الاخبار، ٢١.٤٥ الوندرا، ٢٢.٤٥ اهلا بهالطلة، ٠٠.٤٥ ماريا مرسيدس، ١.٤٥ فيلم مهما طال الزمن، ٣.١٥ نهاركم سعيد.

المستقبل

٨.٠٠ رسوم متحركة: قصص البطل، ٨.٣٠ رسوم متحركة: بانكرز، ٩.٠٠ عالم الصباح، ١٤.٠٠ عالم الموضة، ١٤.٣٠ اغان مصورة، ١٥.٠٠ الفيلم العربي: عابر سبيل، ١٧.٠٠ رسوم متحركة: غامي بيرز، ١٧.٣٠ رسوم متحركة: ويني بووه، ١٨.٣٠ رسوم متحركة: قصص البطل، ١٩.٠٠ البرنامج الوثائقي العلم للاطفال، ١٩.٣٠ البرنامج الرياضي Stade، ٢٠.٣٠ المسلسل العربي: مولود في الوقت الضائع، ٢١.٣٠ الليل المفتوح: مصطفى قمر، ٢٤.٠٠ يا سهرني.

موفي

٣.٠٠ ١٩٨٤، ٥.٠٠ دويت فور وان، ٧.٠٠ ماسترز اوف ذي يونيفرس، ٩.٠٠ مونكي ترابل، ١٠.٣٠ ذي تين سولدجير، ١٢.٣٠ انسايد هوليوود، ١.٠٠ دروب ديد فريد، ٣.٠٠ ماليس ان ووندرلاند، ٤.٣٠ بيغ بالي، ٨.٠٠ سيارة ٥٤، اين انت؟، ١١.٣٠ انسايد هوليوود.

بارامونت

٣.٠٠ بانكسوك هيلتسون، ٤.٠٠ بلوكباسترز، ٤.٣٠ دايفز وورلد، ٥.٠٠ ايفنيسنغ شايد، ٥.٣٠ نيبسيرز، ٦.٠٠ توتشد باي ان اينجيل، ٧.٠٠ سايمون، ٨.٣٠ كلوبز كسريب، ١٠.٠٠ منوعات الاسبوع، ١١.٠٠ توتشد باي ان اينجيل، ١٢.٠٠ سايمون، ١.٠٠ كلوبز كريب.

[illegible]

٣.٠٠ ذي فيلث، ٤.٠٠ سبيتي لايف، ٥.٠٠ ايوف اند بيلي، ٥.٣٠ وومان وونشي، ٦.٠٠ بور بابيبي اند ثلسايلد، ٦.٣٠ ما يعرفه كل طفل، ٧.٠٠ تايكنيغ ذي فولز، ٨.٠٠ توتشي اند داي، ٩.٠٠ فوتا سويت وينكوري ايفيرسون، ١١.٠٠ ترايلز اوف روزي اونيل، ١٢.٠٠ بسالك هارسيور، ١.٠٠ تايكينغ ذي فولز، ٢.٠٠ تو ذي مانور بورن، ٣.٠٠ بيك براكيتس، ٤.٠٠ دايا غنوسيس سيبريتي، ٦.٠٠ تي في سوفيس، ٨.٠٠ سيكوند تشانسيس، ٩.٠٠ دايا غنوسيس سيبريتي، ١٠.٠٠ تو ذي مانور بورن، ١١.٠٠ تي في موفيز، ١.٠٠ تسساء من العالم، ١.٣٠ اسكواير، ٢.٠٠ فوتا سويت ويك كوري ايفيرسون.

تي في لاند

٣.٠٠ عالم السرعة والجمال، ٣.٣٠ مصارعة حرة، ٤.٣٠ عالم هواة السيارات، ٥.٠٠ سيليك ستوكينغز، ٦.٠٠ بيني هيل، ٦.٣٠ هيل ستريت بلوز، ٧.٣٠ بلو هيليرز، ٨.٣٠ مغامرات طرزان، ٩.٣٠ انسايد ايدشن، ١٠.٠٠ هاي شابارل، ١١.٠٠ ذي سانتشيال، ١٢.٠٠ ريل تي في، ١٢.٣٠ العالم يتسابق، ١.٠٠ بامي واللص، ٢.٠٠ تروبيكال هيت، ٣.٠٠ بيني هيل، ٣.٣٠ ذي بروفيسيونالز، ٤.٣٠ ريل تي في، ٥.٠٠ ذي بيغ ايزي، ٦.٠٠ مقالب بيدل، ٦.٣٠ مغامرات طرزان، ٧.٣٠ هاي شابارل، ٨.٣٠ بامي واللص، ٩.٣٠ ابول ذي فيستيفال، ١٠.٣٠ مقالب بيدل، ١١.٠٠ سيلك ستوكينغز، ١.٠٠ ذي بروفيسيونالز، ٢.٠٠ العالم يتسابق، ٢.٣٠ ريل تي في.

سينما

■ **السالمية:**
١٢.٠٠ صباحا ، (الخميس) تايتانيك
٢.٠٠ ظهرا ، القطط المرحة
٣.٣٠ عصرا ، وحيد بالمنزل ج٣
٥.٣٠ مساء ، ٧ سنوات في التيبت
٨.٠٠ مساء ، تايتانيك
١١.١٥ مساء ، اسماعيلية رابع جاي
١.٣٠ مساء ، ٧ سنوات في التيبت

■ **الفنار:**
١١.٠٠ صباحا ، (الاربعاء) الجميلة والوحش
١١.٠٠ صباحا ، (الخميس) تايتانيك
١١.٠٠ صباحا ، (الجمعة) ٧ سنوات في التيبت
١.٠٠ ظهرا ، ماساة عائلة
٣.٠٠ عصرا ، الجميلة والوحش
٥.٠٠ مساء ، تايتانيك
٨.١٥ مساء ، ٧ سنوات في التيبت
١٠.٣٠ مساء ، تايتانيك
١.٣٠ مساء ، اسماعيلية رابع جاي

■ **السيارات:**
٦.٣٠ مساء ، اسماعيلية رابع جاي
٩.٠٠ مساء ، هنحب ونقب ج٢
١١.٣٠ مساء ، الجميلة والوحش

■ **الحمراء:**
٤.٠٠ عصرا ، اسماعيلية رابع جاي
٦.٣٠ مساء ، تايتانيك
٩.٤٥ مساء ، ٧ سنوات في التيبت
١٢.٠٠ مساء ، هنحب ونقب ج٢

■ **غرناطة:**
١١.٣٠ صباحا ، القطط المرحة
٢.٠٠ ظهرا ، الفيل الظريف
٤.٠٠ عصرا ، ماساة عائلة
٦.٣٠ مساء ، الجميلة والوحش
٩.٠٠ مساء ، اسماعيلية رابع جاي
١١.١٥ مساء ، ٧ سنوات في التيبت
١١.٣٠ مساء ، تايتانيك

■ **الجهراء:**
٩.٠٠ مساء ، رسالة الى الوالي
١١.٠٠ مساء ، سفينة الرعب

■ **الاحمدي:**
٣.٣٠ عصرا ، ٧ سنوات في التيبت
٦.٠٠ مساء ، القاتل المأجور
٩.٠٠ مساء ، اختطاف طائرة المساجين
١١.٣٠ مساء ، ماساة عائلة

■ **الاحمدي السيارات:**
٧.٠٠ مساء ، القاهرة المقلوبة
٩.٠٠ مساء ، الوحوش المخيفة ج٣
١١.٠٠ مساء ، رسالة الى الوالي

■ **الفردوس:**
(٨.٠٢) ، الصعود
(١١.٠٥) ، العشق

■ **الجليب:**
٦.٣٠ مساء ، العشق
٩.٣٠ مساء ، الصعود

■ **الصليبخات:**
٣.٠٠ عصرا ، تايتانيك
٦.٣٠ مساء ، هنحب ونقب ج٢
٩.٠٠ مساء ، الجميلة والوحش
١١.٣٠ مساء ، القاتل المأجور

هاتف الطوارئ

٧٧٧

غرفة تجارة وصناعة الكويت

● مركز رجال الاعمال
هاتف: ٢٤٣٣٦٦٦/٢٤٣٣٥٥٥
فاكس: ٢٤٦٠٦٩٣
البريد الالكتروني: E-Mail: kcci @kuwait-chamber-com-kw

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات
ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف
٤٨٤٤٨٤٣ _ ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن _ الشكاوى
ت: ٥٧٢٠٢٥٢ _ ٤٨٢٠٢٨١

غرفة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦
بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٢٤١٠٠٣٥ /٩
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١ / ٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٢٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٢٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الشامية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ - ٤٨٤٧٣٢٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ - ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٩٢ - ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ - ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٥ - ٤٧٢٢٩٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ - ٢٦٥٠٧٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ - ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٥ - ٣٨١٠٦٩٣
انارة الشوارع	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٤٥٨٣٩
كهرباء الدبل	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٣٨٩٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٣٩٣٣ - ٤٨٣٣٨٩٧
مياه الصليبيخات	[illegible]
مياه السالمية	٥٦٤٤٠١١ - ٥٦٤٤٢١٠
مياه الجهراء	٤٥٥٥٣٣١ - ٤٥٥٣٦٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦ - ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٢٧٧٢٨ - ٢٦٢٧٧٢٩
مركز الاتصالات	٥٣١٢٥١٠ /٩
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٣٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٢٦٨ _ ٤٨١١٢٦٤

صيانة الطرق

الفروانية	٤٨٩٣٧٨٧
الجهراء	٤٧٧١٠١٩
حولي	٥٦٢٢٢٨٨
الاحمدي	٣٩٤٥٠٢٠/٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٩٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٦٠٤٤
[illegible]	
ادارة العلاقات العامة	٢٤١١٥٢١
مكتب خدمة المواطن	

استعلامات السفن

[illegible]

مواقيت الصلاة

● الفجر ٤.٣٦
● الشروق ٥.٤٦
● الظهر ١١.٥٤
● العصر ٣.٢٣
● المغرب ٦.٠٣
● العشاء ٧.٢٠

الصيدليات الخافرة

● العاصمة: الإستقلال - الكويت - الشارع الجديد - المنطقة التجارية السادسة ت ٢٤٠٦٧١٣.
● حولي: الحديقة - حولي - شارع ابن خلدون - مجمع العثمان - ت ٢٦٢٨٠٠٦.
● حولي: ج. سلوى - جمعية سلوى التعاونية - ت ٥٦٢٨٢٤١.
● الاحمدي: ج. الفحيحيل - جمعية الفحيحيل التعاونية - ٣٩١٧٠٩٩.
● الفروانية: المدينة - جليب الشيوخ - ق٢ قسيمة ١٤٧ ت ٤٣٣٣٦٥٠.
● الجهراء: ابراهيم الغانم - الجهراء - ق٣٣ - قسيمة ٤٧ - مجمع وارة التجاري ت ٤٥٥٩٢٤٦.

مناوبة ٢٤ ساعة

● الجهراء - الكويت - شارع فهد السالم - ٢٤٢٢٢٦٨
● طارق - السالمية - شارع حمد المبارك - ٥٧٢٦٢٦٥
● الهناء - السالمية - شارع عمان - ٥٦٢٩١٧٥
● النجاح - الجهراء - م الرابعة - ق٤٨ - قسيمة ٣ - خلف الجمعية - ٤٥٥٦٤٨٤
● ابوحليفة - ابوحليفة - الطريق الساحلي - ٣٧١٥٤١٤

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ ، ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ ، ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ ، ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ ، الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٢٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
العزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهة	٢٥٣٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٣٣٣٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٤٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٣٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٣٣١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٣٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٦٧٤
العمرية	٤٧٦٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧٦١٠٤٤
الرابية	٤٧٣٣٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٦٣٧٦٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٢٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري ٤٧١٩٦٢٧
مستوصف حولي البيطري ٢٦٥٩٢٦٤ - ٢٦٥٩٢٦٧
مستوصف الفحيحيل البيطري ٣٩٢٣٢٧٣ - ٣٩١١٢٤٧

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٥٣٤٣
الدعية	٢٥١٥٣٢٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٧٨٦
الوزارة	٢٤٦٧٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٤٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٦٥٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبخات	٤٨٧٠١٢٦
مركز السالمية	٥٧٤٩٦٩١
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٩٦٣
	٤٨٨٥٩٦٧

مقسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	[illegible]
مقسم الشويخ	[illegible]
قسم النزهة	[illegible]
مقسم حولي	[illegible]
مقسم الفروانية	[illegible]
مقسم رأس السالمية	[illegible]
مقسم السالمية	[illegible]
مقسم جليب الشيوخ	[illegible]
مقسم مشرف	[illegible]
مقسم العارضية	[illegible]
مقسم الجهراء الجديد	[illegible]
[illegible]	[illegible]

العيادات الخاصة

باطنية

- د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
- د. رياض الطبيحي ٢٦٤٤٨٤٤
- د. علي الصفير ٤٧٧٤٠٤٨
- د. حسام الحمد ٥٧٤٧٨٣٠
- د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٢٦
- د. عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
- د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
- د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
- د. عياد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
- د. عدنان ابل ٥٧٢٣٣٠٠
- د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠٠٤
- د. موسى خدادة ٢٦٦٦٣٠٠
- د. بدر عبد القادر ٤٧٤٢٢١٠
- خالد الجار الله ٥٧٢٢٢٩٠

جهاز هضمي

- د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
- د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى

- د. كامل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عامون

- د. طارق المخيزيم ٣٩٢٦٩٢٦
- د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
- د. دينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
- د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٢٧٧٧٩
- د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
- د. ادوار لافتور ٥٧٣٩٣٧٧
- د. نويل مكاندلس ٥٧٣٩٣٧٧

استشاري قلب

- د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٣٧٧
- د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل

- د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٢٣٣
- د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جراحون

- د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٣٧٩
- د. يعقوب النهو ٥٦٢٠١٢٤
- د. سامي امان ٢٦٣٦٤٦٤
- د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠
- د. شعبان حسين ٥٧٢٣٣٠٠
- د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
- د. نعمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
- د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٥٥
- د. حسام محمد بشير ٥٣٢٧١٤٨
- د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات

- د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
- د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنان

- عيادة الميدان ـ الكويت ٧٧/ ٢٤٥٠٠١٦
- (الفحيحيل) ٧/ ٣٩١١٠٢٦
- (الفروانية) ٢٠ / ٤٧٢٧١٣٠
- (الجهراء) ٩١ / ٤٥٥٣٥٣٢
- د. جواد بهبهاني ٢٤٠٨٠٤٤
- د. احمد الجاسم ٢٤٠٨٠٤٤
- د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
- د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٢٦
- د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
- د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد الوغاني ٥٣٢٠٨٨٠
- د. علي الهديب ٢٦٢٦١٧٧
- د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
- د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
- د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
- د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
- د. هدى الدالي ٥٣٤٢٧٢٧
- د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
- المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
- د. سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
- د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
- د. نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
- د. يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٣٣٤
- د. علي حسن اتي ٢٥٩١٤٤٤
- د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
- د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
- د. سعاد العيناد ٢٩١١٣٧٧
- د. فريدة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
- د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٩
- د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٢٣٣
- د. نبيل عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
- د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٣٣٦١١
- د. احمد البالول ٢٦٢٢٢١١
- د. عباس الرامزي ٢٦٦٦٩٢٠
- د. صبحي الشملان ٢٦١٤٦١٤
- د. عبد الكريم صادقي ٢٤٣٣٣٧٧
- د. عبد المجيد محمود ٣٩٢٠١١٨
- د. شيخة بوشهري ٥٣٤٤٥٢٠
- د. ضياء خالد الحجيلي ٥٧٣٣٣١٨
- د. نايف الصوافي ٢٤٤٣٤٧١
- د. لولوة البسام ٤٧٢٧١٢٠
- د. احمد زمان ٥٧٣٩٣٧٧

عقم وضعف جنسي

- د. عبداللطيف الحليم ٥٣٢٤٤٣٩

مراكز طبية

- الانصاري الطبي ٥٦٥٨٨٨٨

اطفال

- د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
- د. عفاف الرومي ٥٣١٨٠٩٢
- د. ياسر الفحف ٥٧٣٩٣٧٧
- د. زهرة البازرد ٥٧١٠٤٤٤
- د. سعاد البصيري ٥٧١١٢٢٦
- د. وسناء الحصنان ٤٧٤٦٦٩٩
- د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
- د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
- د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- د. خالد بو حيمد ٥٦٢٢٩٩٩
- د. صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
- د. نحمده ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
- د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
- د. اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
- د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
- د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
- د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
- د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
- د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
- د. عبير محمود عوض ٥٧٢٨٨٣٣

اسنان واطفال

- د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
- د. خلدون النبيلي ٥٧٣٩٣٧٠
- د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان

- د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١
- د. وليد العلي ٢٤٠٨٠٤٤
- د. سهيل مهلهل الياسين ٤٧٢٧١٢٠

جلدية وتناسلية

- د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
- د. صالح الجربوي ٢٦٥٥٥٦٦
- د. حمد الفرير ٥٧١٦٦٦٦
- د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
- د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
- د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
- د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
- د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
- د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
- د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
- د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٣٧٧
- د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
- د. عايدة علي محمد ٥٧٤٢٧٢١
- د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
- د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية

- د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
- د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية

- د. سهيل الشمري ٥٦٣٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة

- د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٣٧٧
- د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
- د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
- د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
- د. انا فتاهوفا ٥٧١٥٨٥٥
- د. اسماعيل الفويري ٢٦٢٠١٦٦
- د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
- د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة

- د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
- د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
- د. مهجة البدر ٢٤١٣٢٨٢
- د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
- د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
- د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
- د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
- د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٣٧٧
- د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
- د. سكينة عباس فرمن ٣٩٢١٦٢٧
- د. معصومة مخميد ٢٦٤١٣٠٨
- د. ماجدة خليفة البناي ٥٣٤٣٤٠٦
- د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
- د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
- د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
- د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

عيون

- د. سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
- د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
- د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
- د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
- د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٣٧٧
- د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
- د. عبدالله البقلي ٥٧٣٣٣٣٣
- د. عدنان الوابل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي

- د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧
- د. جاسم حاجية (اطفال) ٥٧١٥٤١٠

اخصائيون نفسيون

- د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- د. مروان المطوع ٢٤١٩٧٧٠
- د. جاسم القطان ٢٤١٩٧٧١
- د. كاظم ابل ٥٧٣٧٧٧٣
- د. حسين محمد طاهر ٥٧٥٥٢٠٧
- المركز الكويتي ٢٦٥٠٠٥٠
- د. عدنان الشطي ٢٦٦٦٥٠٠
- د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- مكتب الطائف النفسي ٥٧١٥٤١٠
- مركز الراشد ٢٦٦٦٢٠٦
- النفسية الاجتماعية ٢٦٥٠٠٥٤

طب طبيعي وروماتيزم

- د. عادل العوضي ٥٣٣٠٠٦٠
- د. طارق انور اسماعيل ٥٧١١٥٢٣
- د. سعد فرحان سعدون ٥٧٣٩٣٧٧
- د. نتاليا ويتكوفسا ٥٧٣٩٣٧٧
- د. ضياء شهاب ٥٧٢٢٣٩١

السمنة وسونار

- د. حمود الطالب ٢٦٥٣٣٨١



اليوم في التاريخ

الملك فؤاد

في مثل هذا اليوم قبل ١٣٠ عاماً ـ اي في ٢٦ مارس سنة ١٨٦٨ ـ ولد فؤاد الاول ملك مصر الاسبق ابن الخديوي اسماعيل ووالد الملك فاروق آخر ملوك مصر قبل ثورة الجيش عام ١٩٥٢.

تعلم فؤاد الاول في ايطاليا، وتخرج في كليتها الحربية وعين بعد تخرجه ياورا للسلطان عبدالحميد الثاني وعاد الى مصر عام ١٨٩٠.

اهتم فؤاد بشؤون الثقافة، فرأس اللجنة التي قامت بتأسيس وتنظيم الجامعة المصرية الاهلية سنة ١٩٠٦. وعند وفاة أخيه السلطان حسين الاول عام ١٩١٧ اعتلى فؤاد عرش مصر، وظل ملكا على البلاد لنحو ١٩ عاما حتى وافته المنية.

قامت في عهد الملك فؤاد ثورة ١٩١٩ التي اضطر الانكليز في اعقابها الى رفع حمايتهم عن مصر والاعتراف بها مملكة مستقلة ذات سيادة، فأعلن فؤاد الاستقلال في ١٥ مارس ١٩٢٢، ومنح الدستور سنة ١٩٢٣، وتألفت اول وزارة شعبية برئاسة الزعيم سعد زغلول في يناير سنة ١٩٢٤، وبدأت الحياة النيابية في ١٥ مارس ١٩٢٤ بعد ان ظفر حزب الوفد باغلبية ساحقة. وحاولت مصر عبثا ان تعقد مع بريطانيا معاهدة لتحديد العلاقات بين البلدين، ولكن الجهود المشتركة ذهبت هباء.

وامكن في صيف ١٩٣٦ عقد معاهدة بين انكلترا ومصر، اعترفت فيها بريطانيا بمصر دولة مستقلة ذات سيادة.

وتوفي الملك فؤاد عام ١٩٣٦ عن ٦٨ عاما.

نوادر من هنا وهناك

● ذهب الدائن الى منزل المدين، فقابلته زوجته وسألها عما اذا كان زوجها موجودا فاجابت بالايجاب!

فتنهد الزوج وقال:

ـ الحمدلله.. اخيراً امكنني ان اجده في المنزل. وارجوك ان تخبريه بحضوري لكي يدفع لي دينه.

فهزت الزوجة رأسها قائلة:

ـ يبدو يا سيدي انك على نياتك؟

ـ ليه.

ـ لان زوجي لو كان معاه فلوس ما كانش قعد في البيت دقيقة واحدة!!

* * *

● الاول . ما هذا؟ عيناك الاثنتان مكللتان بالسواد، ماذا حصل؟

الثاني : لقد ضربتني زوجتي على عيني اليسرى عندما علمت بانني تزوجت عليها.

الأول : والعين اليمنى؟

الثاني : ضربتني عليها زوجتي الثانية عندما علمت بانني كنت متزوجا!!

شخصيات

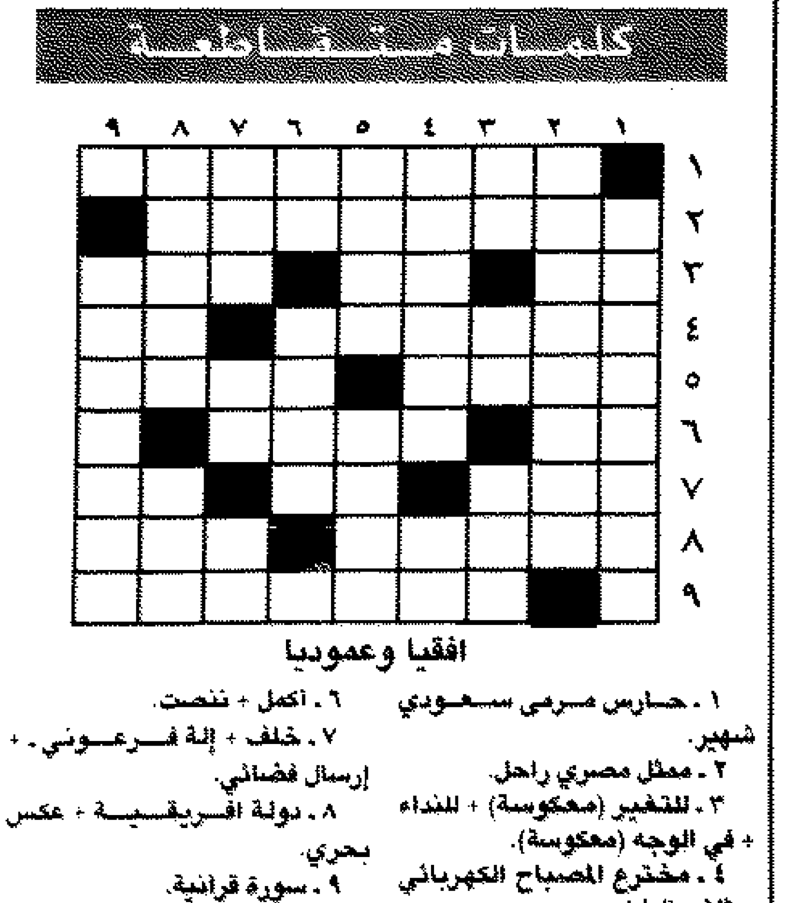
بنت، ابراهام

فيزيائي انكليزي (١٧٥٠ ـ ١٧٩٩).

اهتم بنت بالدراسات الفيزيائية وافرغ جل اهتمامه في التجارب الكهربائية.

اخترع بنت كشافا كهربائيا ذا ورقة ذهبية كما نجح في بناء آلة حث «تحريض» كهربائي.

كلمات متقاطعة

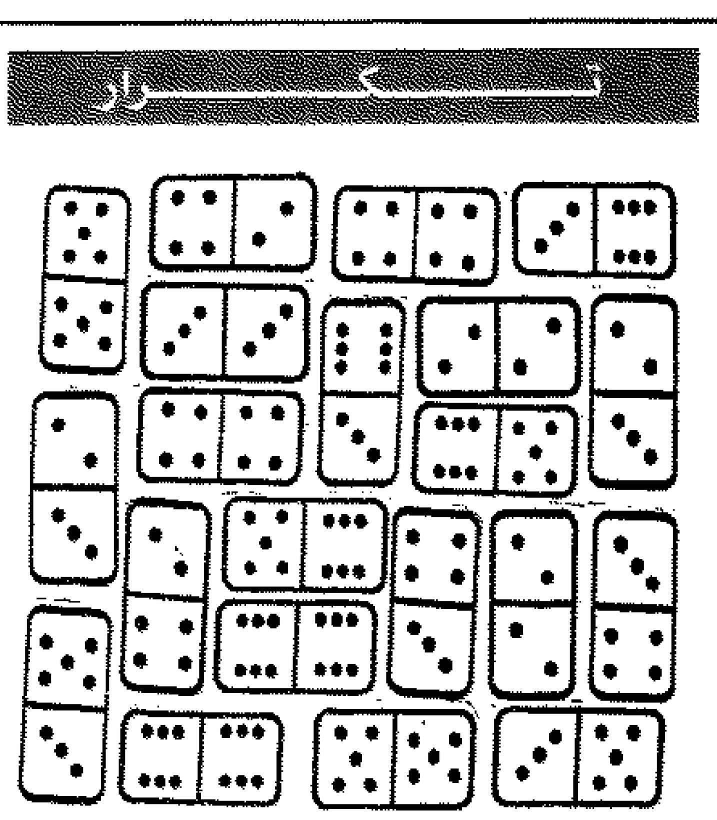


افقيا وعموديا

١ ـ حارس مرمى سعودي شهير.
٢ ـ ممثل مصري راحل.
٣ ـ للتخيير (معكوسة) + للنداء + في الوجه (معكوسة).
٤ ـ مخترع المصباح الكهربائي + للتمني (ليل).
٥ ـ عدد حسابي + مصباح.
٦ ـ أكمل + تنصت.
٧ ـ خلف + إلهة فرعوني ـ + إرسال فضائي.
٨ ـ دولة افريقية + عكس بحري.
٩ ـ سورة قرانية.

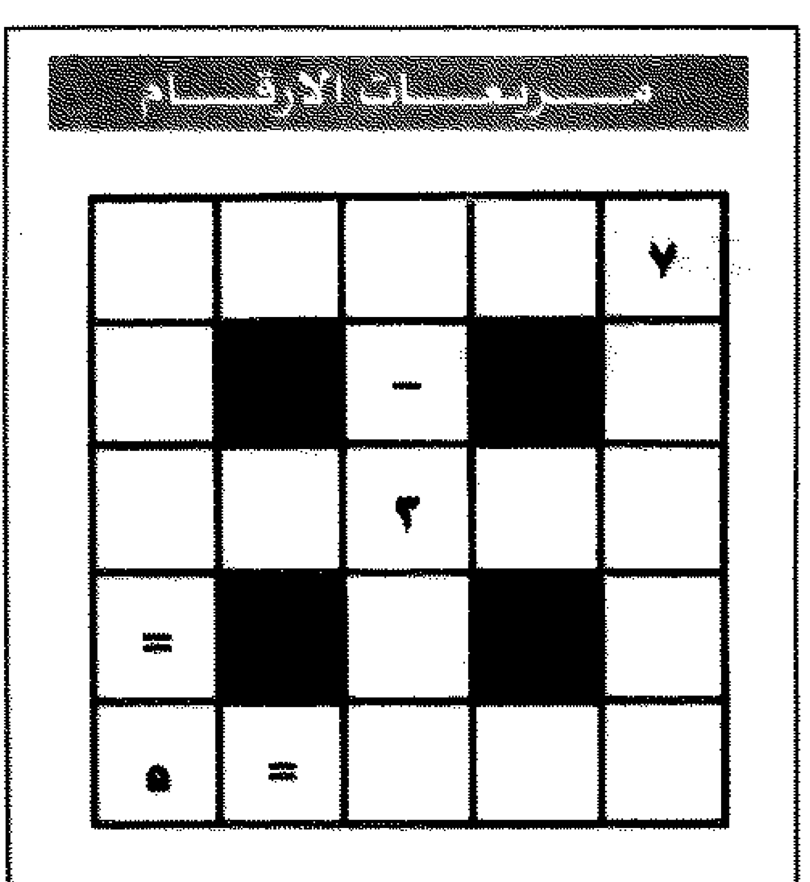
اعداد خالد فؤاد

تكرار



● بين اوراق لعبة الدومينو هذه يوجد من كل شكل ورقتان متشابهتان.. ما عدا ورقة واحدة لم تتكرر فما هي؟!

مربعات الارقام



● اكمل المربعات بالارقام والعلامات الحسابية المناسبة لكي تصبح المعادلات..

متاهة الحروف

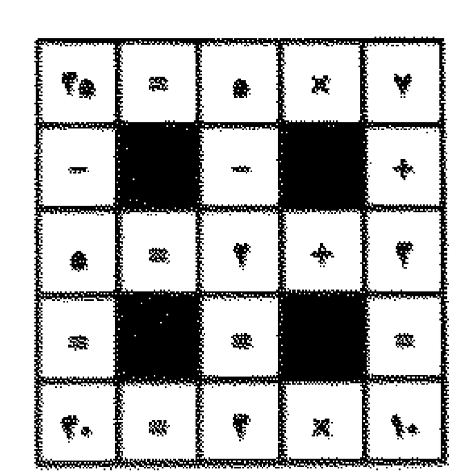
ط / ط ق ق ع ي م

● عبر هذه المتاهة حاول اعادة كل حرف الى مكانه الاصلي في المربعات السفلي.. فسوف تحصل على اسم فيلم لرشدي اباظة.. فما اسم الفيلم؟!

حظك اليوم



حلول الالعاب السابقة



● تكرار

«٤/م»

● متاهة الحروف

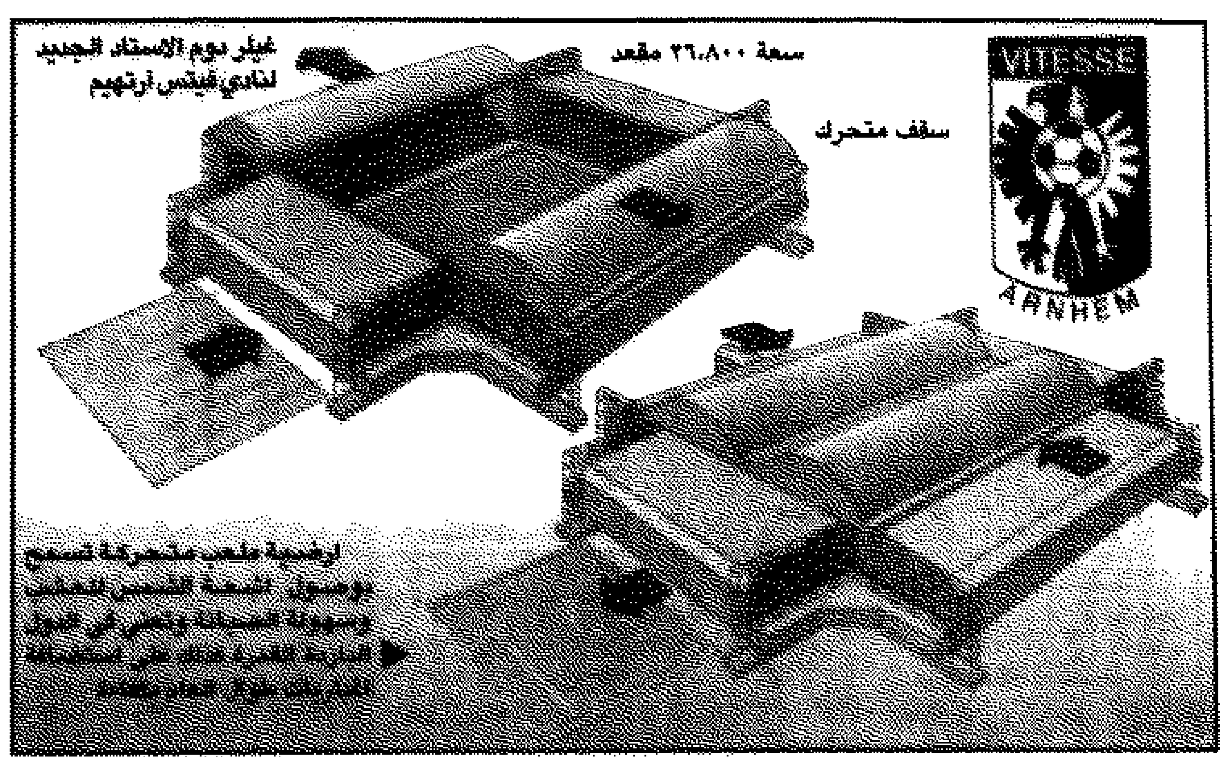
«الفلوس»

القبس الخميس ٢٦/٣/١٩٩٨ - العدد ٨٨٩٥

بأول سقف متحرك كامل وبأرضية تصان خارجه

استاد فيتس آرتهيم الهولندي «الصديق» يجلب مفاهيم ثورية لملاعب القرن المقبل

إعداد معتز الشبراوي:



● رسم يوضح الاستاد الجديد لنادي فيتس أرتهيم

منذ ايام يوهان كرويف والكرة الشاملة، صدرت هولندا للعالم بعض افضل المواهب والافكار الكروية.. وعادة ما كانت اندية مدن امستردام، روتردام وايندهوفن هي مراكز للخلق والابتكار.. ولكن بدءاً من امس الاربعاء انضم للقائمة السابقة مدينة رابعة هي ارتهيم التي افتتحت أول استاد ذي سقف متحرك كامل في العالم جالبة مفهوماً ثورياً جديداً لعالم الاستادات الكروية.

فعلى بعد مئات الامتار من المكان الذي قتل فيه مئات من الجنود البريطانيين في احدى معارك الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٤، افتتح الاستاد الجديد لنادي فيتس ارتهيم اكبر اندية المدينة والذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الهولندي.

واطلق على الاستاد الجديد غيلردوم فيتس ارتهيم الذي انفق عليه النادي ٤٣ مليون جنيه استرليني ويسع ٢٦٦٠٠ مقعد ووصف مهندسوه نظامه الجديد بانه «نظام صديق» بما يحتويه من امكانيات واسعة تتيح التكيف الدائم مع الطقس ايا كان صيفاً أو شتاء بسقفه الكامل المتحرك، وبانظمة التهوية والتدفئة والتبريد التي يحتويها الاستاد الذي يشكل نموذجاً لما ستكون عليه بعض استادات كرة القدم الكبرى في العالم خلال القرن المقبل وتعمل اغلب الانظمة الحديثة التي يحتويها فيلردوم بالطاقة الشمسية وهو ليس استادا صديقا للبيئة لذلك فقط بل ان مقاعده البلاستيكية صنعت من مواد اعيد تدويرها من منتجات بلاستيكية مستعملة تقليلاً للتكاليف من ناحية وتخليصاً للبيئة من نفايات امكن استخدامها بشكل نافع.

ولا يمكن القول ان استاد ارتهيم الجديد هو اول استاد بسقف متحرك في العالم لكنه اول استاد ذي سقف متحرك باكمله في العالم فالفكرة نفسها استخدمت جزئياً في بناء صالة تورونتو سكاي دوم الكندية عام ١٩٨٩ واول استخدام لنظام الاسقف المتحركة الجزئية في ملاعب كرة القدم كان في ملعب امستردام اريتا عام ١٩٩٦. لكن الاستاد الجديد يوفر سقفاً ثنائياً متحركاً باكمله يمكنه تغطية مدرجات وارضية الاستاد وغلقه تماماً.

اما الجديد تماما في الاستاد فهو ارضية الملعب التي يمكن تحريكها باكملها لداخل وخارج الاستاد رغم انها تزن ١١ الف طن.

ويقول أحد الخبراء المشرفين على بناء غيلر روم ان هذه الارضية المتحركة ستقضي اغلب عمرها خارج الاستاد ولن تدخله إلا قبل المباريات مباشرة بحيث تكون معرضة على الدوام لضوء الشمس والتهوية الطبيعية خارج الاستاد. وستستخدم التحفة الجديدة في استضافة الكثير من مباريات كاس الامم الاوروبية المقبلة التي تنظمها هولندا بالمشاركة مع بلجيكا عام ٢٠٠٠.

وقد تم تخصيص اربع وحدات دفع وجسر تعمل بنظام «هيدروليك» لتحريك الارضية باكملها، قطعة واحدة، لخارج وداخل الاستاد من خلال فتحة واسعة اسفل المدرج الجنوبي وستستغرق عملية تحريك الارضية لاتجاه واحد قرابة ثلاث ساعات ونصف وتكلف عملية التحريك الواحدة ١٥٠٠ جنيه استرليني.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه هو: اذا كان بالامكان تحريك ارضية الملعب لداخل وخارج الاستاد فما فائدة السقف الاسمنتي المتحرك والذي تكلف وحده ملايين طائلة فرغم ان الاستادات التقليدية المتوسطة الحجم كهذا الاستاد تتكلف ٣٥٠ الف جنيه استرليني في المتوسط فلماذا انفاق اكثر من عشرة اضعاف هذا المبلغ ولماذا لم يكتفي المنشئون بسقف خفيف متحرك اقل تكلفة كذلك الذي يستخدمه استاد ويمبلي اللندني عندما يستضيف الحفلات الموسيقية الضخمة؟

ويجيب كارل البريس رئيس نادي فيتس ارتهيم الذي تبنى مشروع اقامة الاستاد الثوري الجديد منذ ان كان مجرد فكرة تبحث عن تمويل قبل ١١ عاماً بان هناك سببين رئيسيين لكل ما سبق وهما على حد قوله «كمشجع للفريق قبل ان اكون رئيسه لاحظت مدى كراهية عشاق الكرة للملاعب المغلقة كما ان طاقم المصممين الذي عمل معي كان على علم بتفاصيل بناء استاد امستردام ارينا ومشاكله وسلبياته لان سقفه المتحرك لا يسمح بوصول كمية كافية من الضوء الطبيعي والهواء لكافة ارجاء المدرجات وحتى حين فتح السقف باكمله كان عليهم في امستردام ان يجددوا ارضية الملعب كل موسم فالميزة الحقيقية للارضية المنزلقة هي قابلية الاستاد لاستضافة الاحداث الكروية والرياضية في اي وقت من العام في بلاد شمالية تهطل عليها امطار غزيرة وثلوج كثيرة مثل هولندا. كما سيمكن الاستاد الجديد من استضافة حفلات موسيقية كتلك التي سيستضيفها بعد عدة ايام وتغني فيها فرقة «سبايس غيرلز» الشهيرة وذلك دون ان تتاثر ارضية الملعب بتاثيرات ومخلفات مثل هذه الحفلات التي تجتذب اعدادا ضخمة من الشباب. لانها ستكون خارج الاستاد في تلك الليلة. كما ان غيلر روم سيستضيف عرضاً ضخماً لاوبرا عايدة وسيشاهدها ٢٠ الف شخص خلال مايو المقبل.

ويقع الاستاد على اطراف منطقة كثيفة الازدحام يقطنها ٤٠ مليون نسمة ويمكن قطعها خلال ساعة واحدة من القيادة لذا يخطط النادي لتغطية جزء من نفقاته باستضافة ٢٥ حدثا غير كروي كالحفلات والاوبرا وغيرها في المتوسط كل عام خاصة وان النادي اقترض ١٢ مليون جنيه استرليني من احد البنوك على ان يقوم برد ذلك المبلغ في مدة اقصاها ١٤ عاماً.

ويتوقع مسؤولو النادي ان يزداد دخله من مبيعات تذاكر المباريات بعد الانتقال للاستاد الجديد بمعدل ١٥ الف تذكرة اي ضعف متوسط عدد المشجعين المحليين لمباراة واحدة.

ويقول البيرس رئيس فيتس «عندما اعلنت عن مشروعي قال الناس لي يبدو انك سرت تحت احدى الطواحين الهوائية وضربتك احدى مراوحها على رأسك مما افقدك صوابك.. وكلاهما من هذا القبيل.. لكننا الآن نمتلك في مدينتنا اول استاد من نوعه في العالم وسيشاهده بليونا مشاهد في المتوسط تلفزيونيا خلال استضافة هولندا لكاس الامم الاوروبية المقبلة لذا اعتبر ان القيمة التسويقية لمثل هذه الدعاية .. لا تقدر بثمن».

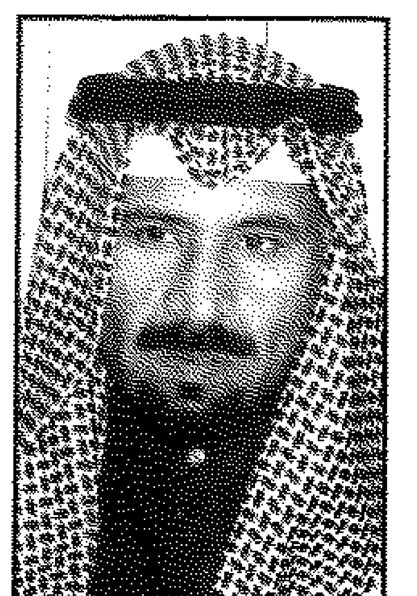
هل نستفيد محلياً؟

ولندع مدينة ارتهيم الهولندية وناديها فيتس يعدان العدة لجني منافع وارباح الاستاد الجديد جانباً، ولنطرح تساؤلاً نختتم به هذا التقرير.. ترى هل تصلح هذه التجربة الآتية من هولندا الباردة للتطبيق ولو في بعض تفاصيلها .. هنا في بلادنا الملتهبة؟.. سؤال نلفت نظر مسؤولي الهيئة العامة للشباب والرياضة إليه مع علمنا بالمشاريع الرياضية الكبرى التي تتولى الهيئة انشاءها واكبرها مشروع استاد الكويت الدولي الجديد.

برعاية علي جابر الاحمد الصباح

فروسية الاحمدي تستضيف ملتقى المناطق

■ العتيبي يشيد بالرئيس الفخري صاحب قرار اقامة هذا السباق



● علي جابر الاحمد

برعاية وحضور محافظ الاحمدي الشيخ علي جابر الاحمد الجابر الصباح تواصل جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية مهرجاناتها الكبرى وسباقاتها المثيرة حيث يشهد مضمار المغفور له الشيخ عبدالله الجابر الصباح في الثالثة من بعد ظهر اليوم الاجتماع العشرين الذي قيد فيه ٤٨ راسا منهم ١٦ راسا من اقوى جياد الدرجتين الثالثة والمبتدئات في المناطق الثلاث الاحمدي، الجهراء، الفروانية للمنافسة على الكاس الكبرى لمحافظ الاحمدي الشيخ علي جابر الاحمد كما ان هناك ١٢ راسا من جياد الدرجة الثانية لفروسية الاحمدي تتنافس على الكاس المقدم من جمعية الصباحية والاحمدي التعاونية.

وقد اعدت جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية مهرجانا كبيرا اليوم يشتمل على تقديم جوائز للعائلات وكبار السن ومفاجآت اخرى.

وقد صرح رئيس مجلس ادارة جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية المدير العام محمد هادي العتيبي رئيس اللجنة الاعلامية بان فروسية الاحمدي تعيش اليوم مهرجانا كبيرا بحضور محافظ الاحمدي الشيخ علي جابر الاحمد الصباح لملتقى المناطق الاحمدي، الجهراء، الفروانية في عرس الفروسية وبطولة الاباء والاجداد واضاف العتيبي ان اقامة سباق المناطق بالاحمدي للعام الخامس على التوالي يؤكد مدى نجاح هذا التجمع لرياضة الاباء والاجداد وبغض النظر عن هوية الفائز فان استمرار هذه اللقاءات هو المكسب الحقيقي للارتقاء برياضة الفروسية والمزيد من تبادل الاراء والاقتراحات للحفاظ على التراث وهذه الرياضة العربية الاصيلة.

واشار العتيبي الى الدور الكبير الذي قام به الرئيس الفخري لجمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية الشيخ جابر العبدالله الصباح من اجل اقامة سباق المناطق في الجمعيات الثلاث الاحمدي والجهراء والفروانية والذي اصبح لقاء رسميا في المناطق الثلاث سنويا يشهد تطور رياضة الاباء والاجداد.

واختتم العتيبي حديثه معربا عن سعادته وسعادة المناطق الثلاث ومحبي رياضة الفروسية بدعم وحضور محافظ الاحمدي الشيخ علي جابر الاحمد لهذه الرياضة العربية الاصيلة وان اليوم يعتبر من ضمن اعياد المناطق الثلاث وتمنى التوفيق لجياد المناطق ولمهرجان الاحمدي بالنجاح.

وفيما يلي برنامج اجتماع اليوم:

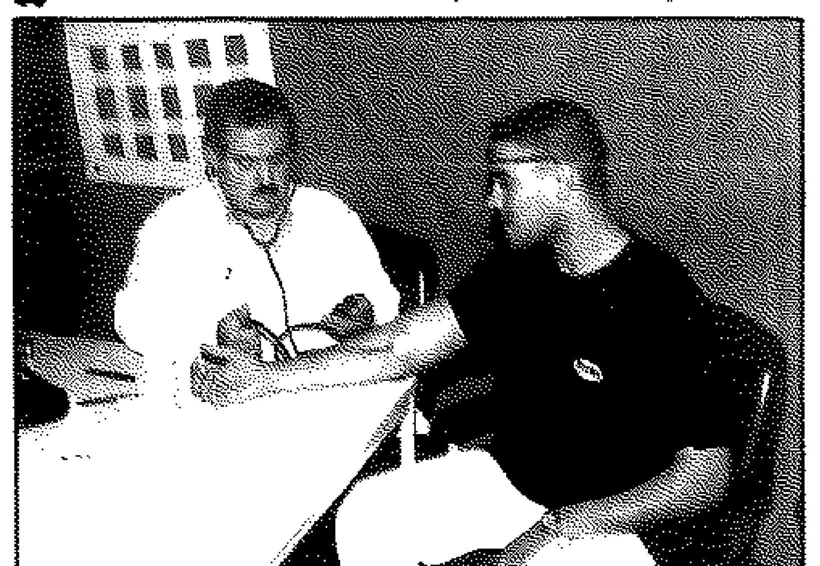
* الشوط الاول للجياد المبتدئات على مسافة ١٤٠٠ متر قيد فيه اربعة رؤوس هي: «معاذ» ملك عبدالقادر القلاف، «الكايد» لاسطبل الهادي، «شيشان» لاسطبل العذاب، «البنتاغون» لاسطبل العابر.
* الشوط الثاني لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٦٠٠ متر قيد فيه ستة رؤوس قوية هي: «المهلب» ملك صلاح سعد العجمي، لهب العرين، «مرقاب» لاسطبل العرين، «مشعب» لاسطبل خالد العتيبي، «جهراوي» لاسطبل الهادي، «المثقف» لاسطبل المشعل.
* الشوط الثالث لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر قيد فيه عشرة رؤوس قوية هي: «الجازم» لاسطبل مشعل الحازمي، «قحطان» «متكلم» لاسطبل الاصايل، «المرتجز» ملك عبدالقادر القلاف، «براق» لاسطبل الهادي، «حمود واحد» ملك حماد الحزان، «سلام» لاسطبل الهادي، «شعاع» لاسطبل خالد العتيبي، «المليحة» لاسطبل العرين، «عطا الله» لاسطبل المويع.
* الشوط الرابع لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٢٠٠ متر على كاس جمعية الصباحية والاحمدي التعاونية قيد فيه ١٢ راسا من الجياد القوية هي: «سمسمان» لاسطبل السرور، «حشار» ملك مسلط سعود العجمي، «برهان» لاسطبل العذاب، «حمودي تو» ملك مسلط العجمي، «السفير» لاسطبل مبارك السرحان، «سهم الجنوب» لاسطبل السيد، «تركي» لاسطبل عبدالهادي مهدي العتيبي، «صعب» لاسطبل خالد العتيبي، «هاجس» ملك سعدون العتيبي، «نوارة» لاسطبل السيد، «فهد الاصايل» لاسطبل الاصايل، «دلالة» لاسطبل العذاب.
* الشوط الخامس الرئيسي لجياد الدرجتين الثالثة والرابعة على مسافة ١٦٠٠ متر على كاس محافظ الاحمدي الشيخ علي جابر الاحمد لبطولة المناطق الثلاث، الاحمدي، الجهراء، الفروانية.

قيد فيه ١٦ راسا من المناطق الثلاث هم: «خير» لاسطبل السرور، «سحابة» لاسطبل الفرماوي، «لهيب» لاسطبل الميدان والعامودي، «متمكن» لاسطبل الاصايل، «مطاعب» لاسطبل الغريبان، «البتار» لاسطبل العامودي، «البندر» لاسطبل المويع، «عمران» لاسطبل الحمود، «شعال» لاسطبل سعد الحجرف، «غزوان» لاسطبل الفراج، «وثاب» لاسطبل عقيل الغيام، «ثائر» لاسطبل الحجر، «بشار» لاسطبل الهادي، «مكتوم» لاسطبل الخضر، «شمقران» لاسطبل السعيدي، «شديد» لاسطبل عبدالله دخيل العتيبي.

اعداد: اللجنة الاعلامية

بمشاركة ٢٠٠٠ متسابق

سباق البنك الوطني للمشي ينطلق اليوم



● الطبيب يفحص احد المشاركين

● توافد المشاركين على مقر التسجيل

تحت رعاية ناصر الساير نائب رئيس مجلس ادارة بنك الكويت الوطني ينطلق في الثالثة من عصر اليوم (الخميس) سباق المشي الخامس تحت شعار «الصحة مع كل خطوة» والذي تبلغ مسافته ٨ كم ويشارك فيه اكثر من ٢٠٠٠ متسابق سيدات ورجال ينطلقون من امام الخيمة المقابلة لمسجد الشيخ ناصر صباح الناصر وتكون نهاية السباق في موقع الجزيرة الخضراء على شارع الخليج العربي بينما سيكون سباق اصدقاء زينة للاطفال من سن ٧ وحتى ١٤ عاما داخل الجزيرة الخضراء وقد خصص بنك الكويت الوطني جوائز وهدايا قيمة للفائزين مع الحفل الختامي الذي سيقام في المسرح الروماني بالجزيرة الخضراء.

هذا وسوف يحضر الحفل الختامي ابراهيم دبدوب والمدراء عصام الصقر وفهد الهملان ويعقوب الفليج وغسان الخالد وشاكر العثمان مدير عام شركة المشروعات السياحية.

الفئات المشاركة

ومن الجدير بالذكر ان الفئات المشاركة بالسباق هي ٥ فئات رجال من ١٨ وحتى ٣٠ عاما وستكون الفانيلات باللون الاخضر ومن ٣٠ وما فوق باللون الازرق اما فئة السيدات من ١٨ وحتى ٣٠ سنة ستكون فانيلاتهم باللون الاصفر ومن ٣٠ سنة وما فوق فانيلات حمراء بالاضافة الى فئة المعاقين ونادي اصدقاء زينة وقد بلغ عدد المشاركين من الرجال ١٤٠٠ والسيدات ٥٠٠ والاطفال ٤٥٠ وهي نسبة كبيرة حتى قبل يوم من اغلاق باب التسجيل حيث تتوافد اعداد كبيرة على خيمة التسجيل خلال الفترتين الصباحية والمسائية من اجل المشاركة بالسباق.

جوائز قيمة للفائزين

وقد اعلن وليد خالد الياقوت رئيس اللجنة المنظمة للسباق بان الجوائز لهذا العام ستكون قيمة للفائزين حيث سيحصل الفائزون بالمراكز الاولى من كل فئة على تذاكر سفر «كويت - لندن - كويت» وكذلك «كويت - بيروت - كويت» و«كويت - دبي - كويت» كما ستكون هناك جوائز قيمة وشهادات تقدير لكل من يصل لنقطة النهاية مع الجوائز القيمة على تذاكر السحب للمشاركين والجمهور مناشدا جميع العائلات لحضور الحفل الختامي الذي ستتمتع به الاسر مع اطفالها حيث ستكون العديد من الالعاب والاغاني وستشارك فرقة موسيقى القرب النحاسية بالخيام واحدى الفرق الموسيقية.

وتمنى الياقوت من جميع الاخوة المشاركين بضرورة الالتزام بقواعد السباق والتعاون مع حكام الاتحاد الكويتي لالعاب القوى ورجال وزارة الداخلية من اجل الحفاظ على سلامتهم واظهار السباق بالشكل المتميز كما ناشد الاخوة قائدي المركبات بضرورة عدم مضايقة المتسابقين خلال انطلاق السباق.

سرقة فريق ألباني اثناء عودته من مباراة

تيرانا - رويترز - قال مسؤولو كرة قدم أمس الأول ان لاعبي ومدربي نادي توموري بيرات الالباني لكرة القدم سرقوا اثناء عودتهم لبلدتهم بعد خوض مباراة في دوري الدرجة الاولى امام سكيندربيو كورس يوم السبت الماضي.

وكان الفريق عائدا إلى بلدته بعد هزيمته ١/صفر في كورسي عندما هاجمه رجال ملثمون.

وقالت صحيفة سبورتي شكيبتار «اوقف رجال ملثمون حافلة فريق توموري في قرية توشكيز الواقعة على بعد ٢٠ كيلو مترا من كورسي، ضربوا السائق واثنين او ثلاثة اخرين قبل ان يسرقوا ذهباً واموالا وملابس رياضية.

وهددت عدة اندية منذ اسبوعين بمقاطعة الدوري بعد الهجمات المتكررة التي يتعرض لها لاعبون وحكام داخل وخارج الملاعب.

خالص العزاء الى سعود الهاجري

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء من سعود الهاجري عضو مجلس ادارة نادي الصيد والفروسية لوفاة والدته.

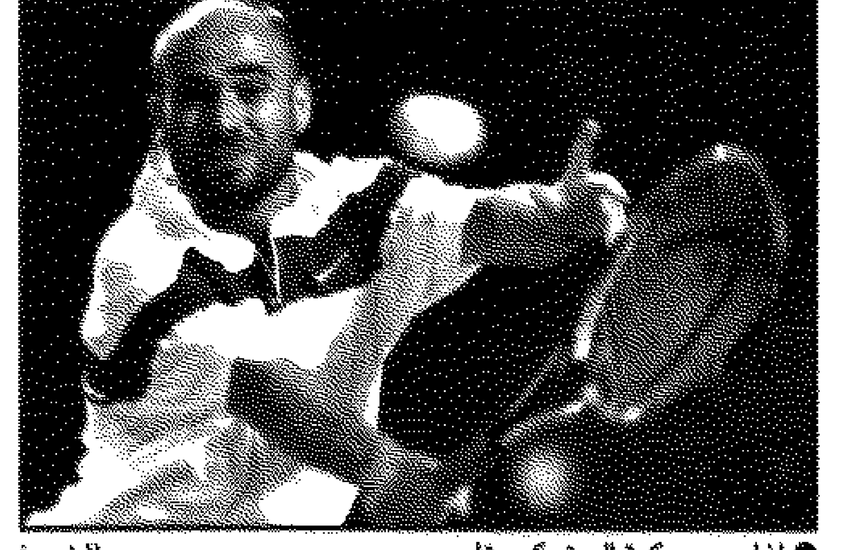
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

«إنا لله وإنا إليه راجعون».

---

٣ مصنفين فقط تأهلوا لدور الثمانية

هينغيز وكورنيكوفا لقبل نهائي دورة كي بيسكاين الدولية للتنس



● اغاسي يرد كرة البرتو كوستا (أ ف ب)

كي بيسكاين (الولايات المتحدة) - أ ف ب - بلغت السويسرية مارتينا هينغيز المصنفة اولى الدور قبل النهائي من دورة كي بيسكاين الاميركية الدولية للتنس بفوزها على الاميركية سيرينا وليامز ٦-٣ و١-٦ و٧-٦ (٧-٤).

وتلعب هينغيز مباراتها المقبلة ضد فينوس شقيقة سيرينا المصنفة حادية عشرة او الايطالية سيلفيا فارينا.

وبلغت الروسية انا كورنيكوفا الدور قبل النهائي من دورة بتغلبها على الاسبانية كونشيتا مارتينيز المصنفة تاسعة ٦-٣ و٦-صفر.

وتلعب كورنيكوفا مباراتها المقبلة ضد الاميركية ليندساي دافنبورت المصنفة ثانية.

واقتصر عدد المصنفين المتأهلين الى دور الثمانية على ٣ لاعبين فقط بعد خروج التشيكي كوردا والبريطاني غريغ روسيدسكي والروسي يفغيني كافلنيكوف المصنفين ثانيا وخامسا وسابعا على التوالي.

والمصنفون المتأهلون الى دور الثمانية هم التشيلي مارسيلو ريوس (٣) والاسباني اليكس كوريتخا (٨)، وهو الوحيد الذي بقي في المنافسة من اصل ١٥ اسبانيا، والبرازيلي غوستافو كويرتن (١٠).

وفاز ريوس على الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش ٦-٢ و٦-٣، وكوريتخا على الفرنسي فابريس سانتورو ٦-١ و٦-٣ و٦-٣، وكويرتن على الالماني نيكولاس كيفر ٦-٤ و٥-٧ و٦-٤.

وقد خسر كوردا امام البريطاني تيم هنمان ٦-٤ و٦-١، وروسيدسكي امام السويدي توماس اينكفيست ٦-٢ و٦-٢، وكافلنيكوف امام الاميركي جيمس تارانغو ٦-٣ و٦-٣ و٦-٢.

ويعتبر الاميركي ستيف كامبل الذي صعد من التصفيات، ابرز مفاجآت الدورة ببلوغه دور الثمانية على حساب الجنوب افريقي واين فيريرا ٦-٧ (٣-٧) و٦-٢ و٧-٥. وكان فيريرا اقصى الاميركي بيت سامبراس المصنف اول في العالم.

ولا يزال الاميركي المخضرم اندريه اغاسي في المنافسة، بعدما اخرج الاسباني البرتو كوستا ٦-٧ (٥-٧) و٦-٤ و٦-١. وسيلتقي اغاسي مع مواطنه جيف تارانغو.

دوري كرة السلة الاميركي

خسائر قاسية لهيوستن وفينيكس واورلاندو



(أ ف ب)

واشنطن - أ ف ب - تعرض هيوستن روكتس وفينيكس صنز واورلاندو ماجيك لخسارات قاسية في المباريات التي اقيمت امس الاول ضمن دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وخسر هيوستن بطل عامي ٩٤ و٩٥ وثالث مجموعة الوسط الغربي (٣٦ انتصارا و٣٢ هزيمة) امام مضيفه ميلووكي باكس ١٠٨-١١٨. وخاض الخاسر اللقاء في غياب اثنين من ابرز لاعبيه هما تشارلز باركلي وكلايد دريكسلر، والفائز في غياب اربعة هم غلين روبنسون وتيريل براندون وتايرون هيل ومايكل كاري.

وتألق من ميلووكي راي الن (٣٣ نقطة) وارمون غيليام (٢٩) وجيرالد هونيكت (١٩) وايليوت بيري (١٦ و١٦ تمريرة حاسمة) وارفين جونسون (١٥ متابعة)، ومن هيوستن حكيم اولاجوان (٢٢ و١١ متابعة) واوتيلا هارينغتون (١٨).

وفاز يوتا جاز متصدر مجموعة الوسط الغربي (٥١ و١٧) على فينيكس ثالث مجموعة الهادئ الغربية (٤٥ و٢٤) بفارق ١٩ نقطة (٩٢-٧٣)، علما بانه لم يبرز اي لاعب من الفريقين وكان افضل مسجل لدى يوتا هو كارل مالون الذي لم يغب عن اي مباراة في الموسم الحالي (١٩)، ولدى فينيكس بينيس سكوت (١٥)، وغاب زميلاه الاخير انطونيو ماكديس (٩ نقاط في ٢٥ دقيقة) وريكس تشابمان (لا شيء في ١٢) وجايسون كيد (٧ في ٣١) تماما عن جو المباراة.

يذكر ان فينيكس تاهل الى الدور الثاني للمرة العاشرة على التوالي ويوتا للمرة الخامسة عشرة على التوالي ايضا، والفرق الخمسة الاخرى التي بلغت هذا الدور حتى الآن هي شيكاغو بولز حامل اللقب وانديانا بيسرز (الوسط الشرقي) وميامي هيت (مجموعة الاطلسي) وسان انطونيو سبيرز (الوسط الغربي) وسياتل سوبر سونيكس ولوس انجلوس ليكرز (مجموعة الهادئ).

وقاد ستيف سميث فريقه اتلانتا هوكس (٤١ و٢٧) الى الفوز على اورلاندو ماجيك (٣٥ و٣٤) ٨٥-٧٣ بعدما سجل ١٠ من نقاطه الـ ٢٨ في الدقائق العشر الاخيرة ولم يبرز سواه من الفريقين حيث كان الافضل المسجلين في صفوف الخاسر تشارلز اوكلي وديريك ستروينغ (١٢ نقطة لكل منهما).

وبفارق نقطة، فاز سان انطونيو على كليفلاند كافالييرز ٨٦-٨٥ رغم تالق لاعبيه ديفيد روبنسون (٢٧ نقطة و١٠ متابعات) وتيم دنكان (١٨ نقطة و١٠ متابعات ايضا).

ولم يستطع نجوم كليفلاند اظهار مهاراتهم في اللقاء الذي اتسم بطابع دفاعي فكان افضلهم الليتواني زيدروناس ايلغوسكاس (٢١ نقطة و١٢ متابعة).

وفاز شارلوت هورنتس (٤٤ و٢٤) على تورونتو رابتورز (١٥ و٥٣) ١٠٩-٨٩. سجل للفائز غلين رايس (٢١ نقطة) وللخاسر ماركوس كامبي (٢٠).

وهزم واشنطن ويزاردز (٣٦ و٣٣) مضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز (٣٧ و٣١) بفضل جوان هاوارد وتراسي موراي اللذين سجلا ٢٤ و٢٣ نقطة على التوالي.

وثأر نيويورك نيكس (٣٨ و٣١) لخسارته امام لوس انجلوس كليبرز (١٤ و٥٥) في ٢٤ فبراير الماضي عندما هزمه في عقر داره ٨٨-٧٧، ولمع ابرز من الفائز لاري جونسون (٢٣ نقطة) والن هيوستن (١٨)، ومن الخاسر جيم جاكسون (١٩).

عروض أوروبية لمدرب ريال مدريد

مدريد - رويترز - اوضح مقال نشرته صحيفة از الرياضية اليومية امس ان جوب هينكس المدير الفني لنادي ريال مدريد الاسباني لكرة القدم تلقى عروضا من بايرن ميونيخ الالماني وليفربول الانكليزي وباريس سان جيرمان الفرنسي.

واضاف المقال ان البرتو زاكيروني المدير الفني لاودينيزي الايطالي يحث ريال مدريد على الانتهاء من عرض تقيد تقارير بانه تلقاه من النادي الاسباني.

وهينكس تحت ضغط منذ ان وقع لريال مدريد من نوفمبر الصيف الماضي.

وبالرغم من تاهل ريال مدريد للدور قبل النهائي في البطولة الاوروبية للاندية ابطال الدوري فان الفارق بينه وبين برشلونة المتصدر للدوري الاسباني سبع نقاط.

ولم يوضح المقال ما اذا كان هينكس الالماني رد على اي من العروض المقدمة إليه.

استراليا تسيطر على بطولة الأهرام للأسكواش

الغردقة - مصر - رويترز - سيطرت استراليا على بطولة الاهرام المفتوحة الكبرى للاسكواش للسيدات المقامة في الغردقة بمصر بصعود ثلاث استراليات للدور قبل النهائي امس الاول.

وصعدت سارة فيتزجيرالد وليز ايرفينغ من المجموعة الاولى في الدور الاول وسيشارك [illegible] من المجموعة الثانية الى الدور قبل النهائي.

وتغلبت سارة المصنفة الاولى في البطولة على الانكليزية [illegible] المصنفة الرابعة ٩/٧ و٩/٤ و٩/٣ في حين فازت ليز المصنفة الثامنة على مواطنتها [illegible] المصنفة الخامسة ٩/٧ و٩/٢ و٩/٠.

[illegible]

السباق الحادي والعشرون للنادي الكويتي لسباق الهجن

٣٢ ذلولا تتنافس على كأس الخرافي

● يشهد مضمار الشهيد فهد الاحمد الجابر الصباح بالشدادية فعاليات السباق الحادي والعشرين للنادي الكويتي لسباق الهجن، حيث يقام شوطان رئيسيان الاول على الكاس المقدمة من النادي والثاني على الكاس المقدم من راعي السباق شركة محمد عبدالمحسن الخرافي بحضور انور جاسم الخرافي الذي سيقدم جوائز وكاس السباق كما يقام عدد من السباقات الترفيهية والمسلية مثل مسابقة الاطفال ومسابقة العائلات وكذلك مسابقة التوقعات ومسابقة شد الحبل وعروض للهجن المذللة.

ويبدا السباق في تمام الساعة الثالثة عصرا كالتالي:

* الشوط الاول «جذعان» على مسافة ٥ كم، بمشاركة ٢٨ ذلولا يقام السباق على كاس النادي.

* الشوط الثاني «ثنيان» على مسافة ٦ كم بمشاركة ٣٢ ذلولا يقام السباق على الكاس المقدمة من شركة محمد عبدالمحسن الخرافي، والمرشحون للفوز بهذا السباق الرئيسي والكاس كل من «زاج» للمالك عنيم العنقودي «مرهب» للمالك راكان الظفيري، «المرعب» للمالك مجاهد الشمري «متعب» للمالك فرج الظفيري.

مشاركات متعددة

وقال امين السر ربيع فراج العجمي ان النادي الكويتي لسباق الهجن سيشارك اعتبارا من صباح اليوم في مسابقة المشي الخامس الذي ينظمه بنك الكويت الوطني والذي يبدا من مسجد الشيخ ناصر الصباح بالسالمية وينتهي في الجزيرة الخضراء بجوار الابراج حيث يسير مع المشاة المتسابقين بعير وهو يمثل شعار البنك ويمثل النادي في هذا النشاط عبدالله مانع العجمي وجابر سرحان الفضلي.

واشار العجمي الى ان النادي سيستقبل وفد الاكاديميين الاميركيين للسيدات حيث تم اعداد برنامج للزيارة يعكس وجه الكويت الحضاري والتاريخي ويؤكد الدور الايجابي للنادي للمحافظة على تراث الاباء والاجداد وتطويره وتنميته وقال ابو فراج أن الوفد سيحضر سباق اليوم ويطلع على انشطة النادي المختلفة وكذلك تم اعداد لجان للاستقبال وتقديم الضيافة العربية الاصيلة.

وقال ربيع العجمي ان النادي سوف يشارك في معرض التراث بنادي اليونسكو الجامعي الذي تقيمه وتنظمه جامعة الكويت يوم الاحد المقبل في مبنى الجامعة بالخالدية.

وقال العجمي ان النادي الكويتي لسباق الهجن ازدادت مهامه ومشاركاته المختلفة سواء الرياضية او الاجتماعية وكذلك يعمل مجلس الادارة على تحديث وتطوير الانشطة، وبالنسبة للانشطة الخارجية فان النادي يشارك في سباقات ابوظبي لسباق الهجن العربية الاصيلة كما يشارك بناء على دعوة تلقاها من اندية الهجن بالسعودية في سباقات الهجن في الفترة المقبلة وقال ابو فراج اود في هذه المناسبة ان اتقدم بالشكر والتقدير الى كل من يساهم ويدعم انشطة النادي الكويتي لسباق الهجن سواء من المؤسسات الوطنية او رجال الاعمال وكذلك الشركات والمسؤولين على جميع المستويات.

● المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي

الخبيزي ثاني دورة الوفاء الدولية للفروسية

دمشق ـ كونا ـ احتل الفارس الكويتي خالد الخبيزي المركز الثاني عن الفئة (أ) في نهائيات مسابقات دورة الوفاء الدولية الرابعة للفروسية والتي بدأت يوم السبت الماضي.

واحتل المركز الاول فارس الشريف من سوريا تلاه الخبيزي ولحق المركز الثالث فادي زيبيبي والرابع سنان الشاشانيي من الاردن والخامس كريم فارس من لبنان.

وقام بتوزيع الكؤوس على الفائزين محافظ دمشق محمد نجيب السيد والعقيد صالح الخطيب رئيس الوفد الكويتي وسامي عاشور مندوب الجامعة العربية.

واحتل الفريق الكويتي المركز الرابع للفئة (ب) وهي مسابقة البدل المتتابع على الطريقة الاميركية ومشارك فيها ٤١ فارسا وفارسة من الدول المشاركة في فعاليات هذه الدورة وهي الكويت وسوريا والاردن ومصر والجزائر ولبنان.

ويذكر ان سوريا تستضيف كل عام دورتين دوليتين للفروسية الاولى تقام في شهر مارس في مدينة دمشق والثانية في اغسطس في مدينة اللاذقية على الساحل السوري ضمن فعاليات مهرجان المحبة.

الرازي وبورتاس لثالث مراحل تنس الدار البيضاء

الدار البيضاء ـ ا.ف.ب ـ بلغ الاسباني البرت بورتاس والمغربي هشام الرازي المصنفان اول وثانيا على التوالي المرحلة الثالثة من دورة الدار البيضاء الدولية للتنس.

وفاز بورتاس على النمساوي غيلبرت شالر ٦ ـ ١ و٦ ـ ٣، والرازي على الارجنتيني هرنان غومي ٣ ـ ٦ و٦ ـ صفر و٦ ـ ١، والمغربي كريم العلمي الثالث على الالماني مارسيلو كراكا ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٢، والايطالي اندريا غاودينزي الرابع على الروماني اندري بافل ٦ ـ ٧ (٦ ـ ٨) و٧ ـ ٥ و٦ ـ ٣، والهولندي سيينغ شالكن الخامس على الاسباني اليكس لوبيز مورون ٦ ـ ٢ و٧ ـ ٥.

وفاز ايضا الاسباني خوان انتونيو مارين السادس على الايطالي رينزو فورلان ٦ ـ ٤ و٤ ـ ٦ و٦ ـ صفر، والاسباني خوري بوريو السابع على مواطنه البرتو مارتن ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٢.

والمجري اتيلا سافولت على الالماني رايز شوتلر ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٢، والاسباني اليكس كالاترافا على الارجنتيني فرانكو سكيلاري ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٣، والنرويجي كريستيان رود على الايطالي مارتسيو مارتيلي ٦ ـ ٤ و٦ ـ ٤، والاسباني فرناندو فيسنتي على الهولندي يوهان فان لوتوم ٦ ـ ١ و٣ ـ ٦ و٦ ـ صفر، والفرنسي شارل اوفري على الالماني بنز كنيبشيلد ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٣، والفرنسي ارنو دي باسكول على مواطنه ارنو بوتش ٦ ـ ٣ و٤ ـ ٦ و٦ ـ ٣، والفرنسي سيباستيان غروجان على الالماني مارتن زينر ٦ ـ ٧ (٦ ـ ٤) و٦ ـ ٣.

في الاسبوع الثامن عشر لفروسية الجهراء

«اصيل» يحتفظ بكأس عبدالله المبارك و«شلال» يفوز بكأس شركة الاتصالات

● البغيلي يسلم كاس الاتصالات للفائز

● كاس عبدالله المبارك يتسلمه الفائز من العجمي

للعام الثاني على التوالي يتالق الجواد «اصيل» لاسطبل الميدان والعامودي بقيادة الفارس عباد الفرماوي ويفوز بكاس المغفور له الشيخ عبدالله المبارك الصباح بعد منافسة ساخنة مع «عوافي» في الاسبوع الثامن عشر لسباق الخيل لفروسية محافظة الجهراء الذي اقيم بمضمار المرحوم الشيخ صباح الناصر وشهده جمهور غفير من اهالي الجهراء.

كما فاز الجواد «شلال» لاسطبل سمير سداح بالفارس يوسف محمد بكاس شركة الاتصالات المتنقلة بعد منافسة مثيرة لجياد الدرجة الاولى وفي مقدمتها «البشر» للامي «الدهام» للحجرف.

وقد اعرب عميد اسطبل الميدان والعامودي عن سعادته لفوز الجواد البطل «اصيل» بكاس المغفور له الشيخ عبدالله المبارك للعام الثاني على التوالي وانه يتمنى مواصلة اسطبل الميدان والعامودي في حصاد الكؤوس الكبرى.

وشكر اسرة فروسية محافظة الجهراء على جهودها من اجل الارتقاء برياضة الاباء والاجداد وان هناك مفاجآت اخرى من اسطبل الميدان والعامودي في السباقات المقبلة وهناك نية لاحضار جياد جديدة باذن الله.

وفيما يلي نتائج السباقات كاملة:

* الشوط الاول للجياد المبتدئات على مسافة ٢٠٠٠ متر: الاول «صقر الجزيرة» لاسطبل الشويحان بالفارس فرانك، الثاني «الخالدية» لاسطبل الشيخ لورنس بالفارس مبارك، الثالث «مفيد» لاسطبل العامودي بالفارس منير.

* الشوط الثاني لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: الاول «عبار» لاسطبل سعد الحجرف بالفارس قاسم محمد، الثاني «جمولة» لاسطبل السعيدي بالفارس يوسف محمد، الثالث «ثائر» لاسطبل الحجر بالفارس مجيد.

* الشوط الثالث الرئيسي لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٦٠٠ متر على كاس شركة الاتصالات المتنقلة: الاول «شلال» لاسطبل سمير سداح بالفارس يوسف محمد، الثاني «البشر» لاسطبل اللامي بالفارس حمود المطيري، الثالث «الدهام» لاسطبل الحجرف بالفارس قاسم محمد، الرابع «بركان» لاسطبل العكشان بالفارس منير.

* الشوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ على كاس ورثة المغفور له الشيخ عبدالله المبارك: الاول «اصيل» لاسطبل الميدان والعامودي بالفارس الفرماوي، الثاني «عوافي» لاسطبل مساعد الصالح بالفارس قاسم محمد، الثالث «معاصر» لاسطبل الناصر بالفارس مبارك الزحان، الرابع «محفوظ» لاسطبل العطا الله بالفارس حمود المطيري.

وفي نهاية السباق قام نائب رئيس مجلس ادارة فروسية محافظة الجهراء محمد عميد العجمي بتقديم الكاس الى عميد اسطبل الميدان والعامودي.

كما قام هادي مطلق البغيلي بتقديم كاس شركة الاتصالات المتنقلة الى عميد اسطبل سمير سداح.

سيدات الاهلي لقبل نهائي الطائرة الافريقية

القاهرة ـ اش.ا ـ تاهل فريق النادي الاهلي لكرة الطائرة «سيدات» للدور قبل النهائي لبطولة افريقيا الثالثة عشرة للاندية ابطال الدوري للكرة الطائرة (سيدات) وذلك بعد فوزه مساء امس الاول على فريق البنك التجاري الكيني ٣/١.

وقد فاز فريق الاهلي بالشوط الاول ١٥/١١ وبالشوط الثاني ١٥/٧.. واستطاع فريق البنك الكيني ان يفوز بالشوط الثالث ١٥/٨.

وفاز الاهلي بالشوط الرابع ١٥/١١ بعد شوط مثير تبادل الفريقان خلاله التقدم في النتيجة ولكن فريق الاهلي استطاع ان يفوز بالشوط ويحسم نتيجة المباراة لصالحه بفضل تالق تهاني ملوسون افضل لاعبة ضاربة في البطولة وبراعة منى عبدالكريم واوفيليا في الاعداد الجيد على الشبكة.

القرعة توقع النصر وظفار معا في ثمانية الكأس العمانية

مسقط ـ اف.ب ـ تدخل مسابقة كاس عمان لكرة القدم اليوم مرحلة حاسمة في مسارها بعد ان اوقعت القرعة القوي فريقين معا في دور الثمانية وهما النصر وظفار مما يعني خروج احدهما مبكرا من المنافسة.

وستسهل المهمة امام الفرق الثلاثة الاخرى التي ستشق طريقها الى الدور قبل النهائي الذي سيقام بنظام المجموعة الواحدة ذهابا وايابا ليصعد الاول والثاني الى نهائي المسابقة.

ويستحوذ اللقاء على اهمية كبرى لتقارب مستوى الفريقين من جهة وهما اول وثاني الدوري حاليا، ولحساسية مباريات الجيران من جهة اخرى.

ورأت القرعة بالسيب حامل اللقب في العامين الماضيين حين وضعت في طريقه فريق صحار الذي يحتل مركزا متاخرا فضلا عن علو كعب الاول خاصة في هذه المسابقة بالذات وهو الذي ازاح من طريقه العروبة القوي المنافسين بهدف ذهبي.

وكذلك كانت الحال بالنسبة الى عمان الذي سيقابل سداب من الدرجة الثالثة، ويطمح الاول الى انهاء مغامرة الثاني الذي يامل في تحقيق مفاجاة جديدة من اجل مواصلة مشواره الناجح.

ويجمع اللقاء الاخير بين فريقين من الدرجة الثانية هما نزوى وصحم مما يعني ايضا بلوغ احدهما قبل النهائي وهو انجاز تاريخي حتى لو انتهت مغامرتهما عند هذا الحد.

اولمبي المانيا يكتسح المنتخب اللبناني ٧/صفر



● اوفه يسجل هدفه الثاني بمرمى المنتخب اللبناني (رويترز)

بيروت ـ ا.ف.ب ـ اكتسح منتخب المانيا الاولمبي منتخب لبنان ٧ ـ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت مساء امس الاول على ملعب بيروت البلدي.

وسجل اوفه ايليرست (١٤ و٤٣) ومايكل بالاك (٢٩ و٣٨ و٥٠) وكريستيان ارجان (٦٩) وماركوس شراوت (٩٠) اهداف المانيا. وتاتي هذه المباراة ضمن استعداد المنتخب الالماني للدفاع عن لقبه بطلا لاوروبا بعد شهر ونصف شهر، في حين كان المنتخب اللبناني يخوض اول مباراة له بقيادة مدربه الالماني الجديد ديتلم فيرنر.

وهي اقسى خسارة يتعرض لها المنتخب اللبناني وديا منذ سقوطه امام فريق هلسينغبورغ السويدي صفر ـ ٤ في ١٧ مارس عام ١٩٩٦، وقدم اولمبيو المانيا عرضا راقيا في فنون اللعبة وسيطروا على مجريات اللعب طوال الدقائق التسعين حيث لم يصل اللبنانيون الى مرمى الحارس سيمون غلشنيك سوى مرات تعد على اصابع اليد.

وسجل ايليرست الهدف الاول اثر رمية ركنية ارتدت على اثرها الكرة من الدفاع (١٤) واضاف بالاك لاعب وسط كايزرسلوترن الهدف الثاني براسه اثر ركلة حرة (٢٩).

وتالق بالاك في طول الملعب وعرضه وسجل هدفا ثالثا (٣٨) اثر تمريرة من ماركوس شراوت وتسديدة مباشرة في الزاوية اليسرى لمرمى الحارس فقيه (٣٨) قبل ان ينهي ايليرست الشوط الاول بهدف رابع براسه (٤٣).

وفي الشوط الثاني واصلت الماكينة الالمانية فعلها فسجل بالاك هدفا خامسا بتسديدة مباشرة من خارج المنطقة على يمين فقيه.

وانذر الحكم المهاجم اللبناني زاهر العذاري لتسجيله هدفا بيده، في حين حل احمد الصقر محل فقيه، بيد انه لم يكن اوفر حظا اذ اهتزت شباكه بهدف سادس لفارغان (٦٩) بعدما هيا لنفسه كرة مرتدة بصدره وسددها في الزاوية اليمنى.

واختتم شراوت مسلسل الاهداف بتسجيله الهدف السابع براسه (٩٠).

الهلال يهزم اسطاولي في بطولة اندية السلة

بيروت ـ ا.ف.ب ـ فاز الهلال السعودي على اسطاولي الجزائري ٩٠ ـ ٨٥ (الشوط الاول ٤٠ ـ ٣٩) ضمن المجموعة الثانية من الدور الثاني لبطولة الاندية العربية الثانية عشرة في كرة السلة للرجال التي ينظمها الاتحاد اللبناني للعبة.

وكان ابرز المسجلين في الهلال محمد ماهر (٢٧ نقطة) ومحمد برناوي (٢٦)، وفي اسطاولي ايمن بن رمضان (٣٣).

فاز الحكمة اللبناني على جاره الرياضي ٨١ ـ ٦٣ (الشوط الاول ٤٤ ـ ٣٥) وضمن المجموعة الاولى للدور الثاني للبطولة.

واستحق الحكمة الفوز لانه كان الطرف الافضل مستغلا تقارب مستوى لاعبيه ووفرتهم على عكس الرياضي الذي يعاني من نقص في صفوفه.

وكان حسن نداي نجم الدقائق الاولى اذ سجل للحكمة نقاطه الثمانية الاولى (٨ ـ ٦) قبل ان ياتي دور نجم الرياضي وليد دمياطي الذي سجل عشر نقاط متتالية ليتقدم فريقه ٢٣ ـ ١٩.

لكن غسان سركيس ارتاى ان يخوض اللعبة بتشكيلة جديدة فانزل فادي والخطيب والمصري واسماعيل احمد وايلي مشنتف فسجل الاول ١٢ نقطة والثاني ٩ نقاط والثالث ٤ نقاط في الشوط الاول الذي انهاه دمياطي بـ ١٧ نقطة.

وفي الشوط الثاني كان الحكمة كل شيء وازداد الفارق تدريجيا بعد تالق اسماعيل صاحب ١٦ نقطة ومشنتف ١٢ نقطة.

وتقدم الحكمة ٥٦ ـ ٤٦ بفضل ثلاثية لاسماعيل ثم ٦٦ ـ ٥٢ بثلاثية ايضا لمشنتف، بيد ان نزول دمياطي الذي سجل في هذا الشوط ٥ نقاط لم يمنع الحكمة من انهاء المباراة بفارق كبير وصل الى ١٩ نقطة (٨١ ـ ٦٣).

مسابقة السيدات

صعد الهومنتمن اللبناني وسبورتنغ المصري الى الدور الثاني من بطولة السيدات الثامنة برغم خسارة الاول امام الزيتونة التونسي ٥٣ ـ ٦٣ (الشوط الاول ٣٧ ـ ٢٩) وفوز الثاني على الاولمبي الجزائري ٨٥ ـ ٦٩ (الشوط الاول ٤٢ ـ ٣٣).

رسالة القاهرة

الاسماعيلي يبحث عن مخرج لأزمته.. ويفكر في بوكير

ايطاليا يكتسح رماية التراب.. ومنتخب الكويت يشارك في «الدبل تراب» اليوم

■ الف جنيه لكل لاعب في اتحاد عثمان.. والاهلي يمنح عقودا لناشئيه

القاهرة ـ القبس: فاز منتخب ايطاليا للرماية على اطباق الحفرة «التراب» بالمركز الاول في مسابقة الفرق ببطولة كاس العالم للرماية المقامة حاليا في مصر تحت رعاية المشير محمد حسين طنطاوي وزير الدفاع المصري بمشاركة ٤٦ دولة.

وسجل المنتخب الايطالي ٣٥٥ نقطة مقابل ٣٤٥ نقطة للفريق البلجيكي الذي احتل المركز الثاني تلاه منتخب فرنسا في المركز الثالث مسجلا ٣٤٤ نقطة في ختام المسابقة بعد ظهر امس الثلاثاء في ميدان الرماية بالهرم.

وفي مسابقة فردي رجال حصل الرامي الايطالي ماركو فينزوني على المركز الاول مسجلا ١٤٤ نقطة وحصل على الميدالية الذهبية ويحجز لنفسه مكانا في نهائيات الدورة الاولمبية المقبلة بسيدني عام ٢٠٠٠.

وجاء الاميركي كريستوفر كيونان في المركز الثاني برصيد ١٤٣ نقطة تلاه الايطالي ساندرو تابي في المركز الثالث مسجلا ١٤١ نقطة.

واجريت مكاتبي التصفية التي جرت على المركز الثالث مع منافسه التشيكي كوستالبسكي الاسترالي بنجامين كيلي وسجل كل منهم ١٤١ نقطة وتقدمهما لطلقا في التصفية امام الايطالي الذي تفوق عليهما بطلقتين.

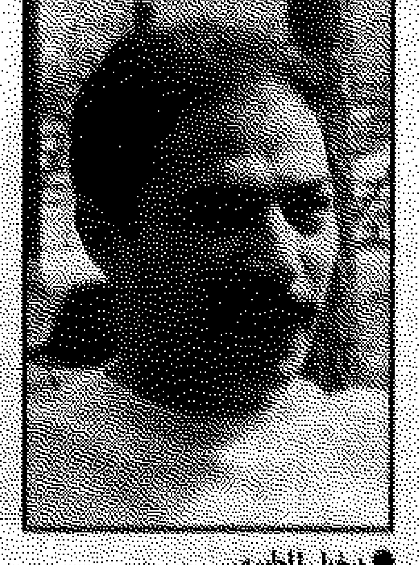
ولم يتاهل اي من اللاعبين العرب الذين شاركوا في هذه المسابقة من مصر والامارات والكويت ولبنان للدور النهائي وخرجوا جميعهما من التصفيات.

وفي منافسات السيدات فاز منتخب روسيا بالمركز الاول مسجلا ١٩١ نقطة تلاه منتخب استراليا مسجلا ١٩١ نقطة ايضا الا ان المنتخب الروسي تفوق في التصفية ليتقدم بفارق طلقتين. وفي المركز الثالث جاء منتخب اميركا مسجلا ١٨٧ نقطة.

وفي مسابقة فردي السيدات التي تقام لاول مرة في بطولة كاس العالم حصلت الايطالية روبرتا بولوس على المركز الاول مسجلة ٨٩ نقطة وجاءت بعدها الاسبانية ماريا كوانتيال مسجلة ٨٦ نقطة متساوية مع الاسترالية باتريزو الذي سجلت ايضا ٨٦ نقطة قبل ان تتفوق في التصفية وتتقدم عليها بطلقتين.

وشاركت في المسابقة ٢٩ لاعبة منهن ثلاث مصريات حصلن على المراكز الثلاثة الاخيرة. وبهذه النتيجة تحجز الايطالية روبرتا مكانا في نهائيات الدورة الاولمبية.

وتبدا اليوم مسابقة الرماية على الاطباق المزدوجة للرجال والسيدات لمدة يومين ثم تقام بعدها مسابقة الرماية على اطباق الاسكيت وتختتم بطولة كاس العالم يوم الاحد المقبل.



● نبيل المطيري

وعد بتحقيق نتائج كويتية

قال نبيل المطيري رئيس الوفد الكويتي وعضو مجلس ادارة نادي الرماية الموجود حاليا في القاهرة مع ١٤ لاعبا واداريا للاشتراك في بطولة العالم التي تقام في ميادين الرماية بالهرم ان اللاعب الكويتي سالم الخبيزي الذي شارك في مسابقات التراب هو لاعب يشارك لاول مرة بعد ممارسة اللعبة استمرت سبعة اشهر فقط.

وقال رئيس الوفد الكويتي الذي وضع جهازه الفني والاداري برنامجا خاصا ومنظما لرماية الكويت تعتمد على الاستفادة المبكرة وعدم استقبال المقابلات النهائية حتى يمكن للاعبين التركيز في التقاطات، قال ان اشتراك الخبيزي كان من اجل اكتسابه الخبرة مؤكدا ان الهدف هو تكوين منتخب قادر للفريق الكويتي للمحافظة على قدرات الكويت وتطويرها الى الافضل في مجال الرماية واكد على ذلك بقوله ان محمد البحماني الذي يشارك في مسابقة الاطباق المزدوجة «الدبل تراب» اليوم يشارك لاول مرة هو الاخر.

ومسابقات الاطباق المزدوجة التي تبدا اليوم تشارك فيها الكويت باربعة لاعبين منهم مبارك الرشيدي ومشقي المطيري ومحمد البحماني ويضم الفريق الكويتي ايضا فهيد البحماني بطل اسيا ترسيا في الاطباق الطائرة.

وقال رئيس الوفد الكويتي انه يتمنى ان تحقق الكويت نتائج طيبة في البطولة بعد ان استعد اللاعبون جيدا وقال ان الكويت بصدد تنظيم بطولة اسيا في نوفمبر المقبل بمشاركة حوالي ٢٥ دولة.

ووصف رئيس الوفد الكويتي تنظيم البطولة بانه جيد.



● فهيد البحماني



● بوكير

بوكير ينفي علمه بالفكرة

نفى الالماني فيو بوكير مدرب فريق الكرة الاول بنادي كاظمة الرياضي ان يكون قد سمع او تلقى اي عرض من النادي الاسماعيلي المصري لتولي تدريبه حسبما جاء في رسالة القاهرة المنشورة في عدد اليوم.

وبدى على بوكير السعادة عندما علم ان الاسماعيلي يفكر في الاستعانة بجهوده وقال لـ«القبس»: «اعتبر مجرد التفكير بي امرا يسعدني»...

قلق داخل قلعة الدراويش

حالة بالغة من القلق تعيشها قلعة الدراويش في الاسماعيلية في اعقاب الهزيمة الثقيلة والمدوية التي نالها الفريق على يد نادي دينا الذي يصارع من اجل البقاء.

ولعل ما ضاعف حالة القلق والسخط داخل النادي هو ان الفريق تلاعب بالاسماعيلي تماما وكاد يسجل عدة اهداف لولا تالق سعفان حارس المرمى الذي اهتزت شباكه ثلاث مرات فقط، ورغم ذلك كان نجم المباراة الاولى.

ولم يعلق علي ابوجريشة مدير الكرة الا ان يقول ان غياب احمد حسن وبركات للاصابة واحمد سامي وابوجريشة للايقاف كان وراء الهزيمة الثقيلة.

الجمهور يرفض ابوجريشة

وكان ابوجريشة المطرود في مباراة البحر الاحمر بطل اريتريا قد تدرب مع الفريق قبل المباراة وطلب الاشتراك الا ان جموع الجماهير الواعية طلبت عدم اشراكه حتى لا يتعرض لهتافات معادية من المنافسين على طرده امام البحر الاحمر.

وقد رفض ابوجريشة وصفي على مباراة الفريق المقبلة امام البحر الاحمر حيث يغادر الاسماعيلي متوجها الى اريتريا يوم الاحد حيث لا يقع الفريق سوى الفوز او التعادل بنتيجة ايجابية اكبر من ٢/٢ حتى يتاهل الى الدور الثاني.

ويبدو ان الجهاز الفني يفكر جديا في عدم اشراك احمد حسن في مباراة الاسبوع المقبلة على اللاعب قبل مباراة بطل اريتريا حيث استبعد التركيز منصبا حول محاولة عبور عقبة البحر الاحمر بعد ان تلاشى امل الفريق في المنافسة على الدوري اضافة الى خروجه من كاس مصر.

وقد عقد مجلس ادارة الاسماعيلي اجتماعا امس في غياب رئيسه اسماعيل عثمان الموجود في دبي وعلمت «القبس» ان رئيس النادي سيبحث فور عودته تشكيل لجنة لادارة شؤون الكرة برئاسته كما يجري البحث عن مدير فني جديد للفريق قد يكون الالماني بوكير الذي يعمل حاليا مدربا لنادي كاظمة الكويتي.

الف جنيه للاعبي دينا

قرر مجلس ادارة نادي دينا منح كل لاعب من لاعبي فريقه مبلغ الفي جنيه بعد فوزهم الكبير على الاسماعيلي واقترابهم من الابتعاد عن منطقة الخطر.

وقال عصام بهيج المدير الفني لنادي دينا انه كان كثيرا من قبل ان فريقه ان يهبط الى المظاليم واضاف انه يؤكد ذلك مرة اخرى وقال ان فريقه يملك مجموعة جيدة من اللاعبين تجعلهم بالفعل قادرين على احتلال مركز متقدم خاصة وان الفريق يضم لاعبين من امثال سعيد سعد هداف الفريق برصيد تسعة اهداف وقال عنه عصام بهيج انه من اسرع اللاعبين قدرة على الوصول للمرمى واحراز الاهداف.

عقود مع جميع ناشئي الاهلي

قال محمد رمضان مدير قطاع الناشئين بالاهلي ان ناديه وقع عقودا مع جميع لاعبيه تحت ١٨ ـ ٢٠ سنة الذين يحق النادي الاحتفاظ بهم والاستحواذ عليهم خلال السنوات المقبلة.

وقال رمضان ان ذلك تم قبل هروب اثنين من لاعبي النادي الى ايطاليا مؤكدا ان العقود موجودة والجميع يعرف ذلك.

وقال رمضان ان سبب هروب اللاعبين هو ان النادي ضغط عليهما لتوقيع العقدين رغما وعدم اصرار النادي عليهما في ايطاليا.

..ومـا زال الـتـحـقـيـق مـسـتـمـرا في أحـداث مـبـاراة الـصـلـيـبـخـات والـكـويـت

ادارة اتحاد الكرة دخلت طرفا في المشكلة بعد رفضها الوثوق بقرار لجنتيها

الاتحاد الدولي لكرة القدم هو اكبر هيئة رياضية تشرف على اللعبة وتبت في شؤونها ومشاكلها القانونية والتنظيمية ولكن بالمقابل فان «فيفا» اي الاتحاد الدولي ليس من شأنه التدخل بالشؤون المحلية لاي اتحاد كروي عضو لديه فلكل اتحاد لوائحه ونظمه التي تناسب طبيعة اللعبة في بلده بشرط عدم تخطي قوانين ونظم الاتحاد الدولي.. واتحاد كرة القدم لدينا بالكويت شكل لجنتي الحكام والمسابقات لكي تطبقا اللوائح والقوانين الكروية بناء على بنود لائحة المسابقات المحلية المصاغة تفصيليا من قبل الاتحاد الكويتي ذاته ليواكب طبيعة ممارسة اللعبة محليا وليس عالميا مع عدم الاخلال بالبنود الرئيسية القانونية للعبة دوليا.. من هنا فان كل الاتحادات المحلية وجب عليها تشكيل لجنتين للحكام واخرى للمسابقات لوضع لوائح قانونية تحتكم اليها في حال حدوث اي طارئ.. والا لما كان هناك داع اساسا لاستوجاب وجودهما اذا ما لجأ اتحاد اللعبة في اي مشكلة للاتحاد الدولي

«الفيفا» كهيئة الامم المتحدة..!

..! نجد ان «الفيفا» يقوم بدور مشابه لما تقوم بها الهيئة العامة للامم المتحدة التي لا تتدخل بالشؤون الداخلية لاي دولة بل تلتزم بحل المشاكل الدولية بين اعضائها وتجبرها على الالتزام بقراراتها.. وذلك ما حدث مع منتخب مصر الشقيق في التصفيات المؤهلة لكأس العالم لسنة ١٩٩٤ حيث فاز المنتخب المصري على زيمبابوي ولكن كتب الحكم في تقريره الذي رفعه الى الاتحاد الدولي لكرة القدم بحدوث اعمال شغب من جانب الجمهور المصري اثر على سير المباراة فقرر الفيفا اعادة المباراة بمدينة ليون بفرنسا.

ولم يكن امام الاتحاد المصري رفض القرار الملزم بل اذعن لذلك ولعب المباراة المعادة في مدينة ليون بفرنسا وترتب على ذلك خروج مصر من تصفيات كأس العالم.. ولو حدثت هذه المشكلة بين ناديين محليين لما تدخل الاتحاد الدولي بل كان سيترك حرية التصرف للاتحاد المعني بالتدخل وسيكتفي الفيفا بتقديم الاستشارة فقط لو طلب منه الحل.. وكان سيقول «على مجلس ادارة اتحاد الكرة عندكم اتخاذ القرار المناسب بهذه الحادثة».

كلمتا السر في كتاب الاتحاد لـ«الفيفا» هما «خلال.. وبعد».

مجلس ادارة الاتحاد دخل طرفا بالمشكلة

كنا نتوقع كما هي العادة ان يكون مجلس ادارة اتحاد كرة القدم سندا قويا للجانه العاملة التي شكلها بارادته واعطاها الثقة الكاملة باتخاذ ما تراه مناسبا وما اعتماد مجلس الادارة للتوصيات الا مسألة روتينية لاعطاء القرارات الصادرة من اللجان صفة الرسمية وهذا ما عهدناه في كل القرارات السابقة وخاصة تلك التي تسببت بخسارة فريق الشباب امام التضامن صفر/٣ بداية هذا الموسم بعد ان اعتبر متأخرا عن المباراة رغم الظروف القاهرة آنذاك بسبب اغلاق الشوارع امنيا عند وصول قادة دول مجلس التعاون.. والقرار اعتمد من مجلس الادارة دون ادنى تدخل او عاطفة او مجاملة.. فالحكم كتب ذلك في تقريره ولجنة الحكام رفعت التوصيات للمسابقات وبدورها طبقت اللائحة بكل صراحة.. والان تظلم نادي الكويت وقدم احتجاجا رسميا لاتحاد الكرة المعني بحل القضية بعد النظر في احتجاج النادي. وتم تحويل تظلم الكويت للجنة الحكام التي تدارست تقرير الحكم والاحداث برمتها واتخذت القرارات ورفعت التوصيات باعادة المباراة للجهة المختصة وهي لجنة المسابقات التي قررت رسميا اعادة مباراة الصليبخات والكويت لخطأ قانوني ارتكبه الحكم الذي اقر بذلك.. وقد صدر قرار اللجنة رسميا ونشر في الصحف.. ولكن نادي الصليبخات لم يسكت او يذعن للقرار ليلتزم به كما فعل الشباب بل هدد برفع الامر للاتحاد الدولي وحتى للقضاء ان استدعى الامر ذلك وتوالت تصريحات مسؤوليه في الصحف «من حقهم الدفاع عن ناديهم بالتأكيد».. حتى وصل الامر لمجلس ادارة اتحاد الكرة الذي كان منتظرا منه اعتماد قرار لجنة المسابقات.. حيث ان المجلس بذاته اقر لائحتها واعتمد احد بنودها الذي ينص على ان قرار لجنة المسابقات نهائي.. واذ به يضرب بكل ما اتخذ عرض الحائط وليقرر ارسال المشكلة بالفاكس للاتحاد الدولي للبت بها ارضاء للصليبخات.. ليدخل مجلس الادارة نفسه طرفا رئيسيا في المشكلة بعد ان اعلن لاعضائه جهرا ان القرار الذي اتخذ من اللجنتين غير موثوق به.

لماذا اعتمد الاتحاد قرار لجنة المسابقات ضد الشباب لصالح التضامن.. ورفض ذلك الآن؟

كلمة «خلال» قلبت المضمون لدى الفيفا

من الملاحظ ان ما ذكر في بعض الزميلات ومن بعض اعضاء اتحاد الكرة ان مجلس ادارة الاتحاد قد نقل الحدث بتفاصيله وارسل تقريرا شاملا عن المباراة واحداثها في عرض حيادي حتى يكون عادلا بكتابه للفيفا.. ومثل هذا الكلام فيه تمييع للحقيقة.. فكلمة واحدة غيرت كل المضامين الاعتبارية للحدث.. اتحاد الكرة وبناء على ما هو منشور برد الفيفا في الزميلة «الانباء» قال ان اللاعب الذي يحمل القميص رقم ١٠ ارتكب المخالفة «خلال» مغادرته الملعب.. والحقيقة ان النقطة القانونية التي احتج عليها الكويت هي انه ارتكب المخالفة «بعد» مغادرته الملعب.. وهنا تكمن المشكلة حيث ان تغير كلمة «بعد» الى «خلال» اكدت بصورة واضحة ان الطرد كان صحيحا.

والسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا خاطب اتحاد الكرة الاتحاد الدولي بهذا الشأن ليفضح امره ويؤكد للفيفا انه اتحاد ساذج..؟ اذ ان اقل الجماهير وعيا بمفاهيم الكرة يعرف ان اللاعب الذي يطرد وهو بالميدان لا يمكن اشراك بديل له حتى ولو كان هذا البديل قد تواجد بالميدان باي شكل من الاشكال.. وهل هذه مشكلة او معضلة يصعب البت بها..؟ الموضوع كله متعلق بكلمة «بعد» وهي تعني انه خرج من خطوط الملعب ولا سلطة للحكم عليه باشهار البطاقة الحمراء بل بكتابة تقرير للجنة الحكام لاتخاذ ما تراه مناسبا.

ما نود معرفته بالنهاية على اي شيء اعتمد الاتحاد بارسال السؤال للفيفا.. على تقرير الحكم ام مساعده ام الحكم الرابع ام الشهود كما ذكر..؟.. بالطبع لم يسعف الوقت بارسال الشريط المصور للمباراة والحدث بوضوح والموجود لدى لجنة الحكام كما ان رافع الراية المعني لا يمكن ان يقر بالحقيقة حتى لا يعرض نفسه المساءلة..! ويبقى الاهم انه كيف اعترف الحكم الدولي ابراهيم الانصاري بخطئه في التقرير الذي رفعه ليعرض نفسه للايقاف بينما الاتحاد الدولي قال في رده ان الحكم على صواب؟.. هنا لابد من الاشارة الى ان كلمتي «خلال» و«بعد» هما كلمتا السر اللتان لعبتا لصالح من له المصلحة مع الصليبخات.

قيادات نادي الشباب السابقة تشارك في تكريم سطام



● خلف سطام يقدم درعاً تذكارية لمختار الاحمدي

قام رئيس واعضاء لجنة تكريم خلف سطام لاعب نادي الشباب والمنتخب الوطني السابق لكرة القدم بزيارة لعدد من الشخصيات ورجالات النادي السابقين ممن عاصروا اللاعب اثناء مسيرته الكروية.

حيث قاموا بزيارة الى محمد الهاجري مختار منطقة الاحمدي ودعيج العنزي مدير عام لجنة الاسرى والمفقودين وناصر الحوطي نائب رئيس النادي سابقا وحمد الغانم.

واشاد الجميع باللاعب خلف سطام واخلاصه لناديه والمنتخب واسهامه باعتلاء الكرة الكويتية لمكانة جيدة خليجيا وعربيا وتمنوا ان يساهم الجميع بيوم تكريمه وقدم سطام الدعوة لهم ودروعا تذكارية.

ويذكر ان مهرجان تكريم خلف سطام يقام في الخامس من ابريل المقبل بلقاء يجمع بين الشباب والقادسية بدوري الشهيد فهد الاحمد.

● دعيج العنزي يتسلم الدرع التذكارية من سطام

منتخب العمومي للتنس يواصل انتصاراته في بطولة السلسلة للتنس

قدم ابطال الكويت للسن العام المشاركون في بطولة سلسلة دول مجلس التعاون الخليجي للتنس في الظهران بالمملكة العربية السعودية عروضا طيبة بالرغم من عدم اخذ الراحة الكافية وفاز محمد الغريب على توفيق معافي ٢/صفر بعد ان قدم عرضا طيبا ويلاقي اليوم عثمان العنزي من السعودية.

كما فاز عادل الشطي على حسين تقي من الكويت ٢/صفر ويلاقي عبداللطيف محمد من البحرين في دور الـ١٦.

كما فاز اللاعب حسين الغريب على خالد حاجي من قطر ٢/صفر ويلاقي اليوم المصنف الثالث على الخليج بدر المقبل وينتظر ان يكون ساخنا.

وعلى صعيد اخر اشاد رئيس وفد منتخب الكويت الوطني للتنس وعضو مجلس ادارة الاتحاد عبدالله العدواني بالدعم اللا محدود الذي قدمه رئيس الاتحاد الشيخ احمد الجابر للاعبين الابطال في بطولة دول مجلس التعاون الخليجي الاخيرة بالبحرين والتي ساهمت في زيادة عطاء اللاعبين واصرارهم على العودة بكأس التفوق وان المطلوب من القيادات والمسؤولين او الهيئات والمؤسسات تكريم هؤلاء اللاعبين الذين كانوا خير سفراء لوطنهم بشهادة الجميع وخاصة رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة خالد الحمد من اجل المزيد من رفع اسم الكويت في شتى المحافل الرياضية وان الفرق المشاركة في البطولة والتي حصلت على مراكز بعد الكويت تم تكريمها بحوافز مالية كبيرة.

وان الامل كبير في عدم اهمال تكريم ابطال الخليج على انجازهم المشرف للكويت ولرياضة التنس.

غاسكوين انضم رسميا لميدلسبروه

لندن - ا.ف.ب - اعلن صانع العاب ريجنرز الاسكتلندي ومنتخب انكلترا لكرة القدم بول غاسكوين امس الاول انه وقع عقدا جديدا انضم بموجبه الى صفوف ميدلسبروه الانكليزي الذي يلعب في الدرجة الاولى وذلك لقاء ٥ ملايين دولار.

وقال مدرب ميدلسبروه برايان روبسون الذي اكد ان باستطاعة غاسكوين مباشرة اللعب اعتبارا من الاحد المقبل ضد تشلسي في المباراة النهائية لكأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة التي ستقام على ملعب ويمبلي «انا سعيد لانضمام غاسكوين الينا، انه لاعب كبير وسيفرح مشجعينا كثيرا لمشاهدته يلعب في صفوف الفريق».

ومن المقرر ان ينضم غاسكوين للمنتخب على ويسمح لغاسكوين ان يلعب في صفوف نيوكاسل وتوتنهام الانكليزيين ثم مع لاتسيو الايطالي

من الهيئة العامة للبيئة

جوائز لافضل لاعب بمباريات كأس الأمير

قرر اتحاد كرة القدم تخصيص جائزة تمنح لافضل لاعب في كل مباراة تقام في بطولة كأس سمو امير البلاد بدءاً من الدور قبل النهائي الذي ينطلق اليوم، وحتى نهاية البطولة.

وسيقوم الدكتور محمد الصرعاوي رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة للبيئة بتقديم جوائز للافضل بعد نهاية كل مباراة وتحت شعار «التوعية البيئية».

الأحد افتتاح صالة الفحيحيل

حددت الهيئة العامة للشباب والرياضة يوم الاحد المقبل موعداً لافتتاح الصالة الرياضية المتعددة الاغراض بنادي الفحيحيل الرياضي.

ويرعى حفل الافتتاح الذي يبدأ في السادسة والنصف مساء جاسم العون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الدولة لشؤون الإسكان.

الطراروة يعتزل امام بيروزي في ابريل

تحدد موعد اقامة مهرجان اعتزال لاعب المنتخب الوطني للكرة الطائرة ونادي القادسية الرياضي خلال شهر ابريل المقبل.

هذا وقد وافق فريق الكرة الطائرة بنادي بيروزي الايراني على المشاركة في المهرجان من خلال المباراة الودية التي ستجمعه مع القادسية بمناسبة اعتزال الطراروة.

هذا وقد رفعت لجنة الاعتزال استعداداتها لقرب الموعد وبدأت في تكثيف اتصالاتها بالشركات التجارية التي ترغب في رعاية المهرجان.

حسين أحمد يحرز لقب طاولة ١٧ سنة

حقق اللاعب حسين احمد لاعب نادي السالمية المركز الاول للبطولة الثانية لكرة الطاولة لتحت ١٧ سنة للفردي والتي شارك فيها ٣٥ لاعباً يمثلون كل الاندية الرياضية.. وستحسب نقاط البطولة ضمن كأس التفوق العام.

هذا وقد اسفرت نتائج البطولة عن المراكز التالية:

الثاني محمد حمادة «كاظمة» الثالث عبد الله الحبيشي «الجهراء» الرابع هشام محمد «الساحل» الخامس عبد الوهاب المشاري «كاظمة»، السادس قائد علي «الساحل» السابع عبد الله رويبح «كاظمة»، الثامن احمد عواد «الجهراء».

المنتخب هزم الشباب ٢/صفر

فاز منتخبنا الوطني للشباب تحت ١٩ سنة على نظيره فريق نادي الشباب بهدفين للاشيء في المباراة الودية التي جرت بينهما امس الاول على ملعب الاتحاد.

٤ مباريات بدور الثمانية لقدم ١٥ سنة

ضمن دور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد لفرق الاشبال لتحت ١٥ سنة تقام في الساعة الثالثة والنصف وايضا في الرابعة من عصر اليوم الخميس اربعة لقاءات حيث يلتقي كاظمة مع العربي والكويت مع السالمية والنصر مع القادسية والساحل مع الفحيحيل وتقام جميع المباريات على ملعب الفريق المذكور اولا.

برعاية احمد الفهد

اختتام ندوة الكويت الدولية «للتمرين الرياضي في الصحة والمرض»



● د. جاسم رمضان يقدم درعاً تذكارية لاحمد الفهد

برعاية الشيخ احمد فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية اختتمت في فندق هوليدي ان فعاليات ندوة الكويت الدولية «التمرين الرياضي في الصحة وعند المرض» والتي اقيمت خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٤ باشراف كلية الطب بجامعة الكويت، وشارك فيها كل من جامعة الكويت مركز العلوم الطبية - كلية الطب ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي وجمعية القلب الكويتية والصندوق الوقفي للتنمية الصحية وقد شارك في تقديم الابحاث واوراق العمل والمناقشات كل من الاساتذة التالية اسماؤهم:

عبدالرزاق يوسف العبدالرزاق، عبدالمحسن العبدالرزاق، عبداللطيف البدر، باسل النقيب، خالد جمعة، كاظم بهبهاني د.كي.في. جوني، د.اوكا. ثوليسيوس، هلال الساير، نصر الدين محمود، عبداللطيف البدر، عبدالله بهبهاني، ناجي الزيد، رعد شاكر، د.د.جي.جكي د.اي.اولن، سليمان العلي، عبدالله الرفاعي، حسين بشتي وخالد النصار.

وكان في استقبال الشيخ احمد الفهد لجنة مشكلة من كل من الدكاترة عبداللطيف البدر وجاسم رمضان وناجي الزيد وبعد الترحيب «بالفهد» والاشادة بدوره في الارتقاء بالحركة الشبابية والرياضية في الكويت واسهامه في ايجاد المراكز المتخصصة للطب الرياضي قام بتوزيع الدروع التذكارية على المشاركين في هذه الندوة.

ثم قامت بعد ذلك لجنة الاشراف بتقديم درع تذكارية للشيخ احمد الفهد اعتزازا وتقديرا لجهوده في دفع المسيرة الشبابية والرياضية للكويت الى مكانة مرموقة ولرعايته اعمال هذه الندوة.

في الدوري الفضي لليد

الفحيحيل تصدر المجموعة الأولى على حساب الكويت

● محمد علي يخترق من الجناح ويصوب على مرمى الكويت

تصدر الفحيحيل المجموعة الاولى للدوري الفضي لكرة اليد بعد فوزه على الكويت ٣١/٢٧ في اللقاء الذي جرى بينهما امس في اطار الجولة الثانية من المسابقة، وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الفحيحيل الى ٤ نقاط وظل الكويت برصيد نقطتين. انتم الفريقان مباراة قوية حماسية لقوتها حاسمة على صدارة المجموعة.. تقدم الفحيحيل في البداية ٢/صفر ثم تعادل الفريقان ٦/٦ في الدقيقة ١٣ ونجح الكويت فريق الشوط الواحد ان ينهي هذا الشوط لصالحه ١٤/١٦ لنتيجة تألق مبارك الهاجري و[illegible] في الاختراق والتصويب ونشاط وابعد الحجرف [illegible] وفي بداية الشوط الثاني تعادل الفحيحيل والكويت حتى نهاية اللقاء وتراوح الفارق بين هدفين وخمسة اهداف حصل مدرب الفحيحيل [illegible] على بطاقة حمراء في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول [illegible] على المدرجات، لعب الكويت مباراة قوية في شوطها الاول وغابت عنه الارتداد والتوتر في الشوط الثاني في الوقت الذي نجح فيه دفاع الفحيحيل من تعديل صفوفه وغلق منطقة المرمى امام المحاولات الهجومية الكويتية واجاد الفحيحيل في تنفيذ الهجمات العكسية السريعة [illegible] منها الكثير من الاهداف الى جانب اجادة [illegible] في الاختراق والتصويب وتألق [illegible] العازمي على الدائرة [illegible] ناحية الجناح الايسر [illegible] الجناح الايمن ادار اللقاء علي عباس ووليد ليل.

فوز النصر

[illegible] النصر خطوة للامام وتغلب على الشباب ٢٦/٢٩ في اللقاء الثاني الذي اقيم بينهما امس في المجموعة الثانية للدوري الفضي لكرة اليد وبهذه النتيجة حقق النصر اول نقطتين له في المسابقة [illegible] ويتجدد امله في المنافسة على التأهل للدور قبل النهائي بينما ظل الشباب من دون رصيد. ادار اللقاء حامد العيبسان ويعقوب الخريس.

اليوم ختام الفضي

تختتم اليوم مباريات الاسبوع قبل الاخير من القسم الاول للدوري الفضي لكرة اليد حيث يلعب اليرموك مع الصليبخات في الساعة الخامسة ويلتقي الجهراء مع خيطان في الساعة السادسة والنصف وذلك في اطار المجموعة الثانية والتي يتصدرها اليرموك برصيد نقطتين يليه كل من الصليبخات وخيطان نقطة واحدة والجهراء لا شيء ويسعى اليرموك لمواصلة الصدارة ليضمن التأهل للدور قبل النهائي ولكن مهمته صعبة امام فريق الصليبخات الذي يطمح بدوره لنفس الغاية فيما يحاول خيطان تعويض ما فاته على حساب الجهراء الذي يسعى لاثبات وجوده والدخول في دائرة المنافسة.

شعبان: رد «الفيفا» اكد الحقيقة ونتمنى تصحيح الوضع

بعث علي شعبان رئيس مجلس ادارة نادي الصليبخات الرياضي بكتاب مساء امس الى القسم الرياضي حول مشكلة مباراة الصليبخات والكويت وما تبعتها من تداعيات وفيما يلي نص الكتاب:

يسعد مجلس ادارة نادي الصليبخات الرياضي ان يتقدم اليكم ببالغ الشكر والامتنان لجهودكم الطيبة في تغطية انشطته بصورة خاصة والاحداث الرياضية بشكل عام ويود التأكيد على العلاقة المشتركة من اجل تحقيق الاهداف الرياضية النبيلة مع التأكيد على موافقتكم بان الاختلاف في وجهات النظر لا يفسد للود قضية، ويود مجلس ادارة النادي ان يوضح من مشكلة مباراتنا مع فريق نادي الكويت في دوري الشهيد فهد الاحمد والتي تابعتموها وابديتم فيها وجهات نظر نحترمها على اننا لسنا في نزاع شخصي بل كان ومازال جل اهتمامنا هو الحق ووضع الامور في نصابها الصحيح والاخذ في الحقائق والنقاط القانونية ايا كان التنافس على الساحة الرياضية، ونريد الاستناد على ما هو صحيح والذي لا يقبل الجدل وقد اوضحنا موقفنا في بيان سابق من المشكلة مع تقديرنا لعلاقاتنا الحميمة مع نادي الكويت الذي نكن له كل احترام وتقدير وقد تعاون معنا في الاحداث التي وقعت في المباراة نتيجة انفعالات البعض، وسنظل نقدس العلاقات الاخوية بين الاندية بعيدا عن الفوز والخسارة ونؤكد على ان ما حدث في مباراتنا مع نادي الكويت بالنسبة لقرار الحكم تظل جانبا قانونيا متعلقا بل الواقعة التي حدثت في المباراة بخصوص العقوبة على اللاعب خلف مجبل والذي قرر الحكم طرده وعدم السماح لمشاركة بديل له لان القانون لا يجيز اشراك بديل للاعب المطرود ويهمنا ان نوضح بان المشكلة سالفة الذكر كانت بالتأكيد مفيدة رغم قراراتها من حيث التعرف على ما يجب اتخاذه في المشكلة التي تلت المباراة رغم اهتمامها ونركز على ان الجزء مسار الخلاف في التفسير الذي وضحه الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي اكد سلامة قرار الحكم الدولي ابراهيم الانصاري ولا شك ان رد الاتحاد الدولي اكد الحقيقة ونأمل ان يصحح الوضع باقصى سرعة من منطلق العدالة واعطاء كل ذي حق حقه.

القادسية يوضح اسباب الانسحاب من بطولة السلة العربية

اصدر مجلس ادارة نادي القادسية الرياضي بيانا يوضح فيه اسباب انسحاب فريق كرة السلة وعدم اكمال باقي مبارياته في البطولة العربية المقامة حاليا في لبنان وفيما يلي نص البيان:

لقد حرص نادي القادسية على المشاركة ببطولة الاندية العربية الثانية عشرة لكرة السلة المقامة في بيروت في الفترة (١٨ الى ٣١ مارس الجاري) من منطلق الاخاء بين الشباب العربي وتقديرا منه لمواقف لبنان حكومة وشعبا، ودعما لشباب لبنان الساعي الى العودة برياضته الى مكان مرموق بين اخوانه العرب، ولم يكن في ذهن مجلس ادارة النادي ابدا حسابات الفوز والخسارة لان المشاركة في حد ذاتها في مثل هذا التجمع الرياضي العربي مكسب كبير للقادسية ادارة ولاعبين.

ومما يؤكد اهتمام القادسية بالمشاركة من اجل انجاح البطولة التي تقام في بلد عزيز علينا جميعا، لقد حرص على التعاقد مع لاعب اميركي واستعان باحد نجوم منتخب الكويت من لاعبي نادي كاظمة، كل ذلك من اجل ان يظهر بمستوى يليق بالبطولة ويسهم في انجاحها.

ولكن وللاسف الشديد وجدت بعثة النادي في هذه البطولة اجحافا وظلما قاده الامين العام للاتحاد العربي لكرة السلة نبيل مرسي والذي تعمد استفزاز لاعبي القادسية واحتك بهم دون اية مناسبة ودون وجه حق وذلك خلال المباراة الاخيرة للفريق في الدور التمهيدي الاول وكان من نتيجة هذه الحملة ضد نادي القادسية ولاعبيه ان تم ايقاف اللاعب عبدالله الرويبح وشطبه من سجلات الاتحاد العربي وكذلك منع مدير الفريق عبدالصمد اسماعيل من مرافقة الفريق طيلة مباريات البطولة والذي فهمي الطحرا مدرب الفريق وشهد الشوط الثاني من تلك المباراة مهازل تحكيمية بتوجيهات من الامين العام للاتحاد العربي لكرة السلة، حتى ان معظم لاعبي القادسية كان عليهم ٤ اخطاء شخصية في الدقائق الاولى للشوط الثاني.

ونادي القادسية لا يريد ان يدخل في تفاصيل اللقاء، ويبارك للفريق اللبناني الشقيق الفوز بالمباراة، ولكنه يود ان ينبه الى خطورة ما يقوم به الامين العام من تصرفات في هذه البطولة التي هدفها لم شمل اللاعبين العرب وليس تفريقهم وكان مفترضا فيه ان يكون امينا على مصلحة اللعبة.

ونادي القادسية يود ان يؤكد دعمه المستمر لرئيس الاتحاد العربي لكرة السلة اللواء حسين عمران ويشيد بجهوده في سبيل تطوير اللعبة عربيا وحرصه على انجاح البطولات العربية، وفي الوقت نفسه يعرب عن اسفه للمواقف اللامسؤولة للامين العام للاتحاد العربي التي اضطرته للانسحاب من البطولة حتى لا تتطور الامور للاسوأ، حفاظا على علاقات الود والمحبة مع الاتحاد العربي والاشقاء في الاتحاد اللبناني الشقيق وحفاظا على فريق النادي المقبل على عدة بطولات محلية هامة ينافس فيها، وسيكون للنادي وبالتنسيق مع الاتحاد الكويتي لكرة السلة موقف واضح من تصرفات الامين العام في هذه البطولة.

وفي الختام يؤكد نادي القادسية حرصه على المشاركة مع اشقائه العرب ليجدد موقفه الرافض لكل انواع الظلم او الاستفزاز، متمنيا النجاح للبطولة والمشاركين فيها كل التوفيق، ويؤكد مجددا استعداده للمشاركة في اية بطولة تقام على ارض لبنان الشقيق ويناشد الاتحاد اللبناني دعما من النادي للاشقاء في لبنان الذين لم يقصروا ووفروا البعثة السكنى كل سبل الراحة واستقبلوا الفريق بشكل مسرور وهذا ليس بغريب على الشعب اللبناني المضياف، وسيبقى نادي القادسية وكرته الحافل خاصة في كرة السلة اكبر من ان تهزه تصرفات فردية غير مسؤولة.

اجتماع دورة تخريج المدربين اليوم لتحديد شروط التقديم

[illegible]

في اولى مباراتي الدور قبل النهائي لكأس الامير

السالمية يواجه العربي على الصداقة والسلام



● فريق السالمية

● فريق العربي

تقام اليوم على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة اولى مباراتي الدور قبل النهائي لمسابقة كاس سمو امير البلاد لكرة القدم حيث يلتقي السالمية مع العربي وذلك في تمام الساعة السادسة والربع مساء.

وقد وصل السالمية الى هذه المرحلة بعد تحقيقه فوزين متتاليين فقد فاز في اولى مبارياته على الجهراء باربعة اهداف لـلا شيء وثم فاز على النصر بالركلات الترجيحية ٤/٥ بعد ان تعادلا في الوقتين الاصلي والاضافي بهدف لكل منهما.. بينما وصل العربي الى هذه المرحلة نتيجة فوزه على الساحل بالهدف الذهبي بعد تعادلهما بهدف لكل منهما.. اي انه لم يلعب سوى مباراة واحدة وصل للدور قبل النهائي نظرا لانه لم يلعب في مباريات الدور التمهيدي لكونه بطل دوري الموسم المنصرم.

اسلوب خاص لمباريات الكاس

دائما وبالذات في ملاعبنا نجد ان مستوى مباريات الكاس.. اي كاس او بمعنى اوضح اي مسابقة تقام بنظام خروج المغلوب.. تاتي في صورة غريبة جدا من الناحية الفنية التي تكاد تختفي بينما تكون عامرة بالحماس والكفاح على حساب المستوى.. وهذا ما ظهر فعلا من خلال كل مباريات الكاس حتى الآن.. وقد يكون هناك عذر للاعبين والمدربين وهو ان فرصة التعويض غير واردة لذلك يلعب كل فريق من اجل البقاء على حساب العديد من العناصر واهمها المستوى.

ومن خلال هذا الرد لا يجوز الحكم بصفة قاطعة على المستوى الفني لاي فريق وانما قد يجوز هذا من خلال مباريات الدوري فقط.

العربي لعب مباراة واحدة وحقق الفوز فيها ولكن بصعوبة امام الساحل ولكنه اليوم يلعب امام السالمية وهناك فارق نسبي بين مستوى الفريقين الا ان امل العربي وامل السالمية سوف يلتقيان عند حافز واحد وهو الفوز.. فالعربي يسعى للمكان الذي يتصدره مكانه الطبيعي وكذلك السالمية الذي يسعى لتعويض خسارته لكاس سمو ولي العهد.. المهمة ليست سهلة نظرا لانها لا تعتمد على الآمال فقط وانما لا بد ان تكون مدعمة بالكفاح.. فنيا كما سبق وذكرنا لا يجوز القياس ولكن للحق دفاع السالمية اقوى درجة بل درجات من دفاع العربي.. ولكن هناك ميزة للعربي في هذه الزاوية وهي حراسة المرمى فالعربي متفوق فيها بالخبرة والمستوى.. اما الوسط فقد يتساوى الى حد كبير خاصة اذا شارك وليد البريكي من البداية ليقوم بدور صانع العاب الفريق وفي الناحية الاخرى سيكون لوسط العربي تفوقا ملحوظا لو شارك بصالة فورية المكوك الكروي الذي يعطي دفعة لفريق العربي ككل بل ويدعم هجومه ايضا.

وان في الهجوم ياتي التفوق للسالمية لوجود علي مروي الهداف الذي استرد جزءا كبيرا من مستواه واعاده الى المنتخب مرة اخرى عن استحقاق بالاضافة الى وجود بشار عبدالله اذا تخلى عن المراوغة واللعب لنفسه فقط اما العربي في هذه الناحية فلديه قناصة فيصل بورقبة، وسجل العربي في مباريات الدوري ١٥ هدفا في حين سجل السالمية ٢٥ هدفا.

حكام المباراة

يقوم الحكم الدولي سعد كميل بادارة مباراة اليوم بين السالمية والعربي ويساعده كل من غانم السهلي وبدر الفرج ومنصور ابل رابعا.

● كميل

لكل مباراة ظروفها

ومع ذلك لا يجوز القياس بهذا التفوق لاي فريق على الآخر فالكرة دائما لا تعترف بهذه الامور لان لكل مباراة ظروفها.. والفريق الذي تشاهده اليوم في قمة المستوى الفني قد تراه غدا في منتهى التواضع والعكس صحيح ولذلك نؤكد كل التصورات لكل مباراة ظروفها.. ونتيجتها دائما لا ترتبط باي تفوق في الماضي وانما تكون دائما تعبيرا صادقا عن الجهد الذي يقدمه اي فريق وعن كفاحه ورغبته واصراره في تحقيق الفوز.

ولا شك ان الفريق الذي سيكون في مقدرته ان يحول الفرص التي تتاح له امام المرمى سواء من هجمات منظمة او من اخطاء دفاعية او من حارس المرمى الى اهداف سوف يخرج فائزا.. كما ان هناك ظاهرة لا بد من التعرض لها وهي ان الفريق الذي لن يتاثر بهدف مبكر في مرماه ويواصل بالتعويض سوف يخرج فائزا اما الفريق الذي يعتبر ان المباراة انتهت بمجرد دخول هدف في شباكه ويستسلم لليأس سوف يخرج خاسرا.

عموما نتمنى ان يقدم الفريقان عرضا يتسم بمستوى جيد ويفوز الفريق الذي يستحق الفوز عن جدارة علما بان الفريقين تقابلا في مباريات القسم الاول من دوري الشهيد وفاز السالمية بهدفين لهدف واحد.. فهل يعوض العربي خسارته ام يؤكد السالمية جدارته؟

خالد اليوسف: لا عذر للسالمية اذا خسر

وصف رئيس نادي السالمية الشيخ خالد اليوسف لقاء السالمية والعربي المرتقب اليوم في الدور قبل النهائي لمسابقة كاس امير البلاد لكرة القدم بانه «لقاء الاخوة والاصدقاء» لكنه قال انه ليس للاعبي السالمية اي عذر في حال عدم فوزهم بهذه المباراة.

وقال الشيخ خالد اليوسف ان مباريات السالمية والعربي يكون لها عادة طابع مميز وخاص مشيرا الى ان مباراة اليوم لها اهميتها وحساسيتها لانها تعد العتبة الاخيرة قبل التاهل الى شرف مصافحة سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد وراعي المباراة النهائية.

ولم يخف الشيخ خالد اليوسف تاريخ النادي العربي الطويل والحافل بالكؤوس وقال ان العربي من الاندية المميزة في هذا المنوال لكن فريق السالمية لن يفرط في هذه المباراة بعد ان ضاعت عليه المباراة النهائية لكاس سمو ولي العهد بخسارته امام القادسية وسيثبت للجميع ان هذه الخسارة كان سببها المباشر هو الحظ وليس سواه.

● خالد اليوسف

واكد رئيس السالمية استعداد فريقه للقاء العربي وانه ليس امام فريقه اي عذر اذا خسر لقاء اليوم بالرغم من الكم الهائل من المباريات التي لعبها الفريق والحالة النفسية للفريق بعد فقدانه كاس سمو ولي العهد التي كان قاب قوسين او ادنى منها.

مروي: سنسعى للتعويض بكل قوانا

قال لاعب نادي السالمية علي مروي ان مباراتنا امام العربي مهمة للغاية لكونها تاتي بعد خسارتنا في نهائي كاس سمو ولي العهد رغم تقديمنا عرضا كبيرا وباشادة الجميع ولذلك سوف نسعى الى التعويض من خلال هذه البطولة او الدوري.

واضاف مروي لقد اعدنا حساباتنا من جديد وقدمنا عروضا جيدة منذ انطلاقة مباريات الكاس وسوف نركز في مباراتنا المقبلة على تحقيق الفوز من اجل بلوغ المباراة النهائية وانتزاع اللقب.

واشار الى ان العربي قدم عروضا متفاوتة المستوى في بطولتي الدوري وكاس ولي العهد الا ان هذا الامر لا يقلل من شان فريق العربي فخصمنا فريق عنيد ويتسم بادائه في مباريات الكؤوس ولاشك في ان عودة المصابين الى صفوفه في المباراة الاخيرة قوة ادائه واعادت الثقة الى لاعبيه.

اسامة حسين: نحترم فريق السالمية

اكد لاعب النادي العربي اسامة حسين العائد من الاصابة «ان مباراة السالمية قوية بلا شك وسنواجه خلالها احد افضل الفرق الكويتية ونحن نحترم فريق السالمية الا اننا سوف ندخل المباراة وعيوننا على تحقيق الفوز». واضاف حسين «ان فريق السالمية يتميز بتماسك خطوطه وهو يمتلك خط هجوم يعتبر الافضل في الكويت وسوف اسعى وزملائي الى الحد من خطورة هجومه».

وقال اسامة ان هذه البطولة تعتبر الاقرب بالنسبة للاعبي العربي بعد خسارتنا بكاس سمو ولي العهد وابتعاد ترتيبنا في الدوري ولذلك سوف نسعى الى تحقيق الفوز املا في ارضاء الجماهير العرباوية.

ابراهيم شهاب: العربي بدأ انتفاضته



● ابراهيم الشهاب

اكد رئيس النادي العربي ابراهيم الشهاب ان استعدادات فريق العربي جيدة وانه جاهز لمباراة السالمية ويتطلع الى الفوز لكنه قال ان احتمالات الفوز والخسارة واردة في عالم كرة القدم.

واعرب الشهاب عن اعتقاده بان الحماس بدا يدب في فريق العربي بعد مبارياته الاخيرة مع الساحل وسينسحب ذلك على ادائه في المباريات المقبلة معربا عن الامل بان يخرج لقاء اليوم بمستوى حجم العربي والسالمية وان يعكس المستوى الحقيقي لكرة القدم الكويتية.

وتوقع ان يتابع الجمهور الرياضي مباراة تطغى عليها الروح الرياضية وتعكس المستوى الذي تتطلع له الجماهير الرياضية المتعطشة.

واشار رئيس النادي العربي الى احتمال مشاركة لاعبه الاجنبي بصله توريه بعد شفائه من الاصابة التي لحقت به اضافة الى جانب المهاجم فيصل بورقبة الذي عاد هو الآخر بعد ان عانى من الاصابة لكنه لم يؤكد مشاركة اللاعب الاجنبي في صفوف الفريق الآخر المغربي توفيق بلاغة.

واعرب الشهاب عن ثقته بالمدرب الوطني جواد مقصيد وقال انه لاعب محلي سابق وخبير ببواطن امور كرة القدم الكويتية ويعرف امكانيات اللاعبين سواء بفريقه او فرق الخصوم وتمنى ان يضع الخطة الملائمة والمحكمة ليتفوق على الاجنبي بيفارنيك مدرب السالمية ويقود الفريق للتاهل الى نهائي الكاس.

شكرا لعدالة الاتحاد!

لم نكن نعلم ان فاكسات اتحاد كرة القدم قد توقفت عن العمل وتعطلت نهائياً ليقوم الاخ العزيز محمد عثمان امين سر الاتحاد بارسال سؤال فني بشأن مباراة الصليبخات والكويت عن طريق فاكس احدى الزميلات ومن ثم يصل الرد رسمياً باسم محمد عثمان عن طريق الصحيفة نفسها التي صورت نسخة من الكتاب ونشرته «لتنفرد» به على حساب الآخرين رغم ان الرسالة المنشورة موجهة لمحمد عثمان كما رأينا، اللهم إلا اذا كان الإتحاد الدولي قد اختلط عليه الامر وضرب ارقام فاكس الزميلة المذكورة بدلا من اتحاد الكرة، ولكن يبقى هناك سؤال يدور في خلدنا.. ما هو السر في التعتيم على الصحف بشأن تفاصيل رد الفيفا رغم متابعتنا المستمرة للموضوع ورفض الافصاح عن مضمون الرسالة رغم علمنا بوصولها عصر امس الأول؟ مجرد سؤال..

وشكرا لعدالة الاتحاد

الاتحادان النسائي والرماية ينظمان ختام «العود الحميد»

ينظم اتحاد الجمعيات النسائية بالتعاون مع نادي الرماية الكويتي الرياضي الحفل الختامي لمهرجان العود الحميد الذي نظمه الاتحاد بمناسبة عودة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بعد العارض الصحي الذي ألم به، كذلك الحفل الختامي وتوزيع الجوائز على الفائزين في بطولة المغفور له الشيخ فهد السالم الصباح الكبرى للرماية وذلك بحضور ورعاية محافظ العاصمة الشيخ علي العبدالله السالم الصباح والشيخة لطيفة الفهد الصباح حرم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وذلك في تمام الساعة الرابعة عصر يوم الاحد الموافق ٢٩ مارس الجاري.

النصر يحرز لقب الناشئين في التايكوندو

اختتمت مساء امس الاول على صالة مدرسة ثانوية دعيج السلمان الصباح مقررات بضاحية صباح السالم بطولة فردي الاندية للناشئين - تايكوندو وذلك بحضور الشيخ خليفة عبد الله الجابر الصباح رئيس الاتحاد ومحمد سعد الريمان امين الصندوق وحايف راضي الفضلي عضو مجلس الإدارة وفايز عايض النبحاني عضو مجلس الإدارة.

وقام الشيخ خليفة بتوزيع الميداليات والكؤوس على اللاعبين الفائزين بالبطولة وعلى النادي الحاصل على المركز الأول.

علماً بان عدد اللاعبين المشاركين بالبطولة هو ٥٠ لاعبا في ستة اوزان واشتراك اربعة اندية هي الجهراء والعربي والقادسية والنصر.

وكان ترتيب الأندية على الوجه التالي: المركز الأول نادي النصر الرياضي المركز الثاني: نادي القادسية الرياضي والمركز الثالث نادي الجهراء الرياضي.

وقد جاءت نتائج الاوزان على النحو التالي:

● وزن ٥٠ كلغم: الاول مساعد النبحاني، الثاني محمد عبد الله وكلاهما من النصر، الثالث عبد الله جعفر «القادسية».

● وزن ٥٤ كلغم: الاول سامي السعيدي «الجهراء»، الثاني [illegible] كردي «الجهراء»، [illegible] النبحاني.

● وزن ٥٨ كلغم: الاول [illegible] الله «النصر»، الثاني [illegible] «النصر»، الثالث هاني [illegible] «الجهراء».

● وزن ٧٠ كلغم: الاول ناصر [illegible] «القادسية»، الثاني حسين [illegible] «العربي»، الثالث احمد امير «العربي».

● وزن ٧٦ كلغم: الاول احمد [illegible] «النصر»، الثاني عبد الرحمن [illegible] «النصر»، الثالث محمد الخليفي «القادسية».

● وزن ٨٣ كلغم: الاول محمد [illegible] «القادسية»، الثاني [illegible] «الجهراء»، الثالث يوسف [illegible] «العربي».

الاصفر يتوج اليوم

القادسية يلاقي الكويت في دوري ناشئي السلة

كتب بدر الربابة:

يتوجه الليلة فريق تحت ١٥ سنة لكرة السلة بنادي القادسية بصفته بطلا لمسابقة الدوري العام للموسم الرياضي ٩٨/٩٧ وذلك في لقائه الذي يجمعه مع فريق الكويت في الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس وذلك على صالة ثانوية كيفان ونتيجة المباراة لا تؤثر على ترتيبه حيث يتصدر البطولة منذ انطلاقها دون اي خسارة بينما سيحصل فريق الساحل على كاس المركز الثاني والميداليات الفضية وفريق العربي ثالثا وسيحصل على الميداليات البرونزية ورصيد القادسية (٤٢) نقطة من فوز في ٢١ مباراة سجل لاعبوه (٢٠٩٠) نقطة ودخل سلتهم ٨١٢ نقطة وسيحصل عبدالله العراف لاعب القادسية على كاس هداف الدوري وكذلك المنافسة بينه وبين لاعبي اليرموك على اهداف الرميات الثلاثية وستحدد مباراة الليلة من هو هدافها.

واعرب علي الشطي مدرب الفريق عن سعادته البالغة بفوز فريقه ببطولة الدوري والتي جاءت بجهود اللاعبين وعطائهم وتميزهم في جميع المباريات التي خاضوها وكذلك بمتابعة الفريق من قبل مجلس الادارة الذي لم يأل جهدا في تسخير كل الامكانات للجهازين الفني والاداري.

واضاف بانه وبالرغم من الصعوبات التي واجهتنا نتيجة عدم وجود صالة للتدريب بعد الخراب الذي حدث في صالة الهولي وعدم انتظام اللاعبين بالتدريبات، الا اننا استطعنا ان نوفر صالة بديلة بعد عناء كبير.

نتائج الفريق

وذكر الشطي بان نتائج الفريق جاءت على النحو التالي فوز على التضامن ١٣٢/٣٨ و٩٧/٣٢ وعلى النصر ١٠٦/٣٨ و٩٣/٣١ وعلى الصليبخات ١٣٧/٣٨ و٧٤/١٩ وعلى الجهراء ١٦٥/٢٠ و٩٨/٢٩ وعلى الشباب ١٤١/٢٢ و٨٩/٣٣ وعلى السالمية ١٤٣/٤٣ و٨٢/١٩ وعلى اليرموك ٩٧/٤٦ و٩١/٥٢ وعلى كاظمة ١٢٤/٤٥ و٨٤/١٨ وعلى الساحل ٧٨/٤٢ و٩٥/٦٧ وعلى العربي ١٠١/٥٦ و٩٥/٦٧ وعلى الكويت في القسم الاول ٢٠/صفر بالانسحاب ويبقى لقاء الليلة وقد سجل كل من عبدالله العراف ٧٦٨ نقطة وسيحصل الليلة كاس هداف الدوري مجموع سجل عيسى الدريويش ٣٥٥ نقطة وحسين حاجية ٢٥٣ وفيصل الكريباني ١٩٥ نقطة ومحمد الماص ١٤٩ نقطة وهاني الصاوي ٧١ نقطة وعادل الرشيدي ٧٠ وفيصل المصيري ٦٠ ومحمد الرمضان ٤٨ واحمد سعود ٣٥ ومحمد الحناوي ٣٣ ومحمد العريبر الدريويش ٢٢ وحسين شمعيان ١٥ ومحمد الوهيب ١٣ نقطة واحمد الشطي ٩ وعبدالعزيز العشيبر ٩ وبدر الشكناني ٥ نقاط.

وفي ختام تصريحه تمنى الشطي ان يهتم الاتحاد الكويتي لكرة السلة بلاعبي المراحل السنية الذين يعتبرون الرافد للمنتخب الاول من خلال اقامة البطولات التي تزيد من خبرة اللاعبين وكذلك اقامة المعسكرات لتشجيع الجميع على زيادة بذل كل جهد للظهور بالمستوى اللائق والمشرف من اجل سمعة كرة السلة الكويتية.



● فريق القادسية تحت ١٥ سنة بطل الدوري

استمرار بطولة البترول للتنس رغم الامطار

علا الشمري تجدد فوزها على سارة عسكر

بالرغم من هطول الامطار الا ان بطولة مؤسسة البترول الكويتية الثالثة المفتوحة للتنس لم تتوقف وبذل العاملون بلجنة العلاقات العامة واللجان الاخرى جهودا كبيرة لاعداد الملاعب لاستئناف المباريات.

وقد شهدت مباريات اليوم السادس منافسات ساخنة كانت ابرزها بين اللاعبة الواعدة سارة عسكر مع علا الشمري التي كسبتها في فردي السيدات وحاولت سارة رد الاعتبار وبذلت جهدا كبيرا وصمدت بجسالة ولكنها خسرت في النهاية (٥/٧، ٧/٩) لتؤكد بانها لم تتدرب التدريب الكافي استعدادا للبطولة وانها حاولت قدر استطاعتها.

اما علا الشمري فقد اعربت عن سعادتها لتحقيق الفوز للمرة الثانية على سارة عسكر وتمنت تحقيق انجازات اخرى في البطولة وكانت المباراة الاخرى التي تابعها الجميع بحماس مباراة عبدالكريم فيروز مع فوزي محمد بدر اكثر من مثيرة وبذل فيروز فيها مجهودا خارقا خاصة في المجموعة الاولى وقدم استبسالا رائعا واعاد الى الاذهان ايام زمان وخسر ٦/٤ ثم انهار في المجموعة الثانية بعد جهده اللا معقول في المجموعة الاولى.

وقد اسفرت بقية المباريات عن فوز كل من طلال البلوشي، علي عبدالرضا، عبدالله هاشمي، محمد فوزي في مسابقة تحت ١٠ سنوات ودخلوا دور الـ ١٦ للبطولة، وتحت ١٤ سنة فاز احمد الربيعة، عبدالهادي النقي، المشوطي، احمد حجاب، سليمان مهيج، وفي بطولة الناشئات تحت ١٦ سنة فازت سوزانا، علا الشمري، ايفا، كارولينا، كيري.

وفي فردي الرجال فاز كل من فيصل عبدالرضا، حامد سليطين، حسن الغريب، برنادو، فهد الشمري، جيمس ترامبل، ثامر محمد علي، فوزي محمد، مارك ويلسون، توني هيل، وفي بطولة فوق ٣٥ سنة فاز اندرسن علي حمادة، وفي بطولة فوق ٤٥ سنة فاز جاسم السليم وفي بطولة الزوجي للرجال فاز الثنائي نواف الشمري ومجدي العربي والثنائي محمد حسين وخالد الغريبللي وفي الزوجي المختلط فاز الفريدا وبرنادو وكذلك محمد صالح وكيري وتستانف اليوم بقية المباريات.

اليوم ٤١ مباراة

تقام اليوم ٤١ مباراة جديدة لمختلف المراحل والفئات في بطولة تحت ١٤ سنة يلتقي حسين الحداد مع عبدالله مهنا، بدر هائل عبدالنبي مع محمد جمال الغريبللي، حسين حمزة مع فرزاد حيدري، محمد منصور مع حسين سليطين، حمد الرائد مع احمد الربيعة، عبدالهادي النقي مع محمد مصطفى، سليمان مهيج مع محمد حسين.

وتحت ١٦ سنة يلعب علي فاهد مع عبدالله مقدس، صالح المشوطي مع احمد حجاب، خالد بلفي مع زياد المهيلي، حسين الحداد مع صهيب العوضي، عبدالمجيد محمود مع يوسف بشتي.

وفي بطولة السيدات تلعب ليفتوريا مع علا الشمري، دانة الفليج مع صابيا غاني، شهد الشمري مع الهنوف الفراقي.

وفي الزوجي المختلط يلتقي كل من الثنائي فلويك وريتشارد مع احمد بورسلي ونجلاء، محمد صالح وزهرة مع هاشم فيروز وسوزانا.

وفي فردي الرجال يلعب كل من فهد مالك مع محمد عبدالعزيز، نواف الشمري مع غلام رسول، محمد عارف مع يوسف بشتي، حمزة حسين مع مصعب العوضي، عبدالله اسماعيل مع رينالدو، احمد سلمان مع عمر عبدالعزيز، جاسم جعفر مع محمد العوضي، بدر اسعد مع اندرسن.

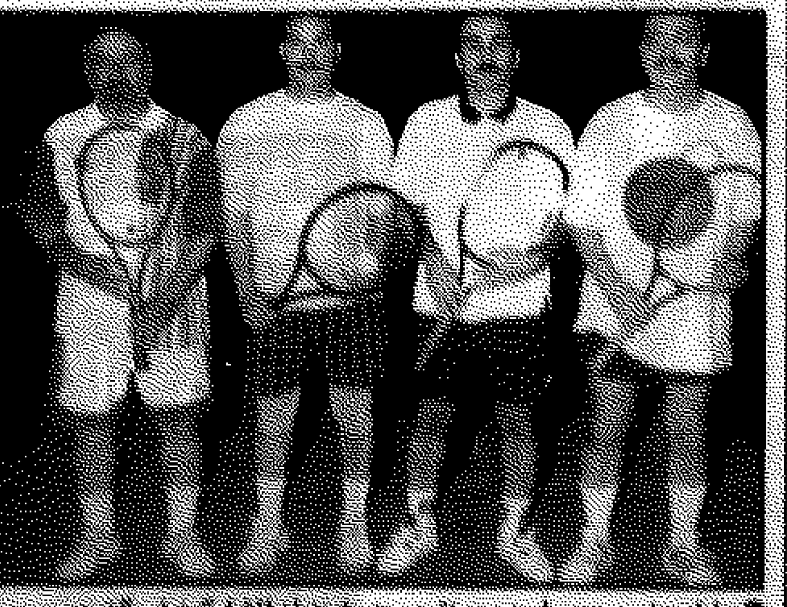
وفي بطولة فوق ٤٥ سنة يلعب تقي بشتي مع حمزة حسين، وفي بطولة فوق ٣٥ سنة يلعب براهان مع جاسم السليم، مدحت امين مع شهباز شهنواز، فهد الكندري مع عادل سعسع، اندرسن مع عبدالرحمن الحوقان، علي صبري مع توني هيل، مارك ويلسون مع فوزي محمد.

وفي بطولة زوجي الرجال يلعب اليوم طلال الوهابي ومحمد الغريب مع حامد سليطين وجاسم سليطين، فرزاد وفرهاد مع طلال حجاب وهاشم فيروز، احمد الكندي وديفيد مع محمد صالح واحمد بشتي ومساعد الجسراف واحمد بورحمة مع الثنائي وليد الناصر ومحمود الدكتور.

وفي زوجي فوق ٨٠ سنة يلعب كل من ادوارد ورينالدو مع اشرف حسونة وتوني هيل، فؤاد العوضي ونيار حيدري مع محمد عارف وفيروز شهباز وعادل سعسع مع صبحي الغريبللي وتونيه.

وقد اشاد نجم الكرة السابق احمد المكيمي قلب دفاع السالمية بالبطولة وانه يجد نفسه في لعبة التنس التي تضعه على اللاعب نفسه وقدراته وطالب بزيادة الحوافز والاكثار من هذه البطولات الناجحة جدا وتمنى التوفيق للجنة المنظمة ولاعبين.

اعداد: اللجنة الاعلامية





● عادل سعسع ومحمد امين وحمزة حسين وشهباز المشاركين في الزوجي

الكهرباء والحرس الوطني لثمانية دوري الوزارات

دخلت مباريات دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية مراحلها الحاسمة والحساسة، وانكشفت الرؤية بوضوح في المجموعة الاولى، وتأكد صعود فريقي الكهرباء والحرس الوطني للمربع الذهبي في حين مازال الصراع قائما بالمجموعة الثانية، وان كان قد انحصر بين ثلاثة فرق هي الدفاع، الإطفاء، تكساكو، وستكشف المباريات القادمة عن هوية الفريقين اللذين سيصعدان لدور الاربعة من الثلاثة.

واوضح حسين مقصيد: بان اللجنة الفنية في اجتماعها الذي عقد مؤخرا اجرت بعض التعديلات على جدول المسابقة حيث يتقابل تكساكو مع البلدية في السادسة من مساء اليوم على ملعب البلدية، في حين يتقابل نفط الكويت مع الدفاع على ملعب الصحة في الثالثة والنصف مساء الجمعة، وعلى ملعب البلدية تقام المباراة المؤجلة الدفاع والإطفاء في الخامسة من مساء الاحد من الاسبوع المقبل والحرس الوطني مع الصحة يوم الاثنين على ملعب الصحة والثلاثاء لقاء الدفاع والنقل العام على ملعب البلدية.

وتختتم مباريات الدور التمهيدي بلقاء الإطفاء وتكساكو نهاية الاسبوع في الخامسة من مساء الخميس على ملعب البلدية.

واضاف مقصيد قوله: بانه عقب انتهاء مباريات المرحلة التمهيدية تعقد اللجنة الفنية اجتماعا هاما في السابعة من مساء الغد بنادي البلدية لوضع الترتيبات اللازمة لدور الاربعة على ضوء نتائج الفرق المتاهلة وحسب ترتيبها في المجموعتين حيث يتقابل اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية، وثاني الثانية مع اول الاولى، والفائزان يحددان طرفي نهائي البطولة رقم ٢٩ من دوري العاملين بالجهات الحكومية.

على صعيد آخر اشار حسين مقصيد، الى ان اللجنة الفنية لكرة القدم اصدرت جدول مباريات البطولة السادسة لكاس الشهيد فهد الاحمد، وتناشد اللجنة مندوبي الفرق المشاركة باهمية الاسراع في تسلم الجدول من مقر نادي البلدية بمنطقة السالمية، علما بان البطولة تنطلق في الخامس والعشرين من ابريل القادم وتقام بنظام خروج المغلوب من مرتين.

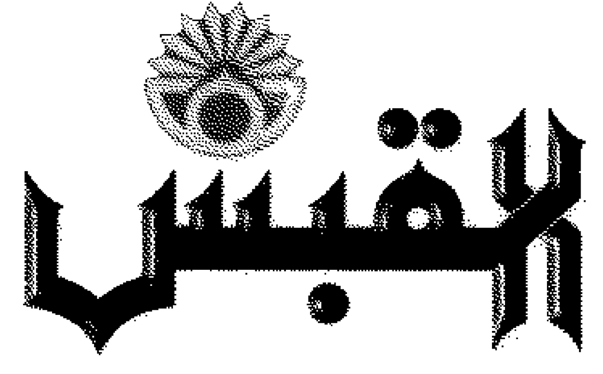
الأهلي المصري يخوض مباراتين في يوم واحد

القاهرة - أ.ش.ا - تتوجه الاحد المقبل بعثة الاهلي المصري لكرة القدم الى تونس للمشاركة في بطولة النخبة العربية الرابعة للاندية التي يستضيفها الافريقي من ١ الى ٥ ابريل المقبل.

وهي المرة الثالثة التي يشارك فيها الاهلي في بطولة النخبة بعد الاولى (عام ٩٦ في الرياض حيث حل ثالثا) والثانية (عام ٩٧ في الدار البيضاء واحرز اللقب ليصبح اول فريق يجمع بين كؤوس الاتحاد العربي الثلاث).

غير ان مشاركة الاهلي هذه المرة تختلف عن الماضي حيث سيخوض مباراتين في آن واحد في ٣ ابريل المقبل الاولى مع الشباب السعودي ضمن بطولة النخبة بتونس والثانية ضد فريق كوتون الاثيوبي في اياب الدور الاول من كاس الاندية الافريقية.

وهي المرة الاولى التي يشارك فيها فريق مصري وعربي في بطولتين في وقت واحد ولذا قرر مجلس ادارة تشكيل فريقين احدهما يتوجه الى تونس ويضم معظم العناصر الاساسية بقيادة حسام حسن واسامة عرابي ومجدي طلبة وهاني رمزي واحمد فيليكس والحارس حسام الحضري ونصر عمارة.



تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -
الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw



انقاص الوزن بدون الحرمان من الاكل

برشلونة (اسبانيا) - ا.ف.ب - اكتشف باحثان في علم البيولوجيا من جامعة برشلونة مادة بروتينية طبيعية من الجسم البشري تسمى «اينترلوسين ١٥» (اي ال - ١٥) تساعد على انقاص الوزن من دون التوقف عن الاكل.

واوضح الفريق الذي يديره جوزيب ماريا ارجيليس وفرنسيسكو لوبيز سوريانو ان هذه المادة البروتينية لاتقطع الشهية بل تزيل الدهون من دون ان تضعف العضلات.

وقد قام العلماء باختبار هذه المادة على قوارض ويأملون ببدء التجارب على الانسان في غضون سنتين. واذا نجحت هذه التجارب فان تسويق هذه المادة في الصيدليات قد يبدأ بحلول خمس سنوات.

ويمكن ان يصل ثمن الجرعة الواحدة من مادة «اي ال - ١٥» المخصصة لفار الى الفي دولار اميركي في الاسبوع، لكن الخبراء يقولون ان الاسعار يمكن ان تنخفض تدريجيا بعد زيادة الانتاج وتحسين تقنيات الهندسة الوراثية.

محمود درويش حالته مستقرة

باريس - ا.ف.ب - ذكر مقربون من الشاعر الفلسطيني محمود درويش الذي خضع في الاسبوع الفائت لجراحة في القلب في باريس، ان حالته مستقرة غير انه لايزال في غرفة العناية الفائقة.

وتابع هؤلاء ان درويش سيبقى في غرفة العناية الفائقة حتى الاحد المقبل مبدئيا وقد خفف له الاطباء جرعات الادوية، واكدوا ان الشاعر لايزال يخضع لعملية تنفس اصطناعي.

وكان وزير الثقافة الفلسطيني ياسر عبدربه وشقيقا درويش حضروا الى باريس للاطمئنان الى صحته.

وخضع درويش لعملية جرحية في القلب في احد مستشفيات العاصمة الفرنسية الخميس الفائت بسبب انسداد في الشرايين الرئيسية وخطر انفجار احدها. وتكللت الجراحة بالنجاح.

وكان الشاعر محمود درويش يقوم بزيارة خاصة لفرنسا عندما اجرى فحوصات طبية للقلب اظهرت انه في حاجة الى عملية جراحية.


● محمود درويش

ملبوطة

هذا انخلق حتى ايتعذب ويشقى
وهذا انخلق من شان يأخذ تعب ذاك
كم ناس تنزل لجل ناس تسرقى
وكم ناس تفرش ورد وافكارها اشواك
اصعب سؤال من هو الذي راح يبقى
حتى يفسر ما عجز عنه الادراك

حمود البغيلي

البديل

●● مساحة للنقد والبديل وربما لها مثيل لكنها في معرض التمثيل!! ●●

* * *

جواري الفيديو كليب

تقول الزميلة سوسن الشاعر في زاويتها اليومية: «قرات تحقيقا مصورا حول سوق لفتيات الفيديو كليب، كان تحقيقا مخزيا بمعنى الكلمة!! كان عبارة عن سوق للرقيق، سوق نخاسة يمارسه البعض تحت اسم الفن والاعلام!. فلقد قابل صحافي اصحاب مكاتب متخصصة في جلب فتيات الفيديو كليب في احدى الدول الخليجية وسالهم عن طبيعة عملهم، وعن الفتيات الجميلات اللاتي يظهرن مع المطرب في الفيديو كليب، وكتب هذا الصحافي على لسان اصحاب المكاتب عن طبيعة عمل مكاتب ترخيصها فني ولكنها لا تزيد عن سوق للجواري يضحك على ذقون الفتيات الصغيرات بترخيص رسمي!. فعندما تكون هناك اسعار متنوعة للفتيات وهناك قوائم مصنفة للفتيات، وكاتالوجات جاهزة للعرض فماذا نطلق عليها؟ فالسمراء لها سعر، والشقراء لها سعر، والطول الفارع له سعر، والسن لها سعر، ونسبة الجمال لها سعر، والجنسيات لها سعر واجادة الرقص لها سعر. وهناك فتيات «رخيصات» التكلفة للتصوير السريع وللميزانية التي على «قد حالها» وهن عادة فتيات ظهرن كثيرا في اغان سابقة وتكرار وجوههن ارخص من سعرهن...» (الوطن ١٧ مارس ١٩٩٨).

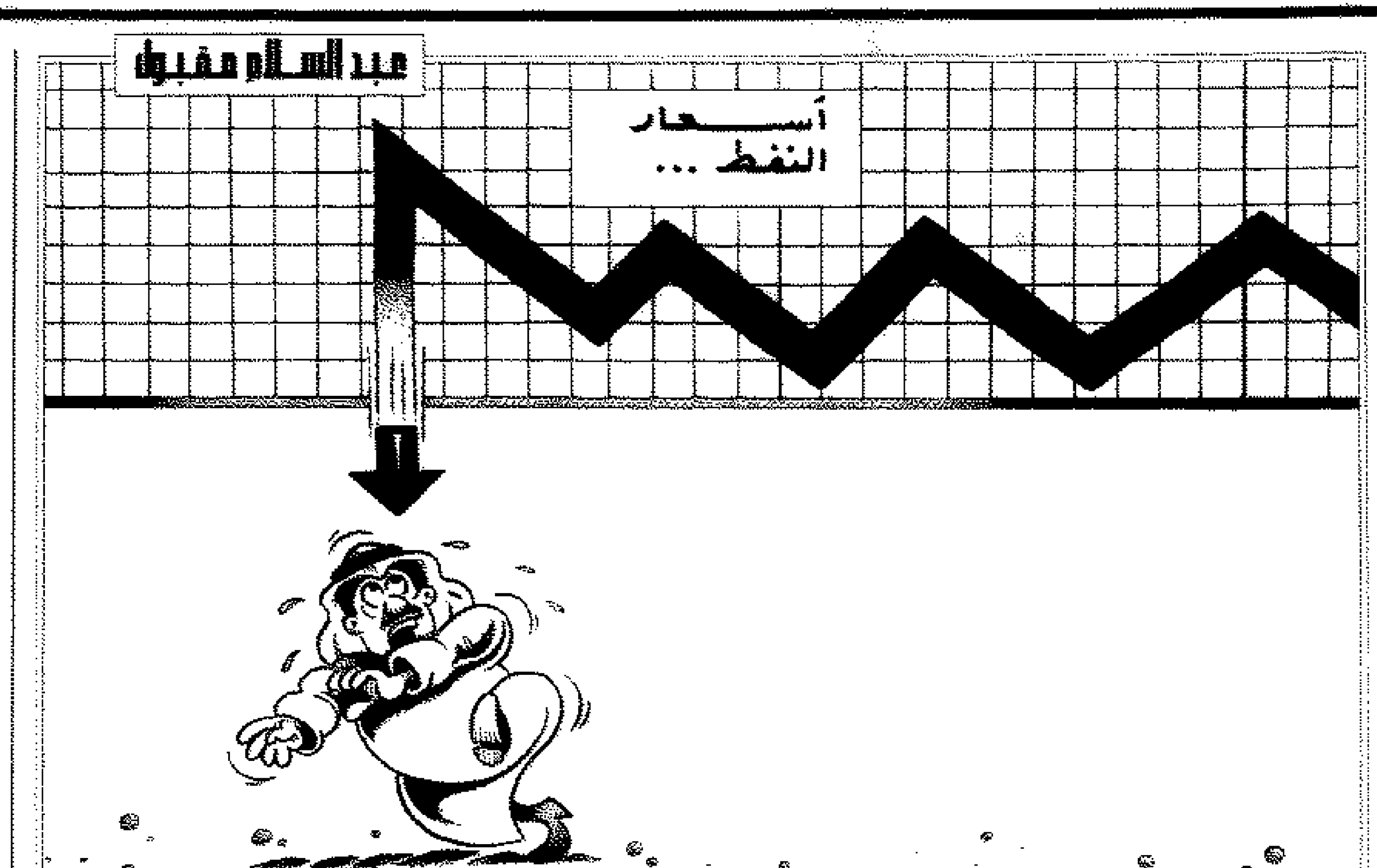
اقول: ما دور الجمعيات النسائية إزاء هذا التعدي السافر على كرامة المراة؟ ام ان هذا الامر لا علاقة له بكرامة المراة؟! او ان كرامة المراة ليست من اولويات الجمعيات النسائية في الكويت؟!!

○○○

أصبحت في سوق النخا ... سة يا فتاة بلا ثمن
ولكل جزء منك في «عر ... ض» البضاعة مرتهن
أضحيت شكلاً طالما الـ ... إغواء في الشكل الحسن
ما قيمة «المضمون» في ... من سرها أضحى علن؟
ليست سوى «فترينة» ... (للعرض)، يلقيه البدن
أوْ قلْ «منيكان» فلبكـ ... ـوب الوجاهة، لا الوطن
في كلّ جزء عندها ... للعرض، صوت قد كمن
عند التمايل والتثنـ ... ـي والتنقّل والشجن
أسباب ترويج بها ... يقوى الهزيل من المهن
حتى غدا «العرض» المسـ ... ـفّ لصاحب «الإخراج» فن
فسقى المؤسس للذي ... أعماله فيها الوهن
الفن عليها الطيب كي ... يطفى على ريح العفن
فاستخدم الأنثى كمن ... بالسوء قد غطى الدرن
لم يعرفوا فيها سوى ... جسم به الكسب الممكن
أو هكذا كسائلك لهم ... سواء في هذا الزمن
سبا هكذا يا «هانيمي» الـ ... أخلاق تبلى الوطن
ما هذه يا جسر الحـ ... ـرة المحب وليلة مكن
ما هذه في ثوب العميا ... ء واسمنا ثوب الكفن
من يا ترى يحمي «جسدا» ... رقي الفيديو من ذا الزمن!!

سلمان مندني

* الوطن: السمع — * الحزن: الثياب في المكان
* الوهن: الضعف — * الدرن: الاوساخ



بلا قلم

قرار حكيم..

قرار حكيم الذي اتخذته الشقيقة المملكة العربية السعودية هذا الاسبوع بتخفيض انتاجها من البترول، حسب الحصة المعطاة لها في «الاوبك»، لانقاذ اسعار النفط التي كانت مرشحة لمزيد من الهبوط والتدهور. وهو قرار حكيم لانه شمل اول ما شمل فنزويلا، وهي احدى الدول التي ينسب لها انتهاك نظام الحصص في منظمة «الاوبك» بمقدار المليون برميل يوميا.. فقد احست فنزويلا بلسعة انخفاض الاسعار المريع وثابت الى جادة الصواب، وكانت في انتهاكها لنظام الحصص «مجبرة لا بطلة» ذلك ان فنزويلا تعمل مع الشركات النفطية العملاقة بنظام «المشاركة الانتاجية» (Production Sharing). وهذه الشركات لا قلب لها، ولا تشعر بأي شفقة الا لما من شأنه استرجاع رؤوس الاموال التي استثمرتها في انتاج ذلك النفط، وهو الامر الذي كان ينقص او يعوز الدول التي التجأت اليها.. ولذلك نرى الكويت مترددة في الانسياق للعمل بموجب ذلك النظام حيث انه، والحمد لله، حتى الان لا نحتاج الى اي رؤوس اموال لتطوير انتاجنا النفطي، ونتمنى ان لا نصل لذلك الدرك حيث ان هذا من شأنه التأثير على استقلالية قراراتنا بشأن استغلال ثروتنا النفطية.

المملكة العربية السعودية في قرارها الشجاع الذي تبعتها فيه معظم الدول المنتجة للبترول من داخل الاوبك وخارجها، ضحت بمبدأ طالما اصرت عليه هو حصتها السوقية (Market Share) فالكمية التي تخلت عنها او خفضتها من انتاجها ولها زبائنها بالطبع، والذين لربما يتلقفهم منتجون آخرون، ولكن المملكة لم تعبأ بذلك في سبيل حماية الاسعار والتي شهدت تحسنا ملموسا بالزيادة حوالي ١٣٪ كاستجابة للاتفاق الاخير، فعوضت بالتالي اي خسارة محتملة واستفادت واستفاد الجميع.

التضحيات امام دول «الاوبك» كبيرة وجسيمة، ولكن اذا كان هناك من يتخذ قرارات حكيمة مثل اتفاق الرياض الاخير، فهذا يزيد من اطمئناننا تحت ظل ظروفنا السياسية والاقتصادية التي، ولشديد الاسف، لا تدعو للتفاؤل!!

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

علي احمد البغلي

«الاصدقاء» يضحكون بريطانيا


● وصل ابطال المسلسل الكوميدي «الاصدقاء» الى بريطانيا لاستكمال الحلقة الاخيرة من المسلسل الذي سوف يتوقف نهائيا بعد ذلك. وفي الصورة: ابطال المسلسل في لقطة جماعية (رويترز)

العشق لا يحتمل الغضب

اديس ابابا - ا.ف.ب - ذكرت الاذاعة الاثيوبية امس ان عاشقا غاضبا القى قنبلة على منزل جيرانه في ماكسينيت الواقعة في اقليم غوندار (شمال غرب اثيوبيا) مما ادى الى مقتله وثلاثة آخرين واصابة عشرة اشخاص.

واوضح تقرير الشرطة الذي اوردته الاذاعة ان ... والقى القنبلة على منزل جيرانه الذين ... صديقته للسكن عندهم بعدما تشاجر معها الجمعة.

وفارق الشاب الحياة قبيل وصوله الى المستشفى بعدما اعترف بان سبب فعلته هو ان صديقته هجرته وطردته من المنزل.

مفتي مصر يبيح نقل الاعضاء وزراعتها

القاهرة - القبس:

اعلن مفتي مصر الشيخ نصر فريد واصل اباحته لنقل وزراعة الاعضاء البشرية بين الاحياء بما يتفق واحكام الشريعة الاسلامية وخبرة الاطباء بشرط المحافظة على سلامة الشخص المنقول منه والمنقول اليه.

وطالب المفتي امام لجنة الاقتراحات والشكاوى بالبرلمان المصري امس ضرورة وضع ضوابط مشددة لعملية نقل الاعضاء حتى لاينفلت زمام المشكلة وبالتالي ينفتح باب التجارة فيها على مصراعيه مشيرا الى ان الرافضين لنقل الاعضاء البشرية اعتمدوا على التجاوزات التي يمكن ان تقع في عملية النقل.

وقال الشيخ واصل ان نقل الاعضاء البشرية يتفق مع المحافظة على ذات الانسان شرعا استنادا الى ان ارتكاب اخف الضررين واجب لاحياء النفس وان المحافظة على صحة الانسان تعتبر قضية امن دولة وليست شخصية، وان هدف التنمية البشرية التي يسعى اليها اي مجتمع هو احياء النفس.

كما اكد المفتي ان التدخين حرام شرعا لانه يضر بصحة الانسان وطالب المدخنين باتخاذ جميع الوسائل للاقلاع عن هذه العادة وا قترح كتابة عبارة «التدخين حرام شرعا» على علب السجائر.

يذكر ان لجنة الاقتراحات والشكاوى بالبرلمان كانت قد وافقت على اقتراح رئيس لجنة الصحة د. شريف عمر بفرض رسوم جديدة على السجائر الاجنبية تصل الى ٢٥ قرشا على العلبة الواحدة و١٠ قروش على السجائر المحلية وكذلك حظر بيع السجائر لمن تقل اعمارهم عن ١٨ عاما.

حانة تطالب الملكة بفاتورة عمرها ٣٥٠ سنة

لندن - ا.ف.ب - وجه صاحب احدى اقدم الحانات البريطانية رسالة الى الملكة اليزابيث الثانية يطلب فيها تسديد فاتورة عمرها ٣٥٠ عاما متوجبة على عدد من جنود الملك شارل الاول.

وعثر صاحب «مولت شوفيل» في كوفنتري (وسط) نايجل الشبي (٤١ عاما) على الفاتورة المساوية امس الف جنيه استرليني (١٦٥٠ دولارا) فيما كان يبحث في محفوظات حانته التي كانت نزلا في الماضي.

والمتخلفون عن الدفع مجموعة من فرسان الملك شارل الاول خلال الحرب الاهلية التي استمرت من ١٦٤٢ الى ١٦٤٦، اقاموا في النزل.

ورد قصر باكنغهام على الشبي بانه لا يعتزم تلبية الطلب بسبب مرور الزمن على الفاتورة وعدم توافر ادلة على صحتها.

لكن المالك قرر المضي في حملته وتعهد التبرع بالمبلغ لعمل خيري في حال وافق قصر باكنغهام على دفعه.

بالمكشوف

«عزيزة قوم ذلت»

ان يخدعك اقرب الناس اليك هذا هو الألم، وان يتحول بعض افراد المجتمع الى وحوش كاسرة هذه هي المصيبة، وان يتساقط اعزة القوم اذلة هذه هي الطامة.

سيدة كويتية ذات شهادة علمية عالية، بنت وزوجها بيتا في منطقة (القرين) واستدان زوجها باسمها ما نقص من مال لاكمال البيت، واشترط الدائن كتابة شيك باسم الزوجة لان منصبها اضمن من ناحية السداد.

انتهى بناء البيت، وطلب الزوج من زوجته وكالة عامة لتمكينه من بيع البيت، وتم بيع البيت بزيادة على تكلفة البناء بما يقارب الخمسين الفا، طلبت منه زوجته تسديد الدين، الا انه ماطل في ذلك، واقنعها بتشغيل المال في الخارج، وذهب بالمال الى خارج الوطن، ومضى الشهر الاول، والثاني، والثالث حتى السادس ولم يأت الزوج، ولم يعرف له اثر.

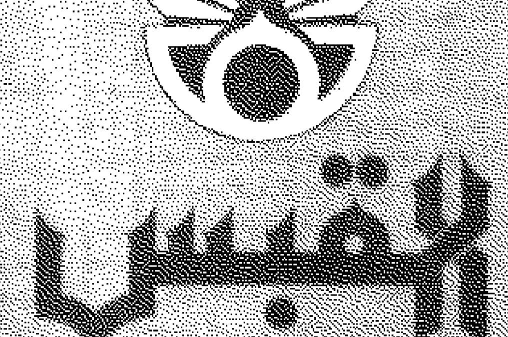
هل هرب بالمال؟ او انه تعرض للموت؟ او ان محاولاته كانت كلها خديعة لهذه المسكينة؟ لا احد غير الله يعلم.

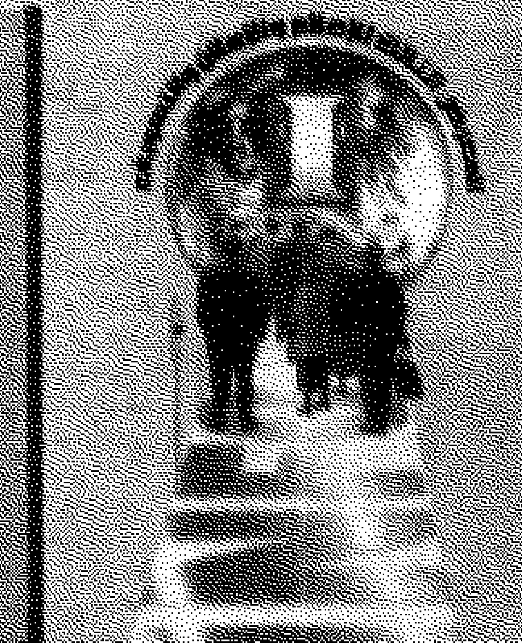
ثم جاء دور الدائن ليطلب حقه من الزوجة، اعتذرت له الزوجة لانها لا تملك المبلغ ولان زوجها مسافر، رفض كل هذه الاعذار، وطالب بحقه واستخدم حقه بالشكوى، واضطرت ان تعرض وجهها لاهل الخير واصدقاء والدها، ولكنها لم تستطع ان تجمع اكثر من نصف المبلغ، واعطته للدائن، ولكنه ارغمها على كتابة شيك آخر بباقي المبلغ، وحان اجل السداد، ولم تملك المبلغ، وبدأت دورة اراقة ماء الوجه، واستطاعت جمع القليل، ولكن الدائن وللاسف اصرّ على تسديد هذا القليل، طلبت منه التقسيط، ولكنه رفض، واشتكى عليها، وجاءت لها المباحث في عملها، مما اضطرها للخروج قبل الفضيحة لواحدة بمثل منصبها، وتفاجأت في نهاية المطاف بكتاب من وزارتها بايقافها عن العمل، وتجميد الراتب، حتى يتم تسديد ما عليها، استنادا لكتاب رئيس مكتب شؤون التنفيذ الجنائي.

هذه قصة مأساوية تحتاج الى حل من اهل الخير، والمبلغ المطلوب ضئيل جدا، ولكنه سيحل اشكالا كبيرا لسيدة عزيزة قوم، جنى عليها الزوج، وطار منها البيت، واصبحت مهددة بالسجن، والفصل من العمل، وضياع الابناء، فهل من متبرع؟؟

عبدالحميد البلالي







الوفيات

● **يعقوب سليمان الخوال**، (٦٨ عاماً)، الرجال: قرطبة، ق٣، ش الاول، ج١، م٤٩، ت: ٥٣٢١٠٧٣، النساء: الفيحاء، ق٤، ج٤٢، م٦، ت: ٢٥٥٥٥٥٢.

● **امنة ظاهر ماضي الحريش**، (٢٣ عاماً)، التشييع عصر اليوم، الدوحة، ق٤، ش٦، م١٢، ت: ٤٨٧٤٥٨٨.

● **هيا مطلق عدلان الرشيدي**، زوجة مانع مطلق مانع الهدبة، (٥٥ عاماً)، التشييع صباح اليوم، الرابية، ق٣، ش٣١، م١٦، ت: ٤٧١٢١٣٣.

● **محمد حسن صعيب الرشيدي**، (٧٠ عاماً)، التشييع صباح اليوم، الرجال: العارضية، الدخل المحدود، ق١٠، ش١، ج١٥، م١٩، ت: ٤٨٩٧٦٨٩، للنساء: الفروانية، خلف خان الخليلي، امام تاكسي العالي، ت: ٤٧٢٣٥٧٤.

● **مسعود سند السيحان**، (٧٣ عاماً)، التشييع صباح اليوم، الروضة، ق٤، ش٤٠، م٢٣، ت: ٢٥٧١٤٣٧ / ٢٥٦٠٤٦٥.

البحر

● أعلى مد:
١١.٣٠ ظهرا - ٩.١٥ مساء.

● أدنى جزر:
٤.٤٦ صباحا - ٤.١٥ مساء.

● حالة البحر:
خفيف الى معتدل الموج (١ - ٣ اقدام).

الطقس

● طقس غائم جزئيا مع رياح شمالية شرقية الى جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة (١٥ - ٣٠كلم/ساعة) تتراوح درجة الحرارة بين ١٤ (الصغرى) و٢٣ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٣٠٪.